

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código:
		Fecha:
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES INVITACIÓN PÚBLICA	Versión:
		Página: 1

En la ciudad de Bogotá, a los 7 días del mes de septiembre del 2022, se reunió de manera virtual el comité de selección de la Invitación pública **Trueques de conocimiento audiovisual Cinemateca al Parque San Cristóbal**, conformado por las siguientes personas, con el propósito de concluir el proceso de selección de las propuestas habilitadas en la etapa de verificación, cuyo resultado (listado de propuestas habilitadas y no habilitadas) fue publicado el 2 de septiembre de 2022 en la página de la invitación en la plataforma de inscripción.

ASISTENTES					
NOMBRES Y APELLIDOS	ORGANIZACIÓN O DEPENDENCIA	CARGO	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONOS	FIRMA
Mónica Higuera	iDARTES - Gerencia de Artes Audiovisuales	Asesora territorial -Cinemateca Rodante	monica.higuera@idartes.gov.co	316 5314391	Asistencia Virtual
Valentina C. Goelkel	iDARTES - Gerencia de Artes Audiovisuales	Asesora territorial -Cinemateca Rodante	valentina.cardona@idartes.gov.co	3142943558	Asistencia Virtual
Xiomara Rojas	iDARTES - Gerencia de Artes Audiovisuales	Asesora territorial -Cinemateca Rodante	xiomara.rojas@idartes.gov.co	312 5228535	Asistencia Virtual
Zulay Riascos	iDARTES - Gerencia de Artes Audiovisuales	Asesora territorial -Cinemateca Rodante	zulay.riascos@idartes.gov.co	3165812836	Asistencia Virtual

PRIMERO. Criterios de evaluación

Con el fin de seleccionar los ganadores, se tuvieron en cuenta los siguientes criterios establecidos en los lineamientos de la invitación pública:

	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código:
		Fecha:
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES INVITACIÓN PÚBLICA	Versión:
		Página: 2

Criterio	Puntaje
Creatividad: Innovación en relación con conceptos y posibilidades creativas del taller presentado.	20
Impacto esperado: Capacidad de la metodología del taller de acoger un grupo amplio de personas (entre 10-20).	20
Pertinencia: Relevancia del taller, con respecto a lo que propone desde el campo audiovisual, el contexto de la Cinemateca Al Parque y la dinámica que sugieren los trueques de conocimientos.	20
Recursividad: Contundencia para construir una metodología de fácil comprensión.	20
Viabilidad: la propuesta del taller es coherente con los materiales, elementos y el público objetivo sugerido.	20
Puntaje total	100

SEGUNDO. Propuestas seleccionadas, recomendación de adjudicación y suplentes

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la Invitación Pública **Trueques de conocimiento audiovisual Cinemateca al Parque San Cristóbal**, el comité de selección recomienda otorgar los reconocimientos a 4 participantes, e igualmente designar los siguientes participantes como suplentes, en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de algún ganador.

No	Código	Nombre de la persona natural	Tipo de documento de identidad	Estado	Puntaje final
1	3986	Ines Katherine Villamil	1010068028	Seleccionado	96
2	3979	Colectivo Audiovisual Katapulta	1026567831	Seleccionado	94

	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		Código:
			Fecha:
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES INVITACIÓN PÚBLICA		Versión:
			Página: 3

3	4013	Ingrid Natalia Sánchez Espitia	1026596665	Seleccionado	90
4	4022	Diego José Garzón Londoño	1023904365	Seleccionado	88

Suplentes:

No	Código	Nombre de la persona natural	Tipo de documento de identidad	Estado	Puntaje final
5	4006	Jhans Espitia Salinas	79845902	Suplente	80
6	3985	Ana maria Florez	1013645315	Suplente	79

No seleccionados:

No	Código	Nombres y apellidos de la persona natural	Tipo de documento de identidad	Estado	Puntaje final
1	4015	Felipe Andres Ayala Herrera	1010178702	No Seleccionado	74
2	3988	Johana Marcela Guzmán Pabón	1024559286	No Seleccionado	72
3	3995	Saul Eduardo Piñeros Cadena	1031176427	No Seleccionado	70
4	4012	La Cuarta Cultura Urbana	80243899	No Seleccionado	69
5	4016	Ricardo Felipe Avila Gomez	79771307	No Seleccionado	69
6	3984	Yeferson David Rodríguez Castaño	1023955616	No Seleccionado	68

	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		Código:
			Fecha:
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES INVITACIÓN PÚBLICA		Versión:
			Página: 4

7	4021	Ricardo Jose Marquez Tafur	1075235545	No Seleccionado	67
8	3976	Bacatánima	1031176913	No Seleccionado	65
9	4000	Nicolay David Blanco Tovar	1032459666	No Seleccionado	65
10	4020	Karen Olaya	1023019395	No Seleccionado	63
11	4024	Jared Daniel Ricaurte Tarazona	1031183393	No Seleccionado	63
12	3993	Christian Hernandez	1023947074	No Seleccionado	61
13	4025	Festival Internacional De Cine Cristiano De Bogotá	901122977	No Seleccionado	61
14	4027	Nick Kevin Sanabria Pimentel	1032463488	No Seleccionado	61
15	4029	Katherine Lima Bernal	1026294866	No Seleccionado	61
16	3987	Tacu Muñoz	76320479	No Seleccionado	60
17	4023	Carlos Niño	79960266	No Seleccionado	59
18	4008	Gabriel Leonardo Rivera Bonilla	1013676243	No Seleccionado	58
19	4009	Norma Maribel Bolaños Quiroz	1235238365	No Seleccionado	57
20	4030	Mauricio Vela Sarmiento	1033685179	No Seleccionado	56
21	3991	Xiomara Correa Pinzón	1023965627	No Seleccionado	35

	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código:
		Fecha:
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES INVITACIÓN PÚBLICA	Versión:
		Página: 5

En la ciudad de Bogotá, a los 7 días del mes de septiembre del 2022, se firmó la presente acta el comité de selección de la Invitación pública **Trueques de conocimiento audiovisual Cinemateca al Parque San Cristóbal.**

Mónica A. Higuera C.

Evaluador 1 Mónica Higuera

Valentina Goelkel.

Evaluador 2- Valentina C. Goelkel

Xiomara Rojas Prieto

Evaluador 3- Xiomara Rojas

Zulay Riascos Zapata

Evaluador 4- Zulay Riascos Zapata

Proyectó: Zulay Riascos Zapata

Aprobó: Estefanía Piedrahíta