|  |
| --- |
| Formato para la presentación de Iniciativas **Invitación Cultural Stand de cómic y narrativa gráfica FILBo 2025**  Instituto Distrital de las Artes —Idartes |

**Para elaborar su iniciativa le recomendamos:**

* Leer atentamente la invitación cultural y asegurarse de haber resuelto todas sus inquietudes a través de los canales de atención del **área de Convocatorias del Instituto Distrital de las Artes – Idartes** al correo electrónico [contactenos@idartes.gov.co](mailto:contactenos@idartes.gov.co).
* **Diligenciar este formato en su TOTALIDAD**. De lo contrario, su iniciativa quedará rechazada.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nombre de la persona natural, agrupación o persona jurídica.** | |  | |
| **Nombre de la iniciativa.** | |  | |
| **Área artística que orienta su iniciativa..** | | Literatura | |
| **¿Comercializará solamente productos editoriales propios?** | | Solo propios \_\_\_\_  Solo de terceros \_\_\_\_  Propios y de terceros \_\_\_\_ | |
| **2. Perfil y el rol de los(as) artistas o creadores que participarán en la propuesta** | | | |
| Nombre | Rol y responsabilidades específicas en la ejecución de la propuesta de programación | | Perfil |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |

\* Recuerde que si resulta ganador(a) de la invitación cultural, solamente se entregará una credencial de participación.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **3. Pertinencia** | |  |  |
| *Teniendo en cuenta que la propuesta de los productos o bienes a comercializar en FILBo 2025 debe tener relación directa con el libro, la lectura y/o la literatura, y estar asociada al sector del cómic o la narrativa gráfica, describa brevemente el tipo de productos que exhibirá y comercializará, la experiencia como artista, editor, distribuidor o gestor del cómic y la narrativa gráfica de la persona, colectivo, agrupación o persona jurídica, y por qué estos productos o bienes son pertinentes para ser expuestos y comercializados en el Stand de cómic y narrativa gráfica FILBo 2025. (Máximo 2.000 caracteres con espacios incluidos).* | |  |  |
| **4. Propuesta de producto** | |  |  |
| *Los productos literarios físicos o digitales deben ser de buena calidad, en términos de materiales y especificaciones gráficas. Agregue aquí fotografías, descripción, características y precios de los productos, obras y bienes que espera comercializar en el Stand de cómic y narrativa gráfica FILBo 2025.* *Es importante tener presente que los productos o bienes que se comercialicen en esta zona deben estar relacionados exclusivamente con publicaciones o actividades asociadas al cómic y la narrativa gráfica, tales como libros, fanzines, publicaciones comunitarias, publicaciones seriadas, revistas, pines, separadores, afiches, libretas, esferos, colores, tintas, etc. En ningún caso se podrá comercializar ropa o productos no asociados al campo de la creación o editorial. Por favor, tenga en cuenta la naturaleza y tamaño del espacio asignado para la exhibición de sus productos, con el fin de que no se exceda en lo que presentará en este apartado.* | |  |  |
| **5. Justificación.** | |
| *Descripción de la motivación para participar en en el Stand de cómic y narrativa gráfica FILBo 2025 y de cómo esta participación contribuye al fortalecimiento de su iniciativa, emprendimiento o práctica. (Máximo 2.000 caracteres con espacios incluidos).* | |
| **6. Participación en FilBo 2024** | |
| ¿Su propuesta cuenta con un espacio de exposición en la FilBo 2024?  Marque con una x | |
| Sí |  |
| No |  |