

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		Código: GFOM-F-29
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES DE INVITACIONES CULTURALES		Fecha: 12/03/2024
			Versión: 2
			Página: 1 de 3

En la ciudad de Bogotá D.C., a los veintidós (22) días del mes de junio de 2026, se reunió el comité de selección de la **Invitación Cultural Artefactum Producción y Desarrollo Artístico 2026– Laboratorio Artístico de Innovación Social– Bordo Rural y Prácticas Campesinas en Usme** conformado por las siguientes personas, con el propósito de concluir el proceso de selección de las iniciativas habilitadas en la etapa de verificación, cuyo resultado (listado de iniciativas habilitadas y no habilitadas) fue publicado el dieciocho (18) de junio de 2026 en la página de la invitación en la plataforma de inscripción:

ASISTENTES			
NOMBRES Y APELLIDOS	TIPO Y NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	ORGANIZACIÓN O DEPENDENCIA	CARGO
Claudia Lucia Manosalva Cely	C.C. 24050122	Subdirección de las Artes- Idartes	Contratista
Diego Nicolas Garcia Ortega	C.C. 1022423947	Subdirección de las Artes- Idartes	Contratista
Laura Ximena Garrido Muñoz	C.C. 1026287959	Subdirección de las Artes - Idartes	Contratista

Resultados del proceso de selección:

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la Invitación en mención, el comité de selección recomienda otorgar el incentivo para la siguiente agrupación:

Invitación Cultural Artefactum Producción y Desarrollo Artístico 2026– Laboratorio Artístico de Innovación Social– Bordo Rural y Prácticas Campesinas en Usme								
N o.	Código	Tipo de participante	Nombre de la agrupación.	Nombre del representante	Tipo y número de identificación	Resultado	Puntaje final	Valor del incentivo
1	43885	Agrupación	Eric Bonilla	Eric Fabian Bonilla Vargas	C.C. 80229156	Seleccionada	94	\$29'000.000

En esta Invitación Cultural los jurados no designaron iniciativas en calidad de suplentes. En caso de que se presente restricción, impedimento o

	GESTIÓN FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-29
		Fecha: 12/03/2024
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES DE INVITACIONES CULTURALES	Versión: 2
		Página: 2 de 3

renuncia por parte del ganador, las labores deben ser asumidas por el suplente de la agrupación ganadora.

Observaciones:

Para esta vigencia, la Invitación Cultural Artefactum Producción y Desarrollo Artístico 2026 – Laboratorio Artístico de Innovación Social– Borde Rural y Prácticas Campesinas en Usme permitió dar continuidad a los procesos desarrollados en los laboratorios, fortaleciendo la materialización técnica, logística y operativa de los resultados artísticos contruidos colectivamente.

Se destacan las siguientes características::

- Continuidad del proceso creativo, las iniciativas presentadas guardan relación con los procesos de investigación-creación y cocreación desarrollados en los laboratorios.
- Planeación de la producción, se evidencia una organización general de actividades, cronogramas, necesidades técnicas y rutas de ejecución.
- Gestión de recursos, los presupuestos preliminares permiten identificar los recursos necesarios para el desarrollo de las iniciativas.
- Designación concertada, las postulaciones reflejan la elección de representantes y suplentes por parte de los participantes del laboratorio.
- Fortalecimiento de capacidades, la invitación contribuye al desarrollo de habilidades de gestión, producción y seguimiento de procesos artísticos colectivos.

Para constancia firma el comité de selección:

Claudia Lucia Manosalva Cely
C.C. 24050122

Diego Nicolás García Ortega
C.C. 79733979

Laura Ximena Garrido Muñoz
C.C. 1026287959

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		Código: GFOM-F-29
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES DE INVITACIONES CULTURALES		Fecha: 12/03/2024
			Versión: 2
			Página: 3 de 3

Proyectado: Claudia Lucía Manosalva Cely - Contratista - Subdirección de las Artes - Idartes
Aprobado: Eduwin Dario Rodríguez Oliveros - Contratista - Subdirección de las Artes- Idartes

Documento 20263000437053 firmado electrónicamente por:

CLAUDIA LUCIA MANOSALVA CELY, Contratista, Subdirección de las Artes, Fecha firma: 23-06-2026 16:53:06

LAURA XIMENA GARRIDO MUNOZ, , Subdirección de las Artes, Fecha firma: 24-06-2026 06:49:01

EDUWIN DARIO RODRIGUEZ OLIVEROS, , Subdirección de las Artes, Fecha firma: 23-06-2026 17:54:18

DIEGO NICOLAS GARCIA ORTEGA, , Subdirección de las Artes, Fecha firma: 23-06-2026 17:07:16



c46d45a48bb6de3e4bcd2ec68033598cd2f218cc0d0e1e8c8e814364b118113f

Codigo de Verificación CV: e2a99 Comprobar desde: