LISTADOS DE HABILITADOS Y NO HABILITADOS - INVITACIÓN CULTURAL PARA LA CONFORMACIÓN DE LOS ELENCOS ARTÍSTICOS DE LOS ESPECTÁCULOS DE GRAN FORMATO EN BOGOTÁ (2026) - CULTURA QUE TRASCIENDE

TOTAL DE INSCRITOS: 1009

FECHA DE PUBLICACIÓN 06-10-2026
FECHA Y HORA DE GENERACIÓN 2026-10-06 20:51

PERSONA NATURAL

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
1	48463	BRAYAN SARMIENTO SARMIENTO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA RESIDENCIA EN BOGOTÁ D.C., REQUISITO EXIGIDO PARA PERSONAS NATURALES EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN. LA DOCUMENTACIÓN APORTADA INDICA RESIDENCIA EN SOACHA, CUNDINAMARCA.
2	48497	ESTHEPANIA CUERVO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
3	48827	GABRIELA ALEJANDRA ROMERO TOCARRUNCHO	HABILITADA	HABILITADO "LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
4	48803	DAVID STEVEN GARZÓN GUERRERO	HABILITADA	HABILITADO "LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
5	48920	JOHN ANDREUS FORERO CARDONA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
6	48457	SHARON DAYAN URQUIJO MORENO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
7	48502	LUISA FERNANDA MONTAÑA CUBILLOS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
8	48297	LAURA TATIANA GUTIÉRREZ DÍAZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
9	47903	NICOL VALENTINA GÓMEZ DÍAZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
10	48396	MELISSA ALVAREZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
11	47897	MARLON LÓPEZ	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
12	48925	EDISON ALDANA ACEVEDO	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS
13	48880	PARSIFAL DAVID PLAZAS FORERO	NO HABILITADA	NO SE PUEDE VERIFICAR EL RUT POR QUE PIDE CONTRASEÑA
14	47965	YURLEI CORTÉS ORTEGA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS
15	49053	ERIKA GARCIA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
16	48368	ALBERTO CÓRDOBA RAMÍREZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
17	48593	JUANITA MILLAN	NO HABILITADA	NO CUMPLE CON LOS AÑOS SOLICITADOS DE EXPERIENCIA, SÓLO TIENE 2023, 2024 Y 2025. NO PONE UN PDF DE SOPORTES SINO UN ENLACE A YOUTUBE QUE NO DEMUESTRAN EL SOPORTE. NO HAY ACCESO A LA CARPETA
18	47981	SEBASTIAN BUITRAGO PEDRAZA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
19	48791	WENDY JULIET CIFUENTES CUESTA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
20	48777	LUISA ACUÑA	NO HABILITADA	EL ENLACE SUMINISTRADO POR LA PARTICIPANTE PARA ACCEDER AL PDF DE CERTIFICACIONES Y SOPORTES DE TRAYECTORIA NO DIRECCIONA AL DOCUMENTO CORRESPONDIENTE, LO QUE IMPIDE CONSULTAR Y VERIFICAR LAS CERTIFICACIONES APORTADAS Y COMPROBAR EL CUMPLIMIENTO DE LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA EXIGIDA PARA EL PERFIL. ESTA SITUACIÓN INCUMPLE LO ESTABLECIDO EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, QUE INDICA: “LOS SOPORTES DEBERÁN CONSOLIDARSE EN UN ÚNICO ARCHIVO PDF” Y QUE “EL ENLACE AL PDF DEBERÁ SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER ACTIVO Y DISPONIBLE HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”.
21	48772	ANDERSON MALDONADO SANDOVAL	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
22	48248	VALENTINA MARIA LINARES HERRERA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
23	48805	MARIA ISABEL SALGADO RODRIGUEZ	HABILITADA	HABILITADO "LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
24	48918	LEIDY YOHANA LOPEZ PINEDA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
25	48337	GINA MARCELA ALFONSO HERNANDEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
26	48370	SAMUEL GARCIA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
27	48948	CESAR JULIÁN ÁVILA CAMACHO	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
28	48713	ESTEBAN FELIPE RAMÍREZ VELANDIA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
29	48957	LAURA ESTEFANÍA MORALES GUZMÁN	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
30	48464	ANGELA MARÍA RODRÍGUEZ GÓMEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
31	48927	NICOLAS ANDREY VARGAS FORERO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ALLEGA SOPORTES DE EXPERIENCIA, DOCUMENTO REQUERIDO DENTRO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO.
32	48223	CARLOS ALEXIS ANSELMO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
33	48714	WENDY TATIANA JIMÉNEZ MURCIA	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
34	48049	JHON ANDRES ZUMBA GUERRERO	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
35	49130	CÉSAR AUGUSTO GARCÍA ROJAS	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
36	47916	ESTEFANÍA GALINDO LÓPEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS
37	49038	ALEJANDRA ACHURY SÁNCHEZ	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE ACREDITA ÚNICAMENTE CUATRO (4) AÑOS DE EXPERIENCIA COMO BAILARINA/BAILARÍN INTÉRPRETE (2019, 2020, 2021 Y 2023). LOS DEMÁS SOPORTES CORRESPONDEN A PROCESOS DE FORMACIÓN O ASISTENCIA (DIPLOMADOS, TALLERES, SEMINARIOS Y CURSOS)..
38	49208	DANIEL CRISTANCHO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDO A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
39	49220	MICHELLE NATALIA CHAPARRO DIAZ	HABILITADA	LA POSTUACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
40	48081	NICOLE STEFANY CASTAÑEDA HENAO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
41	48372	JHONNATAN ALBEIRO LUNA PEÑA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
42	48882	KAREN GISELL FAJARDO CAPADOR	NO HABILITADA	EL ENLACE AL ARCHIVO DE SOPORTE PIDE ACCESO POR LO QUE NO SE PUEDE HACER LA VERIFICACIÓN DE ESTOS DOCUMENTOS.
43	48853	SERGIO ALEJANDRO DEVIA TÉLLEZ	HABILITADA	"LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. "
44	49128	ANGELICA RENGIFO ROBAYO	NO HABILITADA	SOLO SE ACREDITA UN (1) AÑO DE EXPERIENCIA COMO BAILARINA INTÉRPRETE (2018) DE LOS CINCO (5) EXIGIDOS. LOS DEMÁS SOPORTES (2015 A 2021) CORRESPONDEN A CURSOS, TALLERES, PROGRAMAS DE FORMACIÓN, TÍTULOS ACADÉMICOS Y CERTIFICACIONES DE DOCENCIA, QUE ACREDITAN ÚNICAMENTE FORMACIÓN O ASISTENCIA Y NO PERMITEN VERIFICAR PARTICIPACIÓN COMO BAILARÍN/INTÉRPRETE
45	48560	JULIETH NATALIA RODRÍGUEZ TOVAR	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
46	49034	ANA MARÍA VELEZ URBINA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
47	49237	VALENTINA QUICENO BOHORQUEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
48	48881	LUISA FERNANDA MONTOYA FORERO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
49	48982	DIANA ELVIRA CASAS VERGARA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS TÉCNICOS (LINKS DE SOPORTES, VIDEO Y FOTOGRAFÍAS) QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA.
50	48483	ANIBAL ANDRES QUICENO CERINZA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
51	48489	CRISTIAN ALEXANDER OSORIO ORJUELA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
52	48742	NICOLAS RUIZ FIERRO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
53	49227	DANIEL MARTINEZ	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
54	48190	CINDY MENDEZ RIAÑO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN ESTABLECIDAS EN LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE ENCUENTRA HABILITADA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
55	48783	CAMILO ANDRÉS RAMOS HINCAPIE	NO HABILITADA	EL ASPIRANTE NO RELACIONA EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA LA EXPERIENCIA NECESARIA PARA ACREDITAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS Y EL TIEMPO MÍNIMO DE TRAYECTORIA EXIGIDOS PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. “EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA” Y “EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE SE PRESENTA INCOMPLETO O NO CONTIENE LA INFORMACIÓN NECESARIA PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN O DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL”. NO ADJUNTA EL VIDEO SOLICITADO EN LA CARPETA DE MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO. SOBRE ESTE REQUISITO, EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECE QUE SE DEBE APORTAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL CORRESPONDIENTE Y PRECISA QUE “LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN ELLA DEBERÁN SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER DISPONIBLES HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”. EN CONSECUENCIA, NO ES POSIBLE VERIFICAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL REQUERIDO PARA LA POSTULACIÓN.
56	48486	LUCAS JACOB MINOTA RODRÍGUEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
57	48906	MARÍA FERNANDA AMAYA SÁNCHEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
58	49079	MARTHA VALENTINA MONTAÑO RAMIREZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
59	48896	FREDY ALFONSO UMBACIA CASTRO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS TÉCNICOS (LINKS DE SOPORTES, VIDEO Y FOTOGRAFÍAS) QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
60	47898	LUISA FERNANDA MENDIETA ROJAS	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE ADJUNTA SOPORTES DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, EN LUGAR DE DILIGENCIAR Y ADJUNTAR EL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL. AL RESPECTO, LA CONVOCATORIA SEÑALA EN LA SECCIÓN DOCUMENTOS TÉCNICOS – TODAS LAS CATEGORÍAS: “DILIGENCIA Y ADJUNTA EN FORMATO PDF EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE DISPUESTO PARA ESTA INVITACIÓN CULTURAL”. ASIMISMO, “EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE SE PRESENTA INCOMPLETO O NO CONTIENE LA INFORMACIÓN NECESARIA PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN O DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL”.
61	49008	NATHALY MONTAÑO FORERO	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO SEGÚN LA CONVOCATORIA. ESTA OMISIÓN IMPIDE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL ESTABLECIDOS EN LA INVITACIÓN CULTURAL.
62	48950	ANDERSON LAGUNA CETINA	HABILITADA	CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
63	48246	DEMIAN GONZÁLEZ GÓMEZ	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
64	48709	NATALIA MONTES GUERRERO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
65	49041	LUIS MIGUEL VELANDIA HERNÁNDEZ	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
66	48183	DANIELA RODRÍGUEZ RINCÓN	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN ESTABLECIDAS EN LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE ENCUENTRA HABILITADA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
67	49147	SANTIAGO SALAZAR PABÓN	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
68	48833	ELKIN FIGUEREDO DELGADILLO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
69	48821	MAIRA GARCÍA	NO HABILITADA	EL REQUISITO: BUSCAMOS ARTISTAS CON FORMACIÓN PROFESIONAL Y/O TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE EN DANZA, QUE ACREDITEN MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE. EN LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA SE ENCONTRÓ QUE EL PERFIL SOLO DEMUESTRA 4 AÑOS, POR LO QUE NO FUE POSIBLE ACREDITAR.
70	49156	LAURA JULIANA CABRA ARIAS	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
71	48745	MANUELA HERNANDEZ AGAMEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
72	48188	CINDY MILENA PAUT HERRERA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
73	48531	LAURA VANESSA GARCÍA RODRÍGUEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
74	49201	NATHALIA CHAPARRO	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE ACREDITA CUATRO (4) AÑOS DIFERENTES DE EXPERIENCIA VERIFICABLE COMO BAILARINA INTÉRPRETE EN LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS PARA EL PERFIL D01, CORRESPONDIENTES A 2021, 2022, 2023 Y 2024. EL SOPORTE CORRESPONDIENTE A 2025 SE RELACIONA CON TALLERES DE FORMACIÓN EN TEATRO Y NO PERMITE VERIFICAR PARTICIPACIÓN COMO BAILARINA INTÉRPRETE EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA. ADICIONALMENTE, EL SOPORTE CORRESPONDIENTE A 2026 NO CONTIENE UN ENLACE VERIFICABLE QUE PERMITA CONSULTAR Y ACREDITAR LA EXPERIENCIA RELACIONADA. EN CONSECUENCIA, NO SE ACREDITAN LOS CINCO (5) AÑOS DIFERENTES DE EXPERIENCIA VERIFICABLE EXIGIDOS PARA EL PERFIL.
75	49181	JEISSON ANDRES RODRIGUEZ GUZMAN	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
76	49006	NIKOLTH FAJARDO RODRIGUEZ	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
77	48302	RONALD GONZALEZ PINZON	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
78	49033	PAULA GISELL HERNÁNDEZ DÍAZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
79	48376	ALLISON NATALIA HERNÁNDEZ BOHÓRQUEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
80	47890	CINTHYA ALEJANDRA DE LA ESPRIELLA PADILLA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
81	49092	ANAMARIA PEÑA GUTIERREZ	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA. LA PARTICIPANTE NO ACREDITA UNO O MÁS DE LOS REQUISITOS ESPECÍFICOS ESTABLECIDOS PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. EL ARCHIVO APORTADO COMO REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT) SE ENCUENTRA PROTEGIDO CON CONTRASEÑA, LO QUE IMPIDE SU APERTURA, LECTURA Y VERIFICACIÓN DURANTE LA REVISIÓN DOCUMENTAL. ADICIONALMENTE, AUNQUE LA PARTICIPANTE ACREDITA TRAYECTORIA COMO PERCUSIONISTA Y BATERISTA, LA EXPERIENCIA Y LOS SOPORTES APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR EL REQUISITO ESPECÍFICO DEL PERFIL M20 RELACIONADO CON LA EXPERIENCIA EN ORQUESTAS, ENSAMBLES SINFÓNICOS Y/O MONTAJES PROFESIONALES DE CARÁCTER SINFÓNICO, NI LA EXPERIENCIA REQUERIDA PARA ABORDAR REPERTORIO DE CARÁCTER SINFÓNICO.
82	48834	PAOLA ANDREA HUERTAS ROA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
83	49111	DIANA PATRICIA BURGOS ESPINOSA	NO HABILITADA	" LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA. NO FUE POSIBLE REVISAR EL LINK AL MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRAFICO "
84	48828	ANDREA NATALIA RIVERA MALAVER	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
85	49118	KAREN STEPHANY ISABEL BARRETO GARCÍA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
86	49146	MARIA DEL PILAR POMAR VASQUEZ	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS SOLICITADOS ● LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA. NO ES POSIBLE REVISAR LOS DOCUMENTOS, DE LAS CARPTAS DE DRIVE, NO HABIA HIPERVINCULO Y NO SE PUDO ACCEDER A LAS CARPETAS

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
87	49131	JOHANNA MILENA RODRIGUEZ HERNANDEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
88	49141	DIANE SEGURA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE EN PDF DOCUMENTOS REQUERIDOS DENTRO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO.
