	GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS	CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05
		VERSIÓN:01
	ACTA DE CATEGORIZACIÓN	FECHA:20/06/2025
		Página 1 de 34

ACTA DE CATEGORIZACIÓN Y ASIGNACIÓN DE RECURSOS PROYECTOS EN RED No. 01 DE 2026


En cumplimiento de lo dispuesto en el procedimiento PCR-PR-25-GU-01 “Guía operativa para Proyectos en Red - PER”, y en el marco de implementación de la línea estratégica Proyectos en Red del Programa de Fortalecimiento a Agentes del Sector (PFAS), se reúne el 27 de abril de 2026 el Comité Validador de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD), con el fin de realizar el proceso de categorización y la asignación de recursos de los sectores participantes..

NOMBRE Y APELLIDOS	T D	NÚMERO DE DOCUMENTO	DEPENDENCIA	CARGO
Juan Diego Jaramillo	CC	8357126	Dirección de Fomento	Director de Fomento
Ana María Boada	CC	52.885.691	Subsecretaría de Gobernanza - SCRCD	Subsecretaria de Gobernanza
Santiago Trujillo Escobar	CC	71.331.286	Despacho de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte.	Secretario de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

La presente sesión del Comité Validador tiene como finalidad realizar la clasificación de los sectores artísticos y culturales inscritos a la línea estratégica Proyectos en Red - PER y asignar montos específicos para la realización de los proyectos a concertar por parte de los sectores priorizados.. La clasificación y asignación de recursos permite a la SCRCD organizar el proceso de fortalecimiento sectorial en tres categorías diferenciadas y a los sectores participantes concertar proyectos que se ajusten a los presupuestos asignados según lo establecido en las condiciones de participación de la invitación publicada en la plataforma de Invitaciones Culturales (<https://invitaciones.scrd.gov.co/verInvitacion/1006>).

De acuerdo con los lineamientos definidos, cada categoría contempla un número distinto de sesiones de fortalecimiento y concertación, así:

- **Categoría 1:** entre ocho (8) y diez (10) sesiones
- **Categoría 2:** entre seis (6) y ocho (8) sesiones
- **Categoría 3:** entre cuatro (4) y seis (6) sesiones

	GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS	CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05
		VERSIÓN:01
	ACTA DE CATEGORIZACIÓN	FECHA:20/06/2025
		Página 2 de 34

En concordancia con el enfoque no competitivo de esta línea estratégica, no se aplica una selección basada en la calidad técnica o artística de propuestas individuales, ni se exige la presentación de proyectos desarrollados. En su lugar, hay un proceso de categorización de los participantes que se basa en una clasificación diagnóstica orientada a identificar niveles de organización, necesidades de fortalecimiento, trayectorias de articulación y potencial de trabajo colaborativo de los sectores participantes. La clasificación se fundamenta en:

- La información suministrada por los participantes en el formulario de inscripción
- Los requerimientos de fortalecimiento expresados por cada sector
- Los criterios de análisis y caracterización definidos por la SCRD en el marco del PFAS


El proceso de caracterización incluye la identificación de las condiciones en la que los participantes desarrollan sus prácticas artísticas en relación con los sectores en los que se inscriben, para identificar brechas, fortalezas y oportunidades de fortalecimiento colectivo. Esta identificación se desarrolla en tres niveles:

- **Individual:** a partir de la información reportada en el formulario de inscripción, se caracteriza a cada participante en aspectos como trayectoria, formación, nivel de ingresos, afiliación a seguridad social y experiencias de asociatividad.
- **Sectorial:** la información individual se analiza de manera agregada para identificar patrones comunes en cada sector, tales como niveles de informalidad, carencias en procesos organizativos o vacíos de acceso a programas de fomento.
- **Comparativo:** la SCRD consolida la información sectorial en un análisis transversal que permite dimensionar qué sectores presentan mayores necesidades de fortalecimiento y asociatividad, constituyéndose en insumo clave para la fase de clasificación.

Una vez identificadas las necesidades específicas de cada sector se asignan los recursos específicos para cada uno de ellos teniendo en cuenta la cantidad de participantes, las necesidades del sector, la priorización específica de sectores por parte de la SCRD y la bolsa de recursos para la vigencia.

Proyectos en Red busca maximizar la participación sectorial desde un enfoque incluyente y no competitivo. Sin embargo, en relación con el proceso de priorización de sectores convocados definido en el numeral 7.4 de la Guía Operativa, la SCRD podrá declarar sectores como no habilitados para avanzar en la fase de fortalecimiento y concertación en dos escenarios:

- **Motivos técnicos o administrativos:** cuando el número de inscritos no permite conformar una red mínima viable, cuando no sea posible soportar la pertenencia al sector por el cual se han inscrito uno o varios participantes y esto no permite cumplir con el número mínimo de participantes del sector o cuando no se cumplen los requisitos básicos establecidos por Proyectos en Red.
- **Motivos de priorización estratégica y disponibilidad presupuestal:** cuando, a pesar de contar con inscritos habilitados, los recursos disponibles de la vigencia no permiten incluir todos los sectores, debiendo habilitar aquellos con mayores necesidades de asociatividad o menor cobertura en otros programas y políticas públicas.

	GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS	CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05
		VERSIÓN:01
	ACTA DE CATEGORIZACIÓN	FECHA:20/06/2025
		Página 3 de 34

Este proceso corresponde a lo estipulado en la actividad 16 del procedimiento PCR-PR-25 v3 - Fomento en Red, el cual establece que:

“Se realiza clasificación en las diferentes categorías de fortalecimiento establecidas según los criterios específicos planteados en la Guía Operativa de PER.”

En ese sentido la Guía Operativa de PER plantea que *“las postulaciones se clasifican en tres categorías diferentes (Categoría 1, 2 y 3) a partir de la aplicación de un instrumento que cruza los datos aportados en el formulario de inscripción, el sector que representan y la caracterización de la SCRD en función de su grado de asociatividad.”*

De igual manera, conforme a la actividad 17 del mismo procedimiento, *“la SCRD publicará en la plataforma de Invitaciones Culturales el listado de categorías asignadas y el monto asignado a cada sector, según clasificación realizada”.*


El número de sesiones establecido para cada categoría tiene un carácter orientativo y podrá ajustarse en función de los avances logrados durante el proceso. Las sesiones o mesas de concertación se realizarán de forma presencial para favorecer el diálogo, salvo en aquellos casos en los que la SCRD considere que deben realizarse de manera virtual. En caso de que los sectores participantes alcancen acuerdos y definan de manera temprana los proyectos concertados de fortalecimiento, la SCRD podrá dar por concluida la fase de fortalecimiento y concertación antes del número máximo previsto. De igual manera, si se evidencian necesidades adicionales, la entidad podrá extender o reorientar las sesiones con el fin de garantizar la pertinencia y eficacia del proceso. En todos los casos, los ajustes en el número de sesiones estarán orientados a garantizar condiciones de gobernanza, equidad y efectividad en los procesos de concertación sectorial.

En los casos en los que un sector no logre concertar un proyecto o en los que el proceso deba ser cancelado por no cumplir con las condiciones de participación, el Comité Validador podrá redistribuir el recurso económico entre los demás sectores participantes o priorizando nuevos sectores.

PRIMERO. PROPÓSITO DE LA LÍNEA ESTRATÉGICA PROYECTOS EN RED

Proyectos en Red es una línea estratégica de fomento no competitivo de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD), orientada a promover la asociatividad sectorial, el trabajo colaborativo y la construcción de redes sostenibles entre agentes culturales de Bogotá. Hace parte integral del Programa de Fortalecimiento a Agentes del Sector (PFAS), y responde al propósito institucional de fortalecer el ecosistema cultural de la ciudad mediante procesos que reconozcan, activen y articulen las capacidades organizativas de los sectores artísticos y culturales.

