 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS	CÓDIGO: PCR-PR-05-FR-08	*2024220053044
		VERSIÓN: 01	3*
		FECHA: 02/12/2024	Al contestar, citar el número: Radicado: 20242200530443
	ACTA DE RECOMENDACIÓN O SELECCIÓN DE GANADORES(AS)	Página 1 de 5	Fecha: 16-12-2024

SCRD

Invitación cultural Trazos que narran El Paraíso

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES


El día 16 de diciembre del 2024 de 08:00 am a 10:00 am deliberó en la ciudad de Bogotá el comité de selección integrado por:

NOMBRE Y APELLIDOS	DOC. ID.	NÚMERO DE DOCUMENTO
OSCAR MAURICIO MOSCOSO BARÓN	CC	1.010.232.937
MARÍA ANGÉLICA RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ	CC	52.984.459
CARLOS OSCAR GONZÁLEZ HUÉRFANO	CC	1.024.477.849

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de selección de las iniciativas participantes en la **Invitación cultural Trazos que narran El Paraíso**.

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria el día 20 de noviembre del 2024 a las 17:00:00, se inscribieron en total 21 Iniciativas, de las cuales quedaron 18 habilitadas para ser evaluadas por parte del jurado.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<p>GESTIÓN DE LA PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS</p>	<p>CÓDIGO: PCR-PR-05-FR-08</p>	<p>*2024220053044 3* Al contestar, citar el número: Radicado: 20242200530443 Fecha: 16-12-2024</p>
		<p>VERSIÓN: 01</p>	
	<p>ACTA DE RECOMENDACIÓN O SELECCIÓN DE GANADORES(AS)</p>	<p>FECHA: 02/12/2024</p>	
		<p>Página 2 de 5</p>	

SEGUNDO. Criterios de selección


La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos en las condiciones específicas de la invitación cultural:

No	CRITERIO	PUNTAJE
1	Iniciativa Artística: Boceto de la obra a realizar teniendo en cuenta el contexto de la alameda, su ubicación y la continuidad de la narrativa artística planteada en las intervenciones previas que reflejan el pasado, presente y futuro de la localidad.	40
2	Viabilidad y coherencia entre la iniciativa artística, el cronograma y la proyección presupuestal que incluye elementos de seguridad asociados a las normativas de trabajo en alturas entre otros.	35
3	Portafolio y soportes que dan cuenta de la experiencia y trayectoria de la agrupación o persona natural. Se tendrá en cuenta la calidad de los soportes presentados en el portafolio.	25
Total		100

TERCERO. Resultado de la evaluación

El Comité consignó los resultados de su evaluación en una planilla y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

CÓD. DE LA INICIATIVA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DE DOCUMENTO DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	PUNTAJE FINAL
27077	Persona Natural	Ronald Arismendi Garzón	C.C 80.119.723	No aplica	87
27080	Agrupación	Colectivo artístico Japu	C.C 1.024.574.916	Vanessa Sanchez Godoy	85
27079	Persona Natural	Cristian Alexander Yepes Banguera	C.C 1.024.528.399	No aplica	84
27065	Persona Natural	Giovanni Antonio Rodríguez Martínez	C.C 1.032.418.581	No aplica	80
27085	Persona Natural	Michael Esteban Rojas Bernal	C.C 1.110.564.743	No aplica	73
27084	Agrupación	Colectivo La Toma Visual	C.C 1.033.745.819	Anghello Gil	70


 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS	CÓDIGO: PCR-PR-05-FR-08	*2024220053044 3* Al contestar, citar el número: 20242200530443 Radicado: Fecha: 16-12-2024
		VERSIÓN: 01	
	ACTA DE RECOMENDACIÓN O SELECCIÓN DE GANADORES(AS)	FECHA: 02/12/2024	
		Página 3 de 5	

CÓD. DE LA INICIATIVA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DE DOCUMENTO DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	PUNTAJE FINAL
26818	Agrupación	ISC Crew	C.C 1.033.773.090	Jeferson Stiven Huertas Hernández	66
27082	Persona Natural	Diego Nicolás Espitia Martínez	C.C 1.033.762.657	No aplica	65
27067	Persona Natural	Cristiam David Estupiñán Rodríguez	C.C 1.024.577.383	No aplica	64
27071	Agrupación	Colectivo Artístico Monark	C.C 1.031.126.423	Carlos Eduardo Solano Morales	61
27076	Persona Natural	Cristian Felipe Páez Granados	C.C 1.000.129.866	No aplica	61
27081	Agrupación	Colectivo Escape	C.C 1.014.304.062	Victor Manuel Patiño Salazar	61
27075	Persona Natural	Alfonso Ramírez Ramírez	C.C 1.024.537.871	No aplica	59
27070	Persona Natural	Johan Steven Pérez Vanegas	C.C 1.030.694.414	No aplica	56
27078	Agrupación	BCL	C.C 1.032.480.117	Victor Hugo Uribe Mahecha	56
27072	Agrupación	Narrando El Sur	C.C. 1.018.464.798	David Rodrigo Suescun Martínez	52
27074	Persona Natural	Geancarlo Gravier Santana	C.C 1.030.584.839	No aplica	42
26797	Persona Natural	Juan David Bustos Bernal	C.C 1.012.440.704	No aplica	39

CUARTO. Recomendación de selección

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de Invitación cultural Trazos que narran El Paraíso el jurado recomienda como ganadores las iniciativas con mayor puntaje de la siguiente manera:

CÓD. DE LA INICIATIVA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DE DOCUMENTO DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	PUNTAJE FINAL	VALOR INCENTIVO
27077	Persona Natural	Ronald Arismendi Garzón	C.C 80.119.723	No aplica	87	\$20.000.000
27080	Agrupación	Colectivo artístico Japu	C.C 1.024.574.916	Vanessa Sanchez Godoy	85	\$20.000.000
27079	Persona Natural	Cristian Alexander Yepes Banguera	C.C 1.024.528.399	No aplica	84	\$20.000.000


 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS	CÓDIGO: PCR-PR-05-FR-08	*2024220053044
		VERSIÓN: 01	3*
	ACTA DE RECOMENDACIÓN O SELECCIÓN DE GANADORES(AS)	FECHA: 02/12/2024	Al contestar, citar el número: Radicado: 20242200530443
		Página 4 de 5	Fecha: 16-12-2024

Igualmente, recomienda a las siguientes iniciativas como suplentes en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores:

CÓD. DE LA INICIATIVA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚMERO DE DOCUMENTO DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	PUNTAJE FINAL
27065	Persona Natural	Giovanni Antonio Rodríguez Martínez	C.C 1.032.418.581	No aplica	80

QUINTO. Observaciones



- De acuerdo a las propuestas evaluadas y a los términos de la convocatoria, es importante especificar en los términos de la misma, si la co-creación con la comunidad y la difusión de los resultados con la misma es parte fundamental del proceso, o si es opcional, ya que dentro de las propuestas evaluadas había una diversidad de proyectos que priorizaban el trabajo con comunidad y este era parte fundamental del ejercicio creativo y práctico, versus otras propuestas en las cuales no era tenido en cuenta y se priorizaba la producción grafica y pictorica del mural, bajo los lineamientos de cada artista local.
- Es importante resaltar que la convocatoria siga siendo para artistas de la localidad de Ciudad Bolívar, para impulsar y dar oportunidad a los artistas a desarrollar su práctica artística en su mismo territorio y así generar cadenas de productividad y conexiones de apoyo entre el gremio grafitero.
- Un proceso de deliberación adecuado, cada jurado dio a conocer sus puntos de vista y criterios personales, nutriendo así el proceso de evaluación a partir de cada mirada particular. dejamos los comentarios de aspectos que creemos necesarios revisar para cada iniciativa ganadora y suplente.
- Definiciones de la invitación fueron claras y creo que podría favorecer el desarrollo y apropiación de esta clase de intervenciones un acercamiento a la comunidad de manera obligatoria (siendo abiertos a las propuestas particulares de cada participante) dentro de las

	GESTIÓN DE LA PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS	CÓDIGO: PCR-PR-05-FR-08	*2024220053044 3* Al contestar, citar el número: Radicado: 20242200530443 Fecha: 16-12-2024
		VERSIÓN: 01	
	ACTA DE RECOMENDACIÓN O SELECCIÓN DE GANADORES(AS)	FECHA: 02/12/2024	
		Página 5 de 5	

propuestas, promoviendo la vinculación entre estas y los habitantes del sector o localidad, buscando lograr un resultado que vaya un poco más que una intervención urbana de calidad.

- La plataforma facilita el ejercicio de evaluación.

En constancia firman,

NOMBRE Y APELLIDOS	DOC. ID.	NÚMERO DE DOCUMENTO	FIRMA
OSCAR MAURICIO MOSCOSO BARÓN	CC	1.010.232.937	
MARÍA ANGÉLICA RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ	CC	52.984.459	
CARLOS OSCAR GONZÁLEZ HUÉRFANO C	CC	1.024.477.849	