89	49036	JUAN DIEGO RANGEL	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE SE POSTULA AL PERFIL C01 – AEREALISTAS, PARA EL CUAL SE EXIGE ACREDITAR MÍNIMO CUATRO (4) AÑOS DE EXPERIENCIA VERIFICABLE EN ESPECTÁCULOS O MONTAJES ESCÉNICOS, ASÍ COMO EXPERIENCIA EN TRABAJO AÉREO CON ARNÉS Y DOMINIO TÉCNICO DE UNA DISCIPLINA AÉREA. DURANTE LA VERIFICACIÓN DOCUMENTAL, EL ENLACE APORTADO PARA CONSULTAR EL PDF CORRESPONDIENTE A LOS SOPORTES DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA SOLICITA AUTORIZACIÓN DE ACCESO, POR LO QUE NO FUE POSIBLE CONSULTAR SU CONTENIDO. DE IGUAL MANERA, EL ENLACE APORTADO PARA ACCEDER A LA CARPETA DE MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO SOLICITA AUTORIZACIÓN DE ACCESO, IMPIDIENDO CONSULTAR Y VERIFICAR EL CONTENIDO DE LOS ARCHIVOS REQUERIDOS. EN CONSECUENCIA, NO FUE POSIBLE VERIFICAR LOS SOPORTES APORTADOS NI ACREDITAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA EXIGIDOS PARA EL PERFIL.
90	48965	DIEGO GARCIA MORALES	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
91	49042	SERGIO GABRIEL QUEVEDO BARRETO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERA OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDO A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
92	48375	NICOLAS MURCIA BAQUERO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
93	48647	JULIANA ISABELLA JAIMES FONSECA	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
94	48685	FREDDY BALZA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ADJUNTA UN BORRADOR DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT) , POR LO QUE NO APORTA EL DOCUMENTO DEFINITIVO REQUERIDO PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL REQUISITO DOCUMENTAL.
95	48704	VALENTINA CARRANZA SILVA	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
96	48022	HAROLD BARRAGAN SUAREZ	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
97	49020	KENNY YAMID GOMEZ CICUA	HABILITADA	LA POSTUACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
98	48686	JEFERSON PALACIO ÁNGEL	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
99	48317	GERMAN IGNACIO CASALLAS MENDEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO CUENTA CON LOS AÑOS MÍNIMOS DE TRAYECTORIA SOLICITADOS EN EL PERFIL D01 - BAILARÍN/A INTÉRPRETE ARTISTAS CON FORMACIÓN PROFESIONAL Y/O TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE EN DANZA, QUE ACREDITEN MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
100	49123	LAURA ARANGO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
101	48313	CARLOS FELIPE SANTANA ARIAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERA OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
102	49174	GINA PAOLA ROJAS HERNÁNDEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
103	49164	JAVIER FELIPE OYOLA MORALES	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
104	49144	ORLI GLOGOWER	HABILITADA	LA POSTULACIÓN TUACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
105	49028	LEONYX DAVIDA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA, QUE CORRESPONDE A CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, CON TRAYECTORIA EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA. EN LA DOCUMENTACIÓN APORTADA ÚNICAMENTE SE EVIDENCIA UNA EXPERIENCIA DE DOS (2) AÑOS, LO CUAL IMPIDE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL REQUISITO ESTABLECIDO.
106	48582	MILTON EUGENIO LÓPEZ ARRUBLA	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
107	48425	JORGE IVAN RAMIREZ RODRIGUEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS TÉCNICOS (LINKS DE SOPORTES, VIDEO Y FOTOGRAFÍAS) QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA.
108	48293	NAZHAYA RIAT ROLDAN MACHUCA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
109	49104	LADY VANESSA TEUTA CRUZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
110	48258	JESUS DAVID RIVEROS SANCHEZ	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
111	48334	PAULA ROMERO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
112	48696	CRISTIAN GIL RODRÍGUEZ	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
113	49127	DANIEL EDUARDO MALDONADO LIZARAZO	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
114	48606	EDWIN ALEJANDRO RIVERA ALFONSO	HABILITADA	HABILITADO "LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
115	48807	LUISA FERNANDA MINA VARGAS	NO HABILITADA	EL ENLACE SUMINISTRADO POR EL PARTICIPANTE PARA ACCEDER AL PDF DE CERTIFICACIONES Y SOPORTES DE TRAYECTORIA ARTÍSTICA REQUIERE AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO, LO QUE IMPIDE CONSULTAR Y VERIFICAR LA DOCUMENTACIÓN APORTADA. ESTO INCUMPLE LO ESTABLECIDO EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA: “EL ENLACE AL PDF DEBERÁ SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER ACTIVO Y DISPONIBLE HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”. EL ENLACE SUMINISTRADO POR EL PARTICIPANTE PARA ACCEDER A LA CARPETA QUE CONTIENE EL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA Y LAS FOTOGRAFÍAS REQUIERE AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO, LO QUE IMPIDE VERIFICAR EL MATERIAL SOLICITADO. ESTO INCUMPLE LA CONDICIÓN DEL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA QUE ESTABLECE: “LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN ELLA DEBERÁN SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER DISPONIBLES HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”.
116	49161	JOSE ALFREDO JIMENEZ FELIX	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
117	47969	DAVID SANCHEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
118	48332	CRISTIAN JAVIER ACEVEDO VARGAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
119	48426	LAURA FERNANDA ZÚÑIGA ÁVILA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
120	48328	ALEJANDRA ADARVE MARÍN	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA EN EL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
121	49196	LILIANA MARCELA RODRÍGUEZ CRUZ	NO HABILITADA	VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTARON EL REGISTRO AUDIOVISUAL (VIDEO) NI EL REGISTRO FOTOGRÁFICO SOLICITADOS. 2. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: EL FORMATO DE TRAYECTORIA FUE APORTADO, PERO NO ESTÁ ACOMPAÑADO DE CERTIFICACIONES U OTROS SOPORTES VERIFICABLES QUE ACREDITEN LA TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA EXIGIDAS PARA EL PERFIL. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
122	48895	DIEGO MUÑOZ ROSAS	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
123	49056	LUIS CARLOS ACUÑA TORRES	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
124	49082	JEISSON DAVID GUTIERREZ ROJAS	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
125	49162	AURA NATALIA MARTÍNEZ NARVÁEZ	NO HABILITADA	LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. LA PARTICIPANTE NO CUMPLE CON EL TIEMPO MINIMO DE EXPERIENCIA REQUERIDO PARA EL PERFIL DE (6) AÑOS, APORTA (4) AÑOS DE EXPERIENCIA COMO CANTANTE.
126	48757	ANJOSE DIAZ GUTIERREZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
127	48810	FRANCISCO RODRIGUEZ NIÑO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
128	48399	MARIA JOSÉ ARCILA SÁNCHEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
129	48529	DANIELA LIZETH GARCIA HERNANDEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA; SIN EMBARGO, LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN EL LINK DE ENLACE DE TRAYECTORIA NO ESTAN EN ACCESO LIBRE. EN CONSECUENCIA, AL NO ENCONTRARSE LA DOCUMENTACIÓN DISPONIBLE PARA SU VERIFICACIÓN CONFORME A LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, LA PROPUESTA SE DETERMINA COMO NO HABILITADA.
130	48393	IVÁN PERDOMO MOSQUERA	NO HABILITADA	EL DOCUMENTO ADJUNTO SE ENCUENTRA EN TRÁMITE Y NO CORRESPONDE AL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT) DEFINITIVO SOLICITADO POR LA CONVOCATORIA. NO CUMPLE CON LO SOLICITADO EN LA INVITACIÓN: "ADJUNTE EN PDF COPIA LEGIBLE Y VIGENTE DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT), EXPEDIDO POR LA DIRECCIÓN DE IMPUESTOS Y ADUANAS NACIONALES (DIAN), CON INFORMACIÓN ACTUALIZADA AL MOMENTO DE LA INSCRIPCIÓN."
131	48692	ANGELICA JULIETH MERCHAN PUENTES	NO HABILITADA	EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, LA PARTICIPANTE ADJUNTA CERTIFICACIONES EN LUGAR DEL FORMATO SOLICITADO. LA INVITACIÓN CULTURAL ESTABLECE, EN LA SECCIÓN DOCUMENTOS TÉCNICOS – TODAS LAS CATEGORÍAS: “DILIGENCIA Y ADJUNTA EN FORMATO PDF EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE DISPUESTO PARA ESTA INVITACIÓN CULTURAL”. POR LO ANTERIOR, NO APORTA LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS EN LOS FORMATOS ESTABLECIDOS PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE LA CONVOCATORIA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
132	48496	CIRCY LEFEIN MORENO ZULUAGA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
133	48528	MARIO ANDRÉS HERNÁNDEZ MINOTA	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
134	49216	JUANA VALENTINA RENGIFO OCHOA	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. LA PARTICIPANTE RELACIONA EN EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” DIFERENTES EXPERIENCIAS PARA ACREDITAR SU TRAYECTORIA Y EL CUMPLIMIENTO DEL PERFIL D01 – BAILARÍN/A INTÉRPRETE, E IDENTIFICA LAS PÁGINAS CORRESPONDIENTES A SUS RESPECTIVOS SOPORTES; SIN EMBARGO, NO DILIGENCIÓ NI APORTÓ EL ENLACE AL ARCHIVO PDF DE SOPORTES REQUERIDO. EN CONSECUENCIA, NO ES POSIBLE ACCEDER Y VERIFICAR LAS EXPERIENCIAS Y DEMÁS REQUISITOS DEL PERFIL A PARTIR DE LOS SOPORTES RELACIONADOS. SI BIEN APORTÓ EL ENLACE CORRESPONDIENTE AL NUMERAL 3 “MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO”, ESTE MATERIAL NO SUSTITUYE LOS SOPORTES DE EXPERIENCIA EXIGIDOS PARA ACREDITAR EL CUMPLIMIENTO DEL PERFIL.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
135	48688	JEIMMY HUERTAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERA OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
136	47935	CARLOS ANDRES RUGE QUICENO	HABILITADA	LA POSTULACIÓN TUACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
137	49005	MANUEL ALBERTO GONZÁLEZ PAMO	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
138	48698	MANUEL TOMAS PINZÓN	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS SOLICITADOS. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ CORRECTAMENTE EL DOCUMENTO REQUERIDO PARA ACREDITAR SU RESIDENCIA, TODA VEZ QUE ADJUNTÓ UNA DECLARACIÓN CORRESPONDIENTE AL PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS – PDE 2026 Y NO EL FORMATO DE DECLARACIÓN DE RESIDENCIA ESTABLECIDO PARA LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. ADICIONALMENTE, NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” EXIGIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO; EN SU LUGAR, APORTÓ UN DOCUMENTO QUE NO CORRESPONDE AL FORMATO ESTABLECIDO PARA LA POSTULACIÓN.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
139	48171	JULIAN ALEXIS LOPEZ MALDONADO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ADJUNTA SOPORTES DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, EN LUGAR DE DILIGENCIAR Y ADJUNTAR EL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL. AL RESPECTO, LA CONVOCATORIA SEÑALA EN LA SECCIÓN DOCUMENTOS TÉCNICOS – TODAS LAS CATEGORÍAS: “DILIGENCIA Y ADJUNTA EN FORMATO PDF EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE DISPUESTO PARA ESTA INVITACIÓN CULTURAL”. “EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE SE PRESENTA INCOMPLETO O NO CONTIENE LA INFORMACIÓN NECESARIA PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN O DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL”.
140	47927	NELSON JAVIER BELTRÁN GUEVARA	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, APORTÓ UN DOCUMENTO QUE NO CORRESPONDE AL FORMATO EXIGIDO PARA LA POSTULACIÓN.
141	48987	ANDRÉS GAITÁN DUARTE	HABILITADA	LA POSTULACIÓN TUACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
142	48690	KAREN MELISA SAUER	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
143	48608	DANIEL CALDERÓN	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
144	48651	PAULA PEDRAZA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
145	48838	DIANA CATALINA AVILA BARRIOS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
146	49077	LIZETH ALEJANDRA PENAGOS COLLAZOS	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
147	48832	PAULA ANDREA SALAMANCA MORA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERA OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
148	48949	ANDREA MENESES	NO HABILITADA	EL ENLACE SUMINISTRADO POR EL PARTICIPANTE PARA ACCEDER AL PDF DE CERTIFICACIONES Y SOPORTES DE TRAYECTORIA NO DIRECCIONA AL DOCUMENTO CORRESPONDIENTE, LO QUE IMPIDE CONSULTAR Y VERIFICAR LAS CERTIFICACIONES APORTADAS Y COMPROBAR EL CUMPLIMIENTO DE LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA EXIGIDA PARA EL PERFIL. ESTA SITUACIÓN INCUMPLE LO ESTABLECIDO EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, QUE INDICA: “LOS SOPORTES DEBERÁN CONSOLIDARSE EN UN ÚNICO ARCHIVO PDF” Y QUE “EL ENLACE AL PDF DEBERÁ SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER ACTIVO Y DISPONIBLE HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”.
149	48684	CÉSAR ANDRÉS STERLING HERNÁNDEZ	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
150	48788	NATALIA ANDREA PARADA CASAS	NO HABILITADA	EL CERTIFICADO SOY CULTURA PIDE UNA CONTRASEÑA PARA ABRIR POR LO TANTO NO SE PUEDE VERIFICAR
151	48792	LUIS JONATHAN HERNÁNDEZ GONZALEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
152	48781	ERWIN ELIUD RUIZ PANTEVIS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
153	48760	CLARA CAROLINA RODRIGUEZ TORRES	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
154	48886	JUAN DAVID NUMPAQUE RODRÍGUEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
155	48322	DANIELA MARULANDA LINARES	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
156	48871	WILLIAM FERNANDO MARTINEZ HERNÁNDEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
157	47984	WENDY KATERIN QUINTERO PINEDA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ALLEGA EL DOCUMENTO RUT QUE NO ES LEGIBLE (TIENE CONTRASEÑA), FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE EN PDF DOCUMENTOS REQUERIDOS DENTRO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO.
