

# ANEXO TÉCNICO No 2- FASE 1-2022 INTERVENCIONES ARTISTICAS EN LAS ZONAS BAJO PUENTE

#### 1.DEFINICIONES TÉCNICAS Y NIVELES DE INTERVENCIÓN SOBRE LOS PUENTES

#### 1.1 ELEMENTOS QUE COMPONEN UN PUENTE

**Superestructura:** Comprende los elementos alusivos al tablero, barreras, barandas, separadores, vigas longitudinales, transversales (cabezales y riostras) que forman parte del diafragma rígido sobre el cual pasan los vehículos saltando un obstáculo de cualquier tipo.

**Subestructura o Infraestructura:** Comprenden todos los elementos que están por debajo del nivel del tablero hasta el nivel de la calzada o andén, entre ellos encontramos pilas o columnas, estribos, muros de acompañamiento y aletas, los cuales soportan la superestructura.

**Cimentación:** Corresponde todos los elementos de tipo estructural que se encuentran por debajo de la subestructura, es decir por debajo del nivel de la calzada o andén, y generalmente se encuentran enterrados, como por ejemplo las zapatas, dados o pedestales, pilotes o caissons.



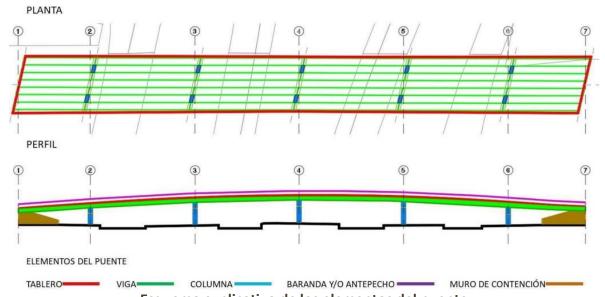
Instituto Distrital de las Artes - Idartes Carrera 8 No. 15-46, Bogotá, D.C. Colombia Teléfono: 3795750 www.idartes.gov.co





#### 1.2 ELEMENTOS PARA INTERVENIR SOBRE LOS PUENTES

**Subestructura:** Columnas que no se encuentren cercanas a las calzadas, así como los muros (estribos aletas o de acompañamiento) se intervendrán con pintura artística. Se recomienda que la pintura artística sea en pintura con tonos claros que permitan inspeccionar los elementos en caso de mantenimiento. Columnas aledañas a calzadas vehiculares no serán intervenidas.



Esquema explicativo de los elementos del puente

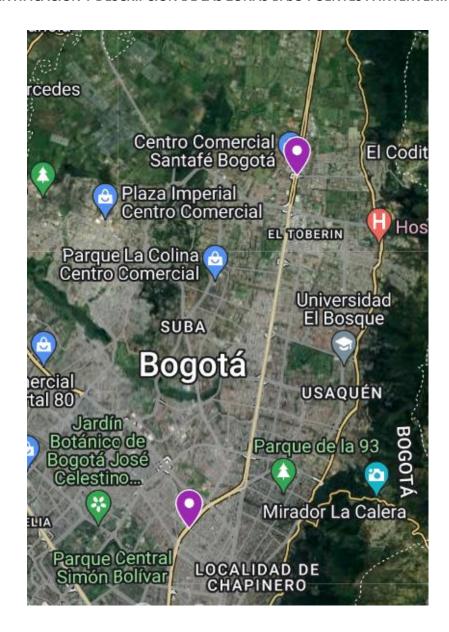
Para el nuevo convenio interadministrativo específico, la pintura artística se realizará en los muros de contención y/o cerramiento que se encuentran en los extremos o esquinas del puente, así como en las columnas y/o estribos cercanos al espacio público que no se ubiquen en zonas cercanas a las calzadas. No se intervendrá ni con pintura plana, ni con pintura de señalización.

Las barandas metálicas amarillas, el suelo, las vigas metálicas y los tableros, no se pueden intervenir con ninguna clase de pintura.





#### 2. IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LAS ZONAS BAJO PUENTES A INTERVENIR



Cada punto presenta uno (1) o más puentes asociados, donde su estructura es independiente y se encuentran yuxtapuesto, pero la zona bajo puente se consolida como una sola sobre cada costado vial; esto con el fin de brindar mayor claridad sobre las zonas a intervenir.

Instituto Distrital de las Artes - Idartes Carrera 8 No. 15-46, Bogotá, D.C. Colombia Teléfono: 3795750 www.idartes.gov.co





### CATEGORIA 1- COSTADO ORIENTAL PUENTE AUTOPISTA NORTE CON AVENIDA SAN ANTONIO (Calle 183)

#### **Costado sur oriental**

Zona de intervención artística



#### **Frontal oriental**

Zona de intervención artística



Instituto Distrital de las Artes - Idartes Carrera 8 No. 15-46, Bogotá, D.C. Colombia Teléfono: 3795750



