

| | | |
|--|--|-------------------------|
|  | GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS | CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05 |
| | | VERSIÓN:01 |
| | ACTA DE CATEGORIZACIÓN | FECHA:20/06/2025 |
| | | Página 1 de 26 |

ACTA DE CATEGORIZACIÓN ESTRATEGIA PROYECTOS EN RED No. 01 DE 2025

En cumplimiento de lo dispuesto en el procedimiento PCR-PR-25 v1 “Fomento No Competitivo”, y en el marco de implementación de la línea estratégica Proyectos en Red del Programa de Fortalecimiento a Agentes del Sector (PFAS), se reúne el 14 de julio de 2025 el Comité Validador de la Dirección de Fomento de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD), con el fin de realizar el proceso de clasificación por categorías de fortalecimiento de los sectores inscritos a esta línea.

| NOMBRE Y APELLIDOS | T D | NÚMERO DE DOCUMENTO | DEPENDENCIA | CARGO |
|-------------------------------|-----|---------------------|---|-------------|
| Juan Diego Jaramillo | CC | 8357126 | Dirección de Fomento | Director |
| Omar Giovanni Sandoval Vargas | CC | 80871550 | Dirección de Fomento Programa Fortalecimiento a Agentes del Sector | Contratista |
| Nichols Osorio Padilla | CC | 1110504797 | Dirección de Fomento Programa Fortalecimiento a Agentes del Sector | Contratista |

La presente sesión del Comité Validador tiene como finalidad realizar el diagnóstico y la clasificación de los sectores artísticos y culturales inscritos a la línea estratégica Proyectos en Red – PER, en el marco del Programa de Fortalecimiento a Agentes del Sector (PFAS). Esta clasificación permite organizar el proceso de fortalecimiento sectorial en tres categorías diferenciadas, según lo establecido en las condiciones de participación de la invitación publicada en la plataforma de Invitaciones Culturales (<https://invitaciones.scrd.gov.co/verInvitacion/870>).

De acuerdo con los lineamientos definidos, cada categoría contempla un número distinto de sesiones de fortalecimiento, así:

- Categoría 1: entre ocho (8) y diez (10) sesiones
- Categoría 2: entre cuatro (4) y cinco (5) sesiones
- Categoría 3: entre dos (2) y tres (3) sesiones

En concordancia con el enfoque no competitivo de esta línea estratégica, no se aplica una selección basada en la calidad técnica o artística de propuestas individuales, ni se exige la presentación de proyectos desarrollados. En su lugar, el proceso se basa en una clasificación diagnóstica orientada a identificar niveles de organización, necesidades de fortalecimiento, trayectorias de articulación y potencial de trabajo colaborativo de los sectores participantes.

La clasificación se fundamenta en:

- La información suministrada por los participantes en el formulario de inscripción,
- Los requerimientos de fortalecimiento expresados por cada sector
- Los criterios de análisis y caracterización definidos por la SCRD en el marco del PFAS.

| | | |
|--|--|-------------------------|
|  | GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS | CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05 |
| | | VERSIÓN:01 |
| | ACTA DE CATEGORIZACIÓN | FECHA:20/06/2025 |
| | | Página 2 de 26 |

Este proceso corresponde a lo estipulado en la actividad 20 del procedimiento PCR-PR-25 v1 – Fomento No Competitivo, el cual establece que:

“La clasificación por categorías se realiza de acuerdo con los diferentes sectores artísticos y culturales que se presenten, en tres (3) diferentes categorías; proceso realizado de acuerdo con la información diligenciada en el formulario de participación de la plataforma de Invitaciones Culturales, requerimientos de fortalecimiento enunciados por los sectores y según criterios específicos y caracterización de la SCR D.”

De igual manera, conforme a la actividad 21 del mismo procedimiento, la SCR D notificará por correo electrónico a cada participante la categoría asignada, una vez publicada la presente acta de categorización en la plataforma de Invitaciones Culturales.

PRIMERO. PROPÓSITO DE LA LÍNEA ESTRATÉGICA PROYECTOS EN RED

Proyectos en Red es una línea estratégica de fomento no competitivo de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCR D), orientada a promover la asociatividad sectorial, el trabajo colaborativo y la construcción de redes sostenibles entre agentes culturales de Bogotá. Hace parte integral del Programa de Fortalecimiento a Agentes del Sector (PFAS), y responde al propósito institucional de fortalecer el ecosistema cultural de la ciudad mediante procesos que reconozcan, activen y articulen las capacidades organizativas de los sectores artísticos y culturales.

Su objetivo principal es propiciar escenarios de concertación colectiva en los que artistas, gestores culturales, colectivos, organizaciones y demás agentes, puedan diseñar, acordar y desarrollar proyectos sectoriales contruidos de manera conjunta. A diferencia de otras líneas de fomento basadas en la competencia individual o técnica, esta estrategia promueve una lógica de corresponsabilidad, diálogo horizontal y construcción conjunta, reconociendo el valor de la inteligencia colectiva en los procesos de gestión cultural.

Proyectos en Red se centra en el fortalecimiento de prácticas organizativas, formas de articulación intersectorial, construcción de sentido colectivo y sostenibilidad compartida. A través de esta estrategia, se busca favorecer la emergencia de proyectos colaborativos con impacto sectorial, estructurados desde la lógica del trabajo en red, el intercambio de saberes, la articulación disciplinar, interdisciplinar y transdisciplinar, y la generación de valor público para los sectores culturales de la ciudad.

Dado su carácter no competitivo, Proyectos en Red no contempla fases de evaluación comparativa ni selección por mérito. En su lugar, se implementa un proceso progresivo compuesto por dos fases:

- Fortalecimiento y concertación, que incluye el acompañamiento diferencial a cada sector a partir de su clasificación en una de las tres categorías; y
- Desarrollo de proyectos concertados, con el otorgamiento de incentivos económicos a los proyectos que hayan sido acordados colectivamente por cada sector.

La metodología de implementación está diseñada para garantizar que los acuerdos sectoriales incluyan no solo la formulación de proyectos sectoriales, sino también su gobernanza compartida, mediante instrumentos como el “Acta de Concertación de Proyectos Sectoriales”. Asimismo, esta metodología contempla la ejecución colaborativa como principio orientador, promoviendo que el desarrollo de cada proyecto se realice de forma corresponsable entre los participantes del sector, con roles claros, acuerdos de trabajo colectivo y

| | | |
|--|--|-------------------------|
|  | GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS | CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05 |
| | | VERSIÓN:01 |
| | ACTA DE CATEGORIZACIÓN | FECHA:20/06/2025 |
| | | Página 3 de 26 |

mecanismos de seguimiento conjunto, en coherencia con los valores de confianza, cooperación y sostenibilidad que fundamentan esta línea estratégica.

SEGUNDO. CONTEXTO NORMATIVO Y ESTRATÉGICO

La línea estratégica Proyectos en Red se enmarca en el reconocimiento constitucional del fomento cultural como una función legítima del Estado, según lo dispuesto en los artículos 70 y 71 de la Constitución Política de Colombia, que afirman el valor de la cultura como base de la nacionalidad y asignan al Estado la responsabilidad de promover su diversidad, garantizar el acceso a la vida cultural y crear incentivos para quienes desarrollan manifestaciones culturales, científicas y tecnológicas.

En desarrollo de estos principios, la Ley 397 de 1997 —Ley General de Cultura— establece que el Estado debe impulsar procesos culturales individuales y colectivos, garantizando el acceso equitativo a bienes y servicios culturales. Asimismo, los artículos 17 y 18 de la ley definen el fomento como una responsabilidad compartida entre la Nación y las entidades territoriales, a través de mecanismos como becas, premios, apoyos, ferias, talleres y bolsas de trabajo, entre otros.

Estos estímulos no constituyen contraprestaciones contractuales, sino instrumentos públicos de reconocimiento, fortalecimiento y promoción del valor simbólico y comunitario de la cultura. Así lo ha confirmado la Sentencia C-152 de 1999 de la Corte Constitucional, al señalar que este tipo de estímulos son una excepción legítima al régimen general de auxilios estatales y que su otorgamiento no está sujeto a las normas del derecho contractual público, al tratarse de actividades expresamente reconocidas por la Constitución como merecedoras de apoyo.

En consonancia con este marco legal, la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) abrió las inscripciones para participar en la línea estratégica Proyectos en Red mediante la Resolución No. 342 del 26 de mayo de 2025, en la cual se establecen sus objetivos y condiciones de participación.

La convocatoria fue publicada en la plataforma institucional de Invitaciones Culturales, con una fecha inicial de cierre para el 26 de junio de 2025 a las 5:00 p. m., la cual fue ampliada mediante el Modificadorio No. 001 del 25 de junio de 2025, hasta el 1 de julio de 2025 a las 5:00 p. m.

El diseño y operación de esta línea estratégica se enmarca en el procedimiento PCR-PR-25 v1 “Fomento No Competitivo”, que hace parte del Proceso Misional de Gestión de la Promoción de Agentes y Prácticas Culturales y Recreodeportivas del Modelo Integrado de Planeación y Gestión (MIPG) adoptado por la SCRD.

Así mismo, Proyectos en Red se articula con el Plan de Desarrollo Distrital 2024–2027 “Bogotá Camina Segura”, en particular con su Objetivo Estratégico No. 2: “Bogotá confía en su bienestar”, y el Programa 14: “Bogotá Deportiva, Recreativa, Artística, Patrimonial e Intercultural”, que reconoce el papel de la cultura en la transformación social, la generación de bienestar y la construcción de ciudadanía.

El desarrollo metodológico de Proyectos en Red se rige por los siguientes instrumentos y lineamientos:

- Las condiciones de participación publicadas oficialmente en el micrositio de Invitaciones Culturales:

| | | |
|--|--|-------------------------|
|  | GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS | CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05 |
| | | VERSIÓN:01 |
| | ACTA DE CATEGORIZACIÓN | FECHA:20/06/2025 |
| | | Página 4 de 26 |

<https://invitaciones.scrd.gov.co/verInvitacion/870>

- La Resolución 342 de 2025 y sus modificatorios.
- El procedimiento institucional PCR-PR-25 v1, que orienta los procesos de clasificación, acompañamiento y asignación de recursos.
- La caracterización institucional de los sectores culturales, desarrollada por la Dirección de Fomento y el Programa PFAS.

Este marco normativo y técnico garantiza que la implementación de Proyectos en Red se realice con criterios de legalidad, equidad, trazabilidad y pertinencia sectorial, fortaleciendo el carácter público del fomento cultural y promoviendo la construcción colaborativa de valor social, simbólico y cultural para la ciudad.

TERCERO. CRITERIOS DE PRIORIZACIÓN DE SECTORES

Al cierre del proceso de inscripciones a la línea estratégica Proyectos en Red, el día 1 de julio de 2025 a las 5:00 p. m., se registraron inscripciones correspondientes a los siguientes sectores artísticos y culturales:

- Artes Plásticas y Visuales
- Diseño (moda, textil, industrial, joyas, gráfico)
- Artes Audiovisuales
- Circo
- Arte Dramático
- Arte, Ciencia y Tecnología
- Literatura
- Comparsas
- Arte Urbano (murales, grafiti, estencil, cartelismo)
- Dramaturgia
- Formación Musical
- Danza con Enfoque Etario (Adulto Mayor)
- Música Contemporánea
- Convergencia Digital
- Artistas del Espacio Público del Centro de Bogotá
- Artesanos / Hacedores
- Sectores Sociales – Manifestaciones Culturales y Artísticas de la Comunidad LGBTIQ+
- Títeres

La estrategia Proyectos en Red, impulsada por la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD), se enmarca en un contexto normativo y estratégico que busca garantizar el ejercicio efectivo de los derechos culturales, fortalecer el campo artístico y patrimonial, y promover la cohesión social en Bogotá. La selección de los sectores artísticos y culturales responde a criterios que buscan optimizar el impacto de los recursos, fomentar la equidad en el acceso a las oportunidades y alinear las iniciativas con los objetivos prioritarios del Plan de Desarrollo "Bogotá Camina Segura" y las políticas públicas vigentes.

En ese sentido, la priorización de los sectores que quedarán habilitados para participar en la estrategia Proyectos en Red para este año está basada en los siguientes criterios específicos establecidos por la SCRД:

- 1) Las funciones y los objetivos misionales de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) establecidos en el Decreto Distrital 340 de 2020.

| | | |
|--|---|-------------------------|
|  | GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS | CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05 |
| | | VERSIÓN:01 |
| | | FECHA:20/06/2025 |
| | ACTA DE CATEGORIZACIÓN | Página 5 de 26 |

- 2) Los objetivos del Plan de Desarrollo 2024- 2027 “Bogotá Camina Segura” acogido por el Acuerdo 927 de 2024 del Concejo de Bogotá, con relación al Objetivo Estratégico “Bogotá Confía en su Bienestar” específicamente su Programa 14 “Bogotá Deportiva, recreativa, artística, patrimonial e intercultural.
- 3) El diagnóstico realizado desde la Secretaría frente a la oferta Distrital presente para los diferentes sectores.
- 4) El presupuesto aprobado para entrega de incentivos para Proyectos en Red según certificado(s) de disponibilidad presupuestal expedido para respaldar los incentivos de los proyectos concertados.
- 5) El propósito de la estrategia Proyectos en Red enmarcada dentro de la Resolución 342 de 2025.
- 6) El número de inscritos por sector.
- 7) El nivel de asociatividad de los sectores.
- 8) La cantidad de participantes inscritos.
- 9) La falta de participantes plurales del sector.

Los sectores Convergencia Digital y Arte, Ciencia y Tecnología fueron agrupados debido a su afinidad, con el objetivo de permitir la participación del mayor número de participantes posible. Los participantes inscritos por el sector Arte Ciencia y Tecnología se encuentran de ahora en adelante en el sector Convergencia Digital.

Una vez analizados estos criterios, el comité define los siguientes **quince (15)** sectores a ser priorizados en esta vigencia:

- Artes Plásticas y visuales
- Títeres
- Sectores Sociales- Manifestaciones Culturales y Artísticas de la Comunidad LGBTQ+
- Circo
- Diseño (moda, textil, industrial, joyas, gráfico)
- Convergencia Digital
- Arte Urbano (murales, grafiti, estencil, cartelismo)
- Danza con Enfoque Etario (Adulto Mayor)
- Música Contemporánea
- Arte Dramático
- Bienales de Arte
- Dramaturgia
- Formación Musical
- Artistas del Espacio Público del Centro de Bogotá
- Artesanos/ Hacedores

CUARTO. INSCRITOS Y HABILITADOS

Al cierre de inscripciones de la estrategia de Proyectos en Red el día 2025/07/01 5:00 p.m., se contó con un total de **484** inscritos, de los cuales después de realizada la revisión de inhabilidades planteadas en las condiciones de participación de Proyectos en Red y la selección de sectores priorizados por el comité validador se habilitaron **427** participantes.

SECTORES NO PRIORIZADOS - INHABILITADOS

| SECTORES | No. de participantes |
|----------------------|----------------------|
| Artes audiovisuales | 24 |
| Comparsas | 5 |
| Literatura | 18 |
| Total general | 47 |

SECTORES PRIORIZADOS – PARTICIPANTES NO HABILITADOS

| SECTORES | No. de participantes Inhabilitados |
|--|------------------------------------|
| Artistas del espacio público del centro de Bogotá | 2 |
| Música contemporánea | 7 |
| Sectores Sociales- Manifestaciones Culturales y Artísticas de la Comunidad LGBTIQ+ | 1 |
| Total general | 10 |

INSCRITOS TOTALES NO HABILITADOS

| Número | ID Inscripción | Nombre / Agrupación | Sector | Estado |
|--------|----------------|------------------------------------|------------|-------------------------------------|
| 1 | 30320 | KATERINE MARIBEL QUINONES QUINONES | Literatura | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 2 | 31313 | CORPORACIÓN KURARE ARTE CIENTÍFICO | Literatura | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 3 | 31603 | CAMILO ANDRÉS IGUA TORRES | Literatura | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 4 | 31396 | EDNA LUCIA SANABRIA OSORIO | Literatura | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 5 | 31388 | FABIAN ANDRES GULLAVAN VERA | Literatura | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 6 | 31300 | MYRIAN ANDREA MONTAÑEZ FORERO | Literatura | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 7 | 30736 | SINYI TATIANA MORALES | Literatura | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 8 | 30214 | BERTHA PADILLA | Literatura | Inhabilitado: sector no priorizado. |

| | | | | |
|----|-------|---|---------------------|-------------------------------------|
| 9 | 31669 | NICOLLE GABRIEL LANCHEROS | Literatura | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 10 | 31622 | LAURA AVENDAÑO | Literatura | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 11 | 31509 | DIANA MERCEDES BECERRA GUZMAN | Literatura | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 12 | 31471 | GABRIELA RODRIGUEZ | Literatura | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 13 | 31373 | LEIDY JOHANNA DIAZ RAMOS | Literatura | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 14 | 31343 | OSCAR ALVARO MONTERO ARANA | Literatura | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 15 | 31337 | GERMÁN ENRIQUE DÍAZ SOTO | Literatura | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 16 | 31262 | YHON KEVIN CORREA MOJICA | Literatura | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 17 | 30942 | ALEJANDRA ESTEBAN | Literatura | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 18 | 30788 | MATEO NICOLAS RICO MEDINA | Literatura | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 19 | 31665 | FUNDACIÓN L'EXPLOSE | Comparsas | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 20 | 31519 | FUNDACIÓN CULTURAL MELIGANTE TEATRO | Comparsas | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 21 | 30996 | MAMBAKO IYI AYI LI S.A.S. | Comparsas | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 22 | 31700 | VALLERY MICHEL LINDO GARCIA | Comparsas | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 23 | 31239 | HELMER IGNACIO ERAZO ESPAÑA | Comparsas | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 24 | 31524 | ASOCIACIÓN FÚTBOL CONCIENCIA | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 25 | 31496 | ASOCIACIÓN COLOMBIANA DE ACTORES | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 26 | 31479 | NIKO PRODUCCIONES SAS | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 27 | 30716 | GINA ALEJANDRA PARRA ROA | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 28 | 31359 | SINDICATO ALIANZA NACIONAL DE TRABAJADORES AUDIOVISUALES | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 29 | 31306 | FUNDACIÓN KAMWARA | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 30 | 31264 | FUNDACIÓN IMPULSOS | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 31 | 31041 | FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO AUDIOVISUAL Y CULTURAL EL CRIOLLO PRODUCCIONES | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 32 | 30435 | CORPORACIÓN PLANETA TIERRA C | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 33 | 30304 | FUNDACIÓN TIA CLETA BICIESCUELA | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 34 | 30291 | CORPORACIÓN MUNDOS DIVERSOS | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 35 | 30236 | ARJE FILM PRODUCCIONES SAS | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |

| | | | | |
|----|-------|-------------------------------------|---|---|
| | | | | priorizado. |
| 36 | 31683 | JEAN POOL SANCHEZ PINEDA | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 37 | 31398 | MARÍA JOSÉ OLARTE GÓMEZ | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 38 | 30843 | MARIA CAROLINA TORRES TORRES | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 39 | 30729 | SERGIO ANDRES FERNANDEZ BUITRAGO | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 40 | 31703 | CARLOS MAURICIO CALVO MARTINEZ | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 41 | 31651 | ANDRES MOSQUERA | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 42 | 31486 | LINA MARIA CUY RAMIREZ | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 43 | 31450 | YEIMY CARDOZO NUÑEZ | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 44 | 31428 | JAVIER FERNANDO DIAZ | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 45 | 31314 | EDWIN ALEJANDRO MELO CALDERON | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 46 | 31295 | DANIEL NICOLÁS VARGAS CRUZ | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 47 | 31282 | MARIO FERNANDO CORAL MEDINA | Artes audiovisuales | Inhabilitado: sector no priorizado. |
| 48 | 31389 | ANA CAROLINA AVILA PÉREZ | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Inhabilitado: no registra en el listado de artistas regulados del espacio público de los años 2024 y 2025 |
| 49 | 31101 | JORGE ENRIQUE PINZON MORA | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Inhabilitado: no registra en el listado de artistas regulados del espacio público de los años 2024 y 2025 |
| 50 | 31522 | BLANCA YINETH VIVAS MORA | Música contemporánea | Inhabilitado: incompatibilidad con la apuesta de música contemporánea de la SCRD. |
| 51 | 30853 | CESAR DAVID VASQUEZ PEÑA | Música contemporánea | Inhabilitado: incompatibilidad con el sector de la música contemporánea |
| 52 | 31309 | Jhon Mario Castillo Hernández | Música contemporánea | Inhabilitado: incompatibilidad con el sector de la música contemporánea |
| 53 | 31523 | ESTEFANIA BRAVO GUERRA | Música contemporánea | Inhabilitado: incompatibilidad con el sector de la música contemporánea |
| 54 | 31536 | carlos eduardo caldas garcia | Música contemporánea | Inhabilitado: incompatibilidad con el sector de la música contemporánea |
| 55 | 31584 | Diego Alejandro Triana | Música contemporánea | Inhabilitado: incompatibilidad con el sector de la música contemporánea |

| | | |
|--|--|-------------------------|
|  | GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS | CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05 |
| | | VERSIÓN:01 |
| | ACTA DE CATEGORIZACIÓN | FECHA:20/06/2025 |
| | | Página 9 de 26 |

| | | | | |
|----|-------|-------------------------------------|--|---|
| 56 | 30914 | Suamox Producciones Interculturales | Música contemporánea | Inhabilitado: incompatibilidad con el sector de la música contemporánea |
| 57 | 31605 | Omar Sandoval Vargas | Sectores Sociales- Manifestaciones Culturales y Artísticas de la Comunidad LGBTIQ+ | Inhabilitado: Contratista SCRD - Prueba de Inscripción |

SECTORES PRIORIZADOS – NÚMERO DE INSCRITOS POR SECTOR HABILITADOS

| SECTORES PRIORIZADOS | INSCRITOS POR SECTOR |
|--|----------------------|
| Artisanos / Hacedores | 82 |
| Artistas del espacio público del centro de Bogotá | 73 |
| Bienales de arte | 5 |
| Circo | 34 |
| Convergencia digital | 25 |
| Danza con enfoque etario (adulto mayor) | 14 |
| Dramaturgia | 10 |
| Formación musical | 30 |
| Música contemporánea | 11 |
| Títeres | 19 |
| Arte urbano (murales, grafiti, estencil, cartelismo) | 13 |
| Artes plásticas y visuales | 51 |
| Arte dramático | 34 |
| Diseño (moda, textil, industrial, joyas, gráfico) | 10 |
| Sectores sociales -Manifestaciones artísticas y culturales de la comunidad LGBTIQ+ | 16 |
| TOTAL INSCRITOS | 427 |

QUINTO. CRITERIOS DE CLASIFICACIÓN DE PARTICIPANTES

Para el desarrollo de Proyectos en Red los participantes serán clasificados en tres (3) categorías. A partir de esta categorización, se definirá un proceso de fortalecimiento diferencial para cada sector tanto en temática como en intensidad horaria para cada categoría. El número de sesiones de fortalecimiento varía dependiendo de la categoría asignada a cada sector de la siguiente manera:

Categoría 1: entre ocho (8) y diez (10) sesiones

Categoría 2: entre cuatro (4) y cinco (5) sesiones

Categoría 3: entre dos (2) y tres (3) sesiones

La metodología de clasificación aplicada en esta instancia está compuesta por un sistema de puntuación donde se asignan puntajes a variables como: sector, nivel educativo, tipo de participante, régimen de salud,

ingresos, trayectoria, pertenencia a agremiaciones, participación en alianza y tiempo de dedicación. Algunos de estos segmentos conjugan dos variables, el resultado arrojado por esta metodología permite clasificar los sectores en las diferentes categorías según rangos establecidos.

| CRITERIO | RANGO |
|---|--------------------|
| Sector | Mínimo 8 máximo 30 |
| Nivel educativo | Mínimo 1 máximo 9 |
| Trayectoria | Mínimo 1 máximo 5 |
| Agrupación y alianzas | Entre 0 y 5 |
| Tipo de perfil y seguridad social | Entre 0 y 5 |
| Sector y porcentaje de ingresos | Mínimo 1 máximo 30 |
| Porcentaje de ingresos y tiempo de dedicación | Mínimo 5 máximo 16 |
| TOTAL | 100 |

| CATEGORÍA | RANGO |
|-------------|---------------------|
| Categoría 3 | Valor inferior a 40 |
| Categoría 2 | Valor entre 40 y 70 |
| Categoría 1 | Valor superior a 70 |