Su objetivo principal es propiciar escenarios de concertación colectiva en los que artistas, gestores culturales, colectivos, organizaciones y demás agentes, puedan diseñar, acordar y desarrollar proyectos sectoriales construidos de manera conjunta. Esta estrategia promueve una lógica de corresponsabilidad, diálogo horizontal y construcción conjunta, reconociendo el valor de la inteligencia colectiva en los procesos de gestión cultural.

	<p style="text-align: center;">GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS</p>	CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05
		VERSIÓN:01
<p style="text-align: center;">ACTA DE CATEGORIZACIÓN</p>		FECHA:20/06/2025
		Página 4 de 34

Proyectos en Red se centra en el fortalecimiento de prácticas organizativas, formas de articulación intersectorial, construcción de sentido colectivo y sostenibilidad compartida. A través de esta estrategia, se busca favorecer la emergencia de proyectos colaborativos con impacto sectorial, estructurados desde la lógica del trabajo en red, el intercambio de saberes, la articulación disciplinar, interdisciplinar y transdisciplinar, y la generación de valor público para los sectores culturales de la ciudad.

Dado su carácter no competitivo, Proyectos en Red no contempla fases de evaluación comparativa ni selección por mérito. En su lugar, se implementa un proceso progresivo compuesto por dos momentos clave:

- **Fortalecimiento y concertación:** incluye el acompañamiento diferencial a cada sector a partir de su clasificación en una de las tres categorías y la realización de mesas de concertación para acordar un proyecto a desarrollar por cada sector.
- **Desarrollo de proyectos concertados:** realización de proyectos sectoriales concertados en la Fase de Fortalecimiento y Concertación, a partir del otorgamiento de incentivos económicos.


La metodología de implementación está diseñada para garantizar que además de la formulación de proyectos sectoriales, se dé un proceso de gobernanza compartida, mediante instrumentos como el “Acta de Concertación de Proyectos Sectoriales”. Asimismo, esta metodología contempla la ejecución colaborativa como principio orientador, promoviendo que el desarrollo de cada proyecto se realice de forma corresponsable entre los participantes del sector, con roles claros, acuerdos de trabajo colectivo y mecanismos de seguimiento conjunto, en coherencia con los valores de confianza, cooperación y sostenibilidad que fundamentan esta línea estratégica.

SEGUNDO. CONTEXTO NORMATIVO Y ESTRATÉGICO

La línea estratégica Proyectos en Red se enmarca en el reconocimiento constitucional del fomento cultural como una función legítima del Estado, según lo dispuesto en los artículos 70 y 71 de la Constitución Política de Colombia, que afirman el valor de la cultura como base de la nacionalidad y asignan al Estado la responsabilidad de promover su diversidad, garantizar el acceso a la vida cultural y crear incentivos para quienes desarrollan manifestaciones culturales, científicas y tecnológicas.

En desarrollo de estos mandatos constitucionales, la Ley 397 de 1997 —Ley General de Cultura— establece que el Estado debe impulsar procesos culturales individuales y colectivos, garantizando el acceso equitativo a bienes y servicios culturales. Asimismo, los artículos 17 y 18 de la ley definen el fomento como una responsabilidad compartida entre la Nación y las entidades territoriales, a través del establecimiento de estímulos especiales y mecanismos como becas, premios, apoyos, ferias, talleres y bolsas de trabajo, así como el otorgamiento de incentivos, entre otros.

Estos estímulos no constituyen contraprestaciones contractuales, sino instrumentos públicos de reconocimiento, fortalecimiento y promoción del valor simbólico y comunitario de la cultura. Así lo ha confirmado la Sentencia C-152 de 1999 de la Corte Constitucional, al señalar que este tipo de estímulos son una excepción legítima al régimen general de auxilios estatales y que su

	GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS	CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05
		VERSIÓN:01
	ACTA DE CATEGORIZACIÓN	FECHA:20/06/2025
		Página 5 de 34

otorgamiento no está sujeto a las normas del derecho contractual público, al tratarse de actividades expresamente reconocidas por la Constitución como merecedoras de apoyo.

En consonancia con este marco legal, la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) abrió las inscripciones para participar en la línea estratégica Proyectos en Red mediante la Resolución No. 149 de 24 de febrero de 2026, en la cual se establecen sus objetivos y condiciones de participación.

La convocatoria fue publicada en la plataforma institucional de Invitaciones Culturales, con una fecha inicial de cierre para el 7 de abril de 2026 a las 5:00 p. m., la cual fue ampliada mediante el Modificadorio No. 001 del 6 de abril de 2026, hasta el 14 de abril de 2026 a las 5:00 p. m.

El diseño y operación de esta línea estratégica se enmarca en el procedimiento PCR-PR-25 v3 “Fomento en Red”, que hace parte del Proceso Misional de Gestión de la Promoción de Agentes y Prácticas Culturales y Recreodeportivas del Modelo Integrado de Planeación y Gestión (MIPG) adoptado por la SCRD.

Así mismo, Proyectos en Red se articula con el Plan de Desarrollo Distrital 2024–2027 “Bogotá Camina Segura”, en particular con su Objetivo Estratégico No. 2: “Bogotá confía en su bienestar”, y el Programa 14: “Bogotá Deportiva, Recreativa, Artística, Patrimonial e Intercultural”, que reconoce el papel de la cultura en la transformación social, la generación de bienestar y la construcción de ciudadanía.


El desarrollo metodológico de Proyectos en Red se rige por los siguientes instrumentos y lineamientos:

- Las condiciones de participación publicadas oficialmente en el micrositio de Invitaciones Culturales: <https://invitaciones.scrd.gov.co/verInvitacion/1006>
- La Resolución No. 149 de 24 de febrero de 2026 y sus modificatorios.
- El procedimiento institucional PCR-PR-25 v3 “Fomento en Red”, que orienta los procesos de clasificación, acompañamiento y asignación de recursos.
- La “Guía operativa para Proyectos en Red - PER” PCR-PR-25-GU-01, que establece las pautas para la implementación de la línea estratégica de fomento Proyectos en Red.
- La caracterización institucional de los sectores culturales, desarrollada por la Dirección de Fomento y el Programa PFAS.

Este marco normativo y técnico garantiza que la implementación de Proyectos en Red se realice con criterios de legalidad, equidad, trazabilidad y pertinencia sectorial, fortaleciendo el carácter público del fomento cultural y promoviendo la construcción colaborativa de valor social, simbólico y cultural para la ciudad.

TERCERO. CRITERIOS DE PRIORIZACIÓN DE SECTORES

Al cierre del proceso de inscripciones a la línea estratégica Proyectos en Red, el día 14 de abril de 2026 a las 5:00 p. m., se registraron inscripciones correspondientes a los siguientes sectores artísticos y culturales:

	GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS	CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05
	ACTA DE CATEGORIZACIÓN	VERSIÓN:01 FECHA:20/06/2025 Página 6 de 34

- Diseño
- Formación Musical
- Convergencia Digital
- Artistas del Espacio Público del Centro de Bogotá
- Bibliotecas Comunitarias
- Títeres

La estrategia Proyectos en Red, impulsada por la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD), se enmarca en un contexto normativo y estratégico que busca garantizar el ejercicio efectivo de los derechos culturales, fortalecer el campo artístico y patrimonial, y promover la cohesión social en Bogotá. La selección de los sectores artísticos y culturales responde a criterios que buscan optimizar el impacto de los recursos, fomentar la equidad en el acceso a las oportunidades y alinear las iniciativas con los objetivos prioritarios del Plan de Desarrollo "Bogotá Camina Segura" y las políticas públicas vigentes.

En ese sentido, la priorización de los sectores priorizados para participar en la estrategia Proyectos en Red para este año está basada en los siguientes criterios específicos establecidos por la SCRD:

- 1) Las funciones y los objetivos misionales de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) establecidos en el Decreto Distrital 649 de 2025.
- 2) Los objetivos del Plan de Desarrollo 2024- 2027 "Bogotá Camina Segura" acogido por el Acuerdo 927 de 2024 del Concejo de Bogotá, con relación al Objetivo Estratégico "Bogotá Confía en su Bienestar" específicamente su Programa 14 "Bogotá Deportiva, recreativa, artística, patrimonial e intercultural.
- 3) El diagnóstico realizado desde la Secretaría frente a la oferta Distrital presente para los diferentes sectores.
- 4) El presupuesto aprobado para entrega de incentivos para Proyectos en Red según certificado(s) de disponibilidad presupuestal expedido para respaldar los incentivos de los proyectos concertados.
- 5) El propósito de la estrategia Proyectos en Red enmarcada dentro de la resolución No. 149 de 2026
- 6) El número de inscritos por sector.
- 7) El nivel de asociatividad de los sectores.
- 8) La cantidad de participantes inscritos.
- 9) La falta de participantes plurales del sector.

CUARTO. INSCRITOS Y HABILITADOS

Al cierre de inscripciones de la estrategia de Proyectos en Red el día 14 de abril de 2025 a las 5:00 p.m., se contó con un total de **256** inscritos, de los cuales después de realizada la revisión documental a partir de las condiciones de participación de Proyectos en Red, se habilitaron **191** participantes.

SECTORES PRIORIZADOS – PARTICIPANTES NO HABILITADOS

SECTORES	No. de participantes Inhabilitados
Artistas del espacio público del centro de Bogotá	22
Convergencia Digital	9
Títeres	2
Diseño	15
Formación Musical	12
Bibliotecas Comunitarias	5
Total general	65

INSCRITOS NO HABILITADOS

No.	ID Inscripción	Nombre / Agrupación	Sector	Estado	Eventual(es) causal(es) de incumplimiento de requisitos técnicos
1	38521	MARIO VENEGAS	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES
2	38587	JOHAN ALBERTO RINCON GARZON	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES. Los documentos que aporta no respaldan estudios y/ o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
3	38588	JOHAN ALBERTO RINCON GARZON	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES. Los documentos que aporta no respaldan estudios y/ o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles. Múltiples postulaciones
4	38847	LUIS LOZADA	Artistas del espacio	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

			público del centro de Bogotá		económico de artistas de espacio público - PAES
5	38937	DANIEL BERNAL CORTINA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
6	39340	DALMIRO ANAYA ORTEGA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	Múltiples postulaciones
7	39559	LUCÍA JIMENEZ PEÑUELA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES. Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
8	39736	STEVEN DAVID HINCAPIE NUÑEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES. Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
9	39789	ÁNGEL LEONADO BERNAL ENRÍQUEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES. Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
10	39949	MARIA ALCALA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES. Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
11	40744	ANDREA VARGAS	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES
12	40823	CARLOS ANDRÉS MALDONADO GÓMEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES
13	40906	LUCIA PEÑA	Artistas del	No	No se encuentra en el listado de

			espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES
14	41098	JOSÉ NICOLÁS FUENTES PEDREROS	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES
15	41321	KATHERINE MAYORGA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES
16	38454	LA CARPA CIRCO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES
17	38756	SEXTETO COPAIBA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES
18	39693	FLOR DE CEREZO GAITAS	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES
19	40904	VENDIMIA TEATRO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES
20	40914	KOMUNIDAD ANDINA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES
21	41332	CHILLI ART COLLECTIVE	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES
22	41333	COLECTIVA BANCADA DANZA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	No Habilitado	No se encuentra en el listado de permiso para aprovechamiento económico de artistas de espacio público - PAES
23	38542	JHONATTAN STEVEN RAMOS BELTRÁN	Bibliotecas comunitarias	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia

					en el sector artístico y cultural o no son legibles y no se puede confirmar su pertenencia al sector. Los perfiles aprobados para participar en Bibliotecas Comunitarias eran agrupaciones y personas jurídicas no personas naturales.
24	41280	YOLANDA ROJAS GALVIS	Bibliotecas comunitarias	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles. Los perfiles aprobados para participar en Bibliotecas Comunitarias eran agrupaciones y personas jurídicas no personas naturales.
25	41289	AMPARO LOZADA CARDOZO	Bibliotecas comunitarias	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles. Los perfiles aprobados para participar en Bibliotecas Comunitarias eran agrupaciones y personas jurídicas no personas naturales.
26	41351	BIBLIOHUERTA HUITACA TIMIZA	Bibliotecas comunitarias	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
27	40878	CORPORACIÓN PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL CASA CULTURAL HE-CHIZA	Bibliotecas comunitarias	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles y no se puede confirmar su pertenencia al sector.
28	40080	JORGE ENRIQUE LEAL RODRIGUEZ	Convergencia digital	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles. Los soportes no evidencian claramente el nombre del participante o de los integrantes de la agrupación.
29	41015	JOSE DANIEL ROCHA DIAZ	Convergencia digital	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
30	41059	LEONEL SANTIAGO GÓMEZ HIGUERA	Convergencia digital	No Habilitado	Pertenencia al sector.
31	38668	INCLUSIÓN FEMENINA CON PASIÓN	Convergencia digital	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles. Pertenencia al sector
32	38799	COLECTIVO ATR A TODO RITMO	Convergencia digital	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia

					en el sector artístico y cultural o no son legibles. Pertenencia al sector
33	38803	ARTECH INCLUSIVO	Convergencia digital	No Habilitado	Pertenencia al sector, los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
34	40684	TOCANDO MADERA	Convergencia digital	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles. Pertenencia al sector
35	40931	THE GENTLE NEST	Convergencia digital	No Habilitado	Los soportes no evidencian claramente el nombre del participante o de los integrantes de la agrupación.
36	40901	DISOFRACTA S.A.S	Convergencia digital	No Habilitado	Pertenencia al sector
37	38528	DANILO ESTEBAN VALBUENA TORRES	Diseño	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
38	38529	LAURA MERCEDES CARBONELL REYES	Diseño	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
39	38530	JAIME CORONADO HERNANDEZ	Diseño	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
40	38912	DANIEL MARTINEZ TORRES	Diseño	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles. Los soportes no evidencian claramente el nombre del participante o de los integrantes de la agrupación. Pertenencia al sector
41	40231	ANGELA SARMIENTO	Diseño	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles. Pertenencia al sector
42	40459	ROGER ANDRES AVENDAÑO	Diseño	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles. Pertenencia al sector
43	40996	YURI ELENA RESTREPO MENDEZ	Diseño	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles. Pertenencia al sector
44	41051	MAURICIO HERRERA	Diseño	No Habilitado	Múltiples postulaciones


45	41203	HUMBERTO RESTREPO	Diseño	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
46	38694	COLECTIVO CHIQUIARTES	Diseño	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
47	40674	MESA LOCAL DE ARTES VISUALES Y ANÁLOGAS DE ENGATIVÁ	Diseño	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
48	41305	NUEVOS LIDERAZGOS PARTICIPATIVOS	Diseño	No Habilitado	Pertenencia al sector, los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
49	41326	SUMERCÉ	Diseño	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
50	41343	CASA DE REINAS SANTANA	Diseño	No Habilitado	Pertenencia al sector, los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
51	41378	OJO Y PIE	Diseño	No Habilitado	Pertenencia al sector
52	40103	YESSICA TATIANA MONCADA DIAZ	Formación musical	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
53	40166	ANDRÉS LEON	Formación musical	No Habilitado	Pertenencia al sector
54	40754	JORGE ALEJANDRO TELLEZ ROJAS	Formación musical	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
55	40824	JUAN CARLOS DELGADO LOZANO	Formación musical	No Habilitado	Pertenencia al sector
56	41087	PAULA ANDREA SERNA TURRIAGO	Formación musical	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
57	41314	JUAN CARLOS JARAMILLO CHICUNQUE	Formación musical	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
58	41369	GIOVANNI ANDREY GRANADOS ARIAS	Formación musical	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia

					en el sector artístico y cultural o no son legibles. Pertenencia al sector
59	40447	PERLA COLOMBIANA	Formación musical	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles. Pertenencia al sector
60	40863	NAZAREO	Formación musical	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles. Pertenencia al sector
61	41284	KND FREESTYLE	Formación musical	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles. Pertenencia al sector
62	40954	FUNDACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA CREAM	Formación musical	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles. Pertenencia al sector
63	41045	ARJE FILM PRODUCCIONES SAS	Formación musical	No Habilitado	Pertenencia al sector, los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.
64	41362	COMPAÑIA FARO DEL SUR	Títeres	No Habilitado	Los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles. Pertenencia al sector
65	40809	CLUB SOCIAL DIGITAL DICTA SAS	Títeres	No Habilitado	Pertenencia al sector, los documentos que aporta no respaldan estudios y/o experiencia en el sector artístico y cultural o no son legibles.

SECTORES PRIORIZADOS – NÚMERO DE INSCRITOS HABILITADOS POR SECTOR

SECTORES PRIORIZADOS	INSCRITOS POR SECTOR
Artistas del espacio público del centro de Bogotá	103
Convergencia digital	22
Formación musical	32
Bibliotecas comunitarias	10
Títeres	14
Diseño (moda, textil, industrial, joyas, gráfico)	10
TOTAL INSCRITOS	191

QUINTO. CRITERIOS DE CLASIFICACIÓN DE PARTICIPANTES

	GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS	CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05
		VERSIÓN:01
	ACTA DE CATEGORIZACIÓN	FECHA:20/06/2025
		Página 14 de 34

Para el desarrollo de Proyectos en Red los participantes serán clasificados en tres (3) categorías. A partir de esta categorización, se definirá un proceso de fortalecimiento diferencial para cada sector tanto en temática como en intensidad horaria para cada categoría. El número de sesiones de fortalecimiento varía dependiendo de la categoría asignada a cada sector de la siguiente manera:

Categoría 1: entre ocho (8) y diez (10) sesiones

Categoría 2: entre seis (6) y ocho (8) sesiones

Categoría 3: entre cuatro (4) y seis (6) sesiones

La metodología de clasificación aplicada en esta instancia está compuesta por un sistema de puntuación donde se asignan puntajes a variables como: sector, nivel educativo, tipo de participante, régimen de salud, ingresos, trayectoria, pertenencia a agremiaciones, participación en alianza y tiempo de dedicación. Algunos de estos segmentos conjugan dos variables, el resultado arrojado por esta metodología permite clasificar los sectores en las diferentes categorías según rangos establecidos.

CRITERIO	RANGO
Sector	Mínimo 8 máximo 30
Nivel educativo	Mínimo 1 máximo 9
Trayectoria	Mínimo 1 máximo 6
Agrupación y alianzas	Entre 0 y 5
Tipo de perfil y seguridad social	Entre 0 y 5
Sector y porcentaje de ingresos	Mínimo 2 máximo 30
Porcentaje de ingresos y tiempo de dedicación	Mínimo 0 máximo 14
TOTAL	100

CATEGORÍA	RANGO
Categoría 3	Valor inferior a 40
Categoría 2	Valor entre 40 y 70
Categoría 1	Valor superior a 70

SEXTO. RESULTADOS DE LA CLASIFICACIÓN

El comité ratifica la clasificación según los valores arrojados de acuerdo con los rangos establecidos para cada una de las (3) categorías así:

No	SECTOR	CATEGORÍA	MONTO ASIGNADO
----	--------	-----------	----------------

1	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Categoría 1	\$150.000.000
2	Bibliotecas Comunitarias	Categoría 1	\$80.000.000
3	Diseño (moda, textil, industrial, joyas, gráfico)	Categoría 2	\$80.000.000
4	Convergencia Digital	Categoría 2	\$80.000.000
5	Formación Musical	Categoría 2	\$80.000.000
6	Títeres	Categoría 3	\$150.000.000

LISTADO DE PARTICIPANTES POR CADA SECTOR

No.	Nombre / Agrupación	Nombre de integrantes	Sector	Estado	Categoría
1	41373 PATRICIA LÓPEZ LARA	PATRICIA LÓPEZ LARA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
2	38273 ALBERTO VELASCO	ALBERTO VELASCO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
3	38278 CAMILO ANDRES VELA	CAMILO ANDRES VELA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
4	38279 SONIA HOYOS	SONIA HOYOS	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
5	38280 LUIS EDUARDO TRIANA	LUIS EDUARDO TRIANA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
6	38281 NOEL DE JESÚS OSPINA MORALES	NOEL DE JESÚS OSPINA MORALES	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
7	38283 RAFAEL ANTONIO GOMEZ SUAREZ	RAFAEL ANTONIO GOMEZ SUAREZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
8	38285 TERESA CARDONA MONTES	TERESA CARDONA MONTES	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1

9	38286 BALBINA SABOGAL AGUDELO	BALBINA SABOGAL AGUDELO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
10	38287 SANDRA YOLANDA ALVAREZ	SANDRA YOLANDA ALVAREZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
11	38288 LUZ MARINA ORTIZ LOPEZ	LUZ MARINA ORTIZ LOPEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
12	38289 KIMBERLY COMTRERAS GUSMAN	KIMBERLY COMTRERAS GUSMAN	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
13	38290 OMAR DAVID RIAÑO VILLA	OMAR DAVID RIAÑO VILLA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
14	38291 JUAN CARLOS AVENDAÑO AMAYA	JUAN CARLOS AVENDAÑO AMAYA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
15	38292 DAVID HOYOS OSORIO	DAVID HOYOS OSORIO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
16	38293 JUAN CARLOS PEDROZA SALAMANCA	JUAN CARLOS PEDROZA SALAMANCA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
17	38294 JUAN DE DIOS BONILLA CÁRDENAS	JUAN DE DIOS BONILLA CÁRDENAS	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
18	38295 HUGO ALEXANDER SILVA PEÑA	HUGO ALEXANDER SILVA PEÑA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
19	38296 RONAL JOSÉ HERRERA CÁRDENAS	RONAL JOSÉ HERRERA CÁRDENAS	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
20	38297 JESÚS NOLBERTO LÓPEZ USMA	JESÚS NOLBERTO LÓPEZ USMA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1

21	38298 WILLIAM PINZON RODRIGUEZ	WILLIAM PINZON RODRIGUEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
22	38300 ALBA NUR AMBUILA	ALBA NUR AMBUILA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
23	38301 SERGIO DAVID BERMÚDEZ PEÑA	SERGIO DAVID BERMÚDEZ PEÑA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
24	38302 CARLOS JULIO FERNANDEZ	CARLOS JULIO FERNANDEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
25	38303 ALFREDO CHAPARRO	ALFREDO CHAPARRO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
26	38304 ÁLVARO BARRAGÁN PACHECO	ÁLVARO BARRAGÁN PACHECO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
27	38305 DALMIRO ANAYA ORTEGA	DALMIRO ANAYA ORTEGA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
28	38306 HÉCTOR JAIME ARANGO MORALES	HÉCTOR JAIME ARANGO MORALES	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
29	38307 WILSON TOMAS ALFONSO SILVA	WILSON TOMAS ALFONSO SILVA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
30	38308 NURY JANNETH BUELVAS MAGALLANES	NURY JANNETH BUELVAS MAGALLANES	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
31	38309 ALFONSO GARCIA PRADA	ALFONSO GARCIA PRADA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
32	38310 DIEGO FERNEY GARCIA CAPACHO	DIEGO FERNEY GARCIA CAPACHO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1

33	38311 CLAUDIA GAITAN	CLAUDIA GAITAN	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
34	38312 JORGE ENRIQUE BERMUDEZ GOMEZ	JORGE ENRIQUE BERMUDEZ GOMEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
35	38313 URIEL ALARCON ESCOBAR	URIEL ALARCON ESCOBAR	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
36	38316 JAIDER ELVIS CHAPARRO MANTILLA	JAIDER ELVIS CHAPARRO MANTILLA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
37	38317 GUSTAVO HERNANDO MONTOYA DOMINGUEZ	GUSTAVO HERNANDO MONTOYA DOMINGUEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
38	38318 DAISSY DADIRA MOSQUERA BERNAL	DAISSY DADIRA MOSQUERA BERNAL	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
39	38319 JOSÉ GONZALO PRATO RODRÍGUEZ	JOSÉ GONZALO PRATO RODRÍGUEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
40	38320 GERARDO CRIOLLO GUZMAN	GERARDO CRIOLLO GUZMAN	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
41	38321 JOSE MARIA ESTEBAN SANTOS	JOSE MARIA ESTEBAN SANTOS	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
42	38322 ANA ELIDA DELIA TORRES	ANA ELIDA DELIA TORRES	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
43	38323 RODRIGO SANCHEZ TULCAN	RODRIGO SANCHEZ TULCAN	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
44	38326 ARLEY IGNACIO LEGUIZAMON PINTO	ARLEY IGNACIO LEGUIZAMON PINTO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1

45	38327 JOSE MANUEL OZUNA RIVERA	JOSE MANUEL OZUNA RIVERA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
46	38328 LUIS ANTONIO ARGEL GONZALEZ	LUIS ANTONIO ARGEL GONZALEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
47	38329 JOSE BOLIVAR CAICEDO	JOSE BOLIVAR CAICEDO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
48	38330 SAUL RAMIREZ QUINTERO	SAUL RAMIREZ QUINTERO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
49	38333 JUAN MANUEL DIAZ SOSA	JUAN MANUEL DIAZ SOSA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
50	41338 MAC DYLAN MALAGÓN	MAC DYLAN MALAGÓN	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
51	38692 CLAUDIA PATRICIA HERNÁNDEZ SILVA	CLAUDIA PATRICIA HERNÁNDEZ SILVA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
52	38722 JOSE JAMES MARIN ESCARRIA	JOSE JAMES MARIN ESCARRIA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
53	38741 DANIEL ALEXANDER GERENA FRANCO	DANIEL ALEXANDER GERENA FRANCO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
54	38885 ELKIN GIOVANNI GONZÁLEZ NIÑO	ELKIN GIOVANNI GONZÁLEZ NIÑO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
55	41296 WILLIAM RAMOS	WILLIAM RAMOS	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
56	39282 ORLANDO ANTONIO RESTREPO SALDARRIAGA	ORLANDO ANTONIO RESTREPO SALDARRIAGA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

57	39283 GABRIEL SANTOS GOMEZ	GABRIEL SANTOS GOMEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
58	39284 JORGE ENRIQUE LEAL	JORGE ENRIQUE LEAL	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
59	39285 LINA MARIA VARGAS URREA	LINA MARIA VARGAS URREA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
60	39286 JHON JAIRO ALZATE MONTOYA ALZATE MONTOYA	JHON JAIRO ALZATE MONTOYA ALZATE MONTOYA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
61	39287 DORA GUZMAN	DORA GUZMAN	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
62	39289 HÉCTOR GABRIEL PARRA BENAVIDES	HÉCTOR GABRIEL PARRA BENAVIDES	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
63	39290 OLIVIA GUEVARA REYES	OLIVIA GUEVARA REYES	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
64	39336 DARWIN DE JESUS SILVA GARCIA	DARWIN DE JESUS SILVA GARCIA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
65	39338 LUIS FERNANDO RODRIQUEZ AMEZQUITA	LUIS FERNANDO RODRIQUEZ AMEZQUITA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
66	39339 ULISES ENMANUEL MONTERO CORTEZ	ULISES ENMANUEL MONTERO CORTEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
67	39341 MARIA OFELIA RESTREPO LASSO	MARIA OFELIA RESTREPO LASSO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
68	39342 WALTHER ALFREDO VALCÁRCEL VALDERRAMA	WALTHER ALFREDO VALCÁRCEL VALDERRAMA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

69	39343 MANUEL JOSÉ AGUDELO GALVEZ	MANUEL JOSÉ AGUDELO GALVEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
70	39346 ANDRÉS DIOYES RAMLUIS DE JESÚS CARPIO TORRES	ANDRÉS DIOYES RAMLUIS DE JESÚS CARPIO TORRES	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
71	39347 MIGUEL ANGEL CASTILLO	MIGUEL ANGEL CASTILLO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
72	39348 ANGEL DAVID BUELVAS MAGALLANES	ANGEL DAVID BUELVAS MAGALLANES	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
73	39350 VALERIA ARIAS SOTO	VALERIA ARIAS SOTO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
74	39353 ROBERTO ACUÑA GOMEZ	ROBERTO ACUÑA GOMEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
75	39354 LUIS JORGE OMAR MARTIN RODRIGUEZ	LUIS JORGE OMAR MARTIN RODRIGUEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
76	39355 CARLOS ALFREDO IRIDA	CARLOS ALFREDO IRIDA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
77	41281 ANDREA PAOLA DURAN SÁNCHEZ	ANDREA PAOLA DURAN SÁNCHEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
78	41243 LUIS EDUARDO SANCHEZ RIAÑO	LUIS EDUARDO SANCHEZ RIAÑO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
79	39822 JOSÉ ALBERTO JOYA ROJAS	JOSÉ ALBERTO JOYA ROJAS	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
80	39823 CARLOS ROBERTO ZULETA SANTANA	CARLOS ROBERTO ZULETA SANTANA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

81	39825 JHONATAN JOSE VEGAS SALAS	JHONATAN JOSE VEGAS SALAS	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
82	41240 JONATHAN ENRIQUE MARIN SANCHEZ	JONATHAN ENRIQUE MARIN SANCHEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
83	40023 CARLOS EDUARDO ROA ARMERO	CARLOS EDUARDO ROA ARMERO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
84	40034 JAIRO ERNESTO SANABRIA CORONADO	JAIRO ERNESTO SANABRIA CORONADO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
85	40046 EDINSON TAQUEZ CARDENAS	EDINSON TAQUEZ CARDENAS	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
86	41233 EDICSON GUILLERMO AMADO BELTRÁN	EDICSON GUILLERMO AMADO BELTRÁN	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
87	40132 GERMAN IGNACIO ROBAYO RODRIGUEZ	GERMAN IGNACIO ROBAYO RODRIGUEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
88	41231 MIGUEL ANGEL SARMIENTO GONZALES	MIGUEL ANGEL SARMIENTO GONZALES	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
89	41230 LUIS ANDRES MOYA PAJARO	LUIS ANDRES MOYA PAJARO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
90	40432 DIEGO ALEJANDRO YEPES GIRALDO	DIEGO ALEJANDRO YEPES GIRALDO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
91	41227 DELIO ESCAMILLA PARDO	DELIO ESCAMILLA PARDO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
92	40466 YRIS MAGDALENA ALACALA YANCEL	YRIS MAGDALENA ALACALA YANCEL	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

93	41091 HECTOR GONZALO HENAO QUINTERO	HECTOR GONZALO HENAO QUINTERO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
94	41086 CEIBA GARCIA	CEIBA GARCIA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
95	40839 OSCAR GIOVANNY PÁEZ MUÑOZ	OSCAR GIOVANNY PÁEZ MUÑOZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
96	40844 VIVIANA YAZMIN ORBES LOMBANA	VIVIANA YAZMIN ORBES LOMBANA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
97	41079 FERNANDO RAFAEL LLANOS BERMÚDEZ	FERNANDO RAFAEL LLANOS BERMÚDEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
98	40929 DUVAN ANDRES RIVERA CASTRO	DUVAN ANDRES RIVERA CASTRO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
99	40947 CARLOS ANDRÉS BERNAL ROJAS	CARLOS ANDRÉS BERNAL ROJAS	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
100	41060 EDGARDO LOPEZ	EDGARDO LOPEZ VILLARREAL	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
		ERIKA YOMAR TRIANA SANABRIA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
101	39562 IMPACTO PRODUCCIONES	DENZI AGUIÑO VALENCIA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
		GUSTAVO ADOLFO GRANADOS HERNANDEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
102	38268 SALTIMBANKO KR3W	VICTORIA DE JESUS BETANCOURT HERNANDEZ	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

		JOEL JOSE GUTIÉRREZ ITURRES	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
103	39337 VIAJA CON RICKZ	CARLOS ARTURO CASTILLO MENDOZA	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
		RICARDO SUAREZ CASTRO	Artistas del espacio público del centro de Bogotá	Habilitado	Categoría 1
104	41120 AGRUPACIÓN BIBLIOTECA COMUNITARIA CASA VIVA	FRANK DAVID SOTO PERILLA	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		JESSICA CAROLINA SANCHEZ SUAREZ	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		MARIBEL EDITH FLÓREZ CASADIEGO	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
105	41366 BIBLIOTECA BAUL DE LETRAS	ALBERTO NAJAS TIQUE	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		OSCAR SANABRIA RODRIGUEZ	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		JEAN POOL SANCHEZ PINEDA	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
106	38865 BIBLIOTECA COMUNITARIA CASA PERIFERIA	MYRIAN ANDREA MONTAÑEZ FORERO	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		DUVAN FERNEY NIVIA SISA	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		JOE NICOLAS MARIÑO MONTAÑEZ	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
107	40976 BIBLIOTECA COMUNITARIA LUCIANA MOSCOSO	JAIDER FUENTES	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		DANNA CAMILA CIFUENTES FANDIÑO	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		GILVERT ANDRES MALAVER VEGA	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		MAGDALENA MORENO MORALES	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		JUAN MALAVER	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

108	39094 BIBLIOTECA RURAL ITINERANTE INTEGRANDO HUELLAS	HELBERTH LAUREANO MARTINEZ	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		LEIDY CATHERINE RUIZ MARTINEZ	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		CINDY PAOLA BELTRAN MUÑETON	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
109	41375 CASA CULTURAL PERSEVERANCIA	CARLOS EDUARDO CALDAS GARCIA	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		ANA DELIA GARCIA TAFUR	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
110	41347 CENTRO CULTURAL TAGTABÚ	OSCAR FABIAN APOLINAR BOCANEGRA	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		JHON EDISSON AYALA RODRÍGUEZ	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		SERGIO ALBERTO JIMENEZ BARRERA	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		CESAR BUCCI MASTROCOLA	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
111	41170 ASOCIACIÓN IL NIDO DEL GUFO	LILIANA PATRICIA MESA PACANACHIQUE	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		BEATRIZ AMEZQUITA SERRANO	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		JONATAN VERGARA PALOMINO	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		EDWAR HERNANDO GARCIA GUZMAN	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
112	41308 CORPORACIÓN COMUNITARIA CUYECA A OBSUN	PAOLA ALEJANDRA LOPEZ SUAREZ	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		HARRISON ESMAY GUARNIZO ROBLES	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		OSCAR BENAVIDES ACOSTA	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		YTZEL VIVIANA AYALA NIVIAYO	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		VALENTINA SOTELO PINZON	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		JUDITH SUAREZ	Bibliotecas	Habilitado	Categoría 1

		OBANDO	comunitarias		
113	41330 FUNDACIÓN BIBLIOSEO - BIBLIOTECA DE LA CREATIVIDAD	YULY MARCELA TRIANA BEJARANO	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		IVÁN EDUARDO TRIANA BOHÓRQUEZ	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
		ANDREA CECILIA BARÓN IGLESIAS	Bibliotecas comunitarias	Habilitado	Categoría 1
114	38499 JULIAN MOLINARES	JULIAN MOLINARES	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
115	41376 ANDRY RAFAEL PADILLA CUELLO	ANDRY RAFAEL PADILLA CUELLO	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
116	41350 ANDRES JAVIER JIMÉNEZ MARTÍNEZ	ANDRES JAVIER JIMÉNEZ MARTÍNEZ	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
117	38639 SUSANA JULIETH MARTÍNEZ CARRANZA	SUSANA JULIETH MARTÍNEZ CARRANZA	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
118	41328 KAREN TELLEZ	KAREN TELLEZ	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
119	41263 DIEGO FELIPE MARTÍNEZ MAYORGA	DIEGO FELIPE MARTÍNEZ MAYORGA	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
120	41080 CAMILO FIDEL LÓPEZ GONZALEZ	CAMILO FIDEL LÓPEZ GONZALEZ	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
121	40916 DANIEL ALEJANDRO VALENCIA PERICO	DANIEL ALEJANDRO VALENCIA PERICO	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
122	40921 CARLOS JAIME ROCHA DIAZ	CARLOS JAIME ROCHA DIAZ	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
123	40933 DIEGO ALEXIS VARGAS CAMACHO	DIEGO ALEXIS VARGAS CAMACHO	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
124	41001 SANTIAGO NICOLAS VALERO CAMACHO	SANTIAGO NICOLAS VALERO CAMACHO	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
125	41010 EFREN ORJUELA ORJUELA CARRANZA	EFREN ORJUELA ORJUELA CARRANZA	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
126	41040 GERMAN ELIECER MANTILLA JIMENEZ	GERMAN ELIECER MANTILLA JIMENEZ	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
127	39444 EMPÍRI.CO	ÁMBAR JULIETH CÁRDENAS GONZÁLEZ	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
		CAMILO ESTEBAN MELO PENAGOS	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

		JOHN JAIRO RINCÓN ALVARADO	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
128	41363 PERCEPTORIUM	NATHALIE ESPERANZA HERNÁNDEZ MARTÍNEZ	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
		ANDRÉS FELIPE ÑAÑEZ GÓMEZ	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
129	39584 ARPIA SUD SAS	STEFANY JARAMILLO PINTO	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
130	41078 CARELOKO PRODUCCIONES SAS	JULIÁN ANDRÉS GÓMEZ REYES	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
131	41241 CETREAL SAS	ARBEY ARAGON BOHORQUEZ	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
132	40842 FUNDACIÓN RIZOMAS	DIEGO HERNANDEZ ACOSTA	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
		PAULA JULIANA TORRADO AREVALO	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
		TITO VILLARREAL	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
133	40938 FUNDACIÓN SABERES ANCESTRALES MANYULO CHANAPICAMA	ARMANDO CHANAPICAMA MACHUCA	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
		MARIA DEICY CHANAPICAMA DOJIRAMA	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
		RAMIRO CHANAPICAMA MACHUCA	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
		MARIA LUZ CHANAPICAMA MACHUCA	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
		ANATOLIO CHANAPICAMA MACHUCA	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
		ERUBINO CHANAPICAMA MACHUCA	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
		MANYULO CHANAPICAMA DOJIRAMA	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
134	38933 FUNDACIÓN TEATRO INDEPENDIENTE DE BOGOTA	JAVIER ORLANDO LONDOÑO PADILLA	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

		LUISA FERNANDA LOPEZ GOMEZ	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
135	41358 MANGLEROJO	JUAN PABLO MOYA RAMÍREZ	Convergencia digital	Habilitado	Categoría 2
136	38518 CESAR AUGUSTO RODRIGUEZ RODRIGUEZ	CESAR AUGUSTO RODRIGUEZ RODRIGUEZ	Diseño	Habilitado	Categoría 2
137	41367 DAVID ESTEBAN MORENO CASTRO	DAVID ESTEBAN MORENO CASTRO	Diseño	Habilitado	Categoría 2
138	40960 DANIELA SANCHEZ FERRUCHO	DANIELA SANCHEZ FERRUCHO	Diseño	Habilitado	Categoría 2
139	41050 MAURICIO HERRERA	MAURICIO HERRERA	Diseño	Habilitado	Categoría 2
140	41037 LUIS HERNANDO BELTRAN MACUACE	LUIS HERNANDO BELTRAN MACUACE	Diseño	Habilitado	Categoría 2
141	41017 COLECTIVA GÉNERO & TERRITORIO	ELIANA ANDREA CANO ROMERO	Diseño	Habilitado	Categoría 2
		MARÍA ALEJANDRA BUITRAGO GONZÁLEZ	Diseño	Habilitado	Categoría 2
142	41354 COLECTIVO EL HILO DORADO	DANIELA STEFANYA PINEDA NIEVES	Diseño	Habilitado	Categoría 2
		PALOMA CATALINA SANDOVAL GRACIA	Diseño	Habilitado	Categoría 2
		MATHA CONSUELO GRACIA CLAVIJO	Diseño	Habilitado	Categoría 2
143	41107 CUSTOMUZABLE	MELISSA AGUIRRE	Diseño	Habilitado	Categoría 2
		JULIAN CAMILO CRUZ BOHORQUEZ	Diseño	Habilitado	Categoría 2
144	41360 EN LA ALBERCA	ANGIE LORENA RODRÍGUEZ MUÑOZ	Diseño	Habilitado	Categoría 2
		CRISTHIAN CAMILO GARZÓN ZULETA	Diseño	Habilitado	Categoría 2
		MARÍA PAULA LONDOÑO QUIROGA	Diseño	Habilitado	Categoría 2
		JUAN DIEGO ZAMUDIO GARZÓN	Diseño	Habilitado	Categoría 2
		SAMUEL COLMENARES CORTÉS	Diseño	Habilitado	Categoría 2

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

145	41122 REVOLUCIONA URBANA SAS BIC	CAMILA MOSSOS CASTRO	Diseño	Habilitado	Categoría 2
		CATALINA MOSSOS CASTRO	Diseño	Habilitado	Categoría 2
146	38450 MICHELLE NOLAN LOPEZ HUERFANO	MICHELLE NOLAN LOPEZ HUERFANO	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
147	38242 GABRIEL ESTEBAN ROMERO ACOSTA	GABRIEL ESTEBAN ROMERO ACOSTA	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
148	41371 SARA CORTES BUSTOS	SARA CORTES BUSTOS	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
149	41370 LUIS SANTIAGO ZAMBRANO	LUIS SANTIAGO ZAMBRANO	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
150	38633 KATERINE MARIBEL QUINONES QUINONES	KATERINE MARIBEL QUINONES QUINONES	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
151	38905 JEIMY CAROLINA NOVOA PEÑARETE	JEIMY CAROLINA NOVOA PEÑARETE	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
152	41320 DIANA MARCELA LLANOS RONCANCIO	DIANA MARCELA LLANOS RONCANCIO	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
153	39450 FERNANDO MARTIN GUERRERO	FERNANDO MARTIN GUERRERO	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
154	39537 LUIS JOSÉ OSPINA CADENA	LUIS JOSÉ OSPINA CADENA	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
155	40003 MICHAEL CAPERA	MICHAEL CAPERA	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
156	40142 JUAN SEBASTIAN GOMEZ CLAVIJO GOMEZ CLAVIJO	JUAN SEBASTIAN GOMEZ CLAVIJO GOMEZ CLAVIJO	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
157	40875 ANJOSE DIAZ	ANJOSE DIAZ	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
158	40892 DIANA CAROLINA FORERO JIMENEZ	DIANA CAROLINA FORERO JIMENEZ	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
159	40932 ANDRÉS FELIPE MEJÍA MORALES	ANDRÉS FELIPE MEJÍA MORALES	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
160	40970 ACOMBE	ANGIE SAMANTA GONZALEZ CORONADO	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		DANNY OSORIO	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		SEBASTIAN CRESPO PERDOMO	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		GLADYS MARIA GIL	Formación	Habilitado	Categoría 2

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

			musical		
161	41344 AIANAY INDUSTRIA Y PROVA PRODUCCIONES	JOSE ALEXANDER BARBOSA CRUZ	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		ANGELO DAVID ARCINIEGAS CEPEDA	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
162	40446 AMBARES	CARMENZA LOTTA FORERO	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		ANDRES YOBANY LAVERDE ALGARRA	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		JUAN DAVID SANABRIA LOTTA	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
163	40930 ARS NEXUS PLURIMUS	MARIA DANIELA RUIZ ROJAS	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		LAURA MICHELLE SÁNCHEZ RIVERA	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		AILEEN YESENIA POLANCO CHAVARRIA	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		BRYAN ALEXANDER VARGAS SANCHEZ	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
164	41325 AUGE MUSIC PRO	JHON SEBASTIAN AYA VARGAS	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		JONATHAN JAVIER SANDOVAL CASTRO	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		DANIELA PÁEZ OSORIO	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
165	40898 BATUCADA BEMBÉ	ANGIE KATHERIN PEREZ CHAVES	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		GIZZELLY ESPERANZA CASTAÑEDA ROJAS	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		NATHALIA GOMEZ FONSECA	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		INGRID BONILLA RODRIGUEZ	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
166	41073 BUEEEN FREESTYLE	VALENTINA MARTINEZ GUZMAN	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		FABIO ALEJANDRO TORRES CUEVAS	Formación musical	Habilitado	Categoría 2

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

167	41361 CAMINOS DEL CERRRO	FREDY TRIANA VARGAS	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		HARRISON CAMARGO	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
168	40969 CUNUNO SOUND	FREDY ALEJANDRO AGUILLON BUITRAGO	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		FELIPE LOMBANA	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		BRAYAN MENDIVELSO AVELLANEDA	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		CARLOS ANDRES GUTIERREZ	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
169	40994 DISPOSITIVO DE BASE COMUNITARIA COMITÉ DE CULTURA Y AMBIENTE	ALEJANDRO VILLANJUEVA DIAZ	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		EDWIN LEOBARDO ROPERO AROCA	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
170	38384 GATO NEGRO	PEDRO PABLO OCHOA FLOREZ	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		SALOMÓN OCHOA GRACIA	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
171	40893 CORPORACIÓN CULTURAL BACATÁ	CLARIBETH OVIEDO RAMÍREZ	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		AMPARO YINETH OVIEDO RAMÍREZ	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
172	40833 CORPORACION RED DE ARTISTAS JOVENES URBANOS TIVA JAM	DIEGO ALEJANDRO AGUILAR VARGAS	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		SONIA JANETH PARAMO CASTILLO	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		ANNE KATHERIN AGUILAR VARGAS	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		MAGDA ROCIO GONZALEZ TAUTIVA	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
173	41117 CORPORACIÓN TONOS COLECTIVO DE FORMACIÓN Y CREACIÓN ARTÍSTICA	MARIO FELIPE POLANIA CASTAÑEDA	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		WENDY NATHALIA SÁNCHEZ ROSAS	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
174	40952 FUNDACIÓN ARMONÍA VIVA	MÓNICA STEPHANIA VILLAMIZAR ROMERO	Formación musical	Habilitado	Categoría 2

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

		LUIS ANTONIO VILLAMIZAR CABRERA	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
175	39780 FUNDACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL ECOS DE COLOMBIA	ESMIRNA ARAGÓN	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		VICTORIA BERNAL	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		MAYRA VALENCIA	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		DALIA VALENCIA	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
176	41355 GRUPO ARCORA S.A.S	OLGA PATRICIA CAMARGO RODRÍGUEZ	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		ANDREA CAROLINA SAAVEDRA CAMARGO	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
177	41316 ONG SF CULTURAL	MAGGLIOLI ANDREA OCAMPO TRUJILLO	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
		LUIS ALBERTO SÁNCHEZ MALAVER	Formación musical	Habilitado	Categoría 2
178	41290 JULIAN ALEXIS LOPEZ MALDONADO	JULIAN ALEXIS LOPEZ MALDONADO	Títeres	Habilitado	Categoría 3
179	39420 EDGAR HUERTAS PARADA	EDGAR HUERTAS PARADA	Títeres	Habilitado	Categoría 3
180	41234 JUAN CARLOS PEREZ ALVAREZ	JUAN CARLOS PEREZ ALVAREZ	Títeres	Habilitado	Categoría 3
181	40087 ANABELL ALVAREZ MENDEZ	ANABELL ALVAREZ MENDEZ	Títeres	Habilitado	Categoría 3
182	41147 HANSBLEIDY LANCHEROS GUERRERO	HANSBLEIDY LANCHEROS GUERRERO	Títeres	Habilitado	Categoría 3
183	40837 BRAYAN YUSED ALVAREZ MARTINEZ	BRAYAN YUSED ALVAREZ MARTINEZ	Títeres	Habilitado	Categoría 3
184	40974 ROSSMERY ARIAS BONILLA	ROSSMERY ARIAS BONILLA	Títeres	Habilitado	Categoría 3
185	41067 VICTORIA CATALINA SANCHEZ CALDERON	VICTORIA CATALINA SANCHEZ CALDERON	Títeres	Habilitado	Categoría 3
186	39676 COLECTIVO ARTÍSTICO ACTOGATO TEATRO	JORGE ENRIQUE QUESADA MEDINA	Títeres	Habilitado	Categoría 3

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

		MARIA FERNANDA OSPINA HERNANDEZ	Títeres	Habilitado	Categoría 3
		MARIA FERNANDA SERRENO RUIZ	Títeres	Habilitado	Categoría 3
		JUAN DAVID ELORZA CHAVÉZ	Títeres	Habilitado	Categoría 3
187	41306 COLECTIVO DE TITERES Y MARIONETAS ALTER EGO	NICOLLE NATALY HERRERA VELASQUEZ	Títeres	Habilitado	Categoría 3
		MYRIAM VELASQUEZ	Títeres	Habilitado	Categoría 3
188	40635 EL BAÚL DE LA FANTASÍA - COMPAÑÍA DE TÍTERES	ANDRÉS DARÍO MUÑOZ MEDINA	Títeres	Habilitado	Categoría 3
		MAGDALENA LETICIA RODRÍGUEZ CASTELLANOS	Títeres	Habilitado	Categoría 3
		SERGIO FERNANDO MURILLO RODRÍGUEZ	Títeres	Habilitado	Categoría 3
189	41218 ASOARCHIPRO	V. OSWALDO M PARRA	Títeres	Habilitado	Categoría 3
		RUTH MERY DIMATE ROCHA	Títeres	Habilitado	Categoría 3
		NICOL VANESA PACHÓN GOMES	Títeres	Habilitado	Categoría 3
		JASBLEYDI HELENA VALDÉS ARÉVALO	Títeres	Habilitado	Categoría 3
190	38522 CORPORACIÓN CRIA ESPIRITROMPA	XIMENA ARGOTE PAVI	Títeres	Habilitado	Categoría 3
		HÉCTOR RODOLFO MORA PALACIOS	Títeres	Habilitado	Categoría 3
191	41256 CORPORACIÓN PARA LAS ARTES Y LA CULTURA LA PEPA DEL MAMONCILLO TEATRO Y TITERES	MICHELS EDUARDO MANCHEGO MORALES	Títeres	Habilitado	Categoría 3
		LUZ MIRYAM ENRIQUEZ URBINA	Títeres	Habilitado	Categoría 3
		HÉCTOR IVANOT LOBOGUERRERO GÓNGORA	Títeres	Habilitado	Categoría 3



GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS
CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS

CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05

VERSIÓN:01

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

FECHA:20/06/2025

Página 34 de 34

Para constancia firman los arriba suscritos,

JUAN DIEGO JARAMILLO MORALES

Director de Fomento

ANA MARÍA BOADA AYALA

Subsecretaria de Gobernanza

SANTIAGO TRUJILLO ESCOBAR

Secretario de Despacho

Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Proyectó: Elena Salazar Jaramillo, Camilo Guerrero Rodríguez, Nichols Osorio Padilla - Contratistas Dirección de Fomento

Revisó: Omar Sandoval Vargas – Contratista Dirección de Fomento

Edgar Javier Pulido – Contratista Dirección de Fomento

Documento 20262200249013 firmado electrónicamente por:

Santiago Trujillo Escobar	Secretario de Cultura, Recreación y Deporte Despacho Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte Fecha firma: 27-04-2026 20:17:04
Ana María Boada Ayala	Subsecretaría de Gobernanza Subsecretaría de Gobernanza Fecha firma: 27-04-2026 19:40:38
Juan Diego Jaramillo Morales	Director de Fomento (E) Dirección de Fomento Fecha firma: 27-04-2026 18:28:47
Edgar Javier Pulido Caro	Contratista Dirección de Fomento Fecha firma: 27-04-2026 18:08:10
Omar Giovanni Sandoval Vargas	Contratista Dirección de Fomento Fecha firma: 27-04-2026 17:53:01
Elena Salazar Jaramillo	Contratista Dirección de Fomento Fecha firma: 27-04-2026 17:53:30
Nichols Osorio Padilla	Contratista Dirección de Fomento Fecha firma: 27-04-2026 17:58:42
Camilo Guerrero Rodríguez	Contratista Dirección de Fomento Fecha firma: 27-04-2026 17:51:37



537cc6e862153f82c229faeb32e5e298236af6c05f7b6f4b430b9b11f913b54

Código de Verificación CV: 5efb2