	GESTIÓN FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-29
		Fecha:
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES DE INVITACIONES CULTURALES	Versión: 2
		Página: 1 de 4

En la ciudad de Bogotá D.C., a los 23 días del mes de septiembre del 2024, se reunió el comité de selección de la **INVITACIÓN CULTURAL 9º MUESTRA AFRO 2024 - TOMA AFRO - IDARTES**, conformado por las siguientes personas, con el propósito de concluir el proceso de selección de las iniciativas habilitadas en la etapa de verificación, cuyo resultado (listado de iniciativas habilitadas y no habilitadas) fue publicado el 10 de septiembre de 2024 en la página de la invitación en la plataforma de inscripción:

ASISTENTES			
NOMBRES Y APELLIDOS	TIPO Y NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	ORGANIZACIÓN O DEPENDENCIA	CARGO
AURA JINETH CARREÑO CAICEDO	CC 1023005379	Jurado externo	No aplica
NADIA LORENA GUACANEME CASTAÑEDA	CC 1032380059	Gerencia de Artes Audiovisuales - Cinemateca de Bogotá	Contratista

Resultados del proceso de selección:

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la Invitación en mención, el comité de selección recomienda otorgar el incentivo a los siguientes participantes, e igualmente designar un suplente, en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de los ganadores.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

Código: GFOM-F-29


Fecha:

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES DE INVITACIONES CULTURALES

Versión: 2

Página: 2 de 4

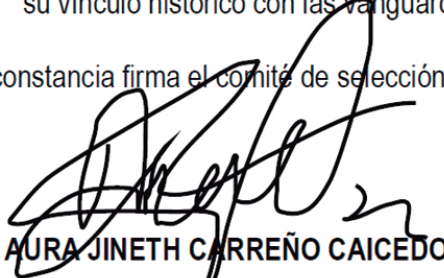
No.	Código	Tipo de participante	Nombre de la persona natural, agrupación, persona jurídica	Nombre del representante	Tipo y número de identificación	Nombre de la Iniciativa	Resultado (Seleccionada, No seleccionada, Suplente)	Puntaje final	Valor del incentivo
1	24158	Agrupación	GRUPO TISÓN	SERGIO ANDRÉS SANDOVAL CORREA	Cédula de Ciudadanía 1020722692	LA MUERTE NO ESCOGE	SELECCIONADA	94	\$750.000
2	24181	Agrupación	SCHOOL MC	JOSE ANDRES BEJARANO ROVIRA	Cédula de Ciudadanía 1152440583	DEL PALENQUE HACIA LA CITY	SELECCIONADA	94	\$750.000
3	24168	Persona natural	YURLEI CORTÉS ORTEGA	No aplica	Cédula de Ciudadanía 1233512371	FUTURA ANCESTRA	SELECCIONADA	92	\$750.000
4	24187	Persona natural	KAREN YOLEXI MONTAÑO	No aplica	Cédula de Ciudadanía 1117016868	LA MAREA, UNA BÚSQUEDA POR LOS SABERES ANCESTRALES	SELECCIONADA	88	\$750.000
5	24156	Persona natural	MIGUEL ENRIQUE PÉREZ MENDOZA	No aplica	Cédula de Ciudadanía 1015424459	ISHKUR DJ - LOS SONIDOS DE LA DIÁSPORA AFRO, LAS AFROCOLOMBIAS Y LAS RAÍCES NEGRAS DEL TECHNO (DJ SET)	SUPLENTE	76	N.A.

	GESTIÓN FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-29
		Fecha:
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES DE INVITACIONES CULTURALES	Versión: 2
		Página: 3 de 4

Observaciones y recomendaciones :

- **24158:** La iniciativa se destaca por la puesta en escena y la trayectoria de la agrupación. En la implementación se recomienda fortalecer el cierre de la presentación respecto a la acción de la configuración del altar.
- **24181:** Se destaca la experiencia de la agrupación y el detalle en la planificación técnica y conceptual de la iniciativa. Se recomienda fortalecer el eje temático del antirracismo en el eje discursivo de la presentación.
- **24168:** La iniciativa se destaca por su estructura y presentación al igual que por la claridad técnica y la experiencia de la participante. Se recomienda fortalecer los aspectos metodológicos que guiarán la participación del público en los espacios de diálogo.
- **24187:** Se destaca el interés por la preservación activa de la memoria ancestral por parte de las nuevas generaciones representadas en esta iniciativa. Se recomienda fortalecer la pertinencia y la propuesta metodológica frente al eje temático Antirracismo y los diálogos y reflexiones que se proponen en torno a las canciones incluidas en el minuto a minuto.
- **24156:** Se destaca el formato vanguardista que propone romper el estereotipo de representación de las músicas Afro en la iniciativa. Se recomienda fortalecer el aspecto metodológico frente a la pertinencia con los ejes temáticos de la Toma Afro para el presente año y desarrollar una propuesta de visuales que complementen y apoyen la selección musical y la mezcla en vivo de acuerdo con la reflexión propuesta de los autores y su vínculo histórico con las vanguardias.

Para constancia firma el comité de selección:


AURA JINETH CARREÑO CAICEDO
 CC 1023005379

NADIA LORENA GUACANEME CASTAÑEDA
 CC 1032380059



Radicado: **20243400543943**

Fecha 27-09-2024 13:19

Documento 20243400543943 firmado electrónicamente por:

NADIA LORENA GUACANEME CASTAÑEDA, , Gerencia de Artes Audiovisuales, Fecha de Firma:
27-09-2024 13:22:06



7ca50fbbfeed4a0fcf87e9ee0bbc5c54b984baa24b82a516b88ce994b612bded

