

AVISO MODIFICATORIO N° 001-2026

AL "CRONOGRAMA" DE LA "INVITACIÓN CULTURAL FOCALIZADA PARA EL PROYECTO RELACIONADO CON LA ESTRATEGIA DE CREACIÓN DE LA SALA EXPOSITIVA CON ENFOQUE NEGRO AFRODESCENDIENTE, QUE TIENE COMO PROPÓSITO EL DESARROLLO DEL PRODUCTO 3.1.31 SALA PERMANENTE CON ENFOQUE DIFERENCIAL NEGRO AFROCOLOMBIANO PARA EXPOSICIONES SOBRE MEMORIA, CULTURA, INVESTIGACIÓN, HISTORIA Y ARTES DE LAS COMUNIDADES NEGRAS AFROCOLOMBIANAS EN LA SEDE DEL MUSEO DE BOGOTÁ, EN CONCERTACIÓN CON LA INSTANCIA DE REPRESENTACIÓN LEGAL EN DISTRITO CAPITAL" DEL INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL – IDPC 2026

LA SUBDIRECTORA DE DIVULGACIÓN Y APROPIACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

En uso de sus facultades legales y en especial las conferidas por los artículos 70 y 71 de la Constitución Política de Colombia, el Acuerdo Distrital 638 de 2016, el Acuerdo 001 de 2023 de la Junta Directiva del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural – IDPC, las Resoluciones No. 915 del 24 de octubre de 2025, modificada por la Resolución No. 354 del 24 de marzo de 2026, y No. 971 del 6 de noviembre de 2025, y la Resolución No. 673 del 16 de junio de 2026,

INFORMA:

Que el artículo 209 de la Constitución Política de Colombia, señala que "La función administrativa está al servicio de los intereses generales y se desarrolla con fundamento en los principios de igualdad, moralidad, eficiencia, economía, celeridad, imparcialidad y publicidad, mediante la descentralización, la delegación y la desconcentración de funciones".

Que mediante Resolución No. 673 del 16 de junio de 2026 se ordenó la apertura de la invitación cultural focalizada **"476-Invitación cultural focalizada para el proyecto relacionado con la estrategia de creación de la sala expositiva con enfoque negro afrodescendiente, que tiene como propósito el desarrollo del producto 3.1.31 Sala permanente con enfoque diferencial negro afrocolombiano para exposiciones sobre memoria, cultura, investigación, historia y artes de las comunidades negras afrocolombianas en la sede del museo de Bogotá, en concertación con la instancia de representación legal en Distrito Capital"**, del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural – IDPC 2026, dirigida a la participación de la **Fundación Mujer y Género Afrodescendiente "El Borojó"**, como instancia de representación legal de la comunidad negra afrocolombiana en el Distrito Capital, para el desarrollo de la iniciativa "Sala permanente afro - exposición memorias de resistencia".

AVISO MODIFICATORIO N° 001-2026

AL "CRONOGRAMA" DE LA "INVITACIÓN CULTURAL FOCALIZADA PARA EL PROYECTO RELACIONADO CON LA ESTRATEGIA DE CREACIÓN DE LA SALA EXPOSITIVA CON ENFOQUE NEGRO AFRODESCENDIENTE, QUE TIENE COMO PROPÓSITO EL DESARROLLO DEL PRODUCTO 3.1.31 SALA PERMANENTE CON ENFOQUE DIFERENCIAL NEGRO AFROCOLOMBIANO PARA EXPOSICIONES SOBRE MEMORIA, CULTURA, INVESTIGACIÓN, HISTORIA Y ARTES DE LAS COMUNIDADES NEGRAS AFROCOLOMBIANAS EN LA SEDE DEL MUSEO DE BOGOTÁ, EN CONCERTACIÓN CON LA INSTANCIA DE REPRESENTACIÓN LEGAL EN DISTRITO CAPITAL" DEL INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL – IDPC 2026

Que en la sección "cronograma" de la citada invitación, publicada en la plataforma Invitaciones Culturales de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte – SCRD, se definió lo siguiente:

CRONOGRAMA VIGENTE:

Evento	Fecha	Descripción
Fecha de apertura	01/07/2026	A partir de esta fecha los participantes podrán acceder a la plataforma para realizar la inscripción de las propuestas.
Fecha de cierre	07/07/2026 5:00 pm	Hasta esta fecha y hora se podrá realizar la radicación de la iniciativa.
Fecha máxima de subsanación	15/07/2026 5:00 pm	Fecha límite para subsanar documentación administrativa.
Publicación de iniciativas recomendadas	31/07/2026	Publicación de la iniciativa recomendada.

Que verificado el estado de la radicación con corte a la fecha de cierre inicialmente prevista, se evidenció que no se registró la radicación de la iniciativa por parte de la instancia de representación legal invitada. Que, en atención al principio de participación efectiva y concertación de buena fe consagrado en los artículos 6 y 7 de la Ley 21 de 1991, y con el propósito de garantizar el ejercicio real del derecho de la comunidad negra afrocolombiana a presentar la iniciativa dirigida al cumplimiento del producto concertado de la política pública CONPES 39, resulta procedente ampliar el término de radicación de la presente invitación cultural focalizada.

Teniendo en cuenta lo anterior, se hace necesario modificar las demás fechas inicialmente definidas.

AVISO MODIFICATORIO N° 001-2026

AL "CRONOGRAMA" DE LA "INVITACIÓN CULTURAL FOCALIZADA PARA EL PROYECTO RELACIONADO CON LA ESTRATEGIA DE CREACIÓN DE LA SALA EXPOSITIVA CON ENFOQUE NEGRO AFRODESCENDIENTE, QUE TIENE COMO PROPÓSITO EL DESARROLLO DEL PRODUCTO 3.1.31 SALA PERMANENTE CON ENFOQUE DIFERENCIAL NEGRO AFROCOLOMBIANO PARA EXPOSICIONES SOBRE MEMORIA, CULTURA, INVESTIGACIÓN, HISTORIA Y ARTES DE LAS COMUNIDADES NEGRAS AFROCOLOMBIANAS EN LA SEDE DEL MUSEO DE BOGOTÁ, EN CONCERTACIÓN CON LA INSTANCIA DE REPRESENTACIÓN LEGAL EN DISTRITO CAPITAL" DEL INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL – IDPC 2026

De conformidad con lo expuesto, la Subdirectora de Divulgación y Apropiación del Patrimonio Cultural, procede a:

PRIMERO: Modificar el apartado "cronograma" de las condiciones específicas de la invitación cultural focalizada "476-Invitación cultural focalizada para el proyecto relacionado con la estrategia de creación de la sala expositiva con enfoque negro afrodescendiente, que tiene como propósito el desarrollo del producto 3.1.31 Sala permanente con enfoque diferencial negro afrocolombiano para exposiciones sobre memoria, cultura, investigación, historia y artes de las comunidades negras afrocolombianas en la sede del museo de Bogotá, en concertación con la instancia de representación legal en Distrito Capital", así:

CRONOGRAMA MODIFICADO:

Evento	Fecha	Descripción
Fecha de apertura	01/07/2026	A partir de esta fecha los participantes podrán acceder a la plataforma para realizar la inscripción de las propuestas.
Fecha de cierre	07/08/2026 5:00 pm	Hasta esta fecha y hora se podrá realizar la radicación de la iniciativa.
Fecha máxima de subsanación	15/07/2026 5:00 pm	Fecha límite para subsanar documentación administrativa.
Publicación de iniciativas recomendadas	31/07/2026	Publicación de la iniciativa recomendada.

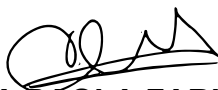
SEGUNDO: Publicar el presente aviso modificadorio en el micrositio de invitaciones culturales de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte: <https://invitaciones.scrd.gov.co/> y en la página web de la entidad www.idpc.gov.co.

AVISO MODIFICATORIO N° 001-2026

AL "CRONOGRAMA" DE LA "INVITACIÓN CULTURAL FOCALIZADA PARA EL PROYECTO RELACIONADO CON LA ESTRATEGIA DE CREACIÓN DE LA SALA EXPOSITIVA CON ENFOQUE NEGRO AFRODESCENDIENTE, QUE TIENE COMO PROPÓSITO EL DESARROLLO DEL PRODUCTO 3.1.31 SALA PERMANENTE CON ENFOQUE DIFERENCIAL NEGRO AFROCOLOMBIANO PARA EXPOSICIONES SOBRE MEMORIA, CULTURA, INVESTIGACIÓN, HISTORIA Y ARTES DE LAS COMUNIDADES NEGRAS AFROCOLOMBIANAS EN LA SEDE DEL MUSEO DE BOGOTÁ, EN CONCERTACIÓN CON LA INSTANCIA DE REPRESENTACIÓN LEGAL EN DISTRITO CAPITAL" DEL INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL – IDPC 2026

TERCERO: Los demás términos no modificados, ni aclarados mediante el presente aviso continúan vigentes.

Dado en Bogotá D.C., el siete (7) día del mes de julio de 2026



CAROLINA PAOLA FARIAS RIAÑO

Subdirectora de Divulgación y Apropiación del Patrimonio Cultural

Proyectó: Juanita Escobar Bravo, Contratista, Subdirección de Divulgación y Apropiación del Patrimonio Cultural.
Revisó: Carlos Alfonso Caicedo Guzmán, Contratista, Subdirección de Divulgación y Apropiación del Patrimonio Cultural.
Revisó: Libia Mercedes Calderón Cruz, Contratista, Subdirección de Divulgación y Apropiación del Patrimonio Cultural.
Revisó: