



CINEMATECA
DE BOGOTÁ



INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES



CINEMATECA DE BOGOTÁ– GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES CARTA DE COMPROMISO TALLER TENSIONES DE LA VIRTUALIDAD EN UN MUNDO TRANSTERRITORIAL

El presente documento tiene como finalidad aclarar los compromisos que adquieren los participantes al Taller Tensiones **Tensiones de la virtualidad en un mundo transterritorial** a cargo de **Victor Mazón y Guely Morato**, organizado por la Cinemateca de Bogotá– Gerencia de Artes, que se llevará a cabo del 5 al 8 de abril de 2022 en la Cinemateca de Bogotá.

Los participantes se comprometen a:

1. Participar y asistir al 100% del taller. Solo se entregará constancia de asistencia a aquellos que cumplan este requisito y cuyo soporte será el formato de asistencia.
2. Asistir puntualmente a todas las actividades del taller entendiendo que se suman esfuerzos de la Cinemateca de Bogotá – Gerencia de Audiovisuales y CKweb, estación experimental de creación audiovisual de la línea de Arte, Ciencia y Tecnología del IDARTES.
3. Diligenciar la evaluación del proceso.
4. Dar un buen uso a los espacios y recursos técnicos disponibles para la realización del proceso y en caso de extravío o pérdida injustificada, responder por su devolución.

Los derechos patrimoniales de los productos producidos durante el taller pertenecen a sus realizadores. La Cinemateca de Bogotá – Gerencia de Artes Audiovisuales , se reserva el derecho de uso, divulgación, exhibición y circulación de los productos producidos con fines no comerciales.

Para constancia se firma en la ciudad de Bogotá D.C el _____ de 2022.

Firma: _____

Nombre:

C.C.

Teléfono:

Correo electrónico: