

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</small>	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		Código:
			Fecha:
ACTA DE SELECCIÓN DE EVALUADORES Y/O ASESORES - INVITACIÓN PÚBLICA			Versión: Página: 1

En la ciudad de Bogotá, a los 22 días del mes de septiembre del 2022 se reunió de manera virtual el comité conformado por:

ASISTENTES				
NOMBRES Y APELLIDOS	ORGANIZACIÓN O DEPENDENCIA	CARGO	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
Leyla Castillo	Subdirección de las Artes	Subdirectora (E)	leyla.castillo@idartes.gov.co	Asistencia Virtual
Ricardo Cantor	GAA	Gerente de Artes audiovisuales del Idartes	ricardo.cantor@idartes.gov.co	Asistencia Virtual
Carmensusana Tapia	Subdirección de las Artes	Contratista Línea de Pueblos Étnicos de la Subdirección de las Artes	carmensusana.tapia@idartes.gov.co	Asistencia Virtual
Maria Paula Lorgia	GAA	Contratista Gerencia de Artes Audiovisuales	maria.lorgia@idartes.gov.co	Asistencia Virtual

Con el fin de seleccionar los perfiles requeridos para definir el comité evaluador de la **Invitación pública Muestra Nacional Muestra Afro 2022**, que estará conformado por dos (2) evaluadores externos con reconocimiento económico y un (1) evaluador Interno Ad honorem, contratista de la Gerencia de Artes Audiovisuales, y se estipularon los siguientes criterios de selección, teniendo en cuenta la particularidad del proceso y la población objetivo de la invitación pública:

- Perfil 1:** Persona colombiana autorreconocida como perteneciente a la población negra, afrocolombiana, raizal o palenquera, o persona extranjera radicada en Colombia, autorreconocida como persona afrodescendiente con experiencia en el campo audiovisual de mínimo 5 años, que cuente con trayectoria específica en realización audiovisual, gestión cultural, o en programación de artes audiovisuales con enfoque diferencial específicamente étnico como muestras de cine, festivales, encuentros, conversatorios.
- Perfil 2:** Contratista de la Gerencia de Artes Audiovisuales: Profesional con experiencia en el campo audiovisual de mínimo 5 años, que cuente con trayectoria específica en realización audiovisual, gestión cultural, o en programación de artes audiovisuales como muestras de cine,



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

ACTA DE SELECCIÓN DE EVALUADORES Y/O ASESORES - INVITACIÓN PÚBLICA

Código:

Fecha:

Versión:

Página: 2

festivales, encuentros, conversatorios.

De esta manera, se realizó una revisión de las hojas de vidas convocadas en reuniones de mesa de trabajo con agentes del sector afro, para la selección de los evaluadores externos y se envió por correo electrónico a contratistas de la Gerencia de Artes Audiovisuales que cumplen con el perfil requerido para hacer parte del comité evaluador de la Invitación Pública en mención, profesionales identificados, quienes manifestaron de manera expresa su aceptación para hacer parte del comité interno de selección de la invitación pública.

Por lo señalado anteriormente, el comité recomendando seleccionar como integrantes del comité evaluador de selección de la invitación pública en mención, a los siguientes expertos:

Tipo de persona	Nombre	Tipo de documento de identidad	Número documento de identidad	Valor del reconocimiento
Natural	Laura Asprilla	Cédula de ciudadanía	1.018.469.006	\$900.000
Natural	Solany Valdelamar	Cédula de ciudadanía	52.586.011	\$900.000
Natural	Joyce Rivas	Cédula de ciudadanía	53.052.487	\$900.000
Natural	Maria Paula Lorgia	cédula de ciudadanía	1.010.167.009	Ad Honorem

	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		Código:
			Fecha:
ACTA DE SELECCIÓN DE EVALUADORES Y/O ASESORES - INVITACIÓN PÚBLICA			Versión:
			Página: 3

Evaluador Suplente:

Nombre	Tipo de documento de identidad	Número documento de identidad	Valor del reconocimiento monetario
Wilfrid Massamba	cédula de extranjería	654710	\$900.000



Firma **Leyla Castillo**
Subdirectora (E) de las Artes

Firma **Ricardo Cantor**
Gerente de Artes Audiovisuales

Firma **Carmensusana Tapia**
Contratista Línea de Pueblos
Étnicos de la Subdirección de las
Artes

Firma **Maria Paula Lorgia**
Contratista Gerencia de Artes
Audiovisuales



Radicado: **20223400429953**

Fecha **23-09-2022 10:21**

Documento 20223400429953 firmado electrónicamente por:

RICARDO ALFONSO CANTOR BOSSA, Gerente de Artes Audiovisuales., Gerencia de Artes Audiovisuales, Fecha de Firma: 23-09-2022 20:38:31

CARMENSUSANA TAPIA MORALES, Contratista, Subdirección de las Artes, Fecha de Firma: 26-09-2022 10:10:46

MARIA PAULA LORGIA GARNICA, Contratista, Gerencia de Artes Audiovisuales, Fecha de Firma: 23-09-2022 10:38:40

Revisó: ZULAY KARINA RIASCOS ZAPATA - Contratista - Gerencia de Artes Audiovisuales



6f90c4b60ffbd55f8ba98f7195191b8f7d8f68aff94bebdea432a848ac43b454