158	48409	ORLANDO POSADA TORRES	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
159	48495	JORGE NICOLAS BOLIVAR GUEVARA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
160	48682	MARCEL OSWALDO SALAMANCA VILLAR	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
161	48802	DIEGO ANDRÉS MARTÍNEZ TORRES	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
162	48245	OSCAR ALEJANDRO CIPAGAUTA SAENZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
163	48348	GABRIEL ALFREDO AMAYA SANDOVAL	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
164	48259	SAMIR GUSTAVO GÜIZA ROMERO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA EN EL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
165	48846	JEIMY LORENA MORA PACHON	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
166	48511	ANGIE JULIETH CORREDOR SÁENZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
167	48087	JUAN SEBASTIÁN ANDRADE TRIANA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS
168	49157	LAURA MONJE OLAYA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
169	48694	RICKY SEBASTIAN ORDOÑEZ CASTILLO	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
170	49003	SERGIO DAVID REINA VEGA	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
171	48855	FRANCISCO RINCÓN VALBUENA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
172	48369	DIANA VANESA GARCÍA TOSCANO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA; SIN EMBARGO, LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN EL LINK DE ENLACE DE TRAYECTORIA NO SE ENCUENTRA DISPONIBLE, EN CONSECUENCIA, AL NO ENCONTRARSE LA DOCUMENTACIÓN DISPONIBLE PARA SU VERIFICACIÓN CONFORME A LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, LA PROPUESTA SE DETERMINA COMO NO HABILITADA.
173	48379	ATALA BERNAL CHAPARRO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
174	49066	LAURA VALENTINA BUITRAGO AGUDELO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
175	48440	ALBERTO DAVID BARRIOS MANOTAS	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO CUENTA CON LOS AÑOS MÍNIMOS DE TRAYECTORIA SOLICITADOS EN EL PERFIL YA QUE ANEXA CERTIFICACIONES ANTERORES AL AÑO 2016, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
176	48955	LUIS EDUARDO ALVAREZ SIERRA	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
177	47953	HECTOR EMILIO RIOS JIMENEZ	NO HABILITADA	EL ENCALE DE SOPORTE EN PDE DE LOS ARCHIVOS DE EXPERIENCIA, COMO EL ENLACE DE VIDEO Y FOTOGRAFÍA DEL MATERIAL AUDIOVISUAL, SOLICITA PERMISO PARA EL INGRESO, COMO INDICA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE: “EL ENLACE AL PDF DEBERÁ SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER ACTIVO Y DISPONIBLE HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”. , RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
178	48283	DIANA MILENA JIMÉNEZ MOLINA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA EN EL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
179	48480	ERLIS ALEXIS ROA CALDERON	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
180	48633	IVÁN FELIPE PEÑA ACOSTA	NO HABILITADA	EL FORMATO DE TRAYECTORIA NO SE CARGÓ; EL POSTULANTE CARGÓ SU HOJA DE VIDA Y POR LO TANTO NO HAY ARCHIVOS NI ENLACES PARA REVISAR

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
181	48597	JUAN PABLO AYCARDI CUELLAR	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
182	49043	JULIAN EDIDIER MALDONADO TORRES	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE SE POSTULÓ AL PERFIL D02 – BAILARÍN/A ACRÓBATA. LA INVITACIÓN SOLICITA APORTAR CARPETA CON SOPORTES. DE ACUERDO CON EL REGISTRO DE LA PLATAFORMA, DICHOS ARCHIVOS FUERON INCORPORADOS EL 5 DE OCTUBRE DE 2026, CON POSTERIORIDAD AL CIERRE DE LA INVITACIÓN CULTURAL. POR LO ANTERIOR, ESTOS SOPORTES CORRESPONDEN A DOCUMENTACIÓN INCORPORADA EXTEMPORÁNEAMENTE Y NO PUEDEN SER TENIDOS EN CUENTA PARA ACREDITAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS AL MOMENTO DEL CIERRE DE LA CONVOCATORIA.
183	48902	LINA VANESSA ARTUNDUAGA GALINDO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
184	48431	LAURA CATALINA ÁLVAREZ LÓPEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
185	48222	JOHN JAIRO DIAZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
186	48216	ANGIE CAMILA HERNÁNDEZ CANTOR	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONE
187	48717	ANGELA VIVIANA MARENTES CARRILLO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
188	48596	JOAN NICOLAS CUBILLOS RESTREPO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
189	49224	KEVIN DAVID RIVEROS TORRES	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS.
190	48275	MARÍA PAULA MERCHAN CABRA	NO HABILITADA	EL O LA PARTICIPANTE NO APORTA EL RUT DE MANERA LIBRE DE ACCESO, SOLICITA CONTRASEÑA PARA PODER VERIFICAR EL DOCUMENTO. LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
191	48363	SONIA CAROLINA REYES MORENO	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, APORTÓ UNA HOJA DE VIDA Y DOCUMENTOS DE SOPORTE QUE NO CORRESPONDEN AL FORMATO EXIGIDO.
192	49207	SERGIO HERNÁNDEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
193	48325	MARIA PAULA SARMIENTO MELLIZO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
194	49233	DIEGO FERNANDO BARÓN GUEVARA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE APORTA UN ENLACE PARA ACCEDER AL VIDEO; SIN EMBARGO, LA CARPETA VINCULADA SE ENCUENTRA VACÍA, POR LO QUE NO ES POSIBLE VISUALIZAR NI VERIFICAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL SOLICITADO. ESTO IMPIDE COMPROBAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS EN LA INVITACIÓN CULTURAL, QUE SEÑALA QUE LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN ELLA DEBEN SER DE LIBRE ACCESO Y PERMANECER DISPONIBLES HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026.
195	49045	ANDRÉS VARGAS	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
196	48978	NELSON ALEJANDRO GARZÓN PERALTA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
197	48759	ANDRÉS DARÍO MUÑOZ MEDINA	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
198	47912	DAVID FELIPE ARENALES MARTINEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
199	49139	PAULA VALENTINA ARIAS JUANIAS	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA, QUE CORRESPONDE A CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, CON TRAYECTORIA EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA. EN LOS CERTIFICADOS APORTADOS ÚNICAMENTE SE CERTIFICA UNA EXPERIENCIA DE CUATRO (4) AÑOS COMO BAILARÍN/INTERPRETE.
200	49235	KAREN SALAZAR	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
201	48905	JONNATHAN ALBERTO RODRÍGUEZ ANGEL	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS TÉCNICOS (LINKS DE SOPORTES, VIDEO Y FOTOGRAFÍAS) QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA.
202	48951	GABRIELA AMÉZQUITA IZQUIERDO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
203	48428	NATALIA ROZO TOSCANO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
204	48169	ANA GERALDIN ALFONSO ARIAS	HABILITADA	PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN ESTABLECIDAS EN LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE ENCUENTRA HABILITADA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ EVALUADA DE CONFORMIDAD CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS
205	48632	BREYI NARVÁEZ MONTALVO	NO HABILITADA	"EL PERFIL NO CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS. NO SE ADJUNTA ENLACE AL ARCHIVO DE SOPORTES PARA PODER VERIFICAR LAS CERTIFICACIONES. AL ABRIR EL ENLACE DE LA CARPETA GENERAL TAMPOCO APARECE UBICADO AHI"

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
206	49083	CLARA SOFÍA MOSQUERA YEPES	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
207	49110	DANIEL NICOLÁS VARGAS CRUZ	NO HABILITADA	EL EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE EN EL NUMERAL 2.3 SE EVIDENCIA EL DILIGENCIAMIENTO DE LA TABLA DE EXPERIENCIAS Y SOPORTES PARA ACREDITAR EL PERFIL ARTÍSTICO, MÁS NO SE ADJUNTO ENLACE AL ARCHIVO O EVIDENCIA EN PDF DE SOPORTES.
208	48769	STEFANI ARÉVALO GARCÍA	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
209	48980	JHON SEBASTIAN PAREDES CRUZ	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
210	48924	VÍCTOR JOSÉ GARCÍA SUAREZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDO A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
211	47896	DANIEL ALEXANDER GERENA FRANCO	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, APORTÓ UNA HOJA DE VIDA Y DOCUMENTOS DE SOPORTE QUE NO CORRESPONDEN AL FORMATO EXIGIDO.
212	48519	MERY PALACIOS MENA	NO HABILITADA	EL ARCHIVO DE RUT NO ES DE LIBRE ACCESO, YA QUE REQUIERE CONTRASEÑA. EN CONSECUENCIA, AL NO ENCONTRARSE LA DOCUMENTACIÓN DISPONIBLE PARA SU VERIFICACIÓN CONFORME A LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, LA PROPUESTA SE DETERMINA COMO NO HABILITADA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
213	47877	BRAYAN PINZÓN	NO HABILITADA	LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA APORTADO NO CORRESPONDE AL DOCUMENTO SOLICITADO Y NO SE APORTÓ EL SOPORTE ÚNICO DE SOY CULTURA. 2. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN; NO SE APORTARON EL REGISTRO AUDIOVISUAL (VIDEO) NI EL REGISTRO FOTOGRÁFICO SOLICITADOS. 3. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTARON SOPORTES VERIFICABLES (CERTIFICACIONES U OTROS DOCUMENTOS) QUE ACREDITEN LA TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA EXIGIDAS PARA EL PERFIL. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
214	47878	ALEXANDER ROSAS	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO APORTA EL RUT DE MANERA LIBRE DE ACCESO, SOLICITA CONTRASEÑA PARA PODER VERIFICAR EL DOCUMENTO. LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA. NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA CORRESPONDIENTE, NO CUMPLE CON EL TIEMPO DE EXPERIENCIA, NO ADJUNTA FOTOS, NO ADJUNTA VIDEO.
215	49167	VANESSA FERNANDA RUIZ CARDENAS	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. NO APORTA EL ENLACE AL ARCHIVO PDF DE SOPORTES, POR LO QUE NO ES POSIBLE VERIFICAR LA EXPERIENCIA DECLARADA.
216	48296	ANDRES MAURICIO AVILAN HERRERA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
217	48988	DANIEL ENRIQUE NARVÁEZ SILVA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
218	48305	ANDRÉS PRIETO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
219	49226	JUAN ANDRÉS ROMO MUÑOZ	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. LOS ENLACES APORTADOS EN EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” NO PERMITEN ACCEDER INTEGRALMENTE A LOS SOPORTES Y MATERIALES REQUERIDOS PARA LA VERIFICACIÓN DE LA POSTULACIÓN. SI BIEN EL ENLACE DE YOUTUBE INCLUIDO EN EL FORMATO SE ENCUENTRA DISPONIBLE, EL ENLACE AL ARCHIVO PDF DE SOPORTES DE EXPERIENCIA Y EL ENLACE A LA CARPETA CORRESPONDIENTE AL NUMERAL 3 “MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO” SE ENCUENTRAN BAJO CONTROL DE ACCESO Y REQUIEREN SOLICITAR AUTORIZACIÓN. EN CONSECUENCIA, NO ES POSIBLE VERIFICAR LOS SOPORTES DE LAS EXPERIENCIAS RELACIONADAS NI ACCEDER AL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA Y A LAS FOTOGRAFÍAS REQUERIDAS.
220	48661	JHONATAN AGUILAR VILLAMIL	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
221	49055	LAURA CRISTINA GUTIÉRREZ PÁEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
222	48174	BRAYAN HERNANDO BENAVIDES MENESES	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA COMO EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADO PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
223	48406	YEINER CAMILO TELLEZ FORERO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
224	49068	MARÍA FERNANDA CASTIBLANCO MERCHÁN	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
225	47908	BRIAN ADRIAN VARGAS CASTELLANOS	HABILITADA	LA POSTUACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
226	48285	MARIANNA DI MARCO MANTILLA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
227	48548	CRISTIAN JOSE GALINDO MIRANDA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
228	48344	SANTIAGO CÁRDENAS CUIDA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
229	48990	GERÓNIMO OVIEDO ROJAS	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
230	48785	VALENTINA LÓPEZ MOLINA	HABILITADA	"LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
231	48867	ALEJANDRA BELTRAN	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
232	48303	JUAN SEBASTIÁN ANGARITA BUSTOS	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
233	48392	VALENTINA CABEZA VELAZCO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
234	49183	SERGIO ALBERTO CARREÑO TORRES	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ALLEGA SOPORTES DE VIDEO Y FOTOGRAFÍAS DOCUMENTOS REQUERIDO DENTRO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO.
235	48939	NICOLAS JARAMILLO VÉLEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
236	48477	SANTIAGO PINEDA MAZO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
237	48411	FABIÁN OCTAVIO DÍAZ CUCHIMAQUE	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
238	48843	JULIAN DAVID MORENO CAMPOS	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
239	49013	JUAN FELIPE SANTAMARIA	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS.
240	49078	HUGO ARMANDO MORENO ZAMBRANO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
241	49106	JOHANNA REY	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
242	49225	LUIS DANIEL BALLESTEROS BARBOSA	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. EL PARTICIPANTE RELACIONA EN EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” LAS EXPERIENCIAS Y ACTIVIDADES CON LAS QUE PRETENDE ACREDITAR SU TRAYECTORIA Y EL CUMPLIMIENTO DEL PERFIL D01 – BAILARÍN/A INTÉRPRETE, E IDENTIFICA LAS PÁGINAS CORRESPONDIENTES A SUS RESPECTIVOS SOPORTES; SIN EMBARGO, NO DILIGENCIÓ NI APORTÓ EL ENLACE AL ARCHIVO PDF DE SOPORTES REQUERIDO, POR LO QUE NO ES POSIBLE ACCEDER Y VERIFICAR LAS EXPERIENCIAS RELACIONADAS. SI BIEN APORTÓ EL ENLACE CORRESPONDIENTE AL NUMERAL 3 “MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO”, ESTE MATERIAL NO SUSTITUYE LOS SOPORTES DE EXPERIENCIA EXIGIDOS PARA ACREDITAR EL CUMPLIMIENTO DEL PERFIL.
