
	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código:
		Fecha:
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES INVITACIÓN PÚBLICA	Versión:
		Página: 1

En la ciudad de Bogotá, a los 4 días del mes de octubre de 2022, se realizó el proceso de evaluación por parte del comité de selección de la Invitación pública **Curso en culturas digitales: Preservación para memorias audiovisuales**, con el propósito de concluir el proceso de selección de las propuestas habilitadas en la etapa de verificación, cuyo resultado fue publicado el 28 de septiembre de 2022 en la página de la invitación en la plataforma de inscripción. El comité fue integrado por las siguientes personas:

COMITÉ EVALUADOR			
NOMBRES Y APELLIDOS	ORGANIZACIÓN O DEPENDENCIA	CARGO	CORREO ELECTRÓNICO
Viviana Arce Escobar	Señal Memoria –RTVC Sistema de Medios Públicos	Gestión de colecciones –Señal Memoria	varce@contratista.rtv.gov.co
Henry Caicedo Caicedo	Idartes –Gerencia de Artes Audiovisuales	Coordinador línea –Archivo Vivo y Memoria	henry.caicedo@idartes.gov.co
Viviana Andrea Martínez Ascencio	Idartes –Gerencia de Artes Audiovisuales	Asesora territorial –Cinemateca Rodante	viviana.martinez@idartes.gov.co

PRIMERO. Criterios de evaluación

Con el fin de seleccionar los ganadores, se tuvieron en cuenta los siguientes criterios establecidos en los lineamientos de la invitación pública:


	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código:
		Fecha:
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES INVITACIÓN PÚBLICA	Versión:
		Página: 2

Criterio	Puntaje
Perfil del medio de comunicación audiovisual participante	22
Motivación para participar del Curso en culturas digitales: preservación para medios de comunicación audiovisual.	30
Experiencia del medio de comunicación audiovisual	30
Estado actual del archivo existente del medio de comunicación audiovisual	10
Participación en Actividades del Espacio autónomo para medios de comunicación audiovisual de la Cinemateca de Bogotá	8
Máximo de puntos a obtener	100

SEGUNDO. Propuestas seleccionadas, recomendación de adjudicación y suplentes

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la Invitación pública **Curso en culturas digitales: Preservación para memorias audiovisuales**, el comité de selección recomienda otorgar los reconocimientos a 8 participantes.

No	Código	Nombre de la persona natural	Tipo de documento de identidad	Número	Estado	Puntaje final
1	4840	Jhon Alexander Álvarez Rengifo	Cédula de ciudadanía	1013604920	Seleccionado	95
2	5028	John Alexander Nova Gómez	Cédula de ciudadanía	80832219	Seleccionado	90
3	4973	Luis Fidel Juez Pardo	Cédula de ciudadanía	79341523	Seleccionado	88
4	4636	César Augusto Ramírez Martínez	Cédula de ciudadanía	79684340	Seleccionado	87

	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código:
		Fecha:
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES INVITACIÓN PÚBLICA	Versión:
		Página: 3

No	Código	Nombre de la persona natural	Tipo de documento de identidad	Número	Estado	Puntaje final
5	5123	Cristóbal Castellanos	Cédula de extranjería	1486868854	Seleccionado	80
6	5153	Andrés Camilo Hernández Cubillos	Cédula de ciudadanía	1016040657	Seleccionado	79
7	5210	Gonzalo Alfonso Escobar Mora	Cédula de ciudadanía	80799771	Seleccionado	74
8	5047	Sergio Alejandro Hernández Muñoz	Cédula de ciudadanía	1075658856	Seleccionado	73

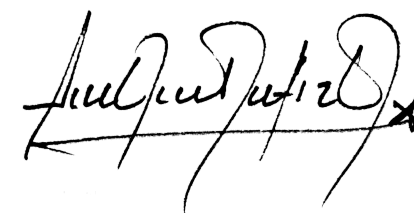
En la ciudad de Bogotá, a los cuatro (4) días del mes de octubre de 2022, se firmó la presente acta el comité de selección de la Invitación pública **Curso en culturas digitales: Preservación para memorias audiovisuales.**



Viviana Arce Escobar
Evaluadora 1
RTVC –Señal Memoria



Henry Caicedo Caicedo
Evaluador 2
Cinemateca de Bogotá –Archivo Vivo y Memoria



Viviana Andrea Martínez Ascencio
Evaluadora 3
Cinemateca de Bogotá –Cinemateca Rodante

Proyectó: Viviana A. Martínez A.

Aprobó: Estefanía Piedrahíta