

FICHA TÉCNICA FINAL

SISTEMA DE SONIDO SALA DE AUDIENCIA, TARIMA Y MASTER

N°	N° Anterior	Descripción	Cantidad	Marca	Referencia
1	4	<p>SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Altavoz Pasivo en arreglo Line Array de 2 vías con: Potencia Baja Frecuencia: 600W/2400W (RMS/Pico) Alta Frecuencia: 125W/500W (RMS/Pico) Total: 725W/2900W (RMS/Pico) Drivers: 2 drivers de 8" para LF 4 drivers en Neodimio de 2" para HF Impedancia: 8 ohms para LF 6 ohms para HF SPL/W/M: 145 dB Pico Respuesta en Frecuencia: 59 a 18 000 Hz Cobertura: Vertical: Entre 10° y 20°, Horizontal: 70°</p>	4	Bose	SM10X70 SM20X70
2	5	<p>SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Herraje para colgado de arreglos frontales. Con clúster montados con diferenciales de cadena.</p>	2	CLE	-
3	6	<p>SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Bajo Pasivo omnidireccional con: Potencia: 750W/3000W (RMS/Pico) Driver: Transductor de 18" Impedancia: 4 ohmios SPL/W/M: 127 dB Respuesta en frecuencia: 32 a 250 Hz (+ - 3dB).</p>	2	Bose	SMS118
4	7	<p>SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Herraje para colgado de arreglos frontales. Con clúster montados con diferenciales de cadena.</p>	2	CLE	-
5	8	<p>SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Altavoz para front fill activo de 2 vías con: Potencia: 600W (RMS) Respuesta en Frecuencia: 130Hz - 20kHz SPL Max: 127dB SPL Impedancia: Altavoz activo Cobertura: 90° x 60° Drivers: LF mínimo de 8" y HF mínimo de 0,75". Accesorios: Incluye herraje en U para instalación</p>	4	Yamaha	DXR8mkII

FICHA TÉCNICA FINAL

SISTEMA DE SONIDO SALA DE AUDIENCIA, TARIMA Y MASTER

Nº	Nº Anterior	Descripción	Cantidad	Marca	Referencia
6	9	SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Altavoz para monitor de piso en escenario Activo de 2 vías con: Potencia: 500W RMS Respuesta en frecuencia: 55Hz a 20 KHz SPL/W/M: mínimo 131 dB pico RMS Cobertura: Mínima de 75° Drivers: LF driver de mínimo 15" y HF mínimo de 1.00" Incluye 2 tripodes para únicamente 2 unidades de la referencia escogida.	6	PreSonus	AIR 15
7	10	SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Amplificador de 4 canales con DSP incluido (4 AES y 4 Análogos), 4 canales de salida de 800W a 8 ohms por canal y no sumados, Ecualizador por canal de 2 a 16 bandas, Fuente de poder Switchheada PFC Conector de 15A (120V), Control digital por puerto RJ45 Ethernet/CAN, Protección térmica de sobrecarga por canal. Unidad rackable, muestreo digital de 48 kHz/96 kHz.	2	Bose	PowerShareX PSX4804D
8	11	SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Mezcladora digital FOH, de 32 mono + 8 estereo canales, frecuencia de muestreo mínima 48kHz, mínimo 17 Faders motorizados, 16 Buses de mezcla, mínimo 8 entradas para matriz, 16 entradas y 8 salidas analógicas, comunicación Dante 64 CH in/out, salida digital (AES/EBU) 24 Bit, MIDI I/O, puerto ethernet, 16 grupos DCA, 8 grupos de Mute, salida directa para grabación, oscilador interno pink noise/ burst noise, debe soportar aplicaciones de software para control con dispositivos móviles, compatible Win/Mac, debe incluir tarjeta para conexión Dante de los snakes digitales.	1	Allen & Heath	Avantis + AR84
9	12	SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Snake Digital de 16 canales x 8 salidas con conector XLR, Sampleo de 44.1/48KHz, indicadores de Pico +48V, debe soportar Compensación de ganancia y redundancia, salidas AES/EBU 8 canales, distorsión Armónica total menor a 0,05%. comunicación Dante Nativa.	2	Allen & Heath + Tascam	DT168 + AE-4D
10	13	SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Monitores de cabina Activos de 2 Vías biamplificados. Respuesta en frecuencia de 60 Hz o menor a 18 KHz o mayor (+-3dB), transductores LF mínimo 5" y HF mínimo 1". SPL max: mínimo 130dB/W/m	2	Yamaha	HS5 Yamaha
11	14	SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Caja Directa Pasiva, respuesta en frecuencia de 20Hz - 18,5 KHz + - 0,5dB, THD total 0,02% de 20Hz -20KHz @ -10dB, impedancia de entrada 100K ohmios, impedancia de salida 150 ohmios balanceada, una entrada con pass thru en conector de 1/4" y una salida XLR-M.	6	Radial	PRO DI
12	15	SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Kit de Micrófonos para batería incluye 7 cables XLR de al menos 3 metros de longitud cada uno. Incluye 1 micrófono dinámico cardioide de instrumento con respuesta en frecuencia de 50 Hz – 15 kHz, 2 micrófonos cardioides de condensador con respuesta en frecuencia de 40 Hz – 18 kHz, 1 micrófono cardioide o Hiper cardioide de bombo dinámico con respuesta en frecuencia 50 Hz–12 kHz, 3 micrófonos cardioides de caja dinámicos con Respuesta en frecuencia de 50 Hz – 15 kHz. Incluyen clamps para sujeción a los aros de la batería.	1	Shure	Drum Kit7

FICHA TÉCNICA FINAL

SISTEMA DE SONIDO SALA DE AUDIENCIA, TARIMA Y MASTER

Nº	Nº Anterior	Descripción	Cantidad	Marca	Referencia
13	16	SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Microfono inalambrico de mano, cardioide Audio digital de 24 Bits/48 Khz, Respuesta en frecuencia de 20 Hz-20 kHz con respuesta plana, Rango dinamico > 120 dB, Pantalla LCD en transmisor y receptor, baterias recargables AA para 12 Horas de funcionamiento, Incluye cargador para las baterias, rango de alcance de 100 METROS con antena standar,	5	Shure	SLXD24/SM58 + Baterías AA + Cargador
14	17	SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Kit de Micrófono inalámbrico de diadema respuesta en frecuencia de 20 a 20,000 Hz ± 3 dB, omni-directional, sensibilidad 5 mV/Pa ± 3 dB o mejor, THD 0,1%, Max SPL ≥136 dB, Encryption AES.256,debe incluir transmisor bodypack y receptor, baterías recargables AA para 12 Horas de funcionamiento. Incluye cargador para las baterías.	5	Sennheiser	SL Headmic SET
15	18	SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Sistema de monitoreo, incluye transmisor, receptor y audífonos "in ear". Respuesta en frecuencia 40 Hz o menor–15 kHz o mayor. Señal a ruido de fondo PONDERADO CURVA A 90dB. THD <=0,5%. El transmisor inalámbrico debe poder enviar una mezcla estéreo o mono de forma inalámbrica. El receptor debe permitir el ajuste de dos niveles de mezcla de monitorización independientes y tener perilla de volumen. Incluye audífonos in ear. DEBE TENER PANTALLA LCD EN TRANSMISOR Y RECEPTOR PARA EL AJUSTE DEL MENÚ Y SUS PARÁMETROS. EL SISTEMA DEBE TRANSMITIR EN UHF. EL SISTEMA DEBE TENER ANTENAS DE 1/2 ONDA CON CONECTOR BNC DESMONTABLE.	4	Shure	PSM 300 Estéreo Personal Monitor
16	19	"SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Micrófono vocal alambrico electret de condensador Supercardioidide, respuesta en frecuencia de 50 a 20,000hz, impedancia de salida ≥ 100 ohmios, rango dinámico de 117 dB, Max SPL ≥138 dB, incluye cable 10 mts."	8	Shure	Beta87A
17	20	SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Micrófono vocal alambrico dinamico cardioidide, respuesta en frecuencia de 50 a 15,000hz, impedancia de salida ≥ 120 ohmios, sensibilidad a 1000Hz de –54.5 dBV/Pa (1.85 mV),incluye cable 10 mts	12	Shure	SM58
18	21	SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalacion y puesta en funcionamiento de Base de piso para micrófono en aluminio, extensión graduable de 90cm a 1.6mt, con clutch ergonomico y accesorio de microfono universal.	20	Proel	RSM195BK
19	22	SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalacion y puesta en funcionamiento de Base de mesa para micrófono en aluminio con accesorio de microfono universal.	6	PROEL	DST60TL
20	23	SISTEMA DE AUDIO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Combinador de antena activo. Rango de frecuencias de banda ancha de 470 MHz a 865 MHz. Distribuye alimentación y señales de RF para mínimo cuatro transmisores. Entrada y salida RF en conector BNC. Impedancia de salida 50 ohm. Incluye una antena direccional de banda ancha. Conector: 50 Ω, hembra, BNC. Ganancia de antena: ≥ 6dB Compatible con los micrófonos ofertados. Apertura de haz (3 dB): 100° Incluye SET DE CABLES RG CON CONECTORES BNC DE 50 OHMS.	1	Shure	PA411

SISTEMA DE VIDEO

Nº	Nº Anterior	Descripción CLE	Cantidad	Marca	Referencia
-----------	--------------------	------------------------	-----------------	--------------	-------------------

FICHA TÉCNICA FINAL

SISTEMA DE SONIDO SALA DE AUDIENCIA, TARIMA Y MASTER

Nº	Nº Anterior	Descripción	Cantidad	Marca	Referencia
21	24	SISTEMA DE VIDEO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Video proyector de fuente Laser de 7000 a 8000 Lumens, Resolución Nativa WUXGA 1920 x 1200, Horas de vida 20.000 Hrs, desplazamiento/zoom/foco motorizados, Keystone horizontal y vertical, señal de entrada de video (puertos HDMI y HDBaseT) 480i/480p/576i/576p/720p/1080i/1080p. Puertos: HDMI (HDCD2.2), RJ45 HD BaseT, Puerto de control RS-232, Remoto, LAN. Lentes para proyección de 310" @ 10m y 346" @ 12m formato 16:10.	1	Panasonic	PT-MZ780 + Lente ET-ELW20 + Lente ET-ELS20
22	25	SISTEMA DE VIDEO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Pantalla de proyección 310" de diagonal, Formato 16:10, Blanco Mate, Ganancia 1, Tamaño de proyección 6,7mx4,2m	1	Futurescreen	310" 16:10 6,7x4,2m
23	26	SISTEMA DE VIDEO Suministro, instalacion y puesta en funcionamiento de Soporte de techo para proyector con sistema de ajuste vertical y horizontal sistema de desplazamiento tipo tijera de 5 mts. en sentido vetical.	1	Futurescreen	Ascensor 2m
24	27	SISTEMA DE VIDEO Suministro, instalacion y puesta en funcionamiento de Matriz digital de video modular de 8X8. Entradas: 4 HD_BaseTy 4 HDMI. Salidas: 4 HD_BaseTy 4 HDMI. Debe tener la capacidad de desembeer el audio y disponer de un puerto de Control RS-232, TCP / IP o similar. Incluye conmutador Ethernet integrado con puerto LAN Gigabit.	1	KanexPro	HDMMX1616-4K
25	28	SISTEMA DE VIDEO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Transmisor digital multimedia autoswitching, entrada HDMI, VGA, USB con audio estéreo soporta DVI y resoluciones WUXGA alimentados por POE, POH, POC, salida HDBase Transmisión por CAT5/6 hasta 70mts	3	Infobit	iSwitch501H
26	29	SISTEMA DE VIDEO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Camara PTZ HD 4K con sensor 1/2, 5. Zoom 12X. Sistema de enfoque Automático/Manual. Codificación H.264 y H.265. Puerto de salida HDMI. Interfaz de control de cámara VISCA Debe incluir un controlador con joystick que permita manejar cámaras a través de una red IP o 7 cámaras a través de una red tradicional con control VISCA.	1	Infobit	iCam P30 + iControl J10
27	30	SISTEMA DE VIDEO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Smart TV 32" o más LED o superior UHD (4K), Entrada HDMI x 2 o más, Altavoces 10w o superior.	1	Samsung	QN32LS03BBKXZL
28	31	SISTEMA DE VIDEO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Caja de Piso o Muro tipo wiremold de 6 gangs para conexión de dispositivos de audio y video debe incluir transmisor HDMI - HDBT, 2 puertos RJ 45, toma regulada de 120v/15 Amp	2	CLE	-
29	32	SISTEMA DE CONTROL Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Procesador de control programable con capacidad de controlar dispositivos a través de una LAN. Debe tener como mínimo 8 puertos infrarojos, 8 puertos de salida tipo relay asilados normalmente abiertos, 3 puertos COM bidireccionales RS-232, puerto de control RJ45 ethernet 100/1000 Mbps con conmutación automática. Memoria SD RAM mínimo de 512MB.	1	ITC	TS-9100N
30	33	SISTEMA DE CONTROL Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Módulo de presentaciones inalámbricas. Compatible con sistemas operativos Windows 10 o superior. Debe tener cómo mínimo 1 puerto RS- 232, 1 puerto RJ45 ethernet, 1 puerto USB para actualización de firmware, 1 puerto de salida HDMI. Debe soportar múltiples resoluciones de salida de video incluidas HD y Full HD.	1	Infobit	iShare E400 + 2 x iShare H11E
31	34	Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Interfaz para la comunicación entre el procesador de control y los dimmers. Un puerto de comunicación LAN para comunicación con el procesador de control a DMX 512.	1	ADF Web	HD67046

FICHA TÉCNICA FINAL

SISTEMA DE SONIDO SALA DE AUDIENCIA, TARIMA Y MASTER

N°	N° Anterior	Descripción	Cantidad	Marca	Referencia
32	35	SISTEMA DE CONTROL Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Pantalla táctil de montaje en pared de mínimo 7 pulgadas, con navegación web, tecnología de software HTML5, íconos programables personalizados, transmisión de video H.265 / H.264, conectividad Wi-Fi y Alimentación de red PoE + (Power over Ethernet Plus). Debe ser compatible con el procesador de control.	1	ITC	TS-9110A
33	36	SISTEMA DE CONTROL Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Pantalla táctil inalámbrica tipo tableta. Tamaño mínimo 7" y memoria mínima de 32Gb. Incluye app para interfaz de usuario compatible con el sistema de control.	1	Samsung	Galaxy TAB A 10.5
34	37	SISTEMA DE CONTROL Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Dimmer de iluminación de al menos 8 canales. Potencia mínima de 4 amperios por canal. Puerto de control DMX-512. Los canales deben poderse configurar dimerizables, no dimerizable o 0-10V. Voltaje de entrada 100-240 volts	2	-	-
35	38	RED Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Switch para comunicaciones de sistema de audio , comunicación Dante, ethernet de 8 puertos Gigabit 10/100/1000 de alto desempeño Etercon Connector y 8 puertos Gigabit 10/100/1000 RJ 45, capacidad de swicheo 16 GB , equipo rackeable 19" debe incluir fuente de poder.	2	Swissonic	Stage Switch POE
36	39	RED Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Switch ethernet de 24 puertos Gigabit 10/100/1000 , equipo rackeable 19"	1	TP-link	TL-SG1024DE
37	40	Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Access point IEEE 802.11a,b,g,n,ac, MIMO 4x4 con soporte MU-MIMO, operación doble banda 2.4GHz y 5GHz, POE, 2.4 GHz 802.11b @11Mbps: -89dBm, 802.11g @54Mbps: -75dBm, 802.11n 20MHz @MCS7: -72 dBm, 802.11n 40MHz: @MCS7 -69dBm, 5 GHz 802.11a @54Mbps: -75dBm, 802.11n 20MHz @MCS7: -71dBm, 802.11n 40MHz @MCS7: -68dBm, 802.11ac 20MHz @MCS9: -65dBm, 802.11ac 40MHz @MCS9: -62dBm, 802.11ac 80MHz @MCS9: -59dBm o fuente de poder 110VAC-240VAC.	1	Linksys	LAPAX3600C
38	41	RED Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de patch panel Cat6 de 24 puertos	1	Powest	NPP624-0624
39	42	RACK DE EQUIPOS Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de rack gabinete cerrado de piso con puertas desmontables, Altura de 7' ventilado y con chapa de seguridad.	1	Powest	NGBP-6045
40	43	RACK DE EQUIPOS Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de organizador horizontal para rack de 19" 60*60	2	Powest	NORHM-2401
41	44	RACK DE EQUIPOS Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de bandeja fija para gabinete o rack 4 puntos y refuerzo interior.	4	Powest	NBAC-5510
42	45	RACK DE EQUIPOS Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de organizador de cable vertical sencillo 100*100*1000	1	100x100	Dexson
43	46	RACK DE EQUIPOS Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de multitoma polo a tierra aislada de 8 servicios horizontal para rack de 19" con fusible de protección.	1	Powest	NMULT-2290
44	47	RACK DE EQUIPOS UPS Online 10KVA, Montaje en Rack, Tecnología On-line doble conversión, Tecnología PFC IGBT, Cero tiempo de transferencia, Todos los sistemas de protección, Gestión de batería avanzadas, Arranque en frío Vdc, Software de monitoreo local, conexión banco de batería externo, EMI / RFI filtro de ruido, Certificación RETIE.	1	Powest	NUOLT-7286