243	48556	LADY DAYANA LÓPEZ GUEVARA	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA
244	48268	CRISTIAN DAVID PEÑA GIL	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
245	49163	LAURA GONZÁLEZ HERRERA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
246	48851	TANIA LÓPEZ BURGOS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
247	48635	NATALIA GOMEZ CAMACHO	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
248	48847	CHRISTIAN FABIÁN CARDENAS BOCANEGRA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
249	48884	ANA MERCEDES QUIÑONES NEGRETE	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
250	49186	NICOLE LAVERDE MEDINA	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE ACREDITA TRES (3) AÑOS DIFERENTES DE EXPERIENCIA COMO BAILARINA INTÉRPRETE EN LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS PARA EL PERFIL D01 (2022, 2023 Y 2025). LOS SOPORTES CORRESPONDIENTES A 2021 Y 2024 NO PERMITEN VERIFICAR PARTICIPACIÓN COMO INTÉRPRETE EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA, AL CORRESPONDER A ACTIVIDADES DE FORMACIÓN QUE NO ACREDITAN POR SÍ MISMAS EXPERIENCIA COMO BAILARINA INTÉRPRETE. ADICIONALMENTE, EL SOPORTE RELACIONADO CON “VORÁGINE” NO PERMITE VERIFICAR EL AÑO DE REALIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA. EN CONSECUENCIA, NO SE ACREDITAN CINCO (5) AÑOS DIFERENTES DE EXPERIENCIA VERIFICABLE REQUERIDOS PARA EL PERFIL.
251	48888	BRAYAN STEVEN BAZURTO CARDENAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
252	48331	JUANA PARDO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
253	48324	JAVIER YESID CORRALES MORA	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
254	49229	ANDRES FELIPE BEJARANO LOZANO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ADJUNTA EL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT) EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL CERTIFICADO DE INSCRIPCIÓN EN SOY CULTURA, POR LO QUE NO APORTA EL SOPORTE SOLICITADO Y NO ES POSIBLE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE ESTE REQUISITO. LA INVITACIÓN CULTURAL ESTABLECE: “ADJUNTE EN PDF SOPORTE DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO ÚNICO DE AGENTES CULTURALES – SOY CULTURA QUE PERMITA VERIFICAR QUE EL PARTICIPANTE SE ENCUENTRA REGISTRADO EN SOY CULTURA DEL MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y LOS SABERES”. EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE AL ARCHIVO PDF CONSOLIDADO CON LOS SOPORTES DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA. ADICIONALMENTE, EL ENLACE SUMINISTRADO PARA LA CARPETA DE CONTENIDO AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO REDIRIGE A UNA PÁGINA WEB Y NO A LA CARPETA SOLICITADA, LO QUE IMPIDE ACCEDER AL MATERIAL Y VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS EN LA INVITACIÓN CULTURAL. AL RESPECTO, EL FORMATO ESTABLECE QUE LOS SOPORTES DEBEN CONSOLIDARSE EN UN ÚNICO ARCHIVO PDF Y QUE “LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN ELLA DEBERÁN SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER DISPONIBLES HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
255	48976	KEVIN JOSHUA CHACÓN ARÉVALO	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
256	48339	JUAN CARLOS YELA IBARRA	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
257	47967	MARIAJOSE RIVERA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
258	49177	DANIEL MARCELO ARDILA CHACÓN	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL. EL ENLACE A LOS SOPORTES DE EXPERIENCIA SOLICITA ACCESO Y EL ENLACE DEL MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO NO ABRE, POR LO CUAL NO SE PUEDE VERIFICAR LA INFORMACIÓN.
259	47876	CRISTIAN PACHECO JOYA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
260	49101	ESTEBAN ALEJANDRO MORA MENDEZ	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
261	48743	GABRIEL ESTEBAN ROMERO ACOSTA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
262	48414	NATALY RUIZ ROMERO	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA SOLICITADO POR LA CONVOCATORIA, SINO UNA HOJA DE VIDA, LA CUAL NO SUSTITUYE EL FORMATO REQUERIDO. "DILIGENCIA Y ADJUNTA EN FORMATO PDF EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE DISPUESTO PARA ESTA INVITACIÓN CULTURAL."
263	48898	VICTORIA PAEZ DORIA	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
264	49132	KEVIN SANTIAGO FONSECA TELLEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO SEGÚN LA CONVOCATORIA. ESTA OMISIÓN IMPIDE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL ESTABLECIDOS EN LA INVITACIÓN CULTURAL.
265	48930	JUAN GABRIEL NIÑO PLAZAS	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO CUENTA CON LOS AÑOS MÍNIMOS DE TRAYECTORIA SOLICITADOS EN EL PERFIL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
266	48822	JOSÉ IVÁN LÓPEZ TINJACÁ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
267	48934	MIGUEL ZAPATA	NO HABILITADA	EL REQUISITO: BUSCAMOS ARTISTAS CON FORMACIÓN PROFESIONAL Y/O TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE EN DANZA, QUE ACREDITEN MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE. EN LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA SE ENCONTRÓ QUE EL PERFIL SOLO DEMUESTRA 3 AÑOS, POR LO QUE NO FUE POSIBLE ACREDITAR.
268	48567	ALBA VIVIANA CETINA SIQUEIRA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
269	48319	FERNEY FIGUEROA CHACON	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
270	49001	JEFFERSON EDUARDO SALAMANCA BUITRAGO	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS.
271	48320	JUAN ESTEBAN PINZÓN TAMAYO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
272	48280	CATALINA DURÁN CUJIA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
273	48703	CAMILO ORLANDO ZAMUDIO PEREZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
274	48584	KONNIER ORLANDO MOSQUERA GARRIDO	NO HABILITADA	EL ENLACE SUMINISTRADO POR EL PARTICIPANTE PARA ACCEDER A LA CARPETA QUE DEBE CONTENER EL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA Y LAS FOTOGRAFÍAS PRESENTA UN ERROR QUE IMPIDE SU ACCESO Y LA VERIFICACIÓN DEL MATERIAL SOLICITADO, INCUMPLIENDO LA CONDICIÓN DEL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA QUE ESTABLECE: “LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN ELLA DEBERÁN SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER DISPONIBLES HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026.”
275	48811	CAMILO STEVEN PEÑA ARIAS	NO HABILITADA	EL REQUISITO: BUSCAMOS ARTISTAS CON FORMACIÓN PROFESIONAL Y/O TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE EN DANZA, QUE ACREDITEN MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE. EN LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA SE ENCONTRÓ QUE EL PERFIL SOLO DEMUESTRA 4 AÑOS, POR LO QUE NO FUE POSIBLE ACREDITAR.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
276	48352	MARÍA ALEJANDRA CIFUENTES GAITAN	NO HABILITADA	NO FUE POSIBLE VERIFICAR LOS AÑOS O PERIODOS DE REALIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS DECLARADAS, DEBIDO A QUE LOS MATERIALES APORTADOS NO CONTIENEN INFORMACIÓN TEMPORAL SUFICIENTE Y NO SE ADJUNTAN SOPORTES COMPLEMENTARIOS QUE PERMITAN ACREDITAR LOS PERIODOS CORRESPONDIENTES. ADICIONALMENTE, EL VIDEO RELACIONADO EN EL SOPORTE N.° 3 NO SE ENCUENTRA DISPONIBLE PARA CONSULTA, POR LO QUE NO FUE POSIBLE VERIFICAR SU CONTENIDO. EN CONSECUENCIA, LOS SOPORTES APORTADOS NO PERMITEN ACREDITAR DE MANERA SUFICIENTE LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL.
277	49031	BRENDA VALENTINA HERNÁNDEZ POLANCO	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS
278	48634	GERALDINNE VELOZA SOLER	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
279	49114	DANIELA SANCHEZ	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE SOLO ACREDITA TRES (3) AÑOS COMO BAILARINA INTÉRPRETE (2024, 2025 Y 2026) DE LOS CINCO (5) EXIGIDOS. LOS SOPORTES DE ENTRENAMIENTO (2022) Y SEMILLERO (2024) ACREDITAN ÚNICAMENTE FORMACIÓN O ASISTENCIA.
280	48946	NATHALIA RAMOS POLANIA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
281	49011	MARÍA CAMILA PARADA POVEDA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
282	48839	JONATHAN STEVEN NIÑO RUIZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
283	48343	NICOLLE POLO RABELLY	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
284	48799	YEXSI ALEJANDRA CUBILLOS CALDERÓN	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
285	49075	BRAYAN CAMILO CORREDOR GARCIA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA, QUE CORRESPONDE A CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, CON TRAYECTORIA EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA. EN LOS CERTIFICADOS APORTADOS ÚNICAMENTE SE CERTIFICA UNA EXPERIENCIA DE CUATRO (4) AÑOS COMO BAILARÍN/INTERPRETE. ADICIONALMENTE, EN EL REGISTRO ÚNICO DE AGENTES CULTURALES NO SE VISUALIZA EL NOMBRE DEL PARTICIPANTE, LO CUAL IMPIDE VERIFICAR PLENAMENTE LA INFORMACIÓN PRESENTADA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
286	49242	LAURA CATALINA GUERRERO MEDINA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
287	48879	MANUEL ALEJANDRO TORRES NINO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
288	48373	MARÍA CAMILA CALDERON FLOREZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA; SIN EMBARGO, LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN EL LINK DE ENLACE DE TRAYECTORIA NO SE ENCUENTRA. EN CONSECUENCIA, AL NO ENCONTRARSE LA DOCUMENTACIÓN DISPONIBLE PARA SU VERIFICACIÓN CONFORME A LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, LA PROPUESTA SE DETERMINA COMO NO HABILITADA.
289	48544	AZUD VALENTINA ROMERO TOCARRUNCHO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
290	48960	ANTONIA TOLEDO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
291	48164	MARÍA FERNANDA MOLANO RICO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
292	48852	KIMBERLY HERNÁNDEZ	NO HABILITADA	NO SE ENCUENTRA EL ENLACE AL ARCHIVO DE SOPORTES POR LO TANTO NO SE PUEDE VERIFICAR LA TRAYECTORIA.
293	49143	MALORI AMAYA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
294	49169	LORENA RODRIGUEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS
295	48576	ALEJANDRA GUEVARA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
296	48752	KATHERINE BELTRÁN PARRA	NO HABILITADA	EL DOCUMENTO QUE APARECE CARGADO NO CORRESPONDE AL CERTIFICADO SOY CULTURA O EL CARNET. POR LO TANTO NO SE PUEDE VERIFICAR SI CUMPLE O NO CUMPLE CON EL REQUISITO

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
297	48537	JHOJAN ANDRES RIVERA GARCIA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
298	48301	LAURA CATALINA RAMÍREZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
299	49035	MARIA CATALINA PRADA HERNANDEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
300	49062	KAROL LEGUIZAMÓN	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDO A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
301	49202	STEFANNY SANDOVAL MONSALVE	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
302	48859	DIANA CONSTANZA TORRES ANZOLA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERA OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
303	48966	ERIKA SOLANGIE BENÍTEZ SUÁREZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
304	49102	NATHALIA ANDREA SASTOQUE HERNÁNDEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
305	48825	VALERIA SOFIA CHILATRA HERRERA	HABILITADA	HABILITADO "LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
306	48826	DIANA ALEXANDRA CORTÉS RUIZ	HABILITADA	HABILITADO "LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
307	48422	ANA MARÍA CONTRERAS ALFONSO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
308	49152	KIMBERLY NIYIRETH PRIETO MARTÍNEZ	NO HABILITADA	LAS CERTIFICACIONES APORTADAS POR LA PARTICIPANTE NO PERMITEN VERIFICAR LOS AÑOS DE REALIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS RELACIONADAS, POR LO QUE NO ES POSIBLE ESTABLECER SI ACREDITA EL TIEMPO DE TRAYECTORIA EXIGIDO PARA EL PERFIL. ESTO INCUMPLE LO ESTABLECIDO EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, QUE SEÑALA: “SI EL AÑO O LA FECHA NO ES VISIBLE EN EL MATERIAL, DEBERÁ COMPLEMENTARSE CON OTRO SOPORTE QUE PERMITA VERIFICAR LA FECHA O EL PERIODO CORRESPONDIENTE”.
309	48890	LUISA MARÍA FORERO PÉREZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
310	48539	STEPHANY RUGELIS	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
311	49016	JOSUE DAVID MUNERA RANGEL	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
312	49200	NICOLÁS GONZALEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO APORTA EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA SOLICITADO; ADJUNTA UNA RESPUESTA EN LA QUE SE INFORMA QUE LA SOLICITUD DE DICHO DOCUMENTO FUE RECHAZADA. EL ENLACE A LA CARPETA DONDE EL PARTICIPANTE ALOJÓ LOS DOCUMENTOS NO CUENTA CON ACCESO LIBRE, COMO LO EXIGE LA CONVOCATORIA, POR LO QUE NO ES POSIBLE VERIFICAR LAS CERTIFICACIONES, EL VIDEO NI LAS FOTOGRAFÍAS APORTADAS.
313	48552	CARLOS EDUARDO CARDOZO MUÑOZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
314	48289	SALOMÉ MONTES GALLO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
315	48944	SARA CAMILA GARCIA CARRANZA	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL, EN TANTO QUE LOS DOCUMENTOS CARGADOS EN DRIVE SOLICITAN ACCESO Y NO ES POSIBLE SU REVISIÓN.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
316	48812	MATEA CIFUENTES	NO HABILITADA	EL ENLACE SUMINISTRADO POR EL PARTICIPANTE PARA ACCEDER AL PDF DE CERTIFICACIONES Y SOPORTES DE TRAYECTORIA REDIRIGE AL MISMO FORMULARIO DE POSTULACIÓN Y NO AL ARCHIVO PDF REQUERIDO, POR LO QUE NO ES POSIBLE CONSULTAR LOS SOPORTES NI VERIFICAR LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA RELACIONADA. ESTO INCUMPLE LO ESTABLECIDO EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, QUE INDICA: “LOS SOPORTES DEBERÁN CONSOLIDARSE EN UN ÚNICO ARCHIVO PDF” Y QUE “EL ENLACE AL PDF DEBERÁ SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER ACTIVO Y DISPONIBLE HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”.
317	49080	CAROL DAYANA REINA PALACIOS	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
318	47884	EDWIN SAMIR ROCHA ORTIZ	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, APORTÓ UNA HOJA DE VIDA Y DOCUMENTOS DE SOPORTE QUE NO CORRESPONDEN AL FORMATO EXIGIDO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
319	48345	AURAMARÍA SÁNCHEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ADJUNTA EL SOPORTE REGISTRO UNICO DE AGENTES CULTURALES DE SOY CULTURA SIN EMBARGO, EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD NO CORRESPONDE, ADICIONALMENTE NO TIENE LOS AÑOS MINIMOS DE TRAYECTORIA SOLICITADOS EN EL PERFIL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
320	48485	IVONNE MELISSA SAMACÁ ROMERO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
321	49197	SERGIO ANDRÉS GONZÁLEZ CASTRO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
322	48383	ALEJANDRO JOSÉ MALDONADO TORDECILLA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
323	49046	MIGUEL ALEJANDRO PÉREZ RODRÍGUEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO SEGÚN LA CONVOCATORIA. ESTA OMISIÓN IMPIDE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL ESTABLECIDOS EN LA INVITACIÓN CULTURAL.
