



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA
RECREACIÓN Y DEPORTE

IDARTES

INVITACIONES

PÚBLICAS

Invitación pública - Laboratorio 16mm: Escritura con luz y vibración en movimiento:

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES

En la ciudad de Bogotá, a los 31 días del mes de octubre del 2022 a las 9:00 horas, se reunió de manera virtual el comité evaluador conformado por Diego Santamaría Carrero, tallerista, María José Alarcón Ardila, coordinadora de la línea de trabajo Medialab y Henry Caicedo Caicedo, coordinador de la línea de trabajo Archivo Vivo y Memoria de la Cinemateca de Bogotá - Gerencia de Artes Audiovisuales del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, con el propósito de concluir el proceso de selección de las propuestas de la **invitación pública - Laboratorio 16mm: Escritura con luz y vibración en movimiento.**

| ASISTENTES | | |
|---------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| NOMBRES Y APELLIDOS | DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN | CORREO ELECTRÓNICO |
| Maria José Alarcón Ardila | 1.061.778.667 | maria.alarcon@idartes.gov.co |
| Henry Caicedo Caicedo | 16.537.999 | henry.caicedo@idartes.gov.co |
| Diego Santamaria Carrero | 80.186.095 | sonidando@gmail.com |

PRIMERO. Criterios de selección

La evaluación se realizó teniendo en cuenta los criterios cualitativos y cupos disponibles según lineamientos de la invitación.

- Se seleccionaron los participantes del laboratorio de acuerdo al perfil enviado y motivación presentada.
- 10 cupos disponibles

SEGUNDO. Resultado del proceso de verificación de propuestas

Se verificó el cumplimiento de las condiciones de participación de las treinta y seis (36) propuestas inscritas en la invitación pública. De acuerdo a la verificación, fueron habilitadas y no habilitadas para evaluación las siguientes propuestas:

| Código de la propuesta | Tipo de participante | Nombre del participante / Representante | Estado |
|------------------------|----------------------|---|------------|
| 6006 | Persona natural | Leidy Elena Palacios Vargas | HABILITADA |
| 6013 | Persona natural | Cesar David Vasquez Peña | HABILITADA |
| 6018 | Persona natural | Juan Carlos Molina Díaz | HABILITADA |
| 6024 | Persona natural | Maria Paula Dpablos Garcia | HABILITADA |
| 6029 | Persona natural | Ana López | HABILITADA |
| 6046 | Persona natural | Ingrith Pérez | HABILITADA |
| 6053 | Persona natural | Valentina Siauchó Unriza | HABILITADA |
| 6062 | Persona natural | Diana Paola Torres moreno | HABILITADA |
| 6064 | Persona natural | Laura Alejandra Lozano Tibaduisa | HABILITADA |

| | | | |
|------|-----------------|-------------------------------------|------------|
| 6116 | Persona natural | Juan Carlos Malaver Perez | HABILITADA |
| 6184 | Persona natural | Juan Sebastián Cortés Alza | HABILITADA |
| 6269 | Persona natural | Stiven Pinzón Salinas | HABILITADA |
| 6279 | Persona natural | Fabian Medina | HABILITADA |
| 6322 | Persona natural | Yenny Jimenez | HABILITADA |
| 6373 | Persona natural | Mauricio Valero | HABILITADA |
| 6503 | Persona natural | Sergio Rodríguez Gómez | HABILITADA |
| 6530 | Persona natural | Miguel Angel Garzón Aponte | HABILITADA |
| 6605 | Persona natural | Katherine Alexandra Camacho Morales | HABILITADA |
| 6608 | Persona natural | Nicolás Moreno Real | HABILITADA |
| 6660 | Persona natural | David Leonardo Matíz Flórez | HABILITADA |
| 6676 | Persona natural | Cristhian Miguel Avila Arias | HABILITADA |