SISTEMA DE ILUMINACIÓN

FICHA TÉCNICA FINAL

SISTEMA DE SONIDO SALA DE AUDIENCIA, TARIMA Y MASTER

Nº	Nº Anterior	Descripción	Cantidad	Marca	Referencia
Nº	Nº Anterior	Descripción CLE	Cantidad	Marca	Referencia
45	48	<p>SISTEMA DE ILUMINACIÓN ARTÍSTICA Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Cabeza robótica tipo SPOT LED, CMY. Zoom Motorizado en un rango de: mínimo de 8° o menos a 40° o más. 19,000 lumens o más. CTO, CMY 6 o más colores dicroicos, 7 o más gobos rotatorios Frost, Rueda de Animación Gráfica. Shutter y strobo. Velocidad, iris y foco motorizado, Sistema de enfriamiento silencioso,. Ventiladores de velocidad variable autoajustables para un funcionamiento silencioso (modo automático). Protección de seguridad contra excesos de temperatura. Curvas de dimerización, control DMX compatible con DMX-RDM. Incluye clamps y guaya de seguridad, potencia de consumo de módulo LED 360W o más. Cubiertas moldeadas en ABS PC ignifugo autoextinguible (clase V0). Peso máximo hasta 35Kg. - Debe ser IP65. -Debe ser certificado Conformité Européenne y/o Underwriters Laboratories Inc. y/o Canada Underwriters Laboratories Inc. y/o Canadian Standards Association. - Debe incluir rack de almacenamiento y transporte con ruedas para cada Spot. -Debe tener un cable de alimentación con conector a la fuente de poder compatible con el sistema de la red eléctrica de las barras del teatro.</p>	4	Silver	Neptune Profile
46	49	<p>SISTEMA DE ILUMINACIÓN ARTÍSTICA Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Luminaria Tipo PAR LED RGBW/FC. Flujo luminoso mínimo: (@12°) 1'700 lm o más. Zoom motorizado entre 12° ó menos a 27° o más (Grados en Ángulo Beam: 50%), estrobo y shutter electrónico, Múltiples modos/personalidades de control DMX. Consumo eléctrico máximo 240W. Incluye clamp y guaya de seguridad. Duración promedio 50,000 Horas. Curvas de atenuación: 4 modos de atenuación seleccionables. Refrigeración silenciosa. - Debe ser IP65 o superior. -Debe ser certificado Conformité Européenne y/o Underwriters Laboratories Inc. y/o Canada Underwriters Laboratories Inc. y/o Canadian Standards Association. - Debe tener YUGO DOBLE. -Debe tener un modo de dimerización de mínimo 16 bits. -Debe tener un cable de alimentación con conector a la fuente de poder (AC) con IP65 o superior. -Debe tener un voltaje de entrada: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz. - Debe incluir dos. (2) racks de almacenamiento para 6 par led cada uno. -Debe tener un cable de alimentación con conector a la fuente de poder (AC) COMPATIBLE CON EL CONECTOR HEMBRA DE LAS BARRAS DE ILUMINACIÓN.</p>	12	Cameo	Z120 G2
47	50	<p>SISTEMA DE ILUMINACIÓN ARTÍSTICA Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de luz tipo elipsoidal LED Temperatura de color DE 2700K A 8000K. Consumo eléctrico máximo 300W. Protocolo de comunicación DMX, RDM. Strobo / shutter electrónico . Debe incluir lente variable entre 25° o menos a 50° o más. Debe incluir cuchillas. Debe incluir accesorio de diafragma (iris); clamps y guaya de seguridad, duración promedio 50,000 Horas. Flujo luminoso mínimo 4200 lm. -Debe tener un voltaje de entrada: Autoajutable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz. -Debe ser certificado Conformité Européenne y/o Underwriters Laboratories Inc. y/o Canada Underwriters Laboratories Inc. y/o Canadian Standards Association. - Debe ser mínimo IP20. -Debe tener un modo de dimerización de mínimo 16 bits. -Debe tener un cable de alimentación con conector a la fuente de poder (AC) COMPATIBLE CON EL CONECTOR HEMBRA DE LAS BARRAS DE ILUMINACIÓN.</p>	8	Silver	Eclipse Prime Hex

FICHA TÉCNICA FINAL

SISTEMA DE SONIDO SALA DE AUDIENCIA, TARIMA Y MASTER

N°	N° Anterior	Descripción	Cantidad	Marca	Referencia
48	51	<p>SISTEMA DE ILUMINACIÓN ARTÍSTICA</p> <p>Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de fresnel LED, lente de entre 7 - 9" / 0.31" warm white, rango de temperatura de color DE 2700K o menos A 6000K o más. Flujo luminoso mínimo 9,400 lumens en su ángulo más abierto. Zoom de 17° a 40 °. Consumo eléctrico máximo 360W. Debe incluir banderas, clamps y guaya de seguridad. Duración promedio 50,000 Horas. Protocolo de control: DMX512, RDM.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Debe tener un voltaje de entrada: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz. - Debe incluir dos. (2) racks de almacenamiento de fábrica para 6 par led cada uno. -Debe ser certificado Conformité Européenne y/o Underwriters Laboratories Inc. y/o Canada Underwriters Laboratories Inc. y/o Canadian Standards Association. - Debe ser IP20. -Debe tener un modo de dimerización de mínimo 16 bits. -Debe tener un cable de alimentación con conector a la fuente de poder (AC) <p>COMPATIBLE CON EL CONECTOR HEMBRA DE LAS BARRAS DE ILUMINACIÓN con IP20 o superior.</p>	8	Cameo	F4 FC
49	52	<p>SISTEMA DE ILUMINACIÓN ARTÍSTICA</p> <p>Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Seguidor LED. Rueda de color dicroica automatizada de siete (7) facetas interna o más. Rueda CTO dicroica automatizada interna de tres (3) facetas o más. Flujo luminoso mínimo 13,000 lumens . Lente con zoom de 7° o menos A 13° o más. Temperatura de color de 2700° o menos A 5600° o más. Consumo eléctrico máximo 800W. Incluye trípode de soporte.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Debe ser certificado Conformité Européenne y/o Underwriters Laboratories Inc. y/o Canada Underwriters Laboratories Inc. y/o Canadian Standards Association. -Debe tener un cable de alimentación con conector a la fuente de poder (AC) <p>COMPATIBLE CON EL CONECTOR HEMBRA DE LAS BARRAS DE ILUMINACIÓN con IP20 o superior.</p>	1	Silver	JEG-1780
50	53	<p>SISTEMA DE ILUMINACIÓN ARTÍSTICA</p> <p>Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de luminaria LED lineal de 0,90 m o más RGBWA+UV / RGBALC / RGBAL para ciclorama. Rango de temperatura de color de 3.200 K o menos A 6000K o más. Ángulo de cobertura de 14° a 25° (ángulo beam) . Flujo luminoso mínimo 4000 lumens incluido cualquier filtro adicional. Shutter y strobo electrónico, control DMX.</p> <p>Máximo consumo eléctrico 350W.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Debe tener un voltaje de entrada: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz. - Debe incluir UN (1) rack de almacenamiento para los 6 Led lineales. -Debe ser certificado Conformité Européenne y/o Underwriters Laboratories Inc. y/o Canada Underwriters Laboratories Inc. y/o Canadian Standards Association. - Debe ser IP65. -Debe tener un modo de dimerización de mínimo 16 bits. -Debe tener un cable de alimentación con conector a la fuente de poder (AC) <p>COMPATIBLE CON EL CONECTOR HEMBRA DE LAS BARRAS DE ILUMINACIÓN</p>	6	Silver	Neo CYC IP
51	54	<p>SISTEMA DE ILUMINACIÓN ARTÍSTICA</p> <p>Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Telon para ciclorama blanco mate con groomets y marco , dimenciones 15Mts de ancho por 7mts de alto.</p>	1	Future	15x7 groomets