324	48341	JOHN FREDDY AREVALO NIAMPIRA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
325	48273	SANTIAGO STEVEN BADILLO TORRES	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
326	48992	JAVIER RUIZ OSUNA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE APORTA EN EL FORMATO DER TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE DOS LINKS QUE NO PERMITEN ACCESO, ESTO IMPIDE COMPROBAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS EN LA INVITACIÓN CULTURAL, QUE SEÑALA QUE LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN ELLA DEBEN SER DE LIBRE ACCESO Y PERMANECER DISPONIBLES HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
327	48649	VALENTINA PARDO QUINTERO	NO HABILITADA	NO SE PUEDE VERITICAR EL RUT PORQUE TIENE CONTRASEÑA. EL DOCUMENTO FORMATO DE TRAYECTORIA NO SE ADJUNTÓ Y AL HACE CLIC EN ESE ENLACE DESCARGA UN ARCHIVO -ZIP QUE ABRE DOS DOCUMENTOS: LA HOJA DE VIDA Y LA TRAYECTORIA EN UN FORMARTO DIFERENTE. DENTRO DEL DOCUMENTO DE SOPORTES HAY ENLACES A FOTOS Y VIDEOS DE CADA SOPORTE. NO HAY UNA CARPETA DE REEL Y FOTOS SOLICITADAS POR LA CONVOCATORIA
328	48615	KAREN DAYANA GARCÍA SÁNCHEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
329	47939	JUAN PABLO TABARES LOAIZA	NO HABILITADA	EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA APORTADO NO CORRESPONDE AL MODELO ESTABLECIDO O SE ENCUENTRA INCOMPLETO, POR LO QUE NO PERMITE VERIFICAR LOS REQUISITOS DEL PERFIL M03 – CANTANTE TENOR, AUN CUANDO SE APORTARON CERTIFICACIONES, VIDEO Y FOTOGRAFÍAS. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
330	48746	DIANA CAROLINA CASTAÑEDA BARRAGAN	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
331	48590	ISABEL ZAPATA HERNÁNDEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
332	48191	JEISON ANDRES RIVEROS VARGAS	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. NO FUE POSIBLE REVISAR EL FORMATO DE SOPORTE, NINGUN ARCHIVO APARECIA EXISTENTE EN EL ADJUNTO.
333	47885	MARÍA FRANCISCA RESTREPO GÓNZALEZ	HABILITADA	LA POSTULACIÓN TUACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
334	48278	MARIA FERNANDA ESPINOSA PRIETO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERA OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
335	48327	SARA GABRIELA ZABALA ARENAS	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO CUENTA CON LOS AÑOS MÍNIMOS DE TRAYECTORIA SOLICITADOS EN EL PERFIL D01 - BAILARÍN/A INTÉRPRETE ARTISTAS CON FORMACIÓN PROFESIONAL Y/O TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE EN DANZA, QUE ACREDITEN MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
336	48356	OSCAR MOSQUERA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
337	48878	VALENTINA PÁEZ TORRES	NO HABILITADA	LA ASPIRANTE NO ADJUNTO ENLACE O LINK DE SOPORTES DE TRAYECTORIA EN PDF. EL ENLACE QUE ADJUNTA PARA LA REVISIÓN DE SU MATERIAL FOTOGRÁFICO Y AUDIOVISUAL NO PERMITE ACCESO. LA PRESENTE INVITACIÓN ACLARA QUE " LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN ELLA DEBERÁN SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER DISPONIBLES HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”. EN CONSECUENCIA, NO ES POSIBLE VERIFICAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL REQUERIDO PARA LA POSTULACIÓN." LA PROPUESTA NO CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS SOLICITADOS EN LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL.
338	48749	ESTEFANIA MILLÁN MÉNDEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
339	48679	JOHN SEBASTIÁN ÁVILA VALDÉS	NO HABILITADA	LAS CERTIFICACIONES DE EXPERIENCIA APORTADAS POR EL PARTICIPANTE NO PERMITEN ACREDITAR LOS CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA EXIGIDOS POR EL PERFIL, DEBIDO A QUE LOS SOPORTES PRESENTADOS NO PERMITEN VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL TIEMPO REQUERIDO. DE ACUERDO CON EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, “SI EL PERFIL ESTABLECE UN NÚMERO MÍNIMO DE AÑOS DE EXPERIENCIA, LAS EXPERIENCIAS RELACIONADAS DEBERÁN CORRESPONDER, COMO MÍNIMO, A ESE NÚMERO DE AÑOS DIFERENTES” Y, CUANDO LA FECHA O EL AÑO NO SEA VISIBLE EN EL MATERIAL APORTADO, “DEBERÁ COMPLEMENTARSE CON OTRO SOPORTE QUE PERMITA VERIFICAR LA FECHA O EL PERIODO CORRESPONDIENTE”.
340	48755	REBECCA DE LA HOZ	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
341	48641	ISABELLA BALCÁZAR FEUILLET	NO HABILITADA	LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN ESTABLECEN QUE SE DEBE APORTAR COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT) VIGENTE Y DEBIDAMENTE EXPEDIDO. AL REVISAR LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA, SE EVIDENCIA QUE EL DOCUMENTO APORTADO NO CORRESPONDE CON LO SOLICITADO PARA ESTE REQUISITO. POR LO ANTERIOR, EL PARTICIPANTE QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
342	48518	LAURA TATIANA DIAZ FELIX	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS SOLICITADOS. LA O EL PARTICIPANTE NO CUMPLIÓ CON LOS REQUISITOS DE LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA EXPUESTA EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN A LA QUE SE PRESENTÓ. LA PARTICIPANTE NO APORTÓ EL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT) SOLICITADO, TODA VEZ QUE EL DOCUMENTO ADJUNTO CORRESPONDE A UN BORRADOR. ADICIONALMENTE, MODIFICÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” Y NO DILIGENCIÓ NI PRESENTÓ EL NUMERAL 3 “MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO”; EN CONSECUENCIA, NO APORTÓ EL ENLACE A LA CARPETA CON EL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA NI LAS DOS FOTOGRAFÍAS REQUERIDAS PARA LA POSTULACIÓN.
343	48408	SARA ELISA LONDOÑO MONTES	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
344	49026	VALENTINA ALVERNIA HERRERA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
345	49015	DANIEL ESTEBAN MORENO CAMACHO	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
346	49189	CATALINA MOSQUERA MEJIA	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE ACREDITA CUATRO (4) AÑOS DIFERENTES DE EXPERIENCIA COMO BAILARINA INTÉRPRETE CORRESPONDIENTES A 2023, 2024, 2025 Y 2026. NO FUE POSIBLE VERIFICAR QUE LA EXPERIENCIA RELACIONADA COMO “PLURIVERSOS” CORRESPONDA AL AÑO 2022, DEBIDO A QUE LA INFORMACIÓN DISPONIBLE EN EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE ACREDITAR DE MANERA SUFICIENTE EL AÑO DE REALIZACIÓN DE DICHA EXPERIENCIA. EN CONSECUENCIA, NO SE ACREDITAN CINCO (5) AÑOS DIFERENTES DE EXPERIENCIA VERIFICABLE COMO BAILARINA INTÉRPRETE EN LAS CARACTERÍSTICAS REQUERIDAS PARA EL PERFIL D01.
347	48968	ILEN YESSENIA ROA MAYORGA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
348	49191	ANGIE LIZETH GUALTERO SÁNCHEZ	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA. NO SE TUVO ACCESO A LA CARPETA DIGITAL CON LAS FOTOGRAFÍAS Y EL VIDEO, Y TAMPOCO SE ENCONTRÓ EL ENLACE PARA REVISAR LOS SOPORTES DE EXPERIENCIA, LO CUAL IMPIDIÓ VERIFICAR LA INFORMACIÓN REQUERIDA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
349	48935	INDIRA DUQUE ESPINOSA	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE ADJUNTA UN RUT EN ESTADO DE TRÁMITE, QUE NO CORRESPONDE AL DOCUMENTO DEFINITIVO SOLICITADO, POR LO QUE NO ES POSIBLE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL REQUISITO DOCUMENTAL.
350	49093	JUANITA SILVA GUZMÁN	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
351	48789	ALEJANDRA CASTRO URZOLA	NO HABILITADA	NO CUMPLE CON LA CANTIDAD DE AÑOS REQUERIDA EN EL PERFIL, SOLO ADJUNTA EXPERIENCIA DE 3 AÑOS (2021, 2023 Y 2024)
352	48173	MIKE MORENO	HABILITADA	LA POSTULACIÓN TUACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
353	48601	KAREN LORENA BOJACÁ BUITRAGO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERA OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
354	48205	MILENA MORALES REY	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
355	49230	JUAN DAVID ROMERO CRUZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE APORTA EL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT) EN ESTADO DE BORRADOR, POR LO QUE NO PRESENTA EL DOCUMENTO DEFINITIVO REQUERIDO PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL REQUISITO DOCUMENTAL. RELACIONA EXPERIENCIA ARTÍSTICA CORRESPONDIENTE A CUATRO (4) AÑOS, MIENTRAS QUE EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA EXIGE UN MÍNIMO DE CINCO (5) AÑOS. LOS CERTIFICADOS APORTADOS NO PERMITEN EVIDENCIAR LAS FECHAS O LOS PERIODOS DE EJECUCIÓN DE LAS EXPERIENCIAS RELACIONADAS, LO QUE IMPIDE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL TIEMPO MÍNIMO DE TRAYECTORIA EXIGIDO. EL PRIMER ENLACE APORTADO PARA ACCEDER AL MATERIAL AUDIOVISUAL YA NO SE ENCUENTRA DISPONIBLE, POR LO QUE NO ES POSIBLE CONSULTAR NI VERIFICAR EL CONTENIDO CORRESPONDIENTE. DOCUMENTACIÓN NO VERIFICABLE: “LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA”. EXPERIENCIA MÍNIMA: “EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA”. VERIFICACIÓN DE FECHAS: EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECE: “SI EL AÑO O LA FECHA NO ES VISIBLE EN EL MATERIAL, DEBERÁ COMPLEMENTARSE CON OTRO SOPORTE QUE PERMITA VERIFICAR LA FECHA O EL PERIODO CORRESPONDIENTE”. ACCESO AL MATERIAL AUDIOVISUAL: EL FORMATO ESTABLECE QUE LA CARPETA Y SUS ARCHIVOS DEBEN SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
356	48908	PETRA LEONA MAESTRE ALVARADO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
357	48242	ANGIE PAOLA PINILLO GARCÍA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
358	47958	ANDREA VILLEGAS BOLAÑOS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
359	48282	DAVID MATEUS RODRÍGUEZ	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
360	49108	PAOLA BARRERA	HABILITADA	LA POSTUACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
361	48756	ELENA AURORA PEÑA GARCÍA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
362	48461	ANDRÉS MEJÍA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
363	48206	ANGIE MARILY RODRIGUEZ MORENO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESTABLECIDAS EN LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE ENCUENTRA HABILITADA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
364	48603	BRIGITTE PAOLA JEREZ JARAMILLO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
365	48991	MARIA ALEJANDRA MARTINEZ RINCON	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA, QUE CORRESPONDE A CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, CON TRAYECTORIA EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA. EN LA DOCUMENTACIÓN APORTADA ÚNICAMENTE SE EVIDENCIA UNA EXPERIENCIA DE TRES (3) AÑOS, LO CUAL IMPIDE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL REQUISITO ESTABLECIDO.
366	48193	DIANA MILENA VIVAS PEREZ	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
367	48004	LEIDY NATALIA MORALES YEPES	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE APORTA UN FORMATO DE DECLARACIÓN DE LUGAR DE RESIDENCIA BAJO GRAVEDAD DE JURAMENTO QUE NO CORRESPONDE AL MODELO SUMINISTRADO POR LA PLATAFORMA PARA LA VIGENCIA 2026. AL RESPECTO, LA INVITACIÓN CULTURAL ESTABLECE QUE, CUANDO NO SEA POSIBLE OBTENER EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL O LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, SE PODRÁ PRESENTAR LA DECLARACIÓN “DE ACUERDO CON EL MODELO PREVISTO PARA ESTE EFECTO EN LA VIGENCIA 2026, Y QUE PODRÁ DESCARGAR DE LA INVITACIÓN CULTURAL”, DEBIDAMENTE FIRMADA, COMPLETAMENTE DILIGENCIADA Y EN FORMATO PDF. EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, LA PARTICIPANTE ADJUNTA UN PORTAFOLIO EN LUGAR DEL FORMATO SOLICITADO. LA INVITACIÓN CULTURAL ESTABLECE, EN LA SECCIÓN DOCUMENTOS TÉCNICOS – TODAS LAS CATEGORÍAS: “DILIGENCIA Y ADJUNTA EN FORMATO PDF EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE DISPUESTO PARA ESTA INVITACIÓN CULTURAL”. POR LO ANTERIOR, NO APORTA LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS EN LOS FORMATOS ESTABLECIDOS PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE LA CONVOCATORIA.
368	48824	NESTOR FELIPE RENGIFO DOSANTOS	NO HABILITADA	NO SE ENCUENTRA EL ENLACE AL ARCHIVO DE SOPORTES POR LO TANTO NO SE PUEDE VERIFICAR LA TRAYECTORIA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
369	48309	NICOLÁS REYES	NO HABILITADA	EL ENLACE AL DOCUMENTO PDF REDIRIGE A UNA PÁGINA QUE INDICA QUE NO ES POSIBLE ABRIR EL ARCHIVO, LO QUE IMPIDE VISUALIZAR Y VERIFICAR LOS DOCUMENTOS DE SOPORTE.