SEXTO. RESULTADOS DE LA CLASIFICACIÓN

El comité ratifica la clasificación según los valores arrojados de acuerdo con los rangos establecidos para cada una de las (3) categorías así:

| N o | SECTOR | CATEGORÍA |
|--------|--|-------------|
| 1 | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 2 | Danza con enfoque etario (adulto mayor) | Categoría 1 |
| 3 | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 4 | Artes Plásticas y Visuales | Categoría 2 |
| 5 | Sectores sociales -Manifestaciones artísticas y culturales de la comunidad LGBTIQ+ | Categoría 2 |
| 6 | Diseño (moda, textil, industrial, joyas, gráfico) | Categoría 2 |
| 7 | Convergencia Digital | Categoría 2 |
| 8 | Arte urbano (murales, grafiti, estencil, cartelismo) | Categoría 2 |
| 9 | Música Contemporánea | Categoría 2 |
| 10 | Arte Dramático | Categoría 2 |
| 11 | Bienales de Arte | Categoría 2 |
| 12 | Formación Musical | Categoría 2 |
| 13 | Circo | Categoría 3 |
| 14 | Títeres | Categoría 3 |
| 15 | Dramaturgia | Categoría 3 |

LISTADO DE PARTICIPANTES POR CADA SECTOR

| Número | ID Inscripción | Nombre / Agrupación | Sector | Categoría |
|--------|----------------|--|-----------------------|-------------|
| 1 | 31550 | Fundación Pan Compartido | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 2 | 31532 | Fundacion Akari | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 3 | 31463 | CORPORACIÓN DAR UN MUNDO DE NEGOCIOS Y REGALOS | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 4 | 31440 | Artesanías SIA | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 5 | 31698 | Maria Camila Amado Rivera | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 6 | 31572 | samuel esteban rodriguez vargas | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 7 | 31534 | Gloria Constanza Hidalgo Alférez | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 8 | 31458 | Rocio Buitrago Fajardo | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 9 | 31419 | Johanna Andrea Amaya Camacho | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 10 | 31355 | Oscar Ivan Rodriguez | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 11 | 31315 | Vanesa Soledad Bravo | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 12 | 30850 | José Rafael Cristancho González | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 13 | 31693 | Nicole yessenia Ladino Bojaca | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 14 | 31687 | Amalia Irene Avila Royert | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 15 | 31676 | Elena Clavijo | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 16 | 31658 | Denny Jeanette Serna Rubio | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 17 | 31648 | Barbara patricia Vargas | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 18 | 31629 | Jairo mauricio Castillo castillo | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 19 | 31617 | Mariluz Guzmán | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 20 | 31591 | ROSA DEL PILAR JARAMILLO CHICUNQUE | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 21 | 31537 | Lizardo Cordoba Uni | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 22 | 31518 | tamar sarife velandia diaz | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 23 | 30786 | efren orjuela orjuela carranza | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 24 | 31513 | Miryam Cecilia Corredor Niño | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 25 | 31512 | Alba Botero | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 26 | 31503 | Andres Steven Mora Ramirez | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |

| | | | | |
|----|-------|-------------------------------------|-----------------------|-------------|
| 27 | 31482 | Rafael Andres Gomez | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 28 | 31472 | hernan oraldo rojas torres | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 29 | 31470 | Jenny Carolina Vanegas Padilla | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 30 | 31469 | Angela Viviana Roa Hernandez | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 31 | 31468 | Crisanto Dura Pertiaga | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 32 | 31466 | Roberto Angel Guerrero | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 33 | 31462 | Nestor Jose Torres | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 34 | 31456 | Randy Jimenez Mercado | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 35 | 31455 | Camilo Esneyder Bohorquez Padilla | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 36 | 31453 | Elizabeth Maria Lugo Nisperuza | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 37 | 31452 | Julieth Alejandra Bohorquez Padilla | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 38 | 31451 | Andrea Liliana Mercado Lugo | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 39 | 30968 | Sandra jeanneth Garay | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 40 | 31449 | Juan Francisco Padilla Castañeda | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 41 | 31448 | Carlos Alberto Quintana | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 42 | 31447 | ileudine Dura chiripua | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 43 | 31444 | Luis Dionicio Chaparro Vargas | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 44 | 31439 | Kissdalia Guzman Gonzalez | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 45 | 31438 | Maritza Farias Copete | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 46 | 31436 | Fernando José Cepero Posada | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 47 | 31434 | Miguel Antonio Raga | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 48 | 31432 | Carmen Gregoria Núñez blanco | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 49 | 31430 | Marlene Puentes Jaramillo | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 50 | 31401 | libia alejandra castañeda lopez | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 51 | 31380 | Angie Paola Moreno Arteaga | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 52 | 31378 | carolina Contreras Cuellar | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 53 | 31372 | Humberto de Jesus Lopez Villada | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 54 | 31370 | Carmen Amanda Lopez Hernandez | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 55 | 31368 | Esther Garibello Quique | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 56 | 31361 | Rosa Ernestina Lugo Nisperuza | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |

| | | | | |
|----|-------|--------------------------------------|---|-------------|
| | | | | 1 |
| 57 | 31349 | Adriana Sáenz Forero | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 58 | 31347 | Rocío Hernández | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 59 | 31346 | Julian jesus Mera Aullon | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 60 | 31345 | DIANA PATRICIA CELY GARZON | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 61 | 31342 | Arturo Benavides | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 62 | 31341 | maria gladys nova lemus | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 63 | 31340 | Luis Fernando Suárez Bernal | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 64 | 31339 | william asdrubal sanchez cortes | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 65 | 31336 | GABRIEL ANDRES NUÑEZ CELY | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 66 | 31335 | GLADYS ELVIRA DEL BUSTO DUEÑAS | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 67 | 31333 | doris josefina suarez chirinos | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 68 | 31330 | Mónica Inés Londoño Padilla | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 69 | 31324 | Horacio Duque Cano | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 70 | 31038 | Crisanto Orlando Bernal Gonzalez | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 71 | 31304 | Tatiana Muñoz Martínez | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 72 | 31222 | Rosmery Ospino Monsalvo | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 73 | 31221 | CLAUDIA MORALES NINCO | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 74 | 31219 | Sandra Milena Hernandez Montañez | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 75 | 31186 | fernando villegas esparza | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 76 | 31185 | esmeralda sarmiento garcia | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 77 | 31183 | Victoria Eugenia Aristizabal Gallego | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 78 | 31176 | Robert Andres Garcia ochoa | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 79 | 31175 | Diana Patricia Cely Garzón | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 89 | 31174 | ana milena hermidia modera | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 81 | 31172 | krizia valentina sierra sanchez | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 82 | 31166 | Catalina Nuñez parra | Artesanos / Hacedores | Categoría 1 |
| 83 | 31660 | Fundación Escuela de Artes MME | Danza con enfoque etario (adulto mayor) | Categoría 1 |
| 84 | 31542 | Fundación Cultural y Artística Crear | Danza con enfoque etario (adulto mayor) | Categoría 1 |
| 85 | 31573 | Romanoff Calderón | Danza con enfoque etario (adulto mayor) | Categoría 1 |

| | | | | |
|-----|-------|--|---|-------------|
| 86 | 31411 | Amparo Lozada Cardozo | Danza con enfoque etario (adulto mayor) | Categoría 1 |
| 87 | 31303 | Lady Laura Moreno Delgado | Danza con enfoque etario (adulto mayor) | Categoría 1 |
| 88 | 31299 | Yeimy Katherine Martínez Cifuentes | Danza con enfoque etario (adulto mayor) | Categoría 1 |
| 89 | 30825 | Lucía Otong Ondo Méndez | Danza con enfoque etario (adulto mayor) | Categoría 1 |
| 90 | 30764 | Marleny Morales | Danza con enfoque etario (adulto mayor) | Categoría 1 |
| 91 | 31638 | YURY ANDREA VELA BERMUDEZ | Danza con enfoque etario (adulto mayor) | Categoría 1 |
| 92 | 31481 | Catalina González | Danza con enfoque etario (adulto mayor) | Categoría 1 |
| 93 | 31424 | JOSÉ LUIS Gutierrez Tafur | Danza con enfoque etario (adulto mayor) | Categoría 1 |
| 94 | 30992 | Magda Liliana Rincon Melendez | Danza con enfoque etario (adulto mayor) | Categoría 1 |
| 95 | 30849 | Eilyn Yamiler López Bravo | Danza con enfoque etario (adulto mayor) | Categoría 1 |
| 96 | 30773 | Adriana Inés Coll Callejas | Danza con enfoque etario (adulto mayor) | Categoría 1 |
| 97 | 31476 | Edwin Alexander Tobon Ardila | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 98 | 31297 | Carlos Andres Bernal Rojas | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 99 | 31276 | Gustavo Adolfo Granados Hernandez | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 100 | 31019 | Reinaldo Ojeda Cabrea | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 101 | 31004 | Nury Janneth Buelvas Magallanes | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 102 | 30343 | Joel Jose Gutiérrez Iturres | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 103 | 30732 | ANDREA PAOLA DURAN SÁNCHEZ | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 104 | 31619 | viviana yazmin orbes lombana | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 105 | 31609 | Teresa cardona montes | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 106 | 31607 | Liliana Rocio Motta Cabrera | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 107 | 31597 | WILLIAM RAMOS | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 108 | 31528 | CLAUDIA PATRICIA HERNÁNDEZ SILVA | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 109 | 31473 | Miguel Angel Castillo | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 100 | 31461 | JUAN MANUEL DIAZ SOSA | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 111 | 31446 | DELIO ARNULFO ESCAMILLA PARDO | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 112 | 31431 | Jhon Jairo Alzate Montoya Alzate Montoya | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 113 | 31427 | ricardo Suarez Castro | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 114 | 31425 | NOEL DE JESÚS OSPINA MORALES | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 115 | 31385 | Patricia López Lara | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |



GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS
CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS

CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05

VERSIÓN:01

FECHA:20/06/2025

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

Página 15 de 26

| | | | | |
|-----|-------|--------------------------------------|---|-------------|
| | | | | 1 |
| 116 | 31381 | Stefanny Sandoval monsalve | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 117 | 31352 | Daissy Dadira Mosquera Bernal | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 118 | 31351 | Mauricio Hernández Rincón | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 119 | 31350 | Juan Carlos Avendaño amaya | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 120 | 31327 | Edinson Taquez Cardenas | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 121 | 31311 | ELKIN GIOVANNI GONZÁLEZ NIÑO | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 122 | 31305 | Alberto Velasco | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 123 | 31293 | Sonia Hoyos | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 124 | 30874 | JOSE BOLIVAR CAICEDO | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 125 | 31289 | OSCAR GIOVANNY PÁEZ MUÑOZ | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 126 | 31272 | Duvan Andres Rivera Castro | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 127 | 31234 | Carlos Eduardo Roa Armero | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 128 | 31194 | Yoseline Adriana Araque Marquez | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 129 | 31164 | Arley Ignacio Leguizamon Pinto | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 130 | 31162 | Edicson Guillermo Amado Beltrán | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 131 | 31128 | Maria eugenia Salgado Parra | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 132 | 31122 | JOSE ARMANDO ROZO RIAÑO | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 133 | 31115 | Orlando Antonio Restrepo Saldarriaga | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 134 | 31114 | JUAN CARLOS QUIROGA CHACÓN | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 135 | 31112 | Dalmiro Anaya Ortega | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 136 | 31111 | JOSE ARNOVI PORRAS ONATRA | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 137 | 30983 | GERMAN IGNACIO ROBAYO RODRIGUEZ | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 138 | 31108 | Rodrigo Sanchez Tulcan | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 139 | 31107 | Gerardo Criollo Guzman | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 140 | 30995 | ROBERTO ACUÑA GOMEZ | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 141 | 30998 | RAFAEL ANTONIO GOMEZ SUAREZ | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 142 | 30999 | OMAR DAVID RIAÑO VILLA | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 143 | 31001 | Alba Nur Ambuila | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 144 | 31003 | José Alberto Joya Rojas | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |

| | | | | |
|-----|-------|---|---|-------------|
| 145 | 31005 | URIEL ALARCON ESCOBAR | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 146 | 31006 | LUIS ANTONIO TELLEZ | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 147 | 31008 | GUSTAVO HERNANDO MONTOYA DOMINGUEZ | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 148 | 31103 | Sandra yolanda Alvarez | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 149 | 31011 | LUZ MARINA ORTIZ LOPEZ | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 150 | 31012 | Wilson tomas Alfonso silva | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 151 | 31013 | Juan carlos pedroza salamanca | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 152 | 31015 | Hector Gonzalo Henao | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 153 | 31016 | Juan Carlos Contreras Ruiz | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 154 | 31017 | Luis Antonio Argel Gonzalez | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 155 | 31018 | luis omar martin | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 156 | 31020 | JORGE ARTURO AVILA GONZALEZ | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 157 | 31021 | HUGO ALEXANDER SILVA PEÑA | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 158 | 31022 | juan de dios bonilla cardenas | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 159 | 31023 | Camilo Andres Vela | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 160 | 31025 | kimberly contreras gusman | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 161 | 31099 | William Pinzon Rodriguez | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 162 | 31027 | Alfredo Chaparro | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 163 | 31029 | Balbina Sabogal Agudelo | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 164 | 31081 | JONATHAN ENRIQUE MARIN SANCHEZ | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 165 | 31037 | José Esteban Santos | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 166 | 31056 | Saul David Ramírez quintero | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 167 | 31039 | JESÚS NOLBERTO LÓPEZ USMA | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 168 | 31053 | CARLOS JULIO FERNANDEZ | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 169 | 31051 | WALTHER ALFREDO VALCÁRCEL VALDERRAMA | Artistas del espacio público del centro de Bogotá | Categoría 1 |
| 170 | 31668 | FUNDACIÓN BAJO CONTROL AGENCIA CULTURAL | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 171 | 31655 | Corporación El Eje Creatividades Colaborativas | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 172 | 31567 | ARTE MULATA | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 173 | 31443 | MOVIMIENTO UNIDO DE TRABAJADORAS Y TRABAJADORES DE LAS ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES - MUTAR | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

| | | | | |
|-----|-------|---|----------------------------|-------------|
| 174 | 31405 | Fundación Colectivo Atempo | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 175 | 31371 | PROYECTO BINARIO S.A.S | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 176 | 31348 | Allegro Films SAS | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 177 | 31279 | Fundación de asistencia preventiva e inclusión social - CARES | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 178 | 31249 | Plural Nodo Cultural | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 179 | 30741 | CATHERINE ZALDUA | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 180 | 30345 | LABORATORY QUEEN HIP HOP Y CREA COLOMBIA | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 181 | 31670 | Maria Fernanda Cuervo Ruiz | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 182 | 30758 | Catalina Jaramillo Quijano | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 183 | 31637 | Sebastian Vinasco Agudelo | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 184 | 31498 | María Adelaida Samper | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 185 | 31474 | Deisy Jazmín Munar Díaz | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 186 | 31386 | Jhonatan stiven buritica rocha | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 187 | 31379 | Angela María Cadena Gómez | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 188 | 31377 | Rolando Iván Méndez Avendaño | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 189 | 31369 | Julian Camilo Serna Lancheros | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 190 | 31316 | Karen Liliana Florez Cruz | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 191 | 31285 | Angie Lizeth Calvo Rincón | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 192 | 30303 | VALENTINA DOMINGUEZ PIMIENTA | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 193 | 30244 | Juan Camilo Buitrago Gutierrez | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 194 | 31701 | Ana Maria Pineda Escobar | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 195 | 31681 | Jose Alfredo Pinzón Galindo | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 196 | 31667 | Arnold Consuegra Cañas | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 197 | 31562 | Maria Alcala | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 198 | 30884 | Jhonatan Jose Vegas Salas | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 199 | 31558 | NATALIA OLAYA | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 200 | 31557 | Tatiana Rais | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 201 | 31538 | Mario Llanos | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 202 | 30930 | Sergio Pinzón | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 203 | 31504 | Armin Mora Vargas | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |



GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS
CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS

CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05

VERSIÓN:01

FECHA:20/06/2025

Página 18 de 26

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

| | | | | |
|-----|-------|----------------------------------|---|-------------|
| | | | | 2 |
| 204 | 31494 | Leidy Ballen | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 205 | 31465 | Camila Jutinico Lugo | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 206 | 31397 | Mabel Lucía Henao Pacheco | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 207 | 31393 | Esneider Alfonso Gamboa Burbano | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 208 | 31382 | Alexander Ángel Beltrán | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 209 | 31367 | María Angelina Guerrero Valencia | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 210 | 31360 | JOHN SEBASTIAN MONROY MARTINEZ | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 211 | 31344 | Yesid Ramirez Avella | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 212 | 31338 | Juan Corredor | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 213 | 31334 | Fernando Franco Espinel | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 214 | 31318 | Natali Alejandra Lara Díaz | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 215 | 31317 | Brayan Gallo | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 216 | 31308 | Lesly Andrea Suárez Pnilla | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 217 | 31065 | Tatiana Villamil Romero | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 218 | 31033 | Santiago Morales Alvarado | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 219 | 31026 | Manuel ernesto Parga niño | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 220 | 31009 | CARLOS ARTURO CASTILLO MENDOZA | Artes plásticas y visuales | Categoría 2 |
| 221 | 30833 | Corporación Casa Plástica | Sectores sociales - manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad LGBTIQ+ | Categoría 2 |
| 222 | 31645 | Jhon Alexander Martinez Jimenez | Sectores sociales - manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad LGBTIQ+ | Categoría 2 |
| 223 | 31580 | Camilo Orlando Zamudio Perez | Sectores sociales - manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad LGBTIQ+ | Categoría 2 |
| 224 | 31521 | Pedro Luis Mendoza Lozano | Sectores sociales - manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad LGBTIQ+ | Categoría 2 |
| 225 | 31418 | Omar Alirio Gómez | Sectores sociales - manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad LGBTIQ+ | Categoría 2 |
| 226 | 31383 | Ynny Paola Gil Ríos | Sectores sociales - manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad LGBTIQ+ | Categoría 2 |
| 227 | 31699 | CRIISTIAN HERNAN SOTELO ROJAS | Sectores sociales - manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad LGBTIQ+ | Categoría 2 |
| 228 | 31678 | JOSE DANIEL BERMUDEZ ALFONSO | Sectores sociales - manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad LGBTIQ+ | Categoría 2 |
| 229 | 31652 | Pavlo Vargas Castañeda | Sectores sociales - manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad LGBTIQ+ | Categoría 2 |
| 230 | 31642 | NESTOR ARTURO MAHECHA ROMERO | Sectores sociales - manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad LGBTIQ+ | Categoría 2 |
| 231 | 31618 | diana lucero cadena | Sectores sociales - manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad LGBTIQ+ | Categoría 2 |
| 232 | 31596 | Julisa Mosquera | Sectores sociales - manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad LGBTIQ+ | Categoría 2 |



GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS

CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05

VERSIÓN:01

FECHA:20/06/2025

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

Página 19 de 26

| | | | | |
|-----|-------|---|---|-------------|
| 233 | 31526 | Danne Aro Belmont Gray | Sectores sociales - manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad LGBTIQ+ | Categoría 2 |
| 234 | 31495 | JENNI MILENA CROSWAITHE BELTRAN | Sectores sociales - manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad LGBTIQ+ | Categoría 2 |
| 235 | 31171 | Samantha García | Sectores sociales - manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad LGBTIQ+ | Categoría 2 |
| 236 | 31159 | Cristian Camilo Peñaranda mejía | Sectores sociales - manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad LGBTIQ+ | Categoría 2 |
| 237 | 31647 | FUNDACIÓN LÁPIZ DE ACERO | Diseño (moda, textil, industrial, joyas, gráficos) | Categoría 2 |
| 238 | 31281 | rrebrand Latinoamérica | Diseño (moda, textil, industrial, joyas, gráficos) | Categoría 2 |
| 239 | 30800 | Revoluciona Urbana SAS BIC | Diseño (moda, textil, industrial, joyas, gráficos) | Categoría 2 |
| 240 | 31408 | Leonardo Adrián Cuaspud Erazo | Diseño (moda, textil, industrial, joyas, gráficos) | Categoría 2 |
| 241 | 30386 | JULIAN CAMILO CRUZ BOHORQUEZ | Diseño (moda, textil, industrial, joyas, gráficos) | Categoría 2 |
| 242 | 31689 | Eddie Katherinne Cordoba Hernandez | Diseño (moda, textil, industrial, joyas, gráficos) | Categoría 2 |
| 243 | 31445 | Diana Cristina Vela Lopez | Diseño (moda, textil, industrial, joyas, gráficos) | Categoría 2 |
| 244 | 31155 | Maria Isabel Hernandez | Diseño (moda, textil, industrial, joyas, gráficos) | Categoría 2 |
| 245 | 31116 | ISABELLA ZAHORY RODRIGUEZ RODRIGUEZ | Diseño (moda, textil, industrial, joyas, gráficos) | Categoría 2 |
| 246 | 31068 | Luis Ernesto Bertel Navarro | Diseño (moda, textil, industrial, joyas, gráficos) | Categoría 2 |
| 247 | 31690 | Corporación de Medios Agencia Sur | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 248 | 31589 | 3DA2 ANIMATION STUDIOS SAS | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 249 | 31416 | ASOCIACION COLOMBIANA DE TECNOLOGÍAS INMERSIVAS, INTERACTIVAS Y EMERGENTES. XRCOL | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 250 | 30229 | FUNDACIÓN SABERES ANCESTRALES MANYULO CHANAPICAMA | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 251 | 31556 | Cristian Andrés Orduña Bedoya | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 252 | 31392 | Maria eugenia Quiroga Diaz | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 253 | 31633 | Daniel Alejandro Valencia Perico | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 254 | 31230 | Andrés Murillo | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 255 | 30964 | Diego Felipe Martínez Mayorga | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 256 | 31661 | FUNDACIÓN RIZOMAS | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 257 | 31433 | CORPORACIÓN SIHYTA | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 258 | 31415 | ÁTOMOS TEATRO | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 259 | 31412 | CORPORACIÓN CULTURAL MUSEO DEL VIDRIO DE BOGOTÁ | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 260 | 30740 | CONSULTORES Y ASESORES TIC SAS | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 261 | 30463 | ACADEMIA LLANO Y JOROPO LTDA | Convergencia digital | Categoría 2 |

| | | | | |
|-----|-------|---------------------------------------|---|-------------|
| | | | | 2 |
| 262 | 31575 | NATHALIE ESPERANZA HERNÁNDEZ MARTÍNEZ | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 263 | 31442 | MARÍA CAMILA NIÑO SUÁREZ | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 264 | 30960 | SANTIAGO ALBERTO LLANOS MOLINA | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 265 | 30450 | JOHN JAIRO RINCÓN ALVARADO | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 266 | 31631 | CARLOS JAIME ROCHA DIAZ | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 267 | 31620 | SANTIAGO NICOLAS VALERO CAMACHO | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 268 | 31599 | JUAN PABLO MOYA RAMIREZ | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 269 | 31560 | JHONATAN CESAR AGUILERA GOEZ | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 270 | 31414 | FRANKLIN EDUARDO VASQUEZ RUBIO | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 271 | 31353 | DIEGO ALEXIS VARGAS CAMACHO | Convergencia digital | Categoría 2 |
| 272 | 31323 | Tocando Madera | Arte urbano (murales, graffiti, Stensils, Cartelismo | Categoría 2 |
| 273 | 30363 | Danilo Esteban Valvuenza Torres | Arte urbano (murales, graffiti, Stensils, Cartelismo | Categoría 2 |
| 274 | 31457 | JOSÉ JOAQUÍN ACELAS ARIAS | Arte urbano (murales, graffiti, Stensils, Cartelismo | Categoría 2 |
| 275 | 31399 | Jesus Antonio Bedoya Montalvo | Arte urbano (murales, graffiti, Stensils, Cartelismo | Categoría 2 |
| 276 | 31245 | Mauricio Arias Vargas | Arte urbano (murales, graffiti, Stensils, Cartelismo | Categoría 2 |
| 277 | 31682 | Oscar Andres Silva Yate | Arte urbano (murales, graffiti, Stensils, Cartelismo | Categoría 2 |
| 278 | 31467 | ximena zuluaga | Arte urbano (murales, graffiti, Stensils, Cartelismo | Categoría 2 |
| 279 | 31322 | Edison Beltran Sarmiento | Arte urbano (murales, graffiti, Stensils, Cartelismo | Categoría 2 |
| 280 | 30936 | Karen Tellez | Arte urbano (murales, graffiti, Stensils, Cartelismo | Categoría 2 |
| 281 | 30934 | Andres Javier Jiménez Martínez | Arte urbano (murales, graffiti, Stensils, Cartelismo | Categoría 2 |
| 282 | 30888 | Joshua Murillo Cuberos | Arte urbano (murales, graffiti, Stensils, Cartelismo | Categoría 2 |
| 283 | 30796 | LAURA MILENA GIL VARELA | Arte urbano (murales, graffiti, Stensils, Cartelismo | Categoría 2 |
| 284 | 30771 | Jaime Coronado hernandez | Arte urbano (murales, graffiti, Stensils, Cartelismo | Categoría 2 |
| 285 | 30722 | Julian Molinares | Música contemporánea | Categoría 2 |
| 286 | 31691 | Rodolfo Acosta R. | Música contemporánea | Categoría 2 |
| 287 | 31641 | Miguel Chinchilla | Música contemporánea | Categoría 2 |
| 288 | 31553 | Carolina NOGUERA PALAU | Música contemporánea | Categoría 2 |
| 289 | 31535 | Diego Andrés Walteros García | Música contemporánea | Categoría 2 |
| 290 | 31520 | Jesús David Bolívar Daza | Música contemporánea | Categoría 2 |

