

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	<b>GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS</b>	Código:
		Fecha:
	<b>ACTA DE SELECCIÓN DE EVALUADORES Y/O ASESORES AD HONOREM</b>	Versión:
		Página: 1 de 2

En la ciudad de Bogotá, a los 25 días del mes de Mayo del 2022 se reunió de manera virtual el comité conformado por:

ASISTENTES					
NOMBRES Y APELLIDOS	ORGANIZACIÓN O DEPENDENCIA	CARGO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONOS	FIRMA
Diana Salavarieta	IDARTES-LAMSF	Contratista	diana.salavarieta@idartes.gov.co	3002367956	Asistencia Virtual
Paola Romero	IDARTES-LAMSF	Contratista	paola.romero@idartes.gov.co	3194259187	Asistencia Virtual
Dana Sepúlveda	IDARTES-LAMSF	Contratista	dana.sepulveda@idartes.gov.co	3202214280	Asistencia Virtual
Cristina Tavera	IDARTES-LAMSF	Contratista	cristina.tavera@idartes.gov.co	3188759046	Asistencia Virtual
Lina Cortéz	IDARTES-LAMSF	Contratista	lina.cortes@idartes.gov.co	3163303278	Asistencia Virtual
Nubia Yolanda	IDARTES-LAMSF	Contratista	nubia.pinzon@idartes.gov.co	3226815055	Asistencia Virtual
Laura Giraldo	IDARTES-LAMSF	contratista	laura.giraldo@idartes.gov.co	3002227575	Asistencia Virtual

Con el fin de seleccionar los perfiles requeridos **para conformar el comité evaluador de la invitación pública Banco de asesores y maestros para los laboratorios de los comunes 2022**, se estipularon los siguientes criterios de selección, teniendo en cuenta la particularidad del proceso y la población objetivo de la invitación pública.

**Perfil 1:** (Gerencia de Danza) Artista profesional en artes escénicas de danza o teatro con trayectoria profesional de al menos 2 años, cuya labor esté relacionada con las artes escénicas y seleccionar asesores en esta área

**Perfil 2:** (Área de Producción) Artista productor de las artes escénicas con trayectoria de al menos 2 años, cuya labor evidencie trabajo en diferentes formatos y áreas de producción escénica.

**Perfil 3:** (Línea de Arte y Memoria Sin Fronteras) Profesional en ciencias sociales o humanas, con al menos 2 años de experiencia, cuya labor profesional se relacione con los campos artísticos y la construcción de memorias, que se destaque por el desarrollo de procesos comunitarios y de trabajo con población vulnerable.

	<b>GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS</b>	Código:
		Fecha:
	<b>ACTA DE SELECCIÓN DE EVALUADORES Y/O ASESORES AD HONOREM</b>	Versión:
		Página: 2 de 2

De esta manera, se realizó una revisión de las bases de datos y perfiles de los profesionales del Idartes que han servido de jurados para otro tipo de acciones de fomento de la entidad, encontrando que tres perfiles se ajustaban a los requerimientos señalados anteriormente. Es así como, se contactó vía correo electrónico a cada uno de los profesionales, para socializarles los lineamientos de la convocatoria en mención, e invitarlos a ser parte del proceso de evaluación y selección. En respuesta a este correo, los profesionales manifestaron de manera expresa su aceptación para hacer parte del comité ad honorem de evaluación de la invitación pública señalada.

Por lo señalado anteriormente, el comité recomienda seleccionar como integrantes del comité evaluador de la invitación pública en mención, a los siguientes expertos:

Nombre de la participante o el participante	Tipo documento de identificación	Número documento de identificación	Rol en la entidad	Correo electrónico
Juan Carlos Ortiz Ubillos	CC	80.804.636	Contratista 570-2022 Gerencia de Danza	juan.ortiz@idartes.gov.co
Behymar Patacón Ruiz	CC	80.145.955	Contratista 1624-2022 Área de producción	behymar.patacon@idartes.gov.co
Dana Sepúlveda Méndez	CC	1.020.789.444	Contratista 1447-2022 Subdirección de las artes Línea arte y memoria sin fronteras	dana.sepulveda@idartes.gov.co

La presente acta se firma en Bogotá a los 25 días del mes de Mayo de 2022.

Diana Salavarieta Castro  
Coordinadora Línea De Arte y Memoria Sin Fronteras

Paola Andrea Romero  
Contratista- laboratorios de los comunes

Proyectó: Paola Andrea Romero - Contratista  
VoB: Diana Salavarieta - Contratista



Radicado: **20223000238193**

Fecha 25-05-2022 17:06

**Documento 20223000238193 firmado electrónicamente por:**

**DIANA ROCIO SALAVERRIETA CASTRO**, contratista -lider AMSF, Subdirección de las Artes,  
Fecha de Firma: 25-05-2022 17:15:33

**PAOLA ANDREA ROMERO GONZALEZ**, contratista, Subdirección de las Artes, Fecha de Firma:  
25-05-2022 17:07:35

Anexos: 1 folios



417418df7e8ccb34e2759dcb241b4c12d513dfd2cd6db847ceec409590daa488

