

	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-29
		Fecha: 18/08/2023
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE SELECCIONADOS - INVITACIONES	Versión: 01
		Página: 1

En la ciudad de Bogotá D.C, a los 24 días del mes de octubre del 2023, se reunió de manera virtual el comité de verificación y recomendación del MECANISMO DE INVITACIÓN IMPLEMENTACIÓN DE ACCIÓN AFIRMATIVA DE CIRCULACIÓN ARTÍSTICAS EN EVENTO AFRO CULTURAL DE LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS - IDARTES 2023.

Como resultado de esta reunión se obtuvieron los resultados de revisión de la propuesta presentada por la FUNDACIÓN MUJER Y GÉNERO AFRODESCENDIENTES.

La revisión estuvo a cargo del comité de verificación y recomendación, designado para este proceso mediante acta suscrita el 19 de octubre de 2023 e integrado por las siguientes personas:

NOMBRE	TIPO DE DOC.	NÚMERO DE DOCUMENTO	ÁREA MISIONAL / UNIDAD DE GESTIÓN A LA QUE PERTENECE
CARMENSUSANA TAPIA MORALES	CÉDULA DE CIUDADANÍA	52.155.748	Subdirección de las Artes - Pueblos Étnicos
NATSUMI GISELLE SOTO KONDO	CÉDULA DE CIUDADANÍA	1.032.447.502	Subdirección de las Artes - Pueblos Étnicos

Criterios de recomendación

- Adecuación de la propuesta al acuerdo concertado y en su relación con la misionalidad del Instituto en materia de circulación artística.
- Viabilidad de la propuesta de acuerdo con el cronograma y presupuesto.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		Código: GFOM-F-29
			Fecha: 18/08/2023
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE SELECCIONADOS - INVITACIONES		Versión: 01
			Página: 2

Resultado del proceso de recomendación:

El comité de verificación consignó sus observaciones en la presente Acta de Recomendación, con el propósito de garantizar la calidad técnica de dichas iniciativas en la etapa de ejecución.

Recomendación de viabilidad

Con los resultados de la revisión, el comité encargado recomienda el otorgamiento del reconocimiento monetario por valor de CUARENTA MILLONES DE PESOS M/CTE (\$40'000.000) para el siguiente proyecto en el marco del MECANISMO DE INVITACIÓN IMPLEMENTACIÓN DE ACCIÓN AFIRMATIVA DE CIRCULACIÓN ARTÍSTICAS EN EVENTO AFRO CULTURAL DE LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS - IDARTES 2023.:

NÚM.	CÓD.	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	TIPO Y NÚM. DE DOC. DEL PARTICIPANTE (Nit. Persona Jurídica/ Doc. Representante o Persona Natural)	NOMBRE DEL REPRESENTANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA	ESTADO	VALOR DEL RECONOCIMIENTO
1	16284	Persona Jurídica	FUNDACIÓN MUJER Y GÉNERO AFRODESCENDIENTES	Nit. 900.120.094-1	LUZ EYDA CORDOBA PANESSO	No Aplica	Seleccionada	\$40.000.000

Observaciones del Comité:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		Código: GFOM-F-29
			Fecha: 18/08/2023
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE SELECCIONADOS - INVITACIONES		Versión: 01
			Página: 3

Observaciones sobre la verificación y recomendación de propuestas:

La fundación presentó la documentación completa, requerida por el MECANISMO DE INVITACIÓN IMPLEMENTACIÓN DE ACCIÓN AFIRMATIVA DE CIRCULACIÓN ARTÍSTICAS EN EVENTO AFROCULTURAL DE LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS - IDARTES 2023 en la plataforma de Invitaciones.

La propuesta se enfoca en la música como una práctica artística que desde la dimensión de la circulación artística, será el eje de la propuesta que se desarrollará en el marco de un evento afrocultural. El presupuesto se encuentra acorde con el recurso total establecido desde el mecanismo de invitación para el desarrollo del proyecto. En relación con el cronograma se recomienda tener en cuenta que la ejecución debe darse durante la presente vigencia y a más tardar el 15 de diciembre del año en curso.

Para constancia firman,

CARMENSUSANA TAPIA MORALES

Contratista - Subdirección de las Artes

NATSUMI GISELLE SOTO KONDO

Contratista - Subdirección de las Artes



Radicado: **20233000546113**

Fecha **25-10-2023 16:29**

Documento 20233000546113 firmado electrónicamente por:

NATSUMI GISELLE SOTO KONDO, Contratista, Subdirección de las Artes, Fecha de Firma:
25-10-2023 16:31:56

CARMENSUSANA TAPIA MORALES, Contratista, Subdirección de las Artes, Fecha de Firma:
25-10-2023 21:07:17



577153dc79617c3f6d5c713ef38d6e2130ab6148b7d7671445f4269be029a4c7