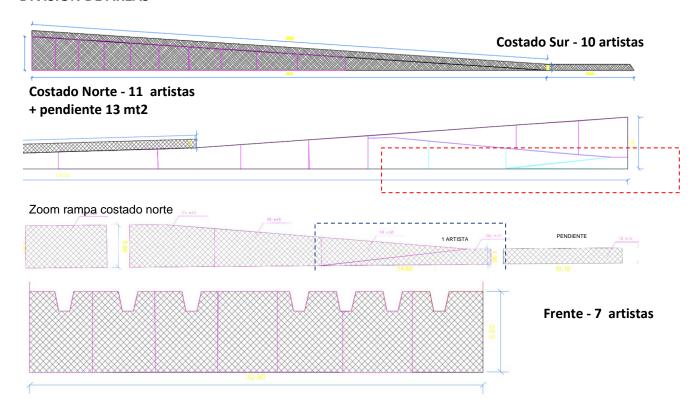


#### **Costado norte oriental**

Zona de intervención artística



## **DIVISIÓN DE AREAS**



Instituto Distrital de las Artes - Idartes Carrera 8 No. 15-46, Bogotá, D.C. Colombia Teléfono: 3795750





# CATEGORIA 2- COSTADO OCCIDENTAL PUENTE AUTOPISTA NORTE CON AVENIDA SAN ANTONIO (Calle 183)

#### Costado sur occidental

Zona de intervención artística



#### Frontal occidental

Zona de intervención artística



Instituto Distrital de las Artes - Idartes Carrera 8 No. 15-46, Bogotá, D.C. Colombia Teléfono: 3795750

Teléfono: 3795750 www.idartes.gov.co



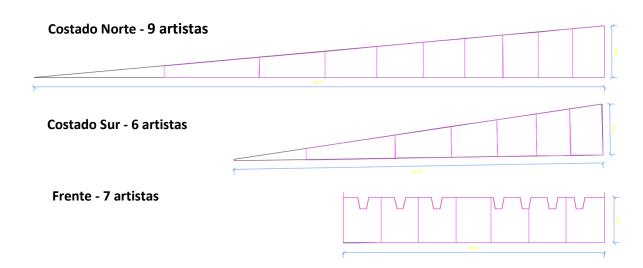


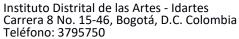
#### **Costado norte occidental**

Zona de intervención artística



#### **DIVISION DE AREAS**









## CATEGORÍA 3. COSTADO ORIENTAL AV, CIUDAD DE QUITO CON AV, CHILE (CALLE 72)

#### **Costado sur oriental**

Zona de intervención artística



#### **Costado norte oriental**

Zona de intervención artística



Instituto Distrital de las Artes - Idartes Carrera 8 No. 15-46, Bogotá, D.C. Colombia

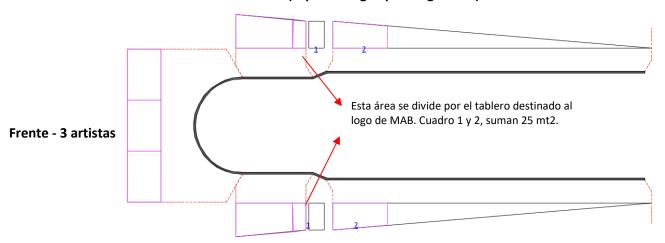
Teléfono: 3795750





#### **DIVISION DE AREAS**

#### Costado Norte - 2 artistas (espacio en gris para logo MAB)

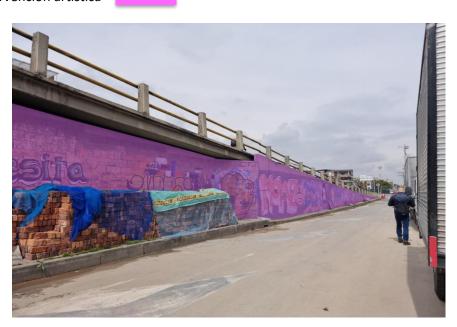


Costado Sur - 2 artistas (espacio en gris para logo MAB)

# CATEGORÍA 4. COSTADO OCCIDENTAL AV, CIUDAD DE QUITO CON AV, CHILE (CALLE 72)

#### **Costado norte occidental**

Zona de intervención artística



Instituto Distrital de las Artes - Idartes Carrera 8 No. 15-46, Bogotá, D.C. Colombia Teléfono: 3795750

www.idartes.gov.co





#### Frontal occidental

Zona de intervención artística



#### Costado sur occidental

Zona de intervención artística



• Las imágenes que muestran obras en la ZBP fueron realizadas en periodo de obra de esta, y para las fechas de las intervenciones artísticas este campamento no estará en la zona.

Instituto Distrital de las Artes - Idartes Carrera 8 No. 15-46, Bogotá, D.C. Colombia Teléfono: 3795750

Telétono: 3795750 www.idartes.gov.co





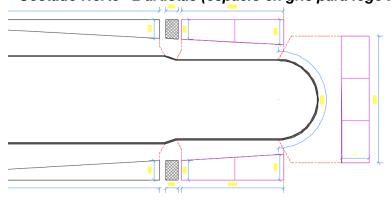
#### Zona de columnas occidente

Zona de intervención artística

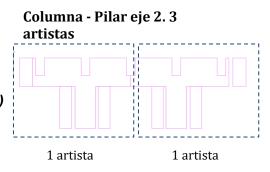


#### **DIVISIÓN DE AREAS**

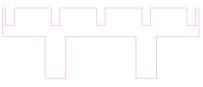
#### Costado Norte - 2 artistas (espacio en gris para logo MAB)



Costado Sur - 2 artistas (espacio en gris para logo MAB)



Frente - 3 artistas



DE BOGOTÁ D.C.

Instituto Distrital de las Artes - Idartes Carrera 8 No. 15-46, Bogotá, D.C. Colombia

Teléfono: 3795750