| | | | |
|------|-----------------|--|------------|
| 6741 | Persona natural | Sergio Andres Diaz Cortes | HABILITADA |
| 6755 | Persona natural | Zoila Silena Arias Suárez | HABILITADA |
| 6806 | Persona natural | Elizabeth Estefanny Geraldin Rosero Garcia | HABILITADA |
| 6817 | Persona natural | Ana María Ferro Gómez | HABILITADA |
| 6823 | Persona natural | Nicolás Sebastián Díaz Quiroga | HABILITADA |
| 6827 | Persona natural | Juan Prieto | HABILITADA |
| 6828 | Persona natural | Camilo Rojas | HABILITADA |
| 6829 | Persona natural | Kathalina Luque Pérez | HABILITADA |
| 6834 | Persona natural | Silvia Fernanda Rey Plata | HABILITADA |
| 6835 | Persona natural | Diana Pachón Giraldo | HABILITADA |
| 6836 | Persona natural | Santiago Soto Hernández | HABILITADA |
| 6837 | Persona natural | Sule Damaris Suarez Leguizamon | HABILITADA |

| | | | |
|------|--|----------------------|------------|
| 6838 | | Juanita Prieto Macia | HABILITADA |
| 6839 | | Reynel De La Vega | HABILITADA |
| 6840 | | Luz Ortega Leiva | HABILITADA |

TERCERO. Resultado preliminar de la evaluación

Los evaluadores registraron bajo el modelo de deliberación en la plataforma la evaluación cualitativa de cada una de las propuestas participantes y realizaron la siguiente evaluación:

| Código de la propuesta | Tipo de participante | Nombre del participante / Representante | Observaciones |
|------------------------|----------------------|---|--|
| 6006 | Persona natural | Leidy Elena Palacios Vargas | <ul style="list-style-type: none"> Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. Agradecemos la voluntad y motivación de participar en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atenta a nuestras convocatorias y espacios formativos. |
| 6013 | Persona natural | Cesar David Vasquez Peña | <ul style="list-style-type: none"> Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atento a nuestras convocatorias y espacios formativos. Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. |

| | | | |
|------|-----------------|-------------------------------|---|
| 6018 | Persona natural | Juan Carlos Molina Díaz | <ul style="list-style-type: none"> • La motivación y perfil presentados aportarán al desarrollo creativo de Luz y Vibración. • Felicitaciones! Te damos la bienvenida a este espacio de Luz y Vibración • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, nos parece muy interesante poder dialogar con tus conocimientos sobre artes escénicas y trabajo con la corporalidad en el desarrollo de las sesiones del laboratorio. |
| 6024 | Persona natural | Maria Paula Dpablos Garcia | <ul style="list-style-type: none"> • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atenta a nuestras convocatorias y espacios formativos. |
| 6029 | Persona natural | Ana López | <ul style="list-style-type: none"> • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atenta a nuestras convocatorias y espacios formativos. • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. |
| 6046 | Persona natural | Ingrith Pérez | <ul style="list-style-type: none"> • La motivación y perfil presentados aportarán al desarrollo creativo de Luz y Vibración, por el número de cupos disponibles esta propuesta queda como suplente. • Muchas gracias por tu interés en nuestro Laboratorio de 16mm. Tu postulación está en lista de espera, dependiendo de las confirmaciones de disponibilidad completa de los seleccionados quedará o no un cupo disponible para tu participación. • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atento a nuestras convocatorias y espacios formativos. Mantente atento a tus medios de comunicación pues tu estado de evaluación es "Suplente" en caso tal nos pondremos en |

| | | | |
|------|-----------------|-------------------------------------|--|
| | | | contacto. |
| 6053 | Persona natural | Valentina Siauchó Unriza | <ul style="list-style-type: none"> • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atenta a nuestras convocatorias y espacios formativos. |
| 6062 | Persona natural | Diana Paola Torres moreno | <ul style="list-style-type: none"> • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atenta a nuestras convocatorias y espacios formativos. |
| 6064 | Persona natural | Laura Alejandra Lozano Tibaduisa | <ul style="list-style-type: none"> • La motivación y perfil presentados aportarán al desarrollo creativo de Luz y Vibración. • Muchas gracias Laura por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, nos parece muy interesante poder dialogar con tus conocimientos y experiencias previas alrededor del video ensayo y experimentación en el desarrollo de las sesiones del laboratorio. • Felicitaciones! Te damos la bienvenida a este espacio de Luz y Vibración |
| 6116 | Persona natural | Juan Carlos Malaver Perez | <ul style="list-style-type: none"> • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atento a nuestras convocatorias y espacios formativos. • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. |
| 6184 | Persona natural | Juan Sebastián Cortés Alza | <ul style="list-style-type: none"> • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atento a nuestras convocatorias y espacios formativos. Mantente |

| | | | |
|------|-----------------|-----------------------|--|
| | | | <p>atento a tus medios de comunicación pues tu estado de evaluación es "Suplente" en caso tal nos pondremos en contacto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La motivación y perfil presentados aportarán al desarrollo creativo de Luz y Vibración, por el número de cupos disponibles esta propuesta queda como suplente. • Muchas gracias Juan Sebastián por tu interés en nuestro Laboratorio de 16mm, nos interesa mucho tu trabajo como músico compositor. Tu postulación está en lista de espera, dependiendo de las confirmaciones de disponibilidad completa de los seleccionados quedará o no un cupo disponible para tu participación. |
| 6269 | Persona natural | Stiven Pinzón Salinas | <ul style="list-style-type: none"> • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atenta a nuestras convocatorias y espacios formativos. • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. |
| 6279 | Persona natural | Fabian Medina | <ul style="list-style-type: none"> • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atento a nuestras convocatorias y espacios formativos. • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. |
| 6322 | Persona natural | Yenny Jimenez | <ul style="list-style-type: none"> • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atenta a nuestras convocatorias y espacios formativos. • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. |
| 6373 | Persona natural | Mauricio Valero | <ul style="list-style-type: none"> • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atento |

| | | | |
|------|-----------------|--|---|
| | | | <p>a nuestras convocatorias y espacios formativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. |
| 6503 | Persona natural | Sergio Rodríguez Gómez | <ul style="list-style-type: none"> • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atento a nuestras convocatorias y espacios formativos. • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. |
| 6530 | Persona natural | Miguel Angel Garzón Aponte | <ul style="list-style-type: none"> • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atento a nuestras convocatorias y espacios formativos. • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. |
| 6605 | Persona natural | Katherine Alexandra Camacho Morales | <ul style="list-style-type: none"> • Felicitaciones! Te damos la bienvenida a este espacio de Luz y Vibración • Muchas gracias Katherine por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, nos parece muy interesante poder dialogar con tus conocimientos multidisciplinarios y experiencias previas en el desarrollo de las sesiones del laboratorio. • La motivación y perfil presentados aportarán al desarrollo creativo de Luz y Vibración. |
| 6608 | Persona natural | Nicolás Moreno Real | <ul style="list-style-type: none"> • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atento a nuestras convocatorias y espacios formativos. • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. |

| | | | |
|------|-----------------|---------------------------------|--|
| 6660 | Persona natural | David Leonardo Matíz Flórez | <ul style="list-style-type: none"> • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atento a nuestras convocatorias y espacios formativos. • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. |
| 6676 | Persona natural | Cristhian Miguel Avila Arias | <ul style="list-style-type: none"> • La motivación y perfil presentados aportarán al desarrollo creativo de Luz y Vibración. • Felicitaciones! Te damos la bienvenida a este espacio de Luz y Vibración • Muchas gracias Cristhian por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, nos parece muy interesante poder dialogar con tus conocimientos multidisciplinarios y experiencias previas en el desarrollo de las sesiones del laboratorio. |
| 6741 | Persona natural | Sergio Andres Diaz Cortes | <ul style="list-style-type: none"> • La motivación y perfil presentados aportarán al desarrollo creativo de Luz y Vibración. • Felicitaciones! Te damos la bienvenida a este espacio de Luz y Vibración • Muchas gracias Sergio por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, nos parece muy interesante poder dialogar con tus conocimientos y experiencias previas alrededor de la fotografía y el diseño en el desarrollo de las sesiones del laboratorio. |
| 6755 | Persona natural | Zoila Silena Arias Suárez | <ul style="list-style-type: none"> • La motivación y perfil presentados aportarán al desarrollo creativo de Luz y Vibración, por el número de cupos disponibles esta propuesta queda como suplente. • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atento a nuestras convocatorias y espacios formativos. Mantente atento a tus medios de comunicación pues tu estado de evaluación es "Suplente" en caso tal nos pondremos en contacto. • Muchas gracias Zoila por tu interés en nuestro Laboratorio de |

| | | | |
|------|-----------------|---|--|
| | | | <p>16mm. Tu postulación está en lista de espera, dependiendo de las confirmaciones de disponibilidad completa de los seleccionados quedará o no un cupo disponible para tu participación.</p> |
| 6806 | Persona natural | Elizabeth Estefanny Geraldin Rosero Garcia | <ul style="list-style-type: none"> • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atenta a nuestras convocatorias y espacios formativos. • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. |
| 6817 | Persona natural | Ana María Ferro Gómez | <ul style="list-style-type: none"> • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Hemos identificado que ya has participado en un encuentro anterior asociado a este campo de creación y queremos brindarle la posibilidad a otra ciudadano(a) con la voluntad de ser equitativos Te invitamos a seguir atenta a nuestras convocatorias y espacios formativos. |
| 6823 | Persona natural | Nicolás Sebastián Díaz Quiroga | <ul style="list-style-type: none"> • La motivación y perfil presentados aportarán al desarrollo creativo de Luz y Vibración. • Muchas gracias Nicolás por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, nos parece muy interesante poder dialogar con tus conocimientos y experiencias previas alrededor de la fotografía y las artes plásticas y digitales en el desarrollo de las sesiones del laboratorio. • Felicitaciones! Te damos la bienvenida a este espacio de Luz y Vibración |
| 6827 | Persona natural | Juan Prieto | <ul style="list-style-type: none"> • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atento a nuestras convocatorias y espacios formativos. • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. |

| | | | |
|------|-----------------|---------------------------|--|
| 6828 | Persona natural | Camilo Rojas | <ul style="list-style-type: none"> • La motivación y perfil presentados aportarán al desarrollo creativo de Luz y Vibración. • Muchas gracias Camilo por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, nos parece muy interesante poder dialogar con tus conocimientos y experiencias previas alrededor del arte sonoro y lenguaje análogos en el desarrollo de las sesiones del laboratorio. • Felicidades! Te damos la bienvenida a este espacio de Luz y Vibración |
| 6829 | Persona natural | Kathalina Luque Pérez | <ul style="list-style-type: none"> • Felicidades! Te damos la bienvenida a este espacio de Luz y Vibración • La motivación y perfil presentados aportarán al desarrollo creativo de Luz y Vibración. • Muchas gracias Kathalina por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, nos parece muy interesante poder dialogar con tus conocimientos multidisciplinarios y experiencias previas alrededor de lo transmedial en el desarrollo de las sesiones del laboratorio. |
| 6834 | Persona natural | Silvia Fernanda Rey Plata | <ul style="list-style-type: none"> • La motivación y perfil presentados aportarán al desarrollo creativo de Luz y Vibración. • Muchas gracias Silvia por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, nos parece muy interesante poder dialogar con tus conocimientos multidisciplinarios y experiencias previas alrededor de la fotografía analógica en el desarrollo de las sesiones del laboratorio. • Felicidades! Te damos la bienvenida a este espacio de Luz y Vibración |
| 6835 | Persona natural | Diana Pachón Giraldo | <ul style="list-style-type: none"> • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. No olvides para una próxima convocatoria adjuntar enlaces que remitan a tu trabajo. • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, tu perfil es muy interesante para construir un diálogo multidisciplinario, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de |

| | | | |
|------|-----------------|-----------------------------------|--|
| | | | Bogotá. |
| 6836 | Persona natural | Santiago Soto Hernández | <ul style="list-style-type: none"> • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atento a nuestras convocatorias y espacios formativos. |
| 6837 | Persona natural | Sule Damaris Suarez Leguizamon | <ul style="list-style-type: none"> • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atenta a nuestras convocatorias y espacios formativos. • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. |
| 6838 | Persona natural | Juanita Prieto Macia | <ul style="list-style-type: none"> • La motivación y perfil presentados aportarán al desarrollo creativo de Luz y Vibración. • Felicidades! Te damos la bienvenida a este espacio de Luz y Vibración • Muchas gracias Juanita por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, nos parece muy interesante poder dialogar con tus conocimientos multidisciplinarios y experiencias previas en el desarrollo de las sesiones del laboratorio. |
| 6839 | Persona natural | Reynel De La Vega | <ul style="list-style-type: none"> • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atento a nuestras convocatorias y espacios formativos. • Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. |
| 6840 | Persona natural | Luz Ortega Leiva | <ul style="list-style-type: none"> • Agradecemos la voluntad y motivación de participación en este espacio de Luz y Vibración. Te invitamos a seguir atenta a nuestras convocatorias y espacios formativos. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> Muchas gracias por tu postulación e interés en nuestro Laboratorio de 16mm, te invitamos a seguir participando en los próximos eventos de la Cinemateca de Bogotá. |
|--|--|--|--|

CUARTO. Propuestas seleccionadas y suplentes

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la Invitación Pública **Laboratorio 16mm: Escritura con luz y vibración en movimiento** el comité recomienda otorgar los cupos a la actividad en mención, a los siguientes participantes:

| Código de la propuesta | Tipo de participante | Nombre del participante / Representante | Estado final |
|------------------------|----------------------|---|--------------|
| 6018 | Persona natural | Juan Carlos Molina Díaz | SELECCIONADA |
| 6064 | Persona natural | Laura Alejandra Lozano Tibaduiza | SELECCIONADA |
| 6605 | Persona natural | Katherine Alexandra Camacho Morales | SELECCIONADA |
| 6676 | Persona natural | Cristhian Miguel Avila Arias | SELECCIONADA |
| 6741 | Persona natural | Sergio Andres Diaz Cortes | SELECCIONADA |
| 6823 | Persona natural | Nicolás Sebastián Díaz Quiroga | SELECCIONADA |
| 6828 | Persona natural | Camilo Rojas | SELECCIONADA |
| 6829 | Persona natural | Kathalina Luque Pérez | SELECCIONADA |
| 6834 | Persona natural | Silvia Fernanda Rey Plata | SELECCIONADA |

| | | | |
|------|-----------------|----------------------|--------------|
| 6838 | Persona natural | Juanita Prieto Macia | SELECCIONADA |
|------|-----------------|----------------------|--------------|

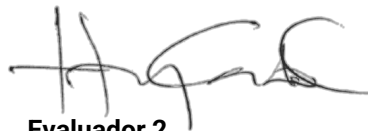
Igualmente, recomiendan los siguientes participantes como suplentes, en caso de que se presente inhabilidad, impedimento o renuncia por parte de algún participante seleccionado.

| Código de la propuesta | Tipo de participante | Nombre del participante / Representante | Estado final |
|------------------------|----------------------|---|--------------|
| 6046 | Persona natural | Ingrith Pérez | SUPLENTE |
| 6184 | Persona natural | Juan Sebastián Cortés Alza | SUPLENTE |
| 6755 | Persona natural | Zoila Silena Arias Suárez | SUPLENTE |

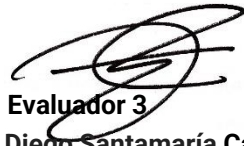
Para constancia firman,



Evaluador 1
Maria José Alarcón Ardila
1.061.778.667



Evaluador 2
Henry Caicedo Caicedo
16.537.999



Evaluador 3
Diego Santamaría Carrero
80.186.095



Radicado: **2023400496223**

Fecha 31-10-2022 13:38

Documento 20223400496223 firmado electrónicamente por:

MARIA JOSÉ ALARCÓN ARDILA, , Gerencia de Artes Audiovisuales, Fecha de Firma: 31-10-2022 15:30:51

HENRY CAICEDO CAICEDO, Contratista, Gerencia de Artes Audiovisuales, Fecha de Firma: 31-10-2022 15:36:14

Revisó: ANGELICA REYES HERNANDEZ - Contratista - Gerencia de Artes Audiovisuales



e1335e823c47a83f80a701b60664fbb9cddb7085dcf3a6c64bba4b8fc4f3b8

