

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS	CÓDIGO: PCR-PR-05-FR-08	*RAD_S* Al contestar, citar el número: Radicado: RAD_S Fecha: F_RAD_S
		VERSIÓN: 01	
	ACTA DE RECOMENDACIÓN O SELECCIÓN DE GANADORES(AS)	FECHA: 02/12/2024	
		Página 1 de 7	

SCRD
INVITACIÓN CULTURAL BOGOTÁ DANZA EN EL TEATRO VILLA MAYOR - SCRD
ACTA DE SELECCIÓN DE GANADORES(AS)

El día 17 de julio del 2026 a las 10:00 a.m. deliberó en la ciudad de Bogotá la terna de jurados o el comité de selección integrado por las siguientes:

Nombre y apellido	Tipo de documento	Número de documento
José Segundo Quinche Pérez	Cédula de ciudadanía	79717131
Adolfo Luis Barbosa Mendoza	Cédula de ciudadanía	70561609
Ana Carolina Ávila Pérez	Cédula de ciudadanía	52898852

La reunión se realizó con el propósito de concluir el proceso de selección de los(as) participantes en la Invitación Cultural Bogotá danza en el teatro Villa Mayor -SCRD.

PRIMERO. Inscritos y habilitados

Al cierre de la convocatoria el día 09 de junio del 2026 a las 17:00:00, se inscribieron en total 9 Iniciativas, de las cuales quedaron habilitadas 7 para ser evaluadas por la terna del comité de selección.

SEGUNDO. Criterios de selección

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios establecidos para la selección en las condiciones específicas de Invitación Cultural Bogotá danza en el teatro Villa Mayor -SCRD:

Categoría 1. Jóvenes

Criterio	Puntaje
----------	---------

	GESTIÓN DE LA PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS	CÓDIGO: PCR-PR-05-FR-08	*RAD_S* Al contestar, citar el número: Radicado: RAD_S Fecha: F_RAD_S
		VERSIÓN: 01	
	ACTA DE RECOMENDACIÓN O SELECCIÓN DE GANADORES(AS)	FECHA: 02/12/2024	
		Página 2 de 7	

Calidad técnica y artística de la propuesta: La iniciativa escénica presentada debe evidenciar un concepto sólido, coherente y con alto nivel creativo. Se evaluará la calidad de la puesta en escena, el desarrollo dramático, la interpretación, los elementos técnicos y el potencial de impacto en los públicos.	30
Trayectoria y vinculación con la localidad Antonio Nariño: Se valorará la trayectoria del participante en eventos locales, así como su contribución en la vida cultural de la localidad.	30
Viabilidad técnica y logística: Se evaluará la adecuación técnica de la iniciativa al espacio y recursos disponibles, su factibilidad de montaje, duración, requerimientos técnicos y capacidad de ejecución en las condiciones del Teatro Villa mayor	20
Coherencia en el presupuesto presentado: Se evaluará que el presupuesto esté claramente estructurado, sea realista y guarde relación directa con los objetivos, las actividades propuestas, los recursos técnicos y humanos necesarios para el desarrollo de la iniciativa propuesta	20
Total	100

Categoría 2. Personas mayores de la localidad Antonio Nariño.

Criterio	Puntaje
Calidad técnica y artística de la propuesta: La iniciativa escénica presentada debe evidenciar un concepto sólido, coherente y con alto nivel creativo. Se evaluará la calidad de la puesta en escena, el desarrollo dramático, la interpretación, los elementos técnicos y el potencial de impacto en los públicos.	30
Trayectoria y vinculación con la localidad Antonio Nariño: Se valorará la trayectoria del participante en eventos locales, así como su contribución en la vida cultural de la localidad.	30
Viabilidad técnica y logística: Se evaluará la adecuación técnica de la iniciativa al espacio y recursos disponibles, su factibilidad de montaje, duración, requerimientos técnicos y capacidad de ejecución en las condiciones del Teatro Villa mayor	20
Coherencia en el presupuesto presentado: Se evaluará que el presupuesto esté claramente estructurado, sea realista y guarde relación directa con los objetivos, las actividades propuestas, los recursos técnicos y humanos necesarios para el desarrollo de la iniciativa propuesta	20
Total	100

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS	CÓDIGO: PCR-PR-05-FR-08	*RAD_S* Al contestar, citar el número: Radicado: RAD_S Fecha: F_RAD_S
		VERSIÓN: 01	
	ACTA DE RECOMENDACIÓN O SELECCIÓN DE GANADORES(AS)	FECHA: 02/12/2024	
		Página 3 de 7	

TERCERO. Resultado de la evaluación

La terna de jurados o el comité de evaluación consignó los resultados de su evaluación en una planilla y realizada la consolidación de las calificaciones se obtuvo la siguiente puntuación:

No	Categoría	Cód. De La Iniciativa	Tipo De Participante	Nombre Del Participante	Nombre Del Representante	Tipo De Documento	Número De Documento	Puntaje Final
1	Categoría 1. Jóvenes	43772	Agrupación	Mesa Local Street Dance zona 15	Fergie Sierra	Cédula De Ciudadanía	1011096974	86,33
2	Categoría 2. Personas mayores de la localidad Antonio Nariño	43773	Agrupación	Compañía de Danza Alma Folclórica	Beatriz de las Mercedes Cárdenas Rodriguez	Cédula De Ciudadanía	41690942	85,33
3	Categoría 2. Personas mayores de la localidad Antonio Nariño	43769	Agrupación	Grupo de Danzas Edufrei	María Riaño de Molina	Cédula De Ciudadanía	51592482	80,67
4	Categoría 1. Jóvenes	43791	Agrupación	Colombian Rockers	Helen Nicolle Jiménez chala	Cédula De Ciudadanía	1028663117	80,00
5	Categoría 1. Jóvenes	43804	Agrupación	Compañía Zocalo Danza	Lorena Damián Cárdenas	Cédula De Ciudadanía	1014240596	75,67
6	Categoría 2. Personas mayores de la localidad Antonio Nariño	43281	Agrupación	Atardecer Mágico	Luis Alejandro Duran Camargo	Cédula De Ciudadanía	19225589	68,33
7	Categoría 1. Jóvenes	43808	Agrupación	Chaquen Y Sua Cultural	Edier Diaz Lamprea	Cédula De Ciudadanía	1006995803	60,00

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS	CÓDIGO: PCR-PR-05-FR-08	*RAD_S* Al contestar, citar el número: Radicado: RAD_S Fecha: F_RAD_S
		VERSIÓN: 01	
	ACTA DE RECOMENDACIÓN O SELECCIÓN DE GANADORES(AS)	FECHA: 02/12/2024	
		Página 4 de 7	

CUARTO. Recomendación de selección

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la Invitación Cultural Bogotá danza en el teatro Villa Mayor -SCRD, el comité de selección recomienda como seleccionados a las iniciativas de cada categoría con mayor puntaje de la siguiente manera:

1. Categoría 1. Jóvenes : 20.000.000

No	CÓD. DE LA INICIATIVA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL	VALOR ASIGNADO
1	43772	Agrupación	Mesa Local Street Dance zona 15	Fergie Daniela Sierra Osorio	Cédula De Ciudadanía	1011096974	86,33	\$10.000.000
2	43791	Agrupación	Colombian Rockers	Helen Nicolle Jiménez chala	Cédula De Ciudadanía	1028663117	80,00	\$10.000.000

2. Categoría 2. Personas mayores de la localidad Antonio Nariño : 20.000.000

No	CÓD. DE LA INICIATIVA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL	VALOR ASIGNADO
1	43773	Agrupación	Compañía de Danza Alma Folclórica	Beatriz de las Mercedes Cárdenas Rodríguez	Cédula De Ciudadanía	41690942	85,33	\$10.000.000
2	43769	Agrupación	Grupo de Danzas Edufrei	María Riaño de Molina	Cédula De Ciudadanía	51592482	80,67	\$10.000.000

Igualmente, recomienda a las siguientes propuestas o iniciativas como suplentes en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de alguno de los ganadores:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS	CÓDIGO: PCR-PR-05-FR-08	*RAD_S* Al contestar, citar el número: Radicado: RAD_S Fecha: F_RAD_S
		VERSIÓN: 01	
	ACTA DE RECOMENDACIÓN O SELECCIÓN DE GANADORES(AS)	FECHA: 02/12/2024	
		Página 5 de 7	

Categoría 1. Jóvenes

No	CÓD. DE LA INICIATIVA	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO	PUNTAJE FINAL
1	43804	Agrupación	Compañía Zocalo Danza	Lorena Damián Cárdenas	Cédula De Ciudadanía	1014240596	75,67

QUINTO. Observaciones

Aspectos destacados de las iniciativas ganadoras:

Las Iniciativas presentadas dan cuenta de un espectro amplio de propuestas dancísticas locales, que evidencian la vitalidad del sector y sus espacios de construcción comunitaria y artística.

Se resalta la intención de posicionamiento de los procesos de danza urbana con narrativas que proponen reflexiones sobre los contextos sociales, así como la importancia de los procesos de danza mayor para la construcción de colectivos en el ámbito local.

Recomendaciones para la ejecución de las iniciativas ganadoras:

Las propuestas ganadoras deben encaminar sus esfuerzos y talentos a la consolidación de espectáculos que aporten al interés de diferentes públicos que visiten y se apropien del teatro, por interesarse en las artes y por apoyar a las agrupaciones locales.

Igualmente, es necesario precisar que, aunque la beca no determinaba tiempos de duración en las presentaciones, es recomendable que las puestas en escena contengan un tiempo prudencial que reflejen la experiencia de las agrupaciones ganadores, la madurez y consolidación artística y materialicen una idea clara sobre los mensajes que buscan transmitir a los asistentes.

Por último, la construcción de nuevas puestas escenas diversifican la oferta cultural local, convoca a diferentes ciclos vitales para su involucramiento y promueve la convivencia pacífica, por lo cual, la circulación de estas obras debe pretender que escenarios como este, sean una plataforma para artistas en proceso de madurez o crecimiento fortaleciendo el ecosistema cultural de Bogotá.

Comentarios generales sobre la convocatoria o iniciativas participantes:

La Invitación Cultural Bogotá danza en el Teatro Villa Mayor constituye una valiosa oportunidad para que agrupaciones y personas jurídicas de jóvenes y personas mayores fortalezcan sus procesos creativos y de incidencia en las dinámicas artísticas que se gestan en la localidad Antonio Nariño. Es

	GESTIÓN DE LA PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS	CÓDIGO: PCR-PR-05-FR-08	*RAD_S* Al contestar, citar el número: Radicado: RAD_S Fecha: F_RAD_S
	ACTA DE RECOMENDACIÓN O SELECCIÓN DE GANADORES(AS)	VERSIÓN: 01	
		FECHA: 02/12/2024	
		Página 6 de 7	

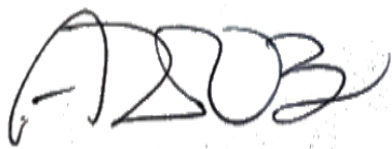
importante destacar que esta Invitación cultural es producto de la participación ciudadana en el contexto de una Charla barrial, liderada por el secretario de cultura del momento, en la cual se planteó la necesidad de apoyar las iniciativas artísticas de estos dos grupos etarios (jóvenes y personas mayores), unida a la reactivación de la programación cultural del Teatro Villa Mayor. Sin duda, la respuesta fue muy positiva y varios grupos y organizaciones se movilizaron con propuestas de gran calidad en las modalidades de danza, teatro y música. Es una experiencia que vale la pena replicar en otras localidades, porque es una excelente vía sinérgica para apoyar colectivos de creación y consolidar los escenarios artísticos barriales.

En constancia firman,



José Segundo Quinche Pérez

CC 79717131



Adolfo Luis Barbosa Mendoza.

CC 70561609



Ana Carolina Ávila Pérez

CC 52898852



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

GESTIÓN DE LA PROMOCIÓN DE AGENTES Y
PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS

ACTA DE RECOMENDACIÓN
O SELECCIÓN DE GANADORES(AS)

CÓDIGO:
PCR-PR-05-FR-08

VERSIÓN: 01

FECHA: 02/12/2024

Página 7 de 7

RAD_S

Al contestar, citar el número:

Radicado: **RAD_S**

Fecha: **F_RAD_S**



Radicado: **20262200413033**

Fecha 17-07-2026 19:56

El Documento 20262200413033 fue firmado electrónicamente por:	
Jessica Patricia Giraldo Silva	Contratista, Dirección de Fomento, ID: 1032460540, jessica.giraldo@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 01-09-2026 15:37:16
Francy Paola Álvarez Vera	Contratista, Dirección de Fomento, ID: 53008771, francy.alvarez@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 22-07-2026 18:31:39
 8739494e3517c4411923789258747394f566b6f0e3127bc6cc88f75dcc0fbfaa Codigo de Verificación CV: 6181d	