FICHA TÉCNICA FINAL

SISTEMA DE SONIDO SALA DE AUDIENCIA, TARIMA Y MASTER

Nº	Nº Anterior	Descripción	Cantidad	Marca	Referencia
52	55	<p>SISTEMA DE ILUMINACIÓN ARTÍSTICA</p> <p>Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Consola de control de iluminación. Protocolo DMX y Art -Net2 o superior.</p> <p>Mínimo (1) puerto etherCON/RJ45 con switch adicional de 8 puertos, Mínimo 4 puertos DMX512-A Out (5pin XLR), Mínimo 1 puerto DMX512-A In (5pin XLR), Mínimo 1 puerto MIDI In y 1 puerto MIDI Out (5pin DIN). Mínimo 1 puerto de entrada de audio (3pin XLR female), Mínimo 4 puertos USB 2.0</p> <p>Mínimo 1 puerto para luz de escritorio. Mínimo 1 lámpara de escritorio.</p> <p>Mínimo 5 encoders.</p> <p>Mínimo 10 fader motorizados.</p> <p>Mínimo 30 ejecutores/playbacks independientes. Mínimo 10 botones para funciones configurables Mínimo 1 pantalla multitáctil de monitor plegable interno</p> <p>Voltaje de entrada autoajustable 100 - 240 Vac; 50/60 Hz.</p> <p>Se debe tener poder controlar remotamente desde dispositivos móviles</p> <p>2 Pantallas Touch para control interno</p> <p>1 pantalla multitáctil externa por HDMI compatible</p> <p>Mínimo 4 universos físicos (2048 canales) Debe incluir funda protectora.</p> <p>Debe ser certificado Conformité Européenne y/o Underwriters Laboratories Inc. y/o Canada Underwriters Laboratories Inc. y/o Canadian Standards Association.</p> <p>Debe incluir rack ajustado a la medida y que permita el almacenaje de los accesorios incluida la pantalla</p> <p>Debe tener un cable de alimentación con conector a la fuente de poder.</p>	1	STRAND	NEO CONSOLE + PLAYBACK WING + 3 und ViewSonic 22"
53	57	<p>SISTEMA DE ILUMINACIÓN ARTÍSTICA</p> <p>Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Bara de Iluminacion artistica descolgada desde mecanismo de tramoya. Capacidad para 6 circuitos independientes, cableada internamente con 1 terminal DMX y 1 puerto de Artnet.</p>	5	CLE	-
54	58	<p>SISTEMA DE ILUMINACIÓN ARTÍSTICA</p> <p>Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Tenedor lateral de Iluminacion artistica instalado en muro. Capacidad para 6 circuitos independientes, cableado internamente con 1 terminal DMX para control y 1 puerto de control artnet.</p>	2	CLE	-
55	59	<p>SISTEMA DE ILUMINACIÓN ARTÍSTICA</p> <p>Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Switch capa 2/3 con 24 puertos. Funciones VLAN (Red de área local virtual), IGMP (Protocolo de administración de grupos de Internet) y RSTP (Protocolo de árbol de expansión rápida). Debe admitir al menos los siguientes protocolos: sACN, Art-Net, IGMP / IGMP Snooping, RSTP, IEEE 802.1p CoS (clase de servicio), DiffServ (DSCP) e IEEE 1588 PTP V2.</p>	1	Rujie	RG-S2915-24GT4MS-P-L
56	60	<p>SISTEMA DE ILUMINACIÓN ARTÍSTICA</p> <p>Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Nodo Ethernet-DMX de 8 universos. Debe poderse configurar remotamente desde la consola. Conexión Ethernet de 1000 Mbit/s. AC 100 - 240 V; 50/60 Hz. Conector powerCON TRUE1 o 20A, Conector etherCON/RJ45, 8 conectores DMX512-A Out (5pin DMX hembra)</p> <p>Protocolos DMX, RDM, Art-Net y sACN.</p> <p>Pantalla en la parte frontal de mínimo 2,6 "</p>	10	-	-

FICHA TÉCNICA FINAL

SISTEMA DE SONIDO SALA DE AUDIENCIA, TARIMA Y MASTER

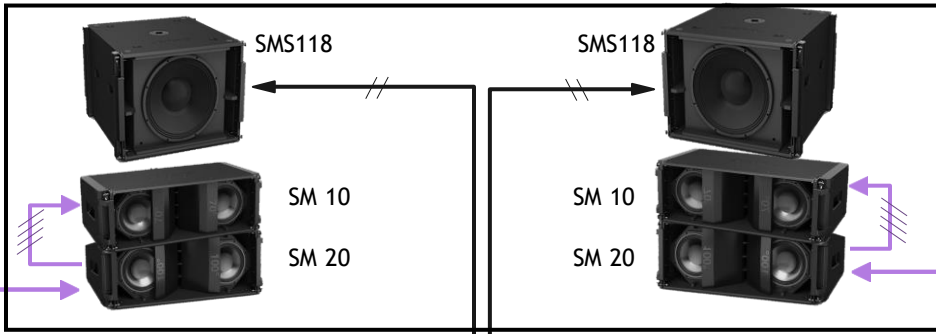
Nº	Nº Anterior	Descripción	Cantidad	Marca	Referencia
57	61	<p>SISTEMA DE ILUMINACIÓN ARTÍSTICA Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de cable de señal de iluminación DMX de 2m, 5m, 10m y 30m de largo con las siguientes especificaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cable trenzado flexible profesional de alta resistencia • De mínimo 2 cables de cobre estañado de mínimo 24 AWG con aislación individual en FHDPE - Foamed High Density Polyethylene y/o Celular PO (Polietileno Celular). • Con escudo en aluminio y poliester con 100% de cobertura, con hilo de drenaje de cobre estañado. • Funda de PVC de mínimo 0,180inch. • Impedancia Nominal de 120 ohms. • Largo: 2 m • Conectores tipo DMX macho y hembra IP40 encauchetado y sistema de seguridad para asegurar el cable: conector 1: 5pin Hembra DMX / Conector 2: 5pin Macho DMX. • Cable de color negro, conector de color negro u oscuro. • Debe ser certificado Conformité Européenne y/o Underwriters Laboratories Inc. y/o Canada Underwriters Laboratories Inc. y/o Canadian Standards Association -Debe tener certificación RETIE para los componentes que apliquen. 	38	CLE	Cable DMX
58	62	<p>SISTEMA DE ILUMINACIÓN ARTÍSTICA Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de extensión eléctrica toma y clavija de tipo industrial NEMA 5-15 (120v - 15A) de 2m, 5m y 10m, con las siguientes especificaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cable certificado encauchetado calibre 3 x 10 AWG de uso rudo. • Hilos del conductor de cobre mínimo 26 • Espesor del aislamiento en PVC mínimo 0,38mm • Toma sencilla de grado industrial hembra uso rudo • Clavija de grado industrial de PVC macho uso rudo • Enchufe de hoja recta, grado industrial, conexión a tierra. -Debe tener certificación RETIE para los componentes que apliquen. 	36	CLE	Extensión
59	63	<p>Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Altavoz para empotrar en techo, tipo coaxial de 2 vías, con transformador de 70V, estructura de caja acústico empotrado, diámetro mínimo 6". Membrana en polipropileno de alta resistencia o de igual o superior características. Tweeter de mínimo 1". Frecuencia de reproducción 100Hz o menos A 19KHz o más, Potencia de 30W, Sensibilidad mínima: 85dB/W/m. Transformador con Tap de 7.5/15/30 W y 8 Ohms. Cobertura nominal mínima de 100 grados (cónica).</p>	12	ITC	T-206-T
60	64	<p>SISTEMA DE PERIFONEO, AUDIO AMBIENTAL Y TV CAMERINOS Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Procesador de Audio Digital: Mínimo 8 Entradas Balanceadas (mic/line) Al menos 4 de estas con Phantom Power. Mínimo 8 salidas balanceadas (line). Control y Configuración por USB o Ethernet mediante aplicación de software. Debe incluir DSP, Enrutador de señales, mezclador, ecualizador, filtros y delays. Respuesta en frecuencia de mínimo 20Hz a 20 KHz. THD+N ≤ 0,01. Convertidores A/D - D/A y procesamiento de mínimo 24 Bit. Impedancia de entrada: ≥8 kΩ</p>	1	ITC	TS-P1212
61	65	<p>SISTEMA DE PERIFONEO, AUDIO AMBIENTAL Y TV CAMERINOS Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Amplificador de audio profesional de 2 Canales de mínimo 500W a red 70V, THD <0,4% a máxima potencia del equipo. 20-20,000 Hz, Protección contra temperatura, picos de corriente, sobre voltaje, cortocircuito. Empotrable en rack de 19"</p>	1	ITC	T-2500DS
62	66	<p>SISTEMA DE PERIFONEO, AUDIO AMBIENTAL Y TV CAMERINOS Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Micrófono cuello de ganso de mesa para llamados, tipo condensador, pulsador de activación, led indicador de uso, respuesta en frecuencia de 100Hz ó menos A 17 kHz ó más. Impedancia de salida ≤300Ω, conexión XLR</p>	1	ITC	T-338