370	48170	DANIELA ALEJANDRA REYES VILLA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
371	48260	HAZEL GINNETTE PINTO REYES	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
372	48434	ERIKA VILLARRAGA	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
373	48460	JESÚS ARMANDO MEDRANO CARDENAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
374	48850	JOHAN SEBASTIÁN GARCÍA ORRIZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
375	48459	ANDRÉS FELIPE PRIETO FONSECA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
376	48977	EDISON FABIAN ESCOBAR LOZANO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
377	48732	LAURA CATALINA BALLESTEROS VARGAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
378	48438	TATIANA TORRES	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
379	49105	NATALIA ROJAS	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO SEGÚN LA CONVOCATORIA. ESTA OMISIÓN IMPIDE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL ESTABLECIDOS EN LA INVITACIÓN CULTURAL.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
380	48952	ALINA VIRGINIA VELASQUEZ MORA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
381	49136	LAURA MARÍA CEPEDA TORRES	NO HABILITADA	SOLO SE ACREDITAN DOS (2) AÑOS DE EXPERIENCIA COMO BAILARINA INTÉRPRETE (2021 Y 2025) DE LOS CINCO (5) EXIGIDOS. LOS SOPORTES DE 2016, 2018 Y 2023 ACREDITAN ÚNICAMENTE FORMACIÓN O ASISTENCIA, Y LAS MUESTRAS DE ESTUDIANTES APORTADAS NO INDICAN LA FECHA DE REALIZACIÓN, POR LO QUE NO PERMITEN VERIFICAR PARTICIPACIÓN COMO BAILARINA/INTÉRPRETE EN LAS CARACTERÍSTICAS DEL PERFIL
382	48829	BEATRIZ GIOVANNA TRESPALACIOS GÓMEZ	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
383	48876	MATEO LASSO DEVIA	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
384	48484	JOHAN DAVID ALFARO GIL	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE EN PDF DOCUMENTOS REQUERIDOS DENTRO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
385	48700	ANGIE CATERIN SANABRIA CHACON	NO HABILITADA	LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. NO CUMPLE CON EL FORMATO DE TRAYECTORIA SOLICITADO, NO CUMPLE CON EL FORMATO SOLICITADO, NO ADJUNTA VIDEO, NI REGSITRO FOTOGRAFICO.
386	48527	VIOLETA ISABELLA BADRÁN RODRÍGUEZ	NO HABILITADA	NO TIENE FORMATO DE TRAYECTORIA . EL PARTICIPANTE NO APORTA SOPORTES DE EXPERIENCIAS.LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. NO CUMPLE CON EL FORMATO DE TRAYECTORIA SOLICITADO, NO CUMPLE CON EL TIEMPO DE EXPERCIENCIA REQUERIDO
387	48281	EDGAR FELIPE PORRAS LOZANO	NO HABILITADA	EL ENLACE APORTADO PARA ACCEDER A LA CARPETA DE SOPORTES NO PERMITE CONSULTAR EL CONTENIDO CORRESPONDIENTE, DEBIDO A QUE DIRIGE A UNA PÁGINA QUE NO PERMITE ACCEDER A LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS. ESTA SITUACIÓN IMPIDE VERIFICAR LOS SOPORTES DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA APORTADOS.
388	48323	ANGGY PAOLA HERNANDEZ GUAPACHA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
389	49012	JOSE REYNALDO TUNAROZA CONTRERAS	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
390	47968	KAREN DANIELA PAVA ESCOBAR	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS
391	48610	CRISTHIAN CAMILO RIVERA BARRETO	NO HABILITADA	EL PERFIL NO CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS. NO SE ADJUNTA ENLACE AL ARCHIVO DE SOPORTES PARA PODER VERIFICAR LAS CERTIFICACIONES
392	48077	ELISA HERNANDEZ TRILLOS	NO HABILITADA	LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. NO CUMPLE CON EL FORMATO DE TRAYECTORIA SOLICITADO, NO CUMPLE CON EL TIEMPO DE EXPERCIENCIA REQUERIDO
393	47895	VALENTINA QUIJANO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
394	48249	JENNY SALAZAR GÓMEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE EN PDF DOCUMENTOS REQUERIDOS DENTRO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO.
395	48776	LUIS ANGEL GUZMAN MADRIGAL	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
396	48565	MONICA LIZETH MOYA MARTINEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
397	49219	GABRIELA ARIAS	NO HABILITADA	LOS SOPORTES ADJUNTOS NO PERMITEN VERIFICAR LAS FECHAS O LOS PERÍODOS CORRESPONDIENTES A CADA UNO DE LOS AÑOS DE EXPERIENCIA RELACIONADOS, LO QUE IMPIDE ACREDITAR LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA MÍNIMA DE LA CATEGORÍA T06 ACTORES, ACTRICES TITIRITEROS(AS) CON FORMACIÓN Y/O TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE EN ARTES ESCÉNICAS MÍNIMO CINCO (5) AÑOS, CON EXPERIENCIA EN MANIPULACIÓN Y ANIMACIÓN DE MARIONETAS, ESTRUCTURAS Y OBJETOS ESCÉNICOS. LAS CAUSALES DE INHABILIDAD DE LA INVITACIÓN CULTURAL ESTABLECEN: “EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA” Y “LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL”. EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA SEÑALA: “SI EL AÑO O LA FECHA NO ES VISIBLE EN EL MATERIAL, DEBERÁ COMPLEMENTARSE CON OTRO SOPORTE QUE PERMITA VERIFICAR LA FECHA O EL PERIODO CORRESPONDIENTE” Y PRECISA QUE, CUANDO EL PERFIL EXIGE UN NÚMERO MÍNIMO DE AÑOS DE EXPERIENCIA, LAS EXPERIENCIAS RELACIONADAS DEBEN CORRESPONDER, COMO MÍNIMO, A ESE NÚMERO DE AÑOS DIFERENTES. ESTA POSTULACIÓN NO CUMPLE CON LOS REQUISITOS DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
398	49057	ANDRES PAUL PIÑA MIELES	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
399	48272	PAOLA ABRIL	NO HABILITADA	LA PROPUESTA NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL LA PARTICIPANTE; EL LINK ARROJA A CERTIFICADOS DE TRAYECTORIA QUE NO CUMPLEN CON LA CONDICIÓN DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE CONVOCATORIA "" ACTORES Y ACTRICES CON FORMACIÓN PROFESIONAL Y/O TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE EN ACTUACIÓN, TEATRO FÍSICO, MANEJO CLOWN, CON MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA VERIFICABLE EN PROYECTOS ESCÉNICOS COMO INTÉRPRETE DE COMEDIA"". LA PROPUESTA NO INCLUYE LINKS DE VIDEOS O REGISTRO FOTOGRÁFICO. ESTA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL
400	48450	CAROL MIRIAM IVONNE GONZALEZ GARZON	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
401	48962	CRISTOPHER JOSHEP GALEANO GARCIA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
402	49145	PAULA ALEJANDRA ALDANA MONCADA	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. SUBIO CORRECTAMENTE EL FORMATO DE TRAYECTORIA, PERO NO FUE POSIBLE EVIDENCIAR LA EXPERINCIA DESCRITA EN EL 2.3 RELACIÓN DE EXPERIENCIAS Y SOPORTES PARA ACREDITAR EL PERFIL, LA IMAGENES NO COMPRENDEN FECHAS, DESCRIPCIÓN O ALGÚN SOPORTE ADMINISTRATIVO QUE DE CUENTA DE LA EXPERIENCIA RELACIONADA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
403	48189	MAYRA ALEJANDRA VALENZUELA CASAS	NO HABILITADA	"LOS SOPORTES ADJUNTOS NO PERMITEN VERIFICAR LAS FECHAS O LOS PERIODOS CORRESPONDIENTES A CADA UNO DE LOS AÑOS DE EXPERIENCIA RELACIONADOS, LO QUE IMPIDE ACREDITAR LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA MÍNIMA DE CINCO (5) AÑOS EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. LAS CAUSALES DE INHABILIDAD DE LA INVITACIÓN CULTURAL ESTABLECEN: “EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA” Y “LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL”. EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA SEÑALA: “SI EL AÑO O LA FECHA NO ES VISIBLE EN EL MATERIAL, DEBERÁ COMPLEMENTARSE CON OTRO SOPORTE QUE PERMITA VERIFICAR LA FECHA O EL PERIODO CORRESPONDIENTE” Y PRECISA QUE, CUANDO EL PERFIL EXIGE UN NÚMERO MÍNIMO DE AÑOS DE EXPERIENCIA, LAS EXPERIENCIAS RELACIONADAS DEBEN CORRESPONDER, COMO MÍNIMO, A ESE NÚMERO DE AÑOS DIFERENTES."
404	48224	ANAMARÍA CERÓN ARNEDO	NO HABILITADA	NO TIENE FORMATO DE TRAYECTORIA . EL PARTICIPANTE NO APORTA SOPORTES DE EXPERIENCIAS.LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. NO CUMPLE CON EL FORMATO DE TRAYECTORIA SOLICITADO, NO CUMPLE CON EL TIEMPO DE EXPERCIENCIA REQUERIDO

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
405	49017	DIANA VALENTINA QUIÑONES MESA	NO HABILITADA	"LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA. NO ES POSIBLE VERIFICAR DEL FORMATO DE TRAYECTORIA EL PUNTO 2 LAS EVIDENCIAS DE LOS SOPORTES DE TRAYECTORIAS Y EXPERIENCIAS.
406	48491	HANSEN ALONSO MANCHOLA QUINTERO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
407	48849	GABRIEL LEONARDO GOMEZ GARCIA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
408	48294	JULIANA POLOCHE RAMIREZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
409	47880	DANIEL ESTEBAN CASTELLANOS HENAO	NO HABILITADA	EL POSTULANTE APORTA EL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT) EN ESTADO DE BORRADOR, POR LO QUE NO PRESENTA EL DOCUMENTO DEFINITIVO REQUERIDO. LOS SOPORTES ADJUNTOS NO PERMITEN VERIFICAR LAS FECHAS O LOS PERIODOS CORRESPONDIENTES A CADA UNO DE LOS AÑOS DE EXPERIENCIA RELACIONADOS, LO QUE IMPIDE ACREDITAR LA TRAYECTORIA ARTÍSTICA MÍNIMA DE CINCO (5) AÑOS EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. LAS CAUSALES DE INHABILIDAD DE LA INVITACIÓN CULTURAL ESTABLECEN: “EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA” Y “LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL”. EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA SEÑALA: “SI EL AÑO O LA FECHA NO ES VISIBLE EN EL MATERIAL, DEBERÁ COMPLEMENTARSE CON OTRO SOPORTE QUE PERMITA VERIFICAR LA FECHA O EL PERIODO CORRESPONDIENTE” Y PRECISA QUE, CUANDO EL PERFIL EXIGE UN NÚMERO MÍNIMO DE AÑOS DE EXPERIENCIA, LAS EXPERIENCIAS RELACIONADAS DEBEN CORRESPONDER, COMO MÍNIMO, A ESE NÚMERO DE AÑOS DIFERENTES.
410	48797	LEIDY JINET GUTIÉRREZ PARDO	HABILITADA	HABILITADO LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
411	48311	AGUSTÍN BOLAÑOS CARRASCAL	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. LOS ENLACES APORTADOS EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE NO PERMITEN ACCEDER NI VERIFICAR LOS SOPORTES REQUERIDOS. EL ENLACE CORRESPONDIENTE AL ARCHIVO PDF DE SOPORTES DE EXPERIENCIA SOLICITA AUTORIZACIÓN DE ACCESO, POR LO QUE NO ES POSIBLE VERIFICAR LA TRAYECTORIA Y LOS REQUISITOS DEL PERFIL M21 RELACIONADOS POR EL PARTICIPANTE. DE IGUAL MANERA, LA CARPETA APORTADA EN EL NUMERAL 3 “MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO”, QUE DEBE CONTENER EL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA Y LAS FOTOGRAFÍAS REQUERIDAS, SE ENCUENTRA BAJO CONTROL DE ACCESO Y SOLICITA AUTORIZACIÓN.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
412	48959	GAEL CORTÉS ROJAS	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA EL CUMPLIMIENTO DE LA EXPERIENCIA MÍNIMA NI DE LOS REQUISITOS TÉCNICOS ESPECÍFICOS ESTABLECIDOS PARA EL PERFIL C01 – AEREALISTAS. EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA RELACIONA EXPERIENCIAS CORRESPONDIENTES ÚNICAMENTE A TRES (3) AÑOS DIFERENTES —2023, 2025 Y 2026—, MIENTRAS QUE EL PERFIL EXIGE MÍNIMO CUATRO (4) AÑOS DE EXPERIENCIA VERIFICABLE EN ESPECTÁCULOS O MONTAJES ESCÉNICOS. ADICIONALMENTE, LA TRAYECTORIA Y EXPERIENCIAS RELACIONADAS CORRESPONDEN PRINCIPALMENTE A ACROBACIA Y DANZA AÉREA EN TELA Y NO PERMITEN ACREDITAR EXPERIENCIA COMPROBABLE EN TRABAJO AÉREO CON ARNÉS NI DOMINIO TÉCNICO EN LIRA AÉREA, ESPIRALES (SPIRALS) O TRAPECIO, REQUISITOS ESPECÍFICOS ESTABLECIDOS PARA EL PERFIL C01.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
413	47883	LUCIO GONZÁLEZ BUENO	NO HABILITADA	LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: EL FORMATO DE TRAYECTORIA FUE APORTADO, PERO NO ESTÁ ACOMPAÑADO DE SOPORTES ORGANIZADOS Y VERIFICABLES QUE ACREDITEN LOS SEIS (6) AÑOS MÍNIMOS DE TRAYECTORIA EXIGIDOS PARA EL PERFIL; LOS VIDEOS Y FOTOGRAFÍAS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR EL NOMBRE DE LA O EL PARTICIPANTE, LAS FECHAS NI EL ROL DESEMPEÑADO, ALGUNAS IMAGENES NO DAN CUENTA DEL AÑO DE SU EJECUCIÓN O EL NOMBRE DEL PARTICIPANTE. LAS FOTOGRAFIAS NO PERMITNE VERIFICIAR AÑOS DE TRAYECTORIAS. 2 EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
414	48989	ANDRÉS CAMILO BARACALDO GARZÓN	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
415	49051	JUAN SEBASTIÁN MEDINA RODRIGUEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA, QUE CORRESPONDE A CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, CON TRAYECTORIA EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA. EN LOS CERTIFICADOS APORTADOS NO SE EVIDENCIAN LOS CINCO (5) AÑOS REQUERIDOS.
416	48885	AREX ALEJANDRA ARAGÓN CERÓN	NO HABILITADA	VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN; NO SE APORTÓ EL REGISTRO FOTOGRÁFICO SOLICITADO. 2. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTARON SOPORTES VERIFICABLES (CERTIFICACIONES U OTROS DOCUMENTOS) QUE ACREDITEN LA TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA EXIGIDAS PARA EL PERFIL. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
417	48436	GABRIEL GONZALEZ BELTRAN	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, ADICIONALMENTE NO SE ENCUENTRAN LOS LINKS DE EL VIDEO DE MUESTRA Y LAS 2 FOTOS DE CUERPO COMPLETO Y CARA, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
418	48402	CAMILO ANDRES COLMENARES CUARTAS	NO HABILITADA	VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA, DOCUMENTO ADMINISTRATIVO EXIGIDO POR LA INVITACIÓN. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
419	48274	JULIANA CHIVATÁ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
420	48433	PEDRO FRANCISCO BERNAL GALVIS	NO HABILITADA	LOS ENLACES A LA CARPETA DONDE EL PARTICIPANTE ALOJÓ LOS DOCUMENTOS NO PERMITE EL ACCESO LIBRE, LO QUE IMPIDE VISUALIZAR Y VERIFICAR LOS SOPORTES APORTADOS. ESTO INCUMPLE LO ESTABLECIDO EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, QUE INDICA: “TODOS LOS ENLACES INCLUIDOS EN EL PDF DEBERÁN ENCONTRARSE ACTIVOS, SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER DISPONIBLES HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”.
421	48350	JINETH JASBLEIDY FRANCO PULIDO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
422	48298	FRANCISCO ALBERTO VELANDIA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERA OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
423	48897	LAURA SOFIA MARTIN MONTENEGRO	NO HABILITADA	EL REQUISITO: BUSCAMOS ARTISTAS CON FORMACIÓN PROFESIONAL Y/O TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE EN DANZA, QUE ACREDITEN MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE. EN LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA SE ENCONTRÓ QUE NO HABÍA FECHAS PARA COMPROBAR LA CANTIDAD DE AÑOS REQUERIDA, EL PERFIL SOLO DEMUESTRA 3 AÑOS, POR LO QUE NO FUE POSIBLE ACREDITAR.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
424	48535	MARIA FERNANDA RODRÍGUEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
425	48290	VALENTINA ROMERO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
426	48831	SANTIAGO MORA BALLESTEROS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
427	49070	JONATHAN CASALLAS MÉNDEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA, QUE CORRESPONDE A CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, CON TRAYECTORIA EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA. EL LINK DE ACCESO A LOS SOPORTES NO ABRE, LO CUAL IMPIDIÓ SU VERIFICACIÓN. POR OTRA PARTE, LA RELACIÓN DE EXPERIENCIA CONSIGNADA EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA INDICA ÚNICAMENTE CUATRO (4) AÑOS, INSUFICIENTES PARA CUMPLIR CON EL REQUISITO ESTABLECIDO EN LA CONVOCATORIA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
428	48451	PAULA FERNANDA AVENDAÑO OLAYA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
429	49064	GERMAN DARÍO MALAVER GARNICA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
430	48210	VALENTINA MALAVER OTALORA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESTABLECIDAS EN LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE ENCUENTRA HABILITADA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
431	47932	ANA ESPINEL	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS
432	48893	NATALIA GARNICA VÁSQUEZ	NO HABILITADA	EN ENLACE A LA CARPETA GENERAL PIDE ACCESO POR LO CUAL NO SE PUEDE VERIFICAR LAS FOTOS Y EL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA
433	49063	DAYANA KATERINE OTALORA JIMENEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
434	49088	SEBASTIAN CASTANO	NO HABILITADA	VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO. HECHO VERIFICADO: EL RUT APORTADO SE ENCUENTRA PROTEGIDO CON CONTRASEÑA, LO QUE IMPIDE SU LECTURA Y VERIFICACIÓN. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
435	47893	SILVIA ANDREA ESPEJO GARZÓN	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
436	49091	STEFANIA MADARIAGA MALDONADO	HABILITADA	LA POSTUACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
437	47936	LINA MARÍA VARGAS MORALES	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
438	48845	ALEJANDRA SICARD MONTIEL	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
439	48892	MARIA JOSE HERNANDEZ RUIZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
440	48521	KAREN LORENA OSPINA CALDERÓN	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
441	48585	LIUBA SOFÍA CASTRILLÓN RODRÍGUEZ	NO HABILITADA	PARA D01 SE REQUIEREN CINCO AÑOS DIFERENTES DE EXPERIENCIA VERIFICABLE. INDICAR LOS AÑOS ACREDITADOS Y LOS SOPORTES QUE NO PERMITEN COMPLETAR EL MÍNIMO; RETIRAR LA EXIGENCIA GENERAL DE TÍTULO PROFESIONAL.
442	48801	NICOLAS ERNESTO TRIANA RODRIGUEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
443	49087	ANA VICTORIA LOPERENA CORDOBA	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
444	48779	ENDER ASCANIO ARENAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
445	48764	DANIEL BRICEÑO RUBIO	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
446	49182	KEVIN NICOLÁS MALAMBO FLOREZ	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
447	48938	DAVID GERARDO AMEZQUITA CARVAJAL	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
448	48340	DAVID SANDOVAL.	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA EN EL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
449	48478	GISELA ALEJANDRA SANTOS CORTES	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, APORTÓ UN DOCUMENTO QUE NO CORRESPONDE AL FORMATO EXIGIDO.
450	48314	DANIEL CORREDOR	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA EN EL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
451	49211	IO NAYI JARAMILLO DUQUE	NO HABILITADA	EL ENLACE SUMINISTRADO POR LA PARTICIPANTE PARA ACCEDER AL PDF DE SOPORTES PRESENTA UN ERROR QUE IMPIDE SU APERTURA Y VISIBILIZAR LAS EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS RELACIONADAS. ESTA SITUACIÓN INCUMPLE LO ESTABLECIDO EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, QUE INDICA: “EL ENLACE AL PDF DEBERÁ SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER ACTIVO Y DISPONIBLE HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”. LO MISMO SUCEDE CON EL LINK QUE SE APORTA POR LA PARTICIPANTE PARA ACCEDER AL MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO. ESTA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL.
452	48739	DALIA CATALINA MUÑOZ IBARRA	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
453	48943	MARIA CAMILA VIECCO	NO HABILITADA	EL NUMERAL 3 EXIGE DOS FOTOGRAFÍAS: CUERPO ENTERO Y ROSTRO. LE POSTULANTE NO ADJUNTÓ NINGUNA DE LAS DOS FOTOGRAFÍAS. ADJUNTÓ DOS VIDEOS QUE PARA ESTE CASO NO CUMPLEN CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
454	48751	ÁNGELA SOFIA BEJARANO SALAZAR	HABILITADA	"LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA. NOTA: LA FOTO DE CUERPO Y LA DE ROSTRO ES LA MISMA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
455	49140	JAIDER CHATE PITO	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. NO ES POSIBLE ACCEDER A LAS CARPETAS DE SOPORTE DE VERIFICACION DE CERTIFICADOS, ASI COMO AL PUNTO 3. REGISTRO AUDIOVISUAL Y FOTOGRAFICO.
456	48780	MALVA VARELA ALONSO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO SE ENCUENTRA HABILITADO, DADO QUE EL RUT APORTADO ESTÁ EN TRÁMITE Y, POR TANTO, NO CONSTITUYE UN DOCUMENTO FORMALIZADO. EN CONSECUENCIA, NO ES POSIBLE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE ESTE REQUISITO ADMINISTRATIVO EXIGIDO EN LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL.
457	49245	FEDERICO RUBIANO ORTEGA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ALLEGA EL SOPORTES DE TRAYECTORIA, DOCUMENTO REQUERIDOS DENTRO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
458	48371	SANTIAGO CASTELLANOS CAMARGO	NO HABILITADA	"VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. HECHO VERIFICADO: EL PERFIL M03 – CANTANTE TENOR EXIGE UN MÍNIMO DE SEIS (6) AÑOS DE TRAYECTORIA COMPROBABLE; LOS SOPORTES APORTADOS PERMITEN ACREDITAR ÚNICAMENTE TRES (3) AÑOS. 2. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTARON CERTIFICACIONES U OTROS SOPORTES VERIFICABLES QUE ACREDITEN LA TOTALIDAD DE LA EXPERIENCIA RELACIONADA EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
459	48427	KEVIN MAURICIO NARANJO MARTINEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
460	48687	MIGUEL ANGEL ORTEGA PRADA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
461	48932	MANUELA ALEJANDRA BARRAGÁN HERRERA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
462	48869	SONIA VERA ARAQUE	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
463	48883	ANDERSON BUITRAGO ARIAS	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO CUMPLIÓ CON LOS REQUISITOS DE LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA EXPUESTA EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN A LA QUE SE PRESENTÓ. EL PARTICIPANTE RELACIONA EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DIFERENTES EXPERIENCIAS PARA ACREDITAR EL CUMPLIMIENTO DEL PERFIL M21 – BATERÍA Y REMITE A PÁGINAS ESPECÍFICAS DE UN ARCHIVO PDF DE SOPORTES; SIN EMBARGO, NO DILIGENCIÓ NI APORTÓ EL ENLACE AL ARCHIVO PDF DE SOPORTES REQUERIDO. EN CONSECUENCIA, NO ES POSIBLE ACCEDER Y VERIFICAR LAS EXPERIENCIAS, FORMACIÓN Y DEMÁS REQUISITOS DEL PERFIL A PARTIR DE LOS SOPORTES RELACIONADOS EN LA POSTULACIÓN.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
464	49067	JOAN SEBASTIAN RODRÍGUEZ GUERRERO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE SE POSTULA AL PERFIL C05 – MALABARISTA / MONOCICLISTA, PARA EL CUAL SE EXIGE ACREDITAR MÍNIMO CUATRO (4) AÑOS DE EXPERIENCIA COMPROBABLE EN MALABARES Y DOMINIO DEL MONOCICLO. REVISADA LA DOCUMENTACIÓN Y LOS SOPORTES APORTADOS, NO SE ENCUENTRAN ELEMENTOS VERIFICABLES QUE PERMITAN ACREDITAR LOS CUATRO (4) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA REQUERIDOS PARA EL PERFIL. EN CONSECUENCIA, NO SE ACREDITA EL CUMPLIMIENTO DEL REQUISITO DE EXPERIENCIA ESTABLECIDO PARA EL PERFIL.
465	49069	DANIELA GONZALEZ MARTINEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
466	48750	TATIANA MADERO RAMIREZ	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
467	48877	DANIEL ESTEBAN VARGAS MANRIQUE	NO HABILITADA	NO SE PUEDE VERIFICAR EL RUT POR QUE PIDE CONTRASEÑA
468	49014	VALENTINA RUBIANO ORTEGA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
469	48858	JESSICA ALEXANDRA PÉREZ ARIAS	HABILITADA	HABILITADO "LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
470	49084	GABRIELA SANDOVAL	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA, QUE CORRESPONDE A CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, CON TRAYECTORIA EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA. EN LOS CERTIFICADOS APORTADOS ÚNICAMENTE SE CERTIFICA UNA EXPERIENCIA DE CUATRO (4) AÑOS COMO BAILARÍN/INTERPRETE.
471	49205	LAURA MARCELA POSADA GONZALEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
472	48571	LUIS ARTURO CORRALES OBANDO	NO HABILITADA	NO TIENE FORMATO DE TRAYECTORIA . EL PARTICIPANTE NO APORTA SOPORTES DE EXPERIENCIAS.LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. NO CUMPLE CON EL FORMATO DE TRAYECTORIA SOLICITADO, NO CUMPLE CON EL TIEMPO DE EXPERICIENCIA REQUERIDO

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
473	49049	IRMA DAIAN PARRA MEJÍA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
474	48351	SUSAN QUINCHIA MORALES	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
475	49024	JOHAN FABIÁN ALMÉCIGA RAMÍREZ	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
476	48509	MARÍA JULIANA SARMIENTO	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO SE ENCUENTRA HABILITADO, DADO QUE EL RUT APORTADO ESTÁ EN TRÁMITE Y, POR TANTO, NO CONSTITUYE UN DOCUMENTO FORMALIZADO. EN CONSECUENCIA, NO ES POSIBLE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE ESTE REQUISITO ADMINISTRATIVO EXIGIDO EN LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. LOS ENLACES Y RECURSOS APORTADOS EN EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” NO PERMITEN ACCEDER Y VERIFICAR LOS SOPORTES RELACIONADOS PARA ACREDITAR LA EXPERIENCIA Y LOS REQUISITOS DEL PERFIL.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
477	48551	LAURA DORADO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE; SIN EMBARGO, LA CARPETA DE CERTIFICACIONES DE EXPERIENCIA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN ELLA PRESENTAN RESTRICCIONES DE ACCESO Y REQUIEREN AUTORIZACIÓN PARA SU CONSULTA. EN CONSECUENCIA, AL NO ENCONTRARSE LA DOCUMENTACIÓN DISPONIBLE PARA SU VERIFICACIÓN CONFORME A LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, LA PROPUESTA SE DETERMINA COMO NO HABILITADA.
478	49247	ANA MARÍA MARTÍNEZ MILA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
479	48479	YILBERT SEBASTIAN ALONSO ÁVILA	NO HABILITADA	LOS SOPORTES APORTADOS POR EL PARTICIPANTE SOLO PERMITEN VERIFICAR EXPERIENCIA ARTÍSTICA CORRESPONDIENTE A LOS AÑOS 2024 Y 2026. LOS DEMÁS SOPORTES NO PERMITEN ESTABLECER LA FECHA O EL PERIODO DE REALIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS, SIN QUE SE ADJUNTE DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA QUE PERMITA VERIFICAR DICHA INFORMACIÓN, PASANDO POR ALTO LO ESTABLECIDO EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA: “SI EL AÑO O LA FECHA NO ES VISIBLE EN EL MATERIAL, DEBERÁ COMPLEMENTARSE CON OTRO SOPORTE QUE PERMITA VERIFICAR LA FECHA O EL PERIODO CORRESPONDIENTE”.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
480	48019	SAMUEL ALONSO PEÑA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA SOPORTES DE EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA COMO EL ENLACE DE VIDEO Y FOTOS EXIGIDOS POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADO PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
481	48279	JULIANA AVELLANEDA AVILA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
482	47956	LAURA VALENTINA JARAMILLO RONDON	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS
483	48532	MÓNICA MARÍA HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ CAMARGO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
484	49076	NICOLÁS GARZÓN ALONSO	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
485	48663	MARIA JOSE CASTILLO LAGOS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
486	48763	DANIEL ARMANDO GARAY VISBAL	NO HABILITADA	EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, EL PARTICIPANTE ADJUNTA CERTIFICACIONES EN LUGAR DEL FORMATO SOLICITADO. LA INVITACIÓN CULTURAL ESTABLECE, EN LA SECCIÓN DOCUMENTOS TÉCNICOS – TODAS LAS CATEGORÍAS: “DILIGENCIA Y ADJUNTA EN FORMATO PDF EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE DISPUESTO PARA ESTA INVITACIÓN CULTURAL”. POR LO ANTERIOR, NO APORTA LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS EN LOS FORMATOS ESTABLECIDOS PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE LA CONVOCATORIA.
