

|                                                                                   |                                               |                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------|
|  | GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS | Código: GFOM-F-30 |
|                                                                                   |                                               | Fecha: 18/08/2023 |
|                                                                                   | ACTA DE SELECCIÓN COMITÉ DE RECOMENDACIÓN     | Versión: 01       |
|                                                                                   |                                               | Página: 1         |

En la ciudad de Bogotá D.C, a los 12 días del mes de septiembre del 2023 se reunió de manera virtual el comité conformado por:

| ASISTENTES                 |                                     |                                         |                    |
|----------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------|
| NOMBRES Y APELLIDOS        | ORGANIZACIÓN O DEPENDENCIA          | CARGO                                   | FIRMA              |
| LEYLA CASTILLO BALLÉN      | Subdirección de Formación Artística | Subdirectora de Formación Artística     | Asistencia virtual |
| CARMENSUSANA TAPIA MORALES | Subdirección de las Artes           | Contratista - Subdirección de las Artes | Asistencia virtual |

Con el fin de definir los perfiles y seleccionar al comité de recomendación del ***MECANISMO DE INVITACIÓN SABERES TRADICIONALES DEL ARTE Y LA CULTURA PARA LA PRIMERA INFANCIA DE COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ - IDARTES 2023***, se estipularon los siguientes criterios, teniendo en cuenta la particularidad del proceso y la población objetivo:

- Perfil 1:** Profesional de las ciencias sociales o humanas con experiencia en el apoyo a la supervisión técnica y administrativa en el sector cultural y mínimo un (1) año de experiencia relacionada con pueblos étnico.  
**Número de personas solicitados: 1**
- Perfil 2:** Profesional en Administración Pública, especialista en Gestión de Proyectos y Finanzas Públicas, con experiencia en la asesoría y acompañamiento a nivel contable, financiero y presupuestal del sector privado y público a nivel territorial y distrital.  
**Número de personas solicitados: 1**

|                                                                                   |                                               |                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------|
|  | GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS | Código: GFOM-F-30 |
|                                                                                   |                                               | Fecha: 18/08/2023 |
|                                                                                   | ACTA DE SELECCIÓN COMITÉ DE RECOMENDACIÓN     | Versión: 01       |
|                                                                                   |                                               | Página: 2         |

- **Perfil 3:** Profesional en antropología, magíster en antropología social con experiencia en investigación, docencia, implementación y coordinación de proyectos sociales y culturales con poblaciones étnicas (indígenas y afrocolombianas), dirigidos principalmente a infancia, juventud y mujeres en el marco de la garantía de sus derechos étnicos y culturales.

**Número de personas solicitados: 1**

En atención a los perfiles requeridos , se selecciona al siguiente comité :

**Perfil 1:**

| NOMBRE                  | DOCUMENTO DE IDENTIDAD | OBSERVACIONES                                                        |
|-------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| NESTOR URIEL ROJAS MELO | C.C.80.048.749         | Según resolución de designación No. 1287 del 6 de septiembre de 2023 |

**Perfil 2:**

| NOMBRE                     | DOCUMENTO DE IDENTIDAD | OBSERVACIONES                                         |
|----------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------|
| GERALDHIN VARGAS GUTIERREZ | C.C.1.014.270.159      | Contratista de la Subdirección de Formación Artística |

**Perfil 3:**

| NOMBRE                         | DOCUMENTO DE IDENTIDAD | OBSERVACIONES                                         |
|--------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------|
| ANDREA MARCELA PINILLA BAHAMÓN | C.C.52.416.832         | Contratista de la Subdirección de Formación Artística |

|                                                                                                                                                                                                  |                                                      |  |                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|--------------------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR<br/>DE BOGOTÁ D.C.<br/>CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE<br/>Instituto Distrital de las Artes</p> | <b>GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS</b> |  | <b>Código: GFOM-F-30</b> |
|                                                                                                                                                                                                  |                                                      |  | <b>Fecha: 18/08/2023</b> |
|                                                                                                                                                                                                  |                                                      |  | <b>Versión: 01</b>       |
|                                                                                                                                                                                                  | <b>ACTA DE SELECCIÓN COMITÉ DE RECOMENDACIÓN</b>     |  | <b>Página: 3</b>         |

### COMPROMISOS DEL COMITÉ DE RECOMENDACIÓN:

1. Realizar únicamente en la plataforma de invitaciones públicas (con el usuario entregado por el Idartes), la verificación de todas las propuestas, asignar estado al participante y el comentario de retroalimentación, teniendo en cuenta las condiciones específicas de participación establecidas en la Invitación.
2. En caso de que la plataforma presente errores o no pueda acceder a la información y contenidos de las propuestas que debe verificar, deberá informar de manera oportuna por correo electrónico al profesional del Área de Convocatorias o de la unidad misional del Idartes que acompañan el proceso.
3. Cumplir con el cronograma establecido.
4. Firmar el acta de recomendación de propuestas seleccionadas para la Invitación.
5. Acudir ante la entidad y presentar por escrito las aclaraciones que le sean requeridas, en el evento de presentarse solicitudes efectuadas por terceros, organismos de control o participantes.
6. Cumplir éticamente los deberes encomendados como integrante del Comité de Recomendación, conservando siempre la observancia de los principios de igualdad, buena fe y dignidad humana consignados en la Constitución.
7. Mantener absoluta confidencialidad en el manejo de la información durante todo el proceso de verificación, acompañamiento y recomendación y abstenerse de hacer uso de la información a la que accede, para cualquier objetivo diferente a los procesos de la Invitación, respetando siempre los derechos de autor del participante.

### INCUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS

En caso de que uno de los integrantes del comité de recomendación incumpla con alguno de los compromisos estipulados, el Idartes le solicitará las explicaciones pertinentes, dentro de los tres (3) días hábiles siguientes a la identificación del incumplimiento.

|                                                                                                                                                                                                  |                                               |                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------|
|  <p>ALCALDÍA MAYOR<br/>DE BOGOTÁ D.C.<br/>CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE<br/>Instituto Distrital de las Artes</p> | GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS | Código: GFOM-F-30 |
|                                                                                                                                                                                                  |                                               | Fecha: 18/08/2023 |
|                                                                                                                                                                                                  | ACTA DE SELECCIÓN COMITÉ DE RECOMENDACIÓN     | Versión: 01       |
|                                                                                                                                                                                                  |                                               | Página: 4         |

## FACULTADES DEL COMITÉ DE RECOMENDACIÓN

1. Realizar los procedimientos de verificación, revisión, acompañamiento y recomendación establecidos para la Invitación.
2. Elaborar, sustentar y firmar el acta de recomendación de seleccionados de la Invitación.

La presente acta se firma en Bogotá D.C., a los 12 días del mes de septiembre de 2023.

LEYLA CASTILLO BALLÉN

Subdirectora de Formación Artística

CARMENSUSANA TAPIA MORALES

Contratista - Subdirección de las Artes

Proyectó: Natsumi Soto Kondo - Contratista de la Subdirección de las Artes  
Revisó: Ana Maria Vargas Medina - Contratista - Área de Convocatorias



Radicado: **20233000465453**

Fecha 15-09-2023 11:47

**Documento 20233000465453 firmado electrónicamente por:**

**CARMENSUSANA TAPIA MORALES**, Contratista, Subdirección de las Artes, Fecha de Firma: 16-09-2023 06:39:20

**LEYLA CASTILLO BALLÉN**, Subdirectora de Formación Artística, Subdirección de Formación Artística, Fecha de Firma: 15-09-2023 15:17:24

Revisó: NATSUMI GISELLE SOTO KONDO - Contratista - Subdirección de las Artes



bc368efcc35655e0243479990162417377954792a6cb1276409f3db938d91a50

