LISTADOS DE HABILITADOS Y NO HABILITADOS - INVITACIÓN CULTURAL BOG27 CURADURÍAS INDEPENDIENTES

TOTAL DE INSCRITOS: 63

FECHA DE PUBLICACIÓN 10-11-2026
FECHA Y HORA DE GENERACIÓN 2026-11-10 17:29

PERSONA JURÍDICA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
1	48526	CORPORACIÓN MOVIMIENTO ARTÍSTICO CULTURAL E INDÍGENA MACI	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
2	48665	DIEZ CERO UNO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
3	48669	FUNDACION CULTURAL ARCA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
4	48627	PROYECTO BINARIO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
5	48578	CORPORACION ARTE AL PISO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
6	48468	FUNDACIÓN UNIVERSIDAD DE AMÉRICA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
7	48666	CHINASKY FILMS S.A.S	NO HABILITADA	LOS SOPORTES APORTADOS ACREDITAN EXPERIENCIA EN GESTIÓN CULTURAL, PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES, REALIZACIÓN DE MUESTRAS Y CIRCULACIÓN DE CONTENIDOS MUSICALES Y AUDIOVISUALES. SIN EMBARGO, NO EVIDENCIAN LA FORMULACIÓN O DESARROLLO DE PROYECTOS CURATORIALES NI PERMITEN VERIFICAR LA TRAYECTORIA ESPECÍFICA COMO CURADOR EXIGIDA POR LA INVITACIÓN.
8	48304	OCHOVEINTE SAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
9	48674	MONTENEGRO ART PROJECTS - MAP SAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
10	48424	FUNDACION TALLER TREZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
11	48613	GALERIA CHIMINICHAGUA SAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA

AGRUPACIÓN

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
1	48580	EQUIPO CURATORIAL: NICOLÁS NAVARRETE FONSECA Y VALERIA MONTOYA GIRALDO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
2	48640	ALIENS INSTITUTE	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
3	48550	EL AVISPERO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
4	48467	COMPAÑÍA TEMPORAL PARA ASUNTOS ESPACIALES	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
5	48658	ENBAJADA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
6	48676	ALTERADAS COLECTIVO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
7	48667	EL PARCHE ARTIST RESIDENCY	HABILITADA	EN ATENCIÓN AL DERECHO DE PETICIÓN RADICADO ANTE LA SCRD EL PASADO 19 DE OCTUBRE DE 2026, SE DA ALCANCE A LA REVISIÓN INICIAL. REALIZADA LA NUEVA VERIFICACIÓN DE LOS SOPORTES APORTADOS, SE DETERMINA QUE EL/LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, POR LO CUAL LA INICIATIVA QUEDA HABILITADA.
8	48680	VYPO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
9	48374	SUSURROS DE AGUA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
10	48573	ESPÍRITUS-MADRE	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
11	48677	FERIA VIS	NO HABILITADA	LOS DOCUMENTOS APORTADOS NO PERMITEN ACREDITAR TRAYECTORIA CURATORIAL POR LAS SIGUIENTES RAZONES: EL PORTAFOLIO DE LA PARTICIPANTE EVIDENCIA SU PRODUCCIÓN Y CIRCULACIÓN COMO ARTISTA, PERO NO DEMUESTRA EL DESEMPEÑO DE FUNCIONES CURATORIALES; EL PORTAFOLIO DE OTRA ARTISTA NO IDENTIFICA LA INTERVENCIÓN, RESPONSABILIDAD O VÍNCULO DE LA POSTULANTE EN SU SELECCIÓN, INVESTIGACIÓN O ACOMPAÑAMIENTO; Y EL CATÁLOGO DE LA FERIA PRESENTA OBRAS Y PRECIOS CON FINES COMERCIALES, SIN OTORGARLE CRÉDITOS CURATORIALES NI SEÑALAR SU PARTICIPACIÓN EN LA DEFINICIÓN CONCEPTUAL, INVESTIGACIÓN, SELECCIÓN DE ARTISTAS, CONSTRUCCIÓN DE CONTENIDOS O ARTICULACIÓN DE UNA EXPOSICIÓN. EN CONSECUENCIA, LOS SOPORTES NO PERMITEN VERIFICAR EXPERIENCIA ESPECÍFICA EN EL DESARROLLO DE PROYECTOS CURATORIALES, CONFORME A LO EXIGIDO POR LA INVITACIÓN.
12	48588	VIOLETA GONZÁLEZ SANTOS & ANDRÉS MATÍAS PINILLA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
13	48620	COLECTIVO SERENO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
14	48577	DISTRITO ARTISTAS CENTRO (DAC)	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y SE ENCUENTRA HABILITADA.
15	48416	CÍRCULO DE ARTISTAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
16	48453	PROYECTO FAENZA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
17	48623	LORENZA HERRASTI Y ANTONIA MEJÍA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
18	48653	APÓFISIS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
19	48657	MARTINEZ-MATUTE	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
20	48643	CON LA CUCHARA NO SE JUEGA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
21	48668	HERMANAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
22	48645	CASA HOFFMANN	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA

PERSONA NATURAL

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
1	48656	IGNACIO CHÁVARRI URRUTIA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
2	48561	FEDERICO REYES MESA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA.
3	48650	JONATHAN ALEXANDER CHAPARRO MORENO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
4	48636	MARIA ELVIRA ARDILA ACERO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
5	48672	HAROLD ERNESTO HIGUERA CARRILLLO	NO HABILITADA	NO HABILITADO. LOS SOPORTES APORTADOS CORRESPONDEN PRINCIPALMENTE A CERTIFICACIONES DE ASISTENCIA, PARTICIPACIÓN EN SEMINARIOS, DONACIONES DE OBRA Y ACTIVIDADES VINCULADAS AL SECTOR TURÍSTICO. SE IDENTIFICA UNA ÚNICA EXPERIENCIA EXPOSITIVA CORRESPONDIENTE AL AÑO 2009 COMO ARTISTA. HAY MUCHAS FOTOS SIN NINGUNA REFERENCIA CLARA. EN CONSECUENCIA, LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA NO PERMITE ACREDITAR UNA TRAYECTORIA MÍNIMA DE TRES (3) AÑOS EN CURADURÍA, INVESTIGACIÓN, GESTIÓN DE EXPOSICIONES O PROYECTOS EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES, CONFORME AL PERFIL ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN.
6	48611	JENNY MARCELA DIAZ MUÑOZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
7	48417	CAROLINA CERÓN	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
8	48563	ALEJANDRO MORALES PÉREZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
9	48629	GUILLERMO ARTURO SANTOS SAENZ	NO HABILITADA	LOS SOPORTES APORTADOS ACREDITAN TRAYECTORIA COMO FOTÓGRAFO Y PARTICIPACIÓN EN EXPOSICIONES COLECTIVAS. SIN EMBARGO, NO EVIDENCIAN EXPERIENCIA EN LA CONCEPCIÓN, INVESTIGACIÓN, SELECCIÓN, ARTICULACIÓN O DESARROLLO DE PROYECTOS CURATORIALES, POR LO QUE NO PERMITEN VERIFICAR LA TRAYECTORIA ESPECÍFICA COMO CURADOR EXIGIDA POR LA INVITACIÓN.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
10	48589	CARLOS MAURICIO GOMEZ MORA	NO HABILITADA	LOS SOPORTES APORTADOS ACREDITAN UNA AMPLIA TRAYECTORIA COMO CRÍTICO Y JURADO CINEMATOGRÁFICO. SIN EMBARGO, ESTAS ACTIVIDADES CORRESPONDEN AL ANÁLISIS, VALORACIÓN Y SELECCIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES Y NO EVIDENCIAN EXPERIENCIA EN LA CONCEPCIÓN, INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO DE PROYECTOS CURATORIALES. POR TANTO, NO PERMITEN VERIFICAR LA TRAYECTORIA ESPECÍFICA COMO CURADOR EXIGIDA POR LA INVITACIÓN.
11	48494	ILONA PERSON MEDINA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
12	48631	GERMÁN ESCOBAR BARBOSA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
13	46383	GUSTAVO MELO BARRERA	NO HABILITADA	LA CARTA DE INTENCIÓN APORTADA NO ACREDITA LA DISPONIBILIDAD NI GARANTIZA EL USO DE UN ESPACIO EXPOSITIVO EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ PARA LA REALIZACIÓN DE LA PROPUESTA. EN CONSECUENCIA, EL DOCUMENTO NO PERMITE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LA CONDICIÓN EXIGIDA POR LA INVITACIÓN.
14	48642	PABLO GUARÍN ROBLEDO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
15	48655	JAVIER ALEJANDRO BURGOS BERNAL	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
16	48621	GABRIELA LÓPEZ ESCOBAR	NO HABILITADA	LA INTEGRANTE ACREDITA EXPERIENCIA EN GESTIÓN Y COORDINACIÓN DE CENTROS CULTURALES; SIN EMBARGO, LOS SOPORTES NO EVIDENCIAN SU PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES NI EN PROCESOS CURATORIALES RELACIONADOS CON ESTE CAMPO. POR TANTO, DICHA EXPERIENCIA PUEDE RECONOCERSE COMO GESTIÓN CULTURAL, PERO NO COMO TRAYECTORIA CURATORIAL ESPECÍFICA EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES.
17	48503	LUIS FELIPE VÉLEZ FRANCO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
18	48624	AMY LORENA NAVARRETE SOTO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
19	48435	VICTOR MANUEL DIAZ SEVILLANO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
20	48660	ELÍAS DAVID DORIA RINCÓN	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
21	48568	JUANIKO MORENO CABEZA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
22	48598	GUSTAVO ESPINEL	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
23	48644	RICARDO ERNESTO DAZA CAICEDO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
24	48664	PAUL SEBASTIAN MESA VACCA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
25	48675	VIVIANA MEJIA MONTOYA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA
26	48678	JOHN ANGEL RODRIGUEZ CASTRO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
27	48618	ANDRES GARCIA UMAÑA	NO HABILITADA	LOS SOPORTES APORTADOS NO ACREDITAN TRAYECTORIA CURATORIAL, PUES NO IDENTIFICAN PROYECTOS CURATORIALES PREVIAMENTE REALIZADOS NI PERMITEN VERIFICAR FUNCIONES RELACIONADAS CON INVESTIGACIÓN, CONCEPTUALIZACIÓN, SELECCIÓN DE ARTISTAS U OBRAS, CONSTRUCCIÓN DE CONTENIDOS O COORDINACIÓN CURATORIAL. TAMPOCO SEÑALAN CON CLARIDAD EL ROL DESEMPEÑADO, LAS FECHAS DE EJECUCIÓN, LAS ENTIDADES VINCULADAS O LOS RESULTADOS DE LOS PROCESOS REFERIDOS. LA CARTA APORTADA NO IDENTIFICA DE MANERA PRECISA EL PARQUE O LUGAR DE REALIZACIÓN, SU DIRECCIÓN, LA ENTIDAD ADMINISTRADORA, LAS FECHAS DE DISPONIBILIDAD NI LA AUTORIZACIÓN EXPRESA PARA EL USO DEL ESPACIO.
28	48673	LAURA LOPEZ DUPLAT	NO HABILITADA	LOS SOPORTES APORTADOS ACREDITAN PUBLICACIONES Y PARTICIPACIÓN EN BECAS RELACIONADAS CON LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO. SIN EMBARGO, NO EVIDENCIAN EXPERIENCIA EN LA INVESTIGACIÓN, CONCEPTUALIZACIÓN, SELECCIÓN DE ARTISTAS U OBRAS, CONSTRUCCIÓN DE DISCURSOS EXPOSITIVOS O DESARROLLO DE PROYECTOS CURATORIALES EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES. EN CONSECUENCIA, NO PERMITEN VERIFICAR LA TRAYECTORIA CURATORIAL EXIGIDA POR LA INVITACIÓN.
29	48654	ANDRÉS LEONARDO GÓNGORA SIERRA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE REQUISITOS Y ESTÁ HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
30	48662	JOSE LUIS RODRIGUEZ RODRIGUEZ	NO HABILITADA	EL SOPORTE CORRESPONDE A UN PROYECTO MONOGRÁFICO CENTRADO EN LA OBRA DEL PROPIO PARTICIPANTE Y ACREDITA PRINCIPALMENTE SU TRAYECTORIA COMO ARTISTA. AUNQUE UNA EXPOSICIÓN MONOGRÁFICA PUEDE CONTAR CON UN PROCESO CURATORIAL, EL DOCUMENTO NO IDENTIFICA AL PARTICIPANTE COMO CURADOR NI EVIDENCIA FUNCIONES DE INVESTIGACIÓN, CONCEPTUALIZACIÓN, SELECCIÓN, CONSTRUCCIÓN DISCURSIVA O COORDINACIÓN CURATORIAL. POR TANTO, NO PERMITE ACREDITAR LA TRAYECTORIA ESPECÍFICA EXIGIDA POR LA INVITACIÓN.