| | | | | |
|-----|-------|---|----------------------|-------------|
| 291 | 31485 | Ana María Romano Gomez | Música contemporánea | Categoría 2 |
| 292 | 31454 | Sofía Elena Sánchez Messier | Música contemporánea | Categoría 2 |
| 293 | 31421 | MARTHA LILIANA LOPEZ ROCHA | Música contemporánea | Categoría 2 |
| 294 | 31298 | Jorge Gregorio Garcia Moncada | Música contemporánea | Categoría 2 |
| 295 | 30980 | sebastian Castano | Música contemporánea | Categoría 2 |
| 296 | 31702 | Asociación Cultural Colectivo Teatral luz de Luna | Arte dramático | Categoría 2 |
| 297 | 31696 | Asociación Cultural Nenmktacoa | Arte dramático | Categoría 2 |
| 298 | 31695 | Asociación Grupo Teatro Tierra | Arte dramático | Categoría 2 |
| 299 | 31679 | ASOCIACIÓN CIRCO SOCIAL ARTES ESCÉNICAS PEDAGÓGICAS ACIRSOC | Arte dramático | Categoría 2 |
| 300 | 31606 | FUNDACIÓN TCHYMINIGAGUA | Arte dramático | Categoría 2 |
| 301 | 31601 | LAJAT SAS | Arte dramático | Categoría 2 |
| 302 | 31600 | CORPORACIÓN ESCÉNICA DC ARTE | Arte dramático | Categoría 2 |
| 303 | 31576 | CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA TEATRO LABORATORIO LA HUELLA | Arte dramático | Categoría 2 |
| 304 | 31511 | CORPORACIÓN CULTURAL TEATRO ESTUDIO ALCARAVAN | Arte dramático | Categoría 2 |
| 305 | 31413 | MIA FUNDACIÓN DEL MOVIMIENTO INTEGRAL ARTÍSTICO | Arte dramático | Categoría 2 |
| 306 | 31326 | FUNDACION COLOMBIAN DREAM | Arte dramático | Categoría 2 |
| 307 | 31263 | Bacatá Producciones | Arte dramático | Categoría 2 |
| 308 | 31251 | Corporación Artística Polymnia | Arte dramático | Categoría 2 |
| 309 | 30326 | Asociación Cultural Ensamblaje Teatro Comunidad | Arte dramático | Categoría 2 |
| 310 | 30319 | ASOCIACIÓN CULTURAL MI COMPAÑIA TEATRO | Arte dramático | Categoría 2 |
| 311 | 30302 | ASOCIACIÓN CULTURAL TEATROVA | Arte dramático | Categoría 2 |
| 312 | 31677 | OMAR HIDALGO ARIAS | Arte dramático | Categoría 2 |
| 313 | 31674 | Natalia Andrea Parada Casas | Arte dramático | Categoría 2 |
| 314 | 31663 | MARIA ANGELICA GARCIA | Arte dramático | Categoría 2 |
| 315 | 31656 | Carlos Andres Pardo Triana | Arte dramático | Categoría 2 |
| 316 | 31628 | Vilma Esperanza | Arte dramático | Categoría 2 |
| 317 | 31319 | Juan Carlos Pérez Alvarez | Arte dramático | Categoría 2 |
| 318 | 31283 | Sebastian Rodriguez Peña | Arte dramático | Categoría 2 |
| 319 | 31229 | Fernando Prieto Valencia | Arte dramático | Categoría 2 |

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

| | | | | |
|-----|-------|---|-------------------|-------------|
| 320 | 31066 | drezzssher notcrehjvisch bhawkt ortiz | Arte dramático | Categoría 2 |
| 321 | 30945 | Willy fernando urrego acosta | Arte dramático | Categoría 2 |
| 322 | 30398 | Juan Manuel Paz Zamora | Arte dramático | Categoría 2 |
| 323 | 31697 | Lylyan Rojas Álvarez | Arte dramático | Categoría 2 |
| 324 | 31684 | jaqueline Toro Moreno | Arte dramático | Categoría 2 |
| 325 | 31672 | Angie Paola Diaz Martinez | Arte dramático | Categoría 2 |
| 326 | 31614 | ANGIE JOANNA LEON DUCUARA | Arte dramático | Categoría 2 |
| 327 | 31611 | jeimy carolina novoa peñarete | Arte dramático | Categoría 2 |
| 328 | 31516 | Jorge Enrique Quesada Medina | Arte dramático | Categoría 2 |
| 329 | 31048 | Luz Dary Beltrán Álvarez | Arte dramático | Categoría 2 |
| 330 | 30327 | Corporación Movimiento Artístico Cultural e Indígena MACI | Bienales de arte | Categoría 2 |
| 331 | 31675 | Emma Sofía Parraga Solano | Bienales de arte | Categoría 2 |
| 332 | 31592 | Yohn Alexander Caicedo Rincón | Bienales de arte | Categoría 2 |
| 333 | 31375 | Fabian isidro Becerra Rodriguez | Bienales de arte | Categoría 2 |
| 334 | 31640 | Angela Sarmiento | Bienales de arte | Categoría 2 |
| 335 | 31570 | CORPORACIÓN FOMENTAR DESARROLLO | Formación musical | Categoría 2 |
| 336 | 31555 | High House S.A.S. | Formación musical | Categoría 2 |
| 337 | 31541 | Fundación Armonía Viva | Formación musical | Categoría 2 |
| 338 | 31480 | Mi Nota Music Academy | Formación musical | Categoría 2 |
| 339 | 31478 | FUNDACIÓN MONSEÑOR EMILIO DE BRIGARD ORTIZ | Formación musical | Categoría 2 |
| 340 | 31437 | FUNDACIÓN NACIONAL DE ORQUESTAS SINFÓNICAS JUVENILES E INFANTILES "BATUTA", FUNDACIÓN NACIONAL "BATUTA", O SIMPLEMENTE "FUNDACIÓN BATUTA" | Formación musical | Categoría 2 |
| 341 | 31435 | ONG SAN FRANCISCO CULTURAL | Formación musical | Categoría 2 |
| 342 | 31325 | CORPORACIÓN CULTURAL BACATÁ | Formación musical | Categoría 2 |
| 343 | 31278 | corporación clepsidra | Formación musical | Categoría 2 |
| 344 | 31240 | Fundación Artística y Cultural Ecos de Colombia | Formación musical | Categoría 2 |
| 345 | 30855 | Fundación Pastoral Social Manos Unidas | Formación musical | Categoría 2 |
| 346 | 31704 | DANNY LIBARDO OSORI GIL | Formación musical | Categoría 2 |
| 347 | 31583 | Ricardo Martínez Puerto | Formación musical | Categoría 2 |



GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS
CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS

CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05

VERSIÓN:01

FECHA:20/06/2025

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

Página 23 de 26

| | | | | |
|-----|-------|----------------------------------|-------------------|-------------|
| 348 | 31390 | Diana Carolina Forero Jimenes | Formación musical | Categoría 2 |
| 349 | 31329 | Salomón Ochoa Gracia | Formación musical | Categoría 2 |
| 350 | 31296 | Bryan Alexander Vargas Sanchez | Formación musical | Categoría 2 |
| 351 | 31241 | Yesid Santiago Pérez Tovar | Formación musical | Categoría 2 |
| 352 | 31686 | William Patiño | Formación musical | Categoría 2 |
| 353 | 31650 | Luis Antonio Giraldo Quimbay | Formación musical | Categoría 2 |
| 354 | 31635 | Juan Carlos Jaramillo Chicunque | Formación musical | Categoría 2 |
| 355 | 31561 | JOSÉ MAURICIO CHAVES GARZÓN | Formación musical | Categoría 2 |
| 356 | 31459 | Nora Constanza Hurtado Moreno | Formación musical | Categoría 2 |
| 357 | 31384 | MICHAEL YESID CAPERA ZUÑIGA | Formación musical | Categoría 2 |
| 358 | 31357 | Sergio David Muñoz Barrera | Formación musical | Categoría 2 |
| 359 | 31331 | Yonaida Rojas Cardenas | Formación musical | Categoría 2 |
| 360 | 30847 | Diana Mabel Palacios Zúñiga | Formación musical | Categoría 2 |
| 361 | 31321 | Stefanny Pinzón | Formación musical | Categoría 2 |
| 362 | 31320 | Angie Vannessa Parra Amezquita | Formación musical | Categoría 2 |
| 363 | 31307 | Carlos Felipe Altuzarra Cabrera | Formación musical | Categoría 2 |
| 364 | 31267 | MICHELLE NOLAN LOPEZ HUERFANO | Formación musical | Categoría 2 |
| 365 | 31423 | AIRDANCELIVE SAS | Circo | Categoría 3 |
| 366 | 30219 | La Carpa Circo | Circo | Categoría 3 |
| 377 | 30709 | William Andrés Álvarez Velasquez | Circo | Categoría 3 |
| 368 | 31491 | Juliana Andrea Nova Acevedo | Circo | Categoría 3 |
| 369 | 30721 | Kelly Andrea Camacho Aldana | Circo | Categoría 3 |
| 370 | 31489 | Devi Natalia Gonzalez velasco | Circo | Categoría 3 |
| 371 | 31464 | Javie Eduardo Peraza Niño | Circo | Categoría 3 |
| 372 | 30733 | Oscar Yela | Circo | Categoría 3 |
| 373 | 31410 | Carolina Sanchez Villamil | Circo | Categoría 3 |
| 374 | 31364 | cristian david villalba cruz | Circo | Categoría 3 |
| 375 | 31332 | Jose Vicente Garcés Jaimes | Circo | Categoría 3 |
| 376 | 31310 | charyt dayanna santeiros reyes | Circo | Categoría 3 |
| 377 | 31301 | Natalia Prado Herrera | Circo | Categoría 3 |

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

| | | | | |
|-----|-------|---|---------|-------------|
| | | | | 3 |
| 378 | 31259 | LIZETH DAYANNA SUAREZ REAY | Circo | Categoría 3 |
| 379 | 31243 | Verónica Echavarría Castaño | Circo | Categoría 3 |
| 380 | 31000 | David Alberto Molina Nieto | Circo | Categoría 3 |
| 381 | 30900 | Diego Camilo Martínez Rodríguez | Circo | Categoría 3 |
| 382 | 30821 | David Alejandro Quiroga Méndez | Circo | Categoría 3 |
| 383 | 30820 | David Alejandro Quiroga Méndez | Circo | Categoría 3 |
| 384 | 30775 | gestioncircotradicional@gmail.com CASTILLO MUÑOZ | Circo | Categoría 3 |
| 385 | 30776 | Maria Cristina Yela Barrero | Circo | Categoría 3 |
| 386 | 31666 | FRANCY LIZETH FONSECA MORENO | Circo | Categoría 3 |
| 387 | 31624 | David Gerardo Martínez Vargas | Circo | Categoría 3 |
| 388 | 31623 | Sara Sofía Páez Jiménez | Circo | Categoría 3 |
| 389 | 31598 | Karen Julieth Camacho Bustos | Circo | Categoría 3 |
| 390 | 31527 | Luis Alfredo Morales Ruiz | Circo | Categoría 3 |
| 391 | 31402 | Ingrid Lorena Castillo Muñoz | Circo | Categoría 3 |
| 392 | 31387 | Carlos Daniel Ortega Herrera | Circo | Categoría 3 |
| 393 | 31275 | Diana Carolina Naranjo Barreto | Circo | Categoría 3 |
| 394 | 31110 | henry nieto torres | Circo | Categoría 3 |
| 395 | 30889 | Sandra milena Ballen camacho | Circo | Categoría 3 |
| 396 | 30896 | WILLIAN ARMANDO GALEANO TORIFIO | Circo | Categoría 3 |
| 397 | 30993 | Jessica Gomez | Circo | Categoría 3 |
| 398 | 30941 | Vladimir Alberto Molina Rodríguez | Circo | Categoría 3 |
| 399 | 31671 | ASOCIACIÓN CULTURAL HILOS MÁGICOS | Títeres | Categoría 3 |
| 400 | 31610 | Corporación para las artes y la cultura La Pepa del Mamoncillo Teatro y Titeres | Títeres | Categoría 3 |
| 401 | 31581 | CORPORACIÓN CRIA ESPIRITROMPA | Títeres | Categoría 3 |
| 402 | 31265 | asoarchipro | Títeres | Categoría 3 |
| 403 | 31632 | Luis Francisco Contreras Tenjo | Títeres | Categoría 3 |
| 404 | 30973 | Brayan Yused ÁLVAREZ MARTÍNEZ | Títeres | Categoría 3 |
| 405 | 31673 | ana karina arango garcia | Títeres | Categoría 3 |
| 406 | 31659 | Brenda Valentina Hernández Polanco | Títeres | Categoría 3 |



GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS
CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS

CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05

VERSIÓN:01

FECHA:20/06/2025

Página 25 de 26

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

| | | | | |
|-----|-------|--|-------------|-------------|
| | | | | 3 |
| 407 | 31653 | Wendy Meliza Moreno Segura | Títeres | Categoría 3 |
| 408 | 31649 | Jaime Stiven Rueda Piza | Títeres | Categoría 3 |
| 409 | 31630 | Edgar Huertas Parada | Títeres | Categoría 3 |
| 410 | 31626 | Johanna Alexandra Ramírez Riaño | Títeres | Categoría 3 |
| 411 | 31594 | Giovanny José Marsiglia Vinasco | Títeres | Categoría 3 |
| 412 | 31585 | ADRIANA ARIAS HUERFANO | Títeres | Categoría 3 |
| 413 | 31579 | JUAN DAVID AMAYA CASTILLO | Títeres | Categoría 3 |
| 414 | 31578 | ALEJANDRA CASTAÑEDA | Títeres | Categoría 3 |
| 415 | 31515 | Ronal Beltran | Títeres | Categoría 3 |
| 416 | 31505 | Sergio Fernando Murillo Rodríguez | Títeres | Categoría 3 |
| 417 | 31270 | Anabell Alvarez Mendez | Títeres | Categoría 3 |
| 418 | 31356 | FUNDACIÓN TEATRO INDEPENDIENTE DE BOGOTÁ | Dramaturgia | Categoría 3 |
| 419 | 30731 | ASOCIACIÓN UMBRAL TEATRO | Dramaturgia | Categoría 3 |
| 420 | 30779 | William Guevara Quiroz | Dramaturgia | Categoría 3 |
| 421 | 30769 | Jonathan David Londoño Herrera | Dramaturgia | Categoría 3 |
| 422 | 30761 | Carolina Mejía Garzón | Dramaturgia | Categoría 3 |
| 423 | 30760 | MARIA DEL SOCORRO SALAZAR DUARTE | Dramaturgia | Categoría 3 |
| 424 | 30759 | Dahian Lorena Núñez Buitrago | Dramaturgia | Categoría 3 |
| 425 | 30755 | Camilo Andres Barajas Hernandez | Dramaturgia | Categoría 3 |
| 426 | 30739 | Maria Adelaida Palacios Duque | Dramaturgia | Categoría 3 |
| 427 | 30753 | Yenny Farid Rincón Neira | Dramaturgia | Categoría 3 |

Para constancia firman los arriba suscritos,

| | |
|---|---|
| Documento 20252200353833 firmado electrónicamente por: | |
| Juan Diego Jaramillo Morales | Director de Fomento Dirección de Fomento Fecha firma: 14-07-2025 14:13:47 |
| Omar Giovanni Sandoval Vargas | Contratista Dirección de Fomento Fecha firma: 14-07-2025 14:11:19 |
| Nichols Osorio Padilla | Contratista |



ALCALDIA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURAL,
RECREACIÓN Y DEPORTE

GESTIÓN DE PROMOCIÓN DE AGENTES Y PRÁCTICAS
CULTURALES Y RECREODEPORTIVAS

ACTA DE CATEGORIZACIÓN

CÓDIGO: PCR-PR-25-FR-05

VERSIÓN:01

FECHA:20/06/2025

Página 26 de 26

Dirección de Fomento
Fecha firma: 14-07-2025 14:05:48

Revisó: Nathalia Andrea Penagos Núñez - Auxiliar administrativo Código 407 Grado 17 - Dirección de Fomento



df5648be31df0188b8f9672c4244211a661d15f056079af132a4031e4b32fb2e
Codigo de Verificación CV: b44f8