FICHA TÉCNICA FINAL

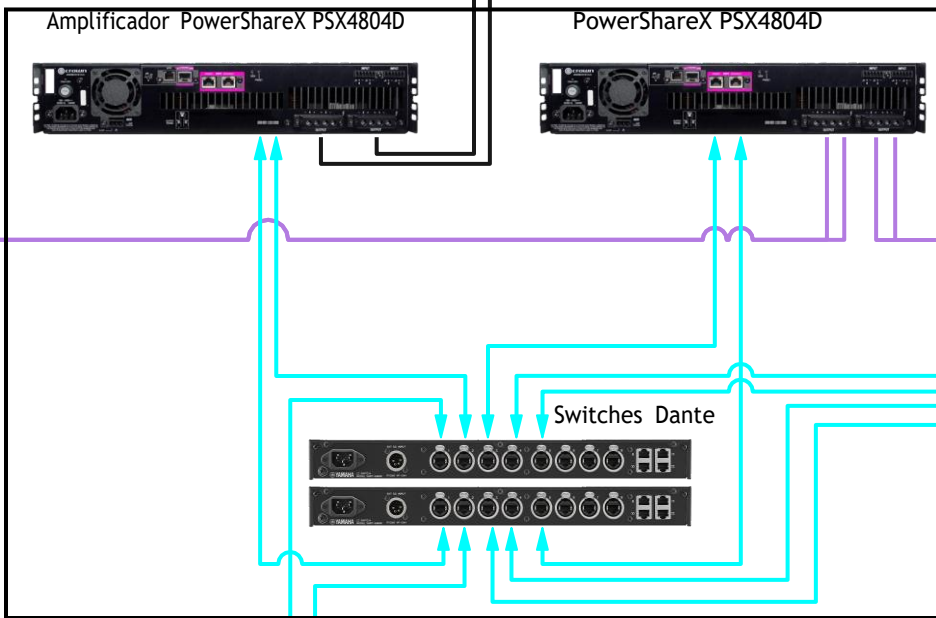
SISTEMA DE SONIDO SALA DE AUDIENCIA, TARIMA Y MASTER

N°	N° Anterior	Descripción	Cantidad	Marca	Referencia
63	67	SISTEMA DE PERIFONEO, AUDIO AMBIENTAL Y TV CAMERINOS Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Distribuidor de HDMI 1 Entrada por 8 salidas resolución WUXGA	1	Infobit	iSwitch 108
64	68	SISTEMA DE PERIFONEO, AUDIO AMBIENTAL Y TV CAMERINOS Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Kit extender HDMI 4K UHD con alcance de 120 metros por cableado tranzado Cat6. Resolución compatible: 3840x2160 a 60Hz 4:2:0), Alta tasa de bits 7.1 canales, Puerto RS-232, comunicación Iren doble vía. Tecnología Power Over Line para TX y RX, HDCD 2.2, EDID seleccionable, Frecuencia de muestreo de imagen:300MHz. para comunicar el distribuidor de HDMI con los TVs ubicados en lobbys y camerinos, para distancias superiores a los 100 mts de debe suministrar transmisor de fibra con sus respectivos transivers.	8	Infobit	E150CG
65	69	SISTEMA DE PERIFONEO, AUDIO AMBIENTAL Y TV CAMERINOS Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Televisor de 55", tecnología LED o superior, 4K o superior (Resolución 3840 x 2160 o mayor), Dolby digital certified, Wi-fi, mínimo 1 puerto RJ45 ethernet, Smart TV y full web browser, mínimo 2 puertos HDMI, mínimo 2 puertos USB, mínimo 1 puerto de audio digital (óptico). Debe incluir soporte para muro.	2	LG	55UR8750PSA 4K-UHD
66	70	SISTEMA DE PERIFONEO, AUDIO AMBIENTAL Y TV CAMERINOS Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Televisor de con, tecnología LED o superior, 4K o superior (Resolución 3840 x 2160 o mayor), Dolby digital certified, Wi-fi, mínimo 1 puerto RJ45 ethernet, Smart TV y full web browser, mínimo 2 puertos HDMI, mínimo 2 puertos USB, mínimo 1 puerto de audio digital (óptico). Debe incluir soporte para muro. Las cantidades se dividen de la siguiente manera: 4 unidades de 50" 3 unidades de 43". incluye 2 soporte de piso con ruedas.	7	Samsung	UN50CU7000KXZL + QN43Q65BAFXZX
67	71	DISTRIBUIDOR PARA MICRÓFONOS DE MANO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Splitters RF o Distribuidores de Antena para micrófonos Inalámbricos de mano en un Ancho de Banda de 470 a 952 MHz compatible con sistema de micrófonos Shure SLXD24/SM58, con capacidad de conectar 4 micrófonos. Debe Incluir par de Antenas Direccionales en el mismo ancho de banda del Splitter.	1	-	-
68	72	DISTRIBUIDOR PARA MICRÓFONOS DE DIADEMA Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Splitter, Distribuidor ó Receptor Multicanal para micrófonos inalámbricos de Diadema marca Sennheiser de la línea SpeechLine, en un Ancho de Banda de 1880 - 1930 MHz. Con encriptación AES 256. Debe tener capacidad de capturar y distribuir 4 micrófonos.	1	-	-

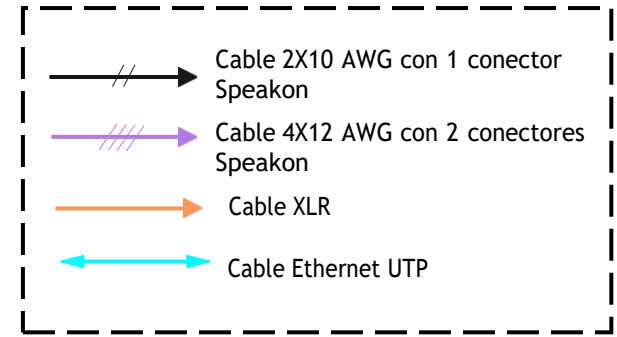
PA Principal Suspendido



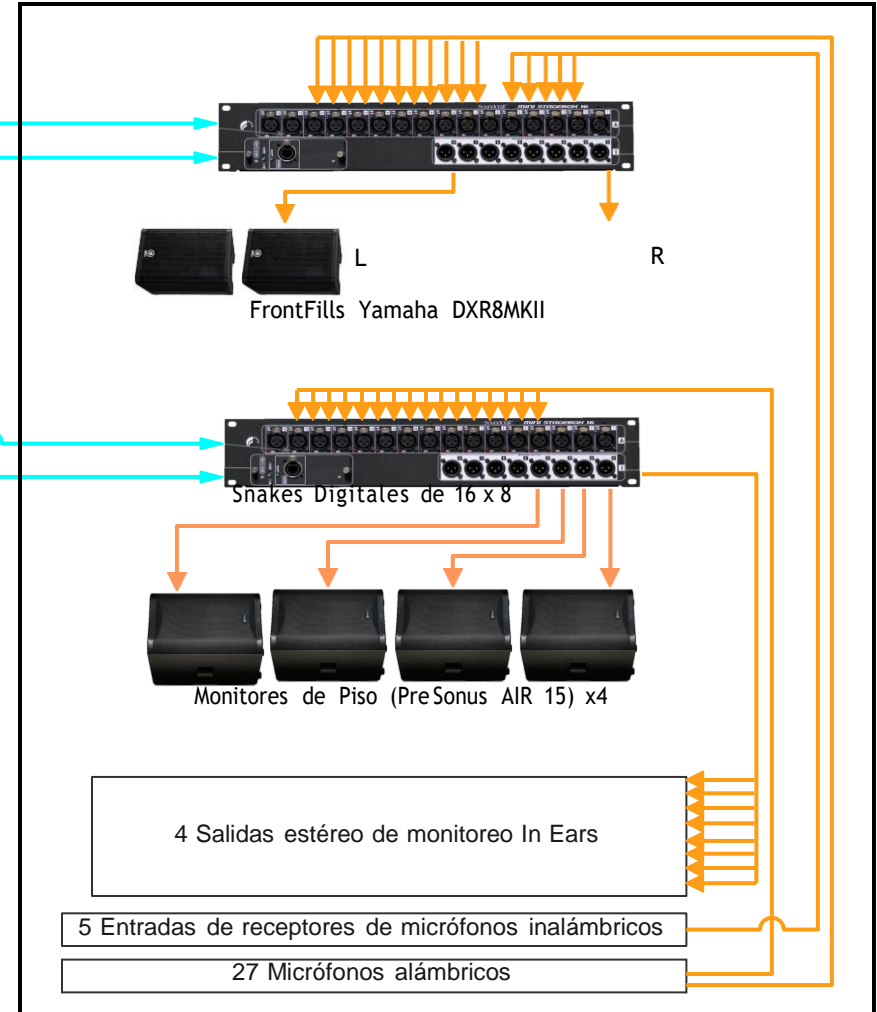
Rack de Sonido



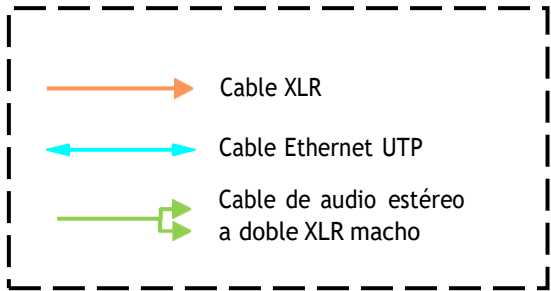
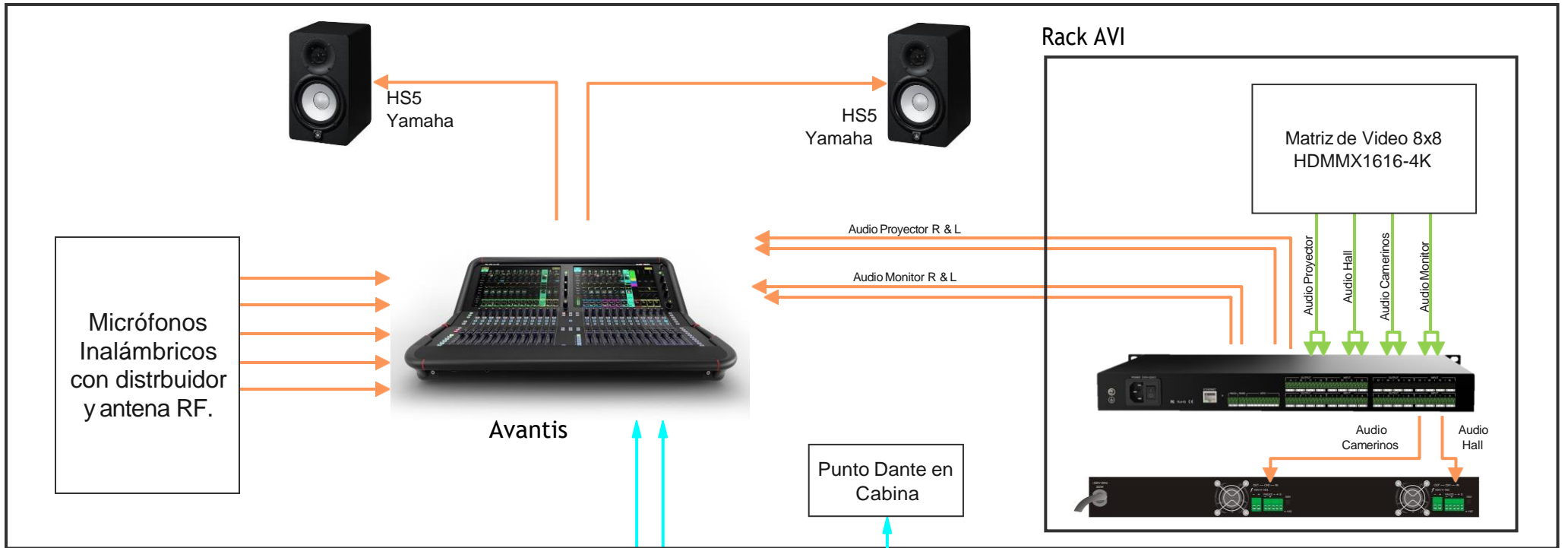
Consola Digital



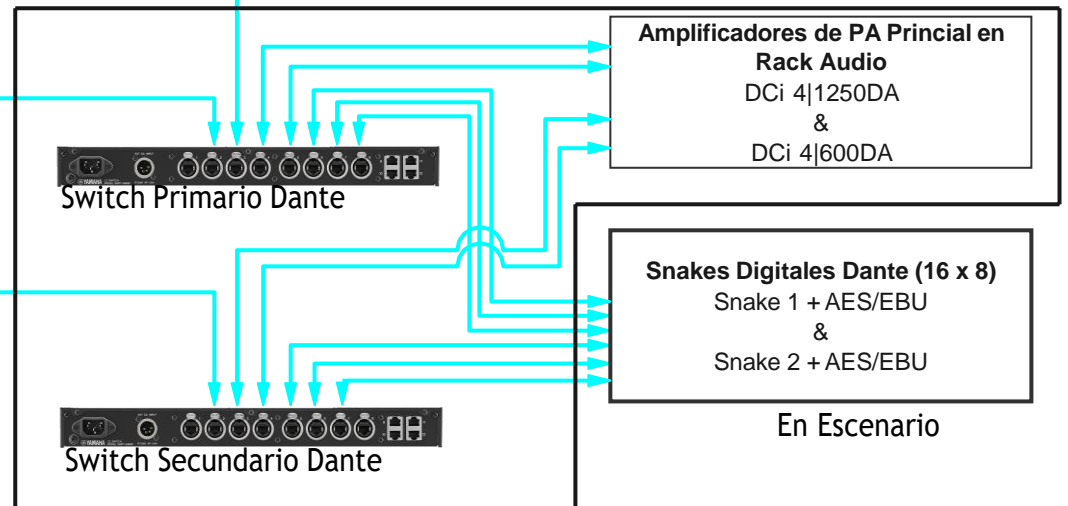
Escenario



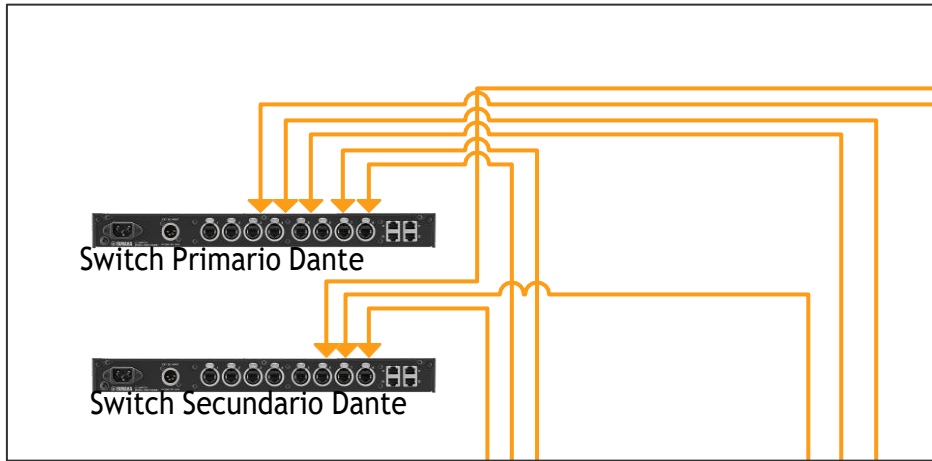
Cabina



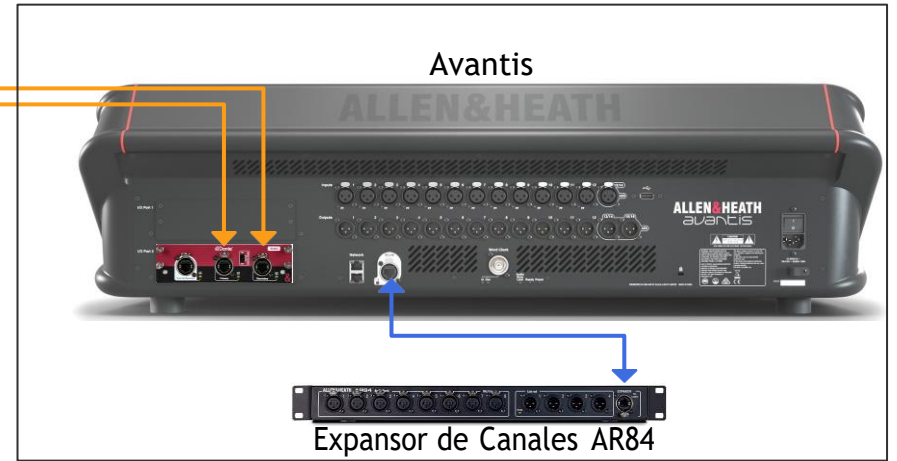
Rack de Audio



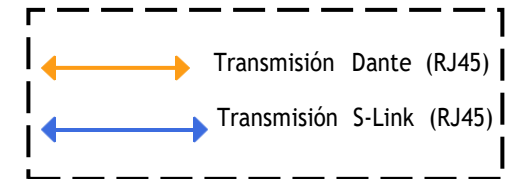
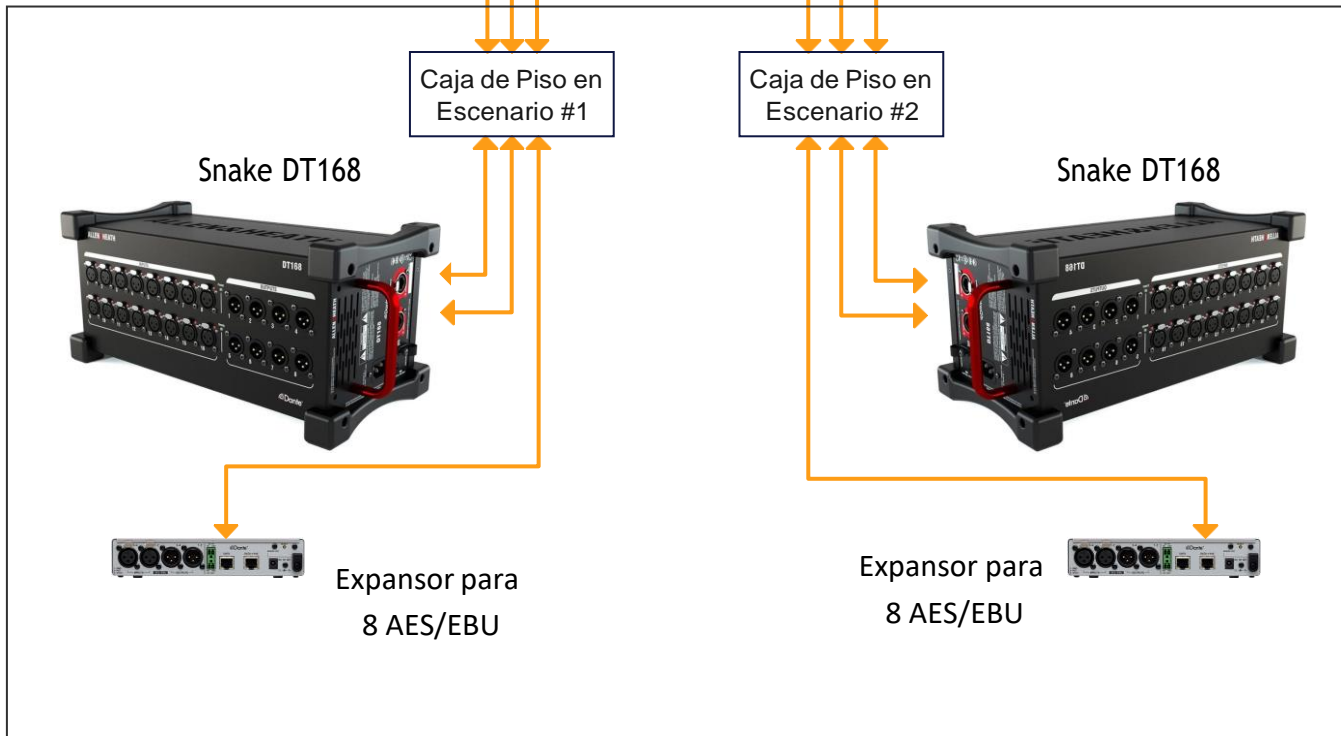
Rack de Audio



Cabina



Escenario



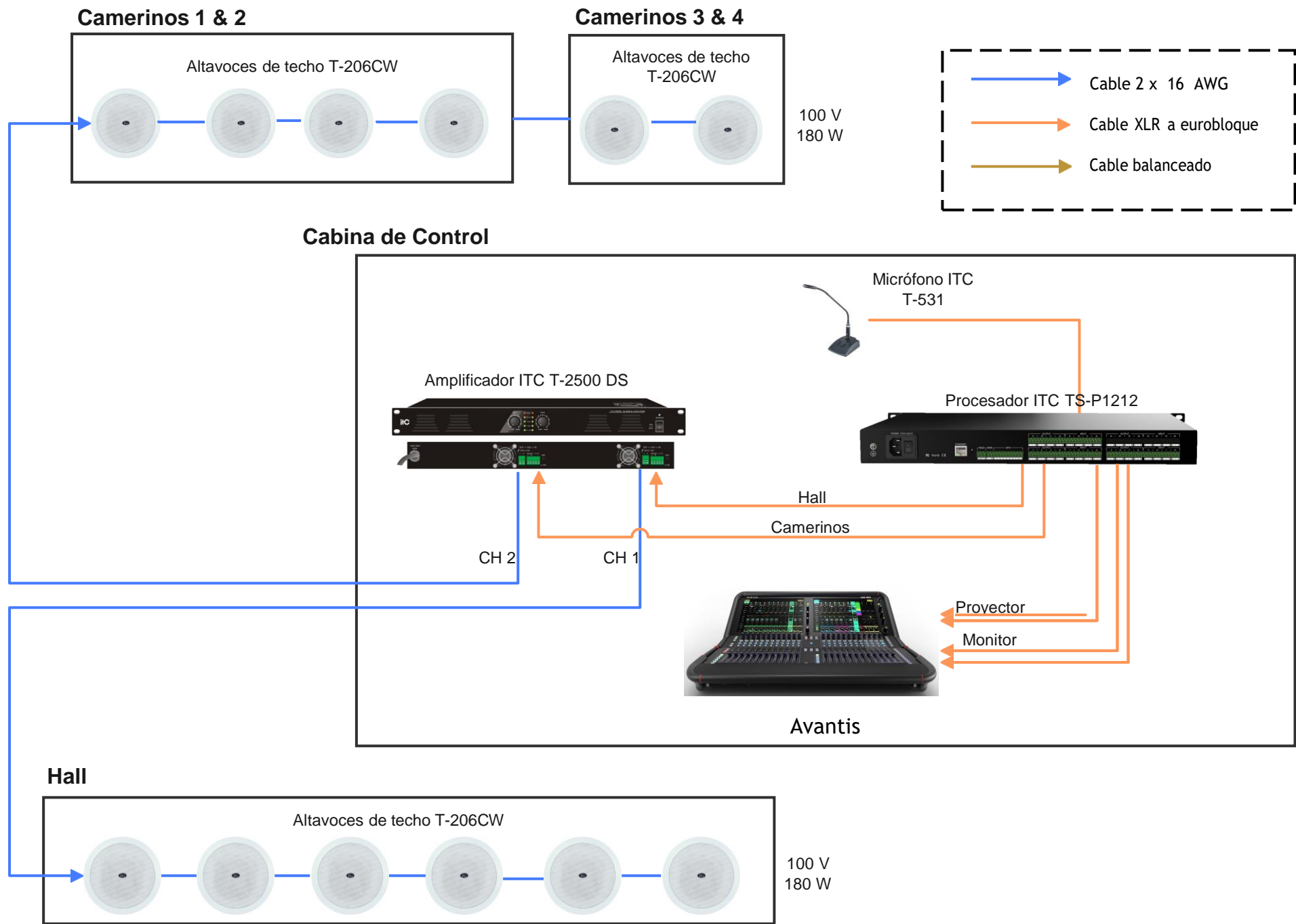


Diagrama de Flujo de Señal Audio Ambiental | Proyecto: Teatro al Parque

Sistema de Video y Control de Teatro el Parque

MARCAS Y REFERENCIAS DE VIDEO Y CONTROL					
Ítem	Descripción	Cantidad	Unidad	Marca	Referencia
24	<p>SISTEMA DE VIDEO</p> <p>Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Video proyector de fuente Laser de 7000 a 8000 Lumens, Resolución Nativa WUXGA 1920 x 1200, Horas de vida 20.000 Hrs, desplazamiento/zoom/foco motorizados, Keystone horizontal y vertical, señal de entrada de video (puertos HDMI y HDBaseT)</p> <p>480i/480p/576i/576p/720p/1080i/1080p.</p> <p>Puertos: HDMI (HDCD2.2), RJ45 HD BaseT, Puerto de control RS-232, Remoto, LAN.</p> <p>Debe incluir lente para una distancia entre 6 y 7 mt. Incluye lente de tele y gran angular - Incluye lentes intercambiables.</p>	1	UN	Panasonic	PT-MZ780 +Lente ET-ELW20 +Lente ET-ELS20
25	<p>SISTEMA DE VIDEO</p> <p>Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Pantalla de proyección con despliegue Eléctrica de 234" de diagonal, Formato 16:10, eléctrica (220v), Blanco Mate, pre tensionada, debe incluir elemento de integración a sistema de control. Ganancia 1, Tamaño de proyección 3,15mts x 5 mts, debe incluir extra drop de 1M</p>	1	UN	Futurescreen	310" 16:10 6,7x4,2m
26	<p>SISTEMA DE VIDEO</p> <p>Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Soporte de techo para proyector con sistema de ajuste vertical y horizontal sistema de desplazamiento tipo tijera de 2 mts. en sentido vertical</p>	1	UN	Futurescreen	Ascensor 5m
27	<p>SISTEMA DE VIDEO</p> <p>Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Matriz digital de video modular de 8X8. Entradas 8 HD_BaseT y 8 salidas HD-BaseT. . Debe tener la capacidad de desembeber el audio y disponer de un puerto de Control RS-232, TCP / IP o similar. Incluye conmutador Ethernet integrado con puerto LAN Gigabit. Seguridad a nivel de hardware mediante autenticación 802.1x.</p>	1	UN	KanexPro	HDMMX1616-4K
28	<p>SISTEMA DE VIDEO</p> <p>Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Transmisor digital multimedia autoswitching, entrada HDMI, VGA, USB con audio estéreo soporta DVI y resoluciones WUXGA alimentados por POE o POH, salida HDBase Transmisión por CAT5/6 hasta 100mts</p>	3	UN	Infobit	iSwitch 501H

29	<p>SISTEMA DE VIDEO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Camara PTZ HD 4K con sensor 1/2,5. Zoom 12X. Sistema de enfoque Automático/Manual. Codificación H.264 y H.265. Puerto de salida HDMI. Interfaz de control de cámara VISCA RS-422. Debe incluir un controlador con joystick que permita manejar cámaras a través de una red IP o 7 cámaras a través de una red tradicional con control VISCA.</p>	1	UN	Infobit	iCam P30 + iControl J10
30	<p>SISTEMA DE VIDEO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Smart TV 32" o más LED o superior UHD (4K), Entrada HDMI x 2 o más, Altavoces 10w o superior.</p>	1	UN	Samsung	QN32LS03BBKXZL
31	<p>SISTEMA DE VIDEO Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Caja de Piso o Muro tipo wiremold de 6 gangs para conexión de dispositivos de audio y video debe incluir transmisor HDMI - HDBT, 2 puertos RJ 45, toma regulada de 120v/15 Amp</p>	2	UN	CLE	CLE
32	<p>SISTEMA DE CONTROL Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Procesador de control programable con capacidad de controlar dispositivos a través de una LAN. Debe tener como mínimo 8 puertos infrarojos, 8 puertos de salida tipo relay aislados normalmente abiertos, 3 puertos COM bidireccionales RS-232, puerto de control RJ45 ethernet 100/1000 Mbps con conmutación automática. Memoria SD RAM mínimo de 512MB.</p>	1	UN	ITC	TS-9100N
33	<p>SISTEMA DE CONTROL Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Módulo de presentaciones inalámbricas. Compatible con sistemas operativos Windows 10 o superior. Debe tener como mínimo 1 puerto RS-232, 1 puerto RJ45 ethernet, 1 puerto USB para actualización de firmware, 1 puerto de salida HDMI. Debe soportar múltiples resoluciones de salida de video incluidas HD y Full HD</p>	1	UN	Infobit	iShare E400 + 2 x iShare H11E
34	<p>SISTEMA DE CONTROL Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Interfaz para la comunicación entre el procesador de control y los dimmers. Un puerto de comunicación LAN para comunicación con el procesador de control a DMX 512.</p>	1	UN	ADF Web	HD67046
35	<p>SISTEMA DE CONTROL Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Pantalla táctil de montaje en pared de mínimo 7 pulgadas, con navegación web, tecnología de software HTML5, iconos programables personalizados, transmisión de video H.265 / H.264, conectividad Wi-Fi y Alimentación de red PoE + (Power over Ethernet Plus). Debe ser compatible con el procesador de control.</p>	1	UN	ITC	TS-9110A

36	SISTEMA DE CONTROL Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Pantalla táctil inalámbrica tipo tableta. Tamaño mínimo 7" y memoria mínima de 32Gb. Incluye app para interfaz de usuario compatible con el sistema de control.	1	UN	Samsung	Galaxy TAB A 10.5
37	SISTEMA DE CONTROL Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Dimmer de iluminación de al menos 8 canales. Potencia mínima de 4 amperios por canal. Puerto de control DMX-512. Los canales deben poderse configurar dimerizables, no dimerizable o 0-10V. Voltaje de entrada 100-240 volts	2	UN	Liteputer	02 und EDX-F04R
38	RED Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Switch para comunicaciones de sistema de audio , comunicación Dante, ethernet de 8 puertos Gigabit 10/100/1000 de alto desempeño Etercon Connector y 4 puertos Gigabit 10/100/1000 RJ 45, capacidad de swicheo 36 Gbit/s , equipo rackeable 19" debe incluir fuente de poder.	2	UN	Stage Switch POE	Swissonic
39	RED Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Switch ethernet de 24 puertos Gigabit 10/100/1000 , equipo rackeable 19"	1	UN	TP-link	TL-SG1024DE
40	RED Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Access point IEEE 802.11a,b,g,n,ac, MIMO 4x4 con soporte MU-MIMO, operación doble banda 2.4GHz y 5GHz, POE, 2.4 GHz 802.11b @11Mbps: -89dBm, 802.11g @54Mbps: -75dBm, 802.11n 20MHz @MCS7: -72dBm, 802.11n 40MHz: @MCS7 -69dBm, 5 GHz 802.11a @54Mbps: -75dBm, 802.11n 20MHz @MCS7: -71dBm, 802.11n 40MHz @MCS7: -68dBm, 802.11ac 20MHz @MCS9: -65dBm, 802.11ac 40MHz @MCS9: -62dBm, 802.11ac 80MHz @MCS9: -59dBm o fuente de poder 110VAC-240VAC.	1	UN	Linksys	LAPAX3600C
67	SISTEMA DE PERIFONEO, AUDIO AMBIENTAL Y TV CAMERINOS Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Distribuidor de HDMI 1 Entrada por 8 salidas resolución WUXGA	1	UN	Infobit	iSwitch 108
Adicional	SISTEMA DE PERIFONEO, AUDIO AMBIENTAL Y TV CAMERINOS Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Distribuidor de HDMI 1 Entrada por 2 salidas resolución WUXGA	1	UN	Infobit	iSwitch 102

68	<p>SISTEMA DE PERIFONEO, AUDIO AMBIENTAL Y TV CAMERINOS</p> <p>Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Kit extender HDMI 4K UHD con alcance de 150 metros por cableado tranzado Cat6. Resolución compatible: 3840x2160 a 60Hz 4:2:0), Alta tasa de bits 7.1 canales, Puerto RS-232, comunicación lren doble vía. Tecnología Power Over Line para TX y RX, HDCD 2.2, EDID seleccionable, Frecuencia de muestreo de imagen:300MHz. para comunicar el distribuidor de HDMI con los TVs ubicados en lobbys y camerinos, para distancias superiores a los 100 mts de debe suministrar transmisor de fibra con sus respectivos transivers.</p>	8	UN	Infobit	E150CG
		9	UN	Infobit	Receptor (E150CG RX)
69	<p>SISTEMA DE PERIFONEO, AUDIO AMBIENTAL Y TV CAMERINOS</p> <p>Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Televisor de 75", tecnología LED o superior, 4K o superior (Resolución 3840 x 2160 o mayor), Dolby digital certified, Wi-fi, mínimo 1 puerto RJ45 ethernet, Smart TV y full web browser, mínimo 2 puertos HDMI, mínimo 2 puertos USB, mínimo 1 puerto de audio digital (óptico). Debe incluir soporte para muro.</p>	2	UN	Samsung	UN55BU8200GXZ S
70	<p>SISTEMA DE PERIFONEO, AUDIO AMBIENTAL Y TV CAMERINOS</p> <p>Suministro, instalación y puesta en funcionamiento de Televisor de 55", tecnología LED o superior, 4K o superior (Resolución 3840 x 2160 o mayor), Dolby digital certified, Wi-fi, mínimo 1 puerto RJ45 ethernet, Smart TV y full web browser, mínimo 2 puertos HDMI, mínimo 2 puertos USB, mínimo 1 puerto de audio digital (óptico). Debe incluir soporte para muro.</p>	6	UN	Samsung	UN50BU8200GXZ S + QN43Q65BAFXZX

Distribución de Señales de Video en Matriz de Video

En la presente tabla se podrá encontrar la distribución de las señales de video, tanto entradas y salidas, que se procesarían en la Matriz de Video Propuesta de referencia HDMMX1616-4Km matriz que contendría 8 señales de entrada (4 HDMI y 4 HDBaseT) y 8 salidas (4 HDMI y 4 HDBaseT).

MATRIZ VIDEO HD BASE T							
IN	TIPO	Equipo	Ítem	OUT	TIPO	Equipo	Ítem
1	HDBT	Libre	NA	1	HDMI	Libre	NA
2	HDBT	TX HD Base T Caja Escenario (1)	28	2	HDMI	Monitor de Cabina 32"	30
3	HDBT	TX HD Base T Caja Escenario (2)	28	3	HDMI	Splitter 1x2 TX RX HDBaseT de Televisor 1 - 75" Hall	68
						Splitter 1x2 TX RX HDBaseT de Televisor 2 - 75" Hall	68
4	HDBT	Entrada Aux. en Cabina	28	4	HDMI	Splitter 1x4 TX RX HDBaseT de Televisor 1 - 55" Camerinos	68
						Splitter 1x4 TX RX HDBaseT de Televisor 2 - 55" Camerinos	68
						Splitter 1x4 TX RX HDBaseT de Televisor 3 - 55" Camerinos	68
						Splitter 1x4 TX RX HDBaseT de Televisor 4 - 55" Camerinos	68
5	HDMI	Módulo de presentación Inalámbrico	33	5	HD Base T	Proyector	24
6	HDMI	Cámara PTZ	29	6	HD Base T	RX HDBaseT de Televisor 5 - 55" Escenario # 1	68
7	HDMI	Libre	NA	7	HD Base T	RX HDBaseT de Televisor 6 - 55" Escenario # 2	68
8	HDMI	Libre	NA	8	HD Base T	RX HDBaseT Escenario # 3 ó Televisor Foso	68

