

RESOLUCIÓN No. 1466

(06 - Oct - 2023)

«Por medio de la cual se acoge la recomendación del comité de verificación y recomendación designado para elegir al seleccionado del MECANISMO DE INVITACIÓN LABORATORIOS DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONCERTADAS PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ – IDARTES 2023, se ordenan los desembolsos de los reconocimientos monetarios a la propuesta seleccionada y se precisan unas disposiciones»

La Subdirectora de Formación Artística del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES en ejercicio de sus facultades legales, en especial las contempladas en el Acuerdo No. 5 del 24 de septiembre de 2021 del Consejo Directivo de la entidad, la Resolución de nombramiento No. 098 del 30 de enero de 2020, la Resolución de Delegación de ordenación del Gasto No. 543 del 30 de junio de 2020, la Resolución Modificatoria No. 031 del 29 de enero de 2021, y

CONSIDERANDO

Que el 21 de septiembre de 2023 el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES expidió la Resolución No. 1389 «Por medio de la cual se da apertura de seis (6) Invitaciones dirigidas a Pueblos Étnicos, que incluyen acciones contempladas en los proyectos de inversión de la Subdirección de Formación Artística del Instituto Distrital de las Artes» entre las que se encuentra el **MECANISMO DE INVITACIÓN LABORATORIOS DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONCERTADAS PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ – IDARTES 2023**.

Que el 26 de septiembre de 2023 el Instituto publicó el listado de participantes inscritos en el mecanismo de invitación en cita.

Que, el mismo día se suscribió el Acta de designación de Comité interno de verificación y recomendación del **MECANISMO DE INVITACIÓN LABORATORIOS DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONCERTADAS PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ – IDARTES 2023**, designando como integrantes del comité a los expertos ANDREA JOHANNA DUARTE LOPEZ y DANIEL ALEJANDRO SANCHEZ.

Que el 27 de septiembre de 2023 la Entidad publicó el listado de propuestas habilitadas y no habilitadas, donde se registró la inscripción de una (1) postulación que quedó habilitada para continuar con el proceso de selección al **MECANISMO DE INVITACIÓN LABORATORIOS DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONCERTADAS PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ – IDARTES 2023**.

Que, según lo establecido en las condiciones específicas de la invitación, la propuesta habilitada fue revisada de acuerdo con los siguientes criterios:

RESOLUCIÓN No. 1466
(06 - Oct - 2023)

«Por medio de la cual se acoge la recomendación del comité de verificación y recomendación designado para elegir al seleccionado del MECANISMO DE INVITACIÓN LABORATORIOS DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONCERTADAS PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ – IDARTES 2023, se ordenan los desembolsos de los reconocimientos monetarios a la propuesta seleccionada y se precisan unas disposiciones»

CRITERIO
Adecuación de la propuesta al acuerdo concertado y en su relación con la misionalidad del Instituto en materia de formación artística en cualquiera de las prácticas artísticas del programa CREA.
Experiencia y trayectoria artístico – cultural del artista formador
Viabilidad de la iniciativa de acuerdo con el cronograma y presupuesto.
Coherencia y profundidad de la propuesta en la cualificación de prácticas artísticas con la metodología adecuada y el cumplimiento del mínimo de sesiones y de las necesidades artísticas del cabildo indígena.

Que el 27 de septiembre de 2023 se reunió el Comité de verificación y recomendación encargado de elegir a los seleccionados del mecanismo de invitación.

Que, como resultado de la mencionada reunión se expidió el acta de recomendación de seleccionados - invitaciones, la cual hace parte integral del presente acto administrativo.

Que, de acuerdo con la decisión del comité de verificación y recomendación y analizados los resultados del **MECANISMO DE INVITACIÓN LABORATORIOS DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONCERTADAS PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ – IDARTES 2023**, se recomienda otorgar el reconocimiento al siguiente participante:

CÓD.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA PERSONA JURÍDICA	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	TIPO DE DOC.	NÚM. DE DOC. DE IDENTIDAD	RESULTADO	VALOR MONETARIO DEL RECONOCIMIENTO
15567	PERSONA JURÍDICA	FUNDACIÓN MUJER Y GENERO AFRODESCENDIENTES EL BOROJÓ	LUZ EYDA CORDOBA PANESSO	NIT	900.120.094-1	SELECCIONADA	\$56.000.000

Qué para respaldar el compromiso y reconocimiento monetario al seleccionado, el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES cuenta con el Certificado de Disponibilidad Presupuestal que se enuncia a continuación:

RESOLUCIÓN No. 1466
(06 - Oct - 2023)

«Por medio de la cual se acoge la recomendación del comité de verificación y recomendación designado para elegir al seleccionado del MECANISMO DE INVITACIÓN LABORATORIOS DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONCERTADAS PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ – IDARTES 2023, se ordenan los desembolsos de los reconocimientos monetarios a la propuesta seleccionada y se precisan unas disposiciones»

CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL	3195
OBJETO	MECANISMO DE INVITACIÓN LABORATORIOS DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONCERTADAS PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ – IDARTES 2023.
VALOR	\$56.000.000
RUBRO	O23011601140000007619
DESCRIPCIÓN DEL RUBRO	Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C.
CONCEPTO DEL GASTO	O232020200991124 Servicios de la administración pública relacionados con la recreación, la cultura y la religión.
FONDO	1-100-F001 VA-Recursos distrito
FECHA	Julio 26 de 2023.

Que, en consecuencia, resulta procedente acoger el acta de recomendación de seleccionados del **MECANISMO DE INVITACIÓN LABORATORIOS DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONCERTADAS PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ – IDARTES 2023** suscrita el 27 de septiembre de 2023.

En mérito de lo expuesto.

RESUELVE

ARTÍCULO 1º: Acoger la recomendación del comité de verificación y recomendación designado para elegir al seleccionado del **MECANISMO DE INVITACIÓN LABORATORIOS DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONCERTADAS PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ – IDARTES 2023**, de conformidad con lo expuesto en la parte motiva del presente acto administrativo, y ordenar los desembolsos de los reconocimientos monetarios a la siguiente propuesta seleccionada:

CÓD.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA PERSONA JURÍDICA	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	TIPO DE DOC.	NÚM. DE DOC. DE IDENTIDAD	RESULTADO	VALOR MONETARIO DEL RECONOCIMIENTO
15567	PERSONA JURÍDICA	FUNDACION MUJER Y GENERO AFRODESCENDIENTES EL BOROJO	LUZ EYDA CORDOBA PANESSO	NIT	900.120.094-1	SELECCIONADA	\$56.000.000

RESOLUCIÓN No. 1466
(06 - Oct - 2023)

«Por medio de la cual se acoge la recomendación del comité de verificación y recomendación designado para elegir al seleccionado del MECANISMO DE INVITACIÓN LABORATORIOS DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONCERTADAS PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ – IDARTES 2023, se ordenan los desembolsos de los reconocimientos monetarios a la propuesta seleccionada y se precisan unas disposiciones»

ARTÍCULO 2°: Para la entrega de los reconocimientos monetarios, la Entidad realizará los siguientes desembolsos:

1. Un primer desembolso equivalente al noventa por ciento (90%) del reconocimiento monetario, posterior a la entrega de los documentos solicitados en el numeral 2° de los “Compromisos para la ejecución” de las condiciones específicas de participación de la presente invitación.
2. Un segundo desembolso equivalente al diez por ciento (10%) del reconocimiento monetario, previa entrega de los documentos enunciados en los numerales 9 y 10 de los “Compromisos para la ejecución” de las condiciones específicas de participación de la presente invitación.

PARÁGRAFO: Los desembolsos del reconocimiento monetario mencionado en el presente artículo se harán con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal descrito en la parte motiva de esta Resolución y se realizarán de acuerdo con la programación del Plan Anual de Caja (PAC).

ARTÍCULO 3°: De acuerdo con el numeral 2° de los “Compromisos para la ejecución” de las condiciones de participación del **MECANISMO DE INVITACIÓN LABORATORIOS DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONCERTADAS PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ – IDARTES 2023**, el seleccionado deberá aportar una Póliza de Cumplimiento de disposiciones legales constituida a favor del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES (NIT: 900413030-9) del reconocimiento económico, en una compañía de seguros legalmente establecida en Colombia, que ampare el riesgo por el cincuenta por ciento (50%) del valor total del reconocimiento, con una vigencia igual a la fecha límite de ejecución de esta invitación y cuatro (4) meses más. Las pólizas deberán estar acompañadas del soporte de pago y de las condiciones generales que la rigen.

Si en el proyecto seleccionado se desarrollan actividades en eventos sociales, ferias, exposiciones, instalaciones sociales y deportivas entre otras, el beneficiario deberá constituir una póliza de Responsabilidad Civil Extracontractual, por el valor correspondiente a doscientos (200) salarios mínimos legales vigentes y por el término de vigencia de la propuesta a favor del IDARTES, o aportar la póliza del lugar en donde se vayan a realizar las actividades.

PARÁGRAFO: Durante la ejecución de la propuesta el seleccionado mantendrá vigente la póliza; en caso de cualquier modificación deberá ampliarse la misma.

ARTÍCULO 4°: Cuando el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES tenga conocimiento de que el seleccionado incurre en una de las prohibiciones previstas en la invitación o incumple los deberes estipulados, se solicitará al mismo las explicaciones sobre lo ocurrido y se decidirá su eventual exclusión del listado de seleccionados, garantizando en todo momento el debido proceso.

RESOLUCIÓN No. 1466

(06 - Oct - 2023)

«Por medio de la cual se acoge la recomendación del comité de verificación y recomendación designado para elegir al seleccionado del MECANISMO DE INVITACIÓN LABORATORIOS DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONCERTADAS PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ – IDARTES 2023, se ordenan los desembolsos de los reconocimientos monetarios a la propuesta seleccionada y se precisan unas disposiciones»

PARÁGRAFO 1º: En cuanto al presunto incumplimiento de una propuesta, la Entidad adelantará en compañía del garante el procedimiento correspondiente, de conformidad con el artículo 34 de la Ley 1437 de 2011 y con estricta sujeción al derecho de contradicción, defensa y debido proceso que rigen dichos procedimientos.

PARÁGRAFO 2º: Sobre prohibiciones, inhabilidades e incompatibilidades, estableciendo su existencia, se expedirá un acto administrativo mediante el cual se decidirá sobre el retiro del reconocimiento monetario.

ARTÍCULO 5º: El seleccionado debe desarrollar la propuesta en las fechas establecidas en la invitación y teniendo como fecha límite de ejecución el 29 de diciembre de 2023.

ARTÍCULO 6º: Notificar electrónicamente el contenido de la presente Resolución al participante seleccionado al correo indicado en la inscripción, de conformidad con lo señalado en los artículos 53 y 56 del CPACA (Ley 1437 de 2011).

ARTÍCULO 7º: Publicar la presente Resolución en la plataforma de invitaciones públicas <https://invitaciones.scrd.gov.co/home>, la cual está enlazada al micrositio web de convocatorias del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES.

ARTÍCULO 8º: La presente Resolución rige a partir de la fecha de su expedición y contra ella procede el recurso de reposición de conformidad con el numeral 1 del Art. 74 de la Ley 1437 de 2011.

PUBLÍQUESE, NOTIFÍQUESE Y CÚMPLASE.

Dada en Bogotá D.C. el día, 06 - Oct - 2023

LEYLA CASTILLO BALLEEN

Subdirectora de Formación Artística
Instituto Distrital de las Artes – IDARTES

El presente acto administrativo ha sido proyectado, revisado y validado telemáticamente y vía correo electrónico como se indica en el siguiente recuadro:	
Funcionario – Contratista	Nombre
Aprobó Revisión:	Sandra Margoth Vélez Abello – Jefe de la Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	Ana Patricia Sánchez Porras – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	Nathalia Contreras Álvarez – Contratista Área de Convocatorias
Revisó:	Lucia Cervantes Vence – Contratista Área de Convocatorias
Proyectó y suministró información:	Karen Nazarith Ramírez – Contratista Área de Convocatorias
Nota: La información contenida en el presente acto administrativo, es suministrada a través del archivo digital creado por el área de Convocatorias de la Entidad.	