	GESTIÓN FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-29
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES DE INVITACIONES CULTURALES	Fecha: 12/03/2024
		Versión: 2
		Página: 1 de 4

En la ciudad de Bogotá D.C., a los veintidós (22) días del mes de junio de 2026, se reunió el comité de selección de la **Invitación Cultural Artefactum Producción y Desarrollo Artístico 2026 – Laboratorios Artísticos de Co-Creación – Artes Plásticas y Visuales** conformado por las siguientes personas, con el propósito de concluir el proceso de selección de las iniciativas habilitadas en la etapa de verificación, cuyo resultado (listado de iniciativas habilitadas y no habilitadas) fue publicado el dieciocho (18) de junio de 2026 en la página de la invitación en la plataforma de inscripción.


ASISTENTES			
NOMBRES Y APELLIDOS	TIPO Y NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	ORGANIZACIÓN O DEPENDENCIA	CARGO
Claudia Lucia Manosalva Cely	C.C. 24050122	Subdirección de las Artes - Idartes	Contratista
Diego Nicolas Garcia Ortega	C.C. 1022423947	Subdirección de las Artes - Idartes	Contratista
Cristian Alejandro Suarez Caro	C.C. 1032378453	Subdirección de las Artes - Idartes	Contratista

Resultados del proceso de selección:

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la Invitación en mención, el comité de selección recomienda otorgar el incentivo para la **Categoría 1: Manifestaciones permanentes en el espacio público** a la siguiente agrupación:

Categoría 1: Manifestaciones permanentes en el espacio público								
N o.	Código	Tipo de participante	Nombre de la agrupación.	Nombre del representante	Tipo y número de identificación	Resultado	Puntaje final	Valor del incentivo
1	43855	Agrupación	artefactum 2026	Monica Alexandra Tovar Rodriguez Tovar	CC 1018497885	Seleccionada	94	\$29'000.000

De igual manera, analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la Invitación en mención, el comité de selección recomienda otorgar el incentivo para la **Categoría 2: Manifestaciones efímeras en el espacio público** a la siguiente agrupación:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		Código: GFOM-F-29
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES DE INVITACIONES CULTURALES		Fecha: 12/03/2024
			Versión: 2
			Página: 2 de 4

Categoría 2: Manifestaciones efímeras en el espacio público								
N o.	Código	Tipo de participante	Nombre de la agrupación.	Nombre del representante	Tipo y número de identificación	Resultado	Puntaje final	Valor del incentivo
1	43868	Agrupación	LAURA VANESSA BAUTISTA NIÑO	LAURA VANESSA BAUTISTA NIÑO	CC 1014271759	Seleccionada	95	\$29'000.000


Por último analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la Invitación en mención, el comité de selección recomienda otorgar el incentivo para la **Categoría 3: Arte y Naturaleza Viva** a la siguiente agrupación:

Categoría 3: Arte y Naturaleza Viva								
N o.	Código	Tipo de participante	Nombre de la agrupación.	Nombre del representante	Tipo y número de identificación	Resultado	Puntaje final	Valor del incentivo
1	43857	Agrupación	Luna Carranza	Luna Katherine Carranza Matiz	CC 1023863302	Seleccionada	89	\$29'000.000

En esta Invitación Cultural los jurados no designaron iniciativas en calidad de suplentes en caso de que se presente restricción, impedimento o renuncia por parte de algunos de los ganadores.

Observaciones:

Para esta vigencia, la Invitación Cultural Artefactum Producción y Desarrollo Artístico 2026 – Laboratorios Artísticos de Co-Creación – Artes Plásticas y Visuales permitió dar continuidad a los procesos desarrollados en los laboratorios, fortaleciendo la materialización técnica, logística y operativa de los resultados artísticos construidos colectivamente.

	GESTIÓN FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-29
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES DE INVITACIONES CULTURALES	Fecha: 12/03/2024
		Versión: 2
		Página: 3 de 4

Se destacan las siguientes características:

- Continuidad del proceso creativo, las iniciativas presentadas guardan relación con los procesos de investigación-creación y cocreación desarrollados en los laboratorios.
- Planeación de la producción, se evidencia una organización general de actividades, cronogramas, necesidades técnicas y rutas de ejecución.
- Gestión de recursos, los presupuestos preliminares permiten identificar los recursos necesarios para el desarrollo de las iniciativas.
- Designación concertada, las postulaciones reflejan la elección de representantes y suplentes por parte de los participantes del laboratorio.
- Fortalecimiento de capacidades, la invitación contribuye al desarrollo de habilidades de gestión, producción y seguimiento de procesos artísticos colectivos.

Para constancia firma el comité de selección:

Claudia Lucia Manosalva Cely
C.C. 24050122

Diego Nicolás Garcia Ortega
C.C. 79733979


Cristian Alejandro Suarez Caro
C.C. 1032378453

Proyectado: Claudia Lucia Manosalva Cely - Contratista - Subdirección de las Artes
Aprobado: Eduwin Dario Rodríguez Oliveros - Contratista - Subdirección de las Artes- Idartes

Documento 20263000437373 firmado electrónicamente por:

CRISTIAN ALEJANDRO SUAREZ CARO, , Subdirección de las Artes, Fecha firma: 23-06-2026 17:50:39

CLAUDIA LUCIA MANOSALVA CELY, Contratista, Subdirección de las Artes, Fecha firma: 23-06-2026 17:35:31

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	GESTIÓN FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-29
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES DE INVITACIONES CULTURALES	Fecha: 12/03/2024
		Versión: 2
		Página: 4 de 4

EDUWIN DARIO RODRIGUEZ OLIVEROS, , Subdirección de las Artes, Fecha firma: 23-06-2026 18:03:30

DIEGO NICOLAS GARCIA ORTEGA, , Subdirección de las Artes, Fecha firma: 23-06-2026 18:22:29



c258bf591ed44440f7bc2f4a3e8d6bf1c6bf943df1ebd33593c8768dd136645d

Codigo de Verificación CV: a22af Comprobar desde: