 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	GESTIÓN FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-29
		Fecha: 12/03/2024
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES DE INVITACIONES CULTURALES	Versión: 2
		Página: 1 de 7

En la ciudad de Bogotá D.C., a los veintiún (21) días del mes de abril del 2026, se reunió el comité de selección de la **Invitación Cultural ARTEFACTUM Laboratorio Artístico de Innovación Social - Borde Rural y Prácticas Campesinas en Usme 2026 - IDARTES**, conformado por las siguientes personas, con el propósito de concluir el proceso de selección de las iniciativas habilitadas en la etapa de verificación, cuyo resultado (listado de iniciativas habilitadas y no habilitadas) fue publicado el treinta (30) de marzo de 2026 en la página de la invitación en la plataforma de inscripción:

ASISTENTES			
NOMBRES Y APELLIDOS	TIPO Y NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN	ORGANIZACIÓN O DEPENDENCIA	CARGO
Laura Ximena Garrido Muñoz	C.C. 1026287959	IDARTES - Subdirección de las Artes - ARTEFACTUM	Contratista
Luxana Carolina Ramos Royero	C.C. 1140892309	IDARTES - Subdirección de las Artes - ARTEFACTUM	Contratista
Wilson Abraham Dueñas Lopez	C.C. 80004500	IDARTES - Subdirección de las Artes - ARTEFACTUM	Contratista

Resultados del proceso de selección:

Analizados los resultados de la evaluación y realizada la deliberación de la Invitación en mención, el comité de selección recomienda otorgar el incentivo a los siguientes veinticinco (25) participantes. Los jurados de esta Invitación Cultural no designaron iniciativas en calidad de suplentes.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

Código: GFOM-F-29

Fecha: 12/03/2024

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES DE INVITACIONES CULTURALES

Versión: 2

Página: 2 de 7

Categoría 1. Personas de la Comunidad

No.	Código	Tipo de participante	Nombre de la persona natural.	Tipo y número de identificación	Resultado (Seleccionada, No seleccionada)	Puntaje final	Valor del incentivo
1	40054	Persona natural	Sara María Clavijo Ballestas	CC 1000257667	Seleccionada	94	No aplica
2	40741	Persona natural	Yesika Jazmin Acero Octavio	CC 1022969818	Seleccionada	94	No aplica
3	38036	Persona natural	Gloria Patricia Gómez Peñuela	CC 52156058	Seleccionada	92	No aplica
4	40209	Persona natural	Ginna Paola Murcia Santana	CC 1015429600	Seleccionada	86	No aplica
5	39876	Persona natural	Edwin Genaldo Liberato Murcia	CC 1022929449	Seleccionada	82	No aplica
6	40361	Persona natural	Juanita Mercedes Narvaez	CC 41783097	No seleccionada	80	No aplica
7	37915	Persona natural	Oscar Cortes Cardona	CC 16246538	No seleccionada	77	No aplica
8	39095	Persona natural	Luz Andrea Maldonado Sanchez	CC 53130259	No seleccionada	73	No aplica
9	40487	Persona natural	Socorro Ojeda Mejia	CC 51764453	No seleccionada	70	No aplica



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

Código: GFOM-F-29

Fecha: 12/03/2024

ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES DE INVITACIONES CULTURALES

Versión: 2

Página: 3 de 7

Categoría 2. Artistas campesinos, rurales o artistas interesados en la temática

No.	Código	Tipo de participante	Nombre de la persona natural.	Tipo y número de identificación	Resultado (Seleccionada, No seleccionada)	Puntaje final	Valor del incentivo
1	38081	Persona natural	Alba Doris Orozco Contreras	CC 24049744	Seleccionada	100	No Aplica
2	37785	Persona natural	John Froilán Barreto Guzmán	CC 80729925	Seleccionada	98	No Aplica
3	38197	Persona natural	Luz Marina Vargas Alarcón	CC 51923036	Seleccionada	98	No Aplica
4	38848	Persona natural	Claudia Rocio Camargo Vargas	CC 52285092	Seleccionada	98	No Aplica
5	40553	Persona natural	Leonel Alberto Rodríguez Hernández	CC 80740446	Seleccionada	96	No Aplica
6	40521	Persona natural	Daniel Felipe Rodriguez Garzon	CC 1023036905	Seleccionada	95	No Aplica
7	40682	Persona natural	Eric Fabian Bonilla Vargas	CC 80229156	Seleccionada	95	No Aplica
8	40129	Persona natural	Laura Catalina Cantor Acosta	CC 1010216048	Seleccionada	94	No Aplica
9	40099	Persona natural	Yessica Tatiana Moncada Diaz	CC 1022974922	Seleccionada	91	No Aplica
10	40000	Persona natural	Michael Yesid Capera Zuñiga	CC 1022974922	Seleccionada	89	No Aplica
11	40164	Persona natural	Andrés Camilo Gualy Leon	CC 1022923201	Seleccionada	88	No Aplica



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

GESTIÓN FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS

Código: GFOM-F-29

Fecha: 12/03/2024


ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES DE INVITACIONES CULTURALES

Versión: 2

Página: 4 de 7

Categoría 2. Artistas campesinos, rurales o artistas interesados en la temática

No.	Código	Tipo de participante	Nombre de la persona natural.	Tipo y número de identificación	Resultado (Seleccionada, No seleccionada)	Puntaje final	Valor del incentivo
12	40094	Persona natural	Claudia Milena Ospina Ramos	CC 1022982523	Seleccionada	87	No Aplica
13	40093	Persona natural	Lizeth Katherine Gonzalez Rueda	CC 1022995437	Seleccionada	85	No Aplica
14	40097	Persona natural	Deisy Carolina Rincón Jiménez	CC 1026591120	Seleccionada	85	No Aplica
15	40230	Persona natural	John Fredy Pérez	CC 1006839857	Seleccionada	85	No Aplica
16	40751	Persona natural	Rafael Mauricio Caro Daza	CC 1022988072	Seleccionada	85	No Aplica
17	40437	Persona natural	Yasmin Eliana Espinosa Arias	CC 53131197	Seleccionada	84	No Aplica
18	40656	Persona natural	Julián Steven Carreño Gómez	CC 1022938586	Seleccionada	84	No Aplica
19	40242	Persona natural	Laura Julieth Pacavita Virviescas	CC 1022443387	Seleccionada	83	No Aplica
20	40320	Persona natural	Jairo Alexander Hernández Rodríguez	CC 1022937325	Seleccionada	83	No Aplica
21	39475	Persona natural	Henry Nieto Torres	CC 79253987	No seleccionada	79	No Aplica
22	40433	Persona natural	Marilyn Mendoza Muñoz	CC 1010173601	No seleccionada	78	No Aplica

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	GESTIÓN FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS		Código: GFOM-F-29
			Fecha: 12/03/2024
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES DE INVITACIONES CULTURALES		Versión: 2
			Página: 5 de 7


Categoría 2. Artistas campesinos, rurales o artistas interesados en la temática							
No.	Código	Tipo de participante	Nombre de la persona natural.	Tipo y número de identificación	Resultado (Seleccionada, No seleccionada)	Puntaje final	Valor del incentivo
23	40205	Persona natural	Meydy Tatiana Caicedo Tafur	CC 1023002611	No seleccionada	76	No Aplica
24	39481	Persona natural	Luis Guillermo Cipagauta Roncancio	CC 80362889	No seleccionada	72	No Aplica
25	40661	Persona natural	Cristina Moreno Cruz	CC 51718482	No seleccionada	65	No Aplica
26	39398	Persona natural	Luis Felipe Ramirez Mora	CC 11252327	No seleccionada	59	No Aplica

Observaciones:

La convergencia de prácticas campesinas, saberes tradicionales y experiencias artísticas no necesariamente parten de los mismos lenguajes. Esta diversidad de perfiles seleccionados no sólo amplía el campo del laboratorio, sino que plantea cruces entre estos saberes, así como un reconocimiento crítico de las tensiones, dinámicas y elementos situados que configuran el borde urbano-rural de Usme.

Se destacan varias características importantes:

- En la convocatoria y el proceso de selección se evidenció un grupo diverso de participantes, conformado tanto por artistas de la comunidad con trayectorias en ámbitos artísticos, profesionales y comunitarios, como por personas campesinas y habitantes de la ruralidad con experiencia directa en el trabajo con el territorio. Estas trayectorias se vinculan a prácticas ambientales, procesos de recuperación de saberes y reconocimiento de las prácticas campesinas.

	GESTIÓN FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-29
		Fecha: 12/03/2024
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES DE INVITACIONES CULTURALES	Versión: 2
		Página: 6 de 7

- Se identifica una diversidad de saberes, lenguajes y formas de reconocimiento que no necesariamente parten de los mismos marcos ni metodologías. Esto plantea un reto central para los procesos: construir formas concretas de articulación y trabajo conjunto que permitan que esta diversidad se traduzca en dinámicas colectivas y no en experiencias paralelas.
- Se identifica un punto en común en las iniciativas seleccionadas: el interés por indagar, a través de lenguajes artísticos, sobre el borde urbano-rural de Usme, así como sobre la memoria y las prácticas campesinas. Este eje compartido no garantiza por sí mismo un proceso colectivo, por lo que será necesario traducirlo en metodologías concretas de trabajo que permitan sostener el diálogo entre participantes y dar forma a propuestas situadas.

Recomendaciones


- Se recomienda fomentar diálogos constantes desde las etapas iniciales del proceso, reconociendo la diversidad de perfiles entre prácticas artísticas, saberes campesinos y experiencias territoriales. Esto permitirá que la co-creación se consolide como un ejercicio verdaderamente colectivo, en el que no solo se integren distintas miradas, sino que se construyan acuerdos desde las particularidades de cada saber. Promover espacios de conversación abiertos y horizontales será clave para garantizar que las distintas voces del grupo tengan un lugar activo en la toma de decisiones, evitando que algunos enfoques predominen sobre otros. Esto facilitará la construcción de propuestas más coherentes con las dinámicas del borde urbano-rural de Usme y con la complejidad de los procesos que allí tienen lugar.

Para constancia firma el comité de selección:

Laura Ximena Garrido Muñoz
C.C. 1026287959

Luxana Carolina Ramos Royero
C.C. 1140892309

Wilson Abraham Dueñas Lopez
C.C. 80004500

	GESTIÓN FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-29
		Fecha: 12/03/2024
	ACTA DE RECOMENDACIÓN DE GANADORES DE INVITACIONES CULTURALES	Versión: 2
		Página: 7 de 7

Aprobado: Eduwin Dario Rodriguez Oliveros - Líder del Proyecto Artefactum - Contratista - Subdirección de las Artes - Idartes



Radicado: **20263000308073**

Fecha 27-04-2026 11:33

Documento 20263000308073 firmado electrónicamente por:

LAURA XIMENA GARRIDO MUNOZ, , Subdirección de las Artes, Fecha de Firma: 27-04-2026
12:25:47

LUXANA CAROLINA RAMOS ROYERO, , Subdirección de las Artes, Fecha de Firma: 27-04-2026
15:06:14

EDUWIN DARIO RODRIGUEZ OLIVEROS, , Subdirección de las Artes, Fecha de Firma:
27-04-2026 11:36:56

WILSON ABRAHAM DUEÑAS LOPEZ, Contratista, Subdirección de las Artes, Fecha de Firma:
27-04-2026 15:36:07

Revisó: DIEGO NICOLAS GARCIA ORTEGA - Subdirección de las Artes



04dbcbf5e01d625228b6dc97bf368f80f6085e048c733ba3140ebc756b724808