487	48040	CHRISTIAN ALEXIS SANCHEZ SEGURA	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
488	48963	OSCAR HERNANDO PADILLA GONZALEZ	NO HABILITADA	LAS CERTIFICACIONES APORTADAS POR EL PARTICIPANTE NO PERMITEN ACREDITAR LOS CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA EXIGIDOS PARA EL PERFIL, DADO QUE LOS SOPORTES PRESENTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LAS FECHAS O LOS PERIODOS DE REALIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS RELACIONADAS. ESTO INCUMPLE LO ESTABLECIDO EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, QUE SEÑALA: “SI EL AÑO O LA FECHA NO ES VISIBLE EN EL MATERIAL, DEBERÁ COMPLEMENTARSE CON OTRO SOPORTE QUE PERMITA VERIFICAR LA FECHA O EL PERIODO CORRESPONDIENTE”.
489	49025	MICHAEL STEVEN PAEZ FARFAN	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
490	48887	JUANITA LEÓN ALDANA	NO HABILITADA	EL REQUISITO: BUSCAMOS ARTISTAS CON FORMACIÓN PROFESIONAL Y/O TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE EN DANZA, QUE ACREDITEN MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE. EN LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA SE ENCONTRÓ QUE EL PERFIL SOLO DEMUESTRA 4 AÑOS, POR LO QUE NO FUE POSIBLE ACREDITAR.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
491	49094	LAURA VALENTINA PINILLA CRUZ	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA, QUE CORRESPONDE A CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, CON TRAYECTORIA EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA. EN LOS CERTIFICADOS APORTADOS ÚNICAMENTE SE CERTIFICA UNA EXPERIENCIA DE CUATRO (4) AÑOS COMO BAILARÍN/INTERPRETE.
492	48971	ANA PAOLA CORREDOR RODRÍGUEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
493	49150	NICOLL ALEJANDRA LEAL ROJAS	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA, PUNTUALMENTE EL ACCESO AL ENLACE A LA CARPETA DEL MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO; EN EL CASO DE SOPORTES DEL PARTICIPANTE NO SE EVIDENCIA LINK ADJUNTO.
494	49089	KAREN NATALIA ROZO HURTADO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
495	49096	ANA DANIELA VARELA BUSTAMANTE	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
496	48432	KEVIN ALEXIS RODRÍGUEZ LOZANO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA; SIN EMBARGO, LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN EL LINK DE ENLACE DE TRAYECTORIA NO SE ENCUENTRA. EN CONSECUENCIA, AL NO ENCONTRARSE LA DOCUMENTACIÓN DISPONIBLE PARA SU VERIFICACIÓN CONFORME A LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, LA PROPUESTA SE DETERMINA COMO NO HABILITADA.
497	48856	CINDY LORENA MORA RUIZ	HABILITADA	HABILITADO "LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
498	48007	LAURA VANESSA QUIJANO YEPES	NO HABILITADA	"LA PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. LA PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA DE CINCO (5) AÑOS EXIGIDA PARA EL PERFIL T08 · ""ACTRIZ-INTÉRPRETE ACTRIZ CON FORMACIÓN Y/O TRAYECTORIA EN ARTES ESCÉNICAS, CON MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA COMPROBABLE O MÁS, PARA INTERPRETAR UN PERSONAJE PRINCIPAL DENTRO DEL ESPECTÁCULO. SE REQUIERE ALTA CAPACIDAD DE JUEGO ESCÉNICO, PRESENCIA FÍSICA Y VOCAL, MANEJO DE CLOWN Y COMEDIA, ASÍ COMO CAPACIDAD PARA INTERACTUAR CON EL PÚBLICO Y DESENVOLVERSE EN ESPACIOS DE GRAN FORMATO LAS PRIMERA 5 PÁGINAS DE SUS CERTIFICACIONES SON DE FOTOS SIN NINGÚN SOPORTE QUE INDIQUE LA FECHA DE REALIZACIÓN, LOS DEMÁS SOPORTES NO SUMAN LA TRAYECTORIA MÍNIMA SOLICITADA PARA EL PERFIL QUE SE POSTULA. LA POSTULACIÓN NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL.
499	49004	MARIA ALEJANDRA SUAREZ MANRIQUE	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA, QUE CORRESPONDE A CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA COMPROBABLE COMO BAILARINA INTÉRPRETE, CON TRAYECTORIA EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA. EN LA DOCUMENTACIÓN APORTADA ÚNICAMENTE SE EVIDENCIA PARTICIPACIÓN EN LOS AÑOS 2019, 2025 Y 2026, LO CUAL CORRESPONDE A TRES (3) AÑOS DENTRO DEL PERIODO 2016–2026, IMPIDIENDO VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL REQUISITO ESTABLECIDO EN LA CONVOCATORIA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
500	48394	ALEJANDRA OVALLE ROA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
501	48533	LADY ESMERALDA SOTELO OCAMPO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
502	48498	JESUS ANDRES PLAZA NARVAEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
503	48267	WILLIAM FERNEY CABEZAS BRICEÑO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
504	48500	TIFFANY ALEXANDRA PARDO TORRES	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
505	47948	SERGIO IVAN PULIDO VALBUENA	NO HABILITADA	EL ASPIRANTE ADJUNTA UNA HOJA DE VIDA EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, EN LUGAR DEL FORMATO ESTABLECIDO PARA LA INVITACIÓN CULTURAL. POR LO TANTO, NO APORTA EL DOCUMENTO SOLICITADO EN LOS TÉRMINOS REQUERIDOS, LO QUE IMPIDE VERIFICAR LA INFORMACIÓN CONFORME AL INSTRUMENTO DISPUESTO POR LA CONVOCATORIA. AL RESPECTO, EN LA SECCIÓN DOCUMENTOS TÉCNICOS – TODAS LAS CATEGORÍAS, LA INVITACIÓN CULTURAL ESTABLECE: “DILIGENCIA Y ADJUNTA EN FORMATO PDF EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE DISPUESTO PARA ESTA INVITACIÓN CULTURAL”.
506	48514	MARÍA ALEJANDRA ARIAS SÁNCHEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
507	48768	ANGIE KATHERINE RONCANCIO BOHORQUEZ	NO HABILITADA	NO SE PUEDE VERIFICAR EL RUT PUES EL DOCUMENTO PIDE CONTRASEÑA
508	49040	FRANCY NATALI DOTOR FORERO	HABILITADA	CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
509	49210	MARIA FERNANDA ROBAYO MARIÑO	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. LA PARTICIPANTE RELACIONA EN EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” DIFERENTES EXPERIENCIAS PARA ACREDITAR SU TRAYECTORIA Y EL CUMPLIMIENTO DEL PERFIL D01 – BAILARÍN/A INTÉRPRETE, E IDENTIFICA LAS PÁGINAS CORRESPONDIENTES A SUS RESPECTIVOS SOPORTES; EL ENLACE AL ARCHIVO PDF DE SOPORTES REQUERIDO SE ENCUENTRA VACÍO. EN CONSECUENCIA, NO ES POSIBLE ACCEDER Y VERIFICAR LAS EXPERIENCIAS Y DEMÁS REQUISITOS DEL PERFIL A PARTIR DE LOS SOPORTES RELACIONADOS. SI BIEN APORTÓ EL ENLACE CORRESPONDIENTE AL NUMERAL 3 “MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO”, ESTE MATERIAL NO SUSTITUYE LOS SOPORTES DE EXPERIENCIA EXIGIDOS PARA ACREDITAR EL CUMPLIMIENTO DEL PERFIL.
510	48840	MARIA CAMILA SALAMANCA QUINTERO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
511	48307	SARA SOFÍA LEAL LEÓN	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
512	48790	BRANDON ESTIVEN ZAMBRANO BARRETO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS TÉCNICOS (LINKS DE SOPORTES Y FOTOGRAFÍAS) QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA.
513	48848	ZAIRA MORA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
514	48357	NATALIA GARZÓN VERA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
515	48975	NAD SARMIENTO PINTO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
516	48915	WUILLIAM ROJAS	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS TÉCNICOS (LINKS DE SOPORTES Y FOTOGRAFÍAS) QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA.
517	48569	EIMY NICOLLE TRUJILLO SARMIENTO	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
518	48736	PAULA ANDREA LINARES OCAMPO	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
519	48286	FREY DAVID GONZALEZ FERIA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO CUENTA CON LOS AÑOS MÍNIMOS DE TRAYECTORIA SOLICITADOS EN EL PERFIL D01 - BAILARÍN/A INTÉRPRETE ARTISTAS CON FORMACIÓN PROFESIONAL Y/O TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE EN DANZA, QUE ACREDITEN MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
520	48263	CRISTIAN DAVID BUSTOS DIAZ	NO HABILITADA	NO FUE POSIBLE VERIFICAR LOS AÑOS O PERIODOS DE REALIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS RELACIONADAS EN LOS SOPORTES N.° 2, 3, 4, 5 Y 10, DEBIDO A QUE LA INFORMACIÓN TEMPORAL NO ES VERIFICABLE EN EL MATERIAL APORTADO NI SE ADJUNTAN SOPORTES COMPLEMENTARIOS QUE PERMITAN ACREDITARLA. EN CONSECUENCIA, DICHOS SOPORTES NO PERMITEN ACREDITAR LOS PERIODOS DE EXPERIENCIA REQUERIDOS. RESPECTO DEL SOPORTE N.° 8, LA INFORMACIÓN APORTADA NO PERMITE VERIFICAR DE MANERA SUFICIENTE EL AÑO DE REALIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA. EL SOPORTE N.° 11 CORRESPONDE A FORMACIÓN PROFESIONAL Y NO ACREDITA, POR SÍ MISMO, EXPERIENCIA ARTÍSTICA PROFESIONAL.
521	48365	ARYANA LIZETH CASAS VALERO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
522	48806	NICOLÁS JIMÉNEZ CHAPARRO	HABILITADA	"LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
523	48616	MONICA ALEXANDRA LAGUNA MENDEZ	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA
524	48473	KENNY ALBERTO VALDERRAMA GUARNIZO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ADJUNTA UN RUT EN ESTADO DE BORRADOR, QUE NO CORRESPONDE AL DOCUMENTO DEFINITIVO SOLICITADO, POR LO QUE NO ES POSIBLE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL REQUISITO DOCUMENTAL. EL PARTICIPANTE SE POSTULA A TRES PERFILES ARTÍSTICOS DIFERENTES, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN EL NUMERAL DE VERIFICACIÓN DOCUMENTAL DE LA INVITACIÓN CULTURAL: “CADA PARTICIPANTE PODRÁ POSTULARSE A UN (1) ÚNICO PERFIL ARTÍSTICO DENTRO DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. EN CONSECUENCIA, NO SE PERMITIRÁ LA POSTULACIÓN SIMULTÁNEA A DOS (2) O MÁS PERFILES, INDEPENDIENTEMENTE DE QUE ESTOS PERTENEZCAN A LA MISMA O A DIFERENTES ÁREAS ARTÍSTICAS O SEAN REQUERIDOS PARA DISTINTOS ESCENARIOS”.
525	48693	YESENIA GARZÓN GARZÓN	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
526	48909	SARA SOFIA PAEZ JIMENEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
527	49065	ANGELICA MARIA CORREDOR LOPEZ	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS.
528	49188	JOXIMAR HINESTROZA PEREA	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
529	48089	JOELA MARTINEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
530	47921	MARGARITA NARANJO ORTIZ	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DISPUESTO PARA LA INVITACIÓN CULTURAL; EN SU LUGAR APORTA UNA HOJA DE VIDA. ADICIONALMENTE, NO APORTA SOPORTES ORGANIZADOS Y VERIFICABLES QUE PERMITAN ACREDITAR LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL. LOS MATERIALES APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR DE MANERA SUFICIENTE LA TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA REQUERIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
531	49086	MARIA GABRIELA JAIMES MANTILLA	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA. NO SE TUVO ACCESO A LA CARPETA DIGITAL CON LAS FOTOGRAFÍAS Y EL VIDEO, LO CUAL IMPIDIÓ VERIFICAR LA INFORMACIÓN REQUERIDA.
532	48953	LAURA CAMILA CARDENAS SOLANO	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO APORTÓ EL ENLACE AL ARCHIVO PDF DE SOPORTES REQUERIDO EN EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE”, Y TAMPOCO IDENTIFICÓ LAS PÁGINAS CORRESPONDIENTES A LOS SOPORTES DE LAS EXPERIENCIAS RELACIONADAS EN LA TABLA. EN CONSECUENCIA, NO ES POSIBLE VERIFICAR LAS EXPERIENCIAS DECLARADAS NI ACREDITAR A PARTIR DE SUS RESPECTIVOS SOPORTES EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL. ADICIONALMENTE, LA INFORMACIÓN CONSIGNADA EN EL FORMATO NO PERMITE ACREDITAR EXPERIENCIA COMPROBABLE EN TRABAJO AÉREO CON ARNÉS, REQUISITO ESPECÍFICO ESTABLECIDO PARA EL PERFIL C01 – AEREALISTAS. EL PARTICIPANTE ALLEGA EL DOCUMENTO RUT QUE NO ES LEGIBLE (TIENE CONTRASEÑA), EN ESTE SENTIDO, DE ACUERDO A LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO.
533	48861	ERIKA NAYELY MORENO DÍAZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
534	47910	TOMAS CALDERON	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, EL ENLACE SUMINISTRADO CONDUCE A UN DOCUMENTO QUE CERTIFICA ESTUDIOS REALIZADOS POR EL PARTICIPANTE, ESTE DOCUMENTO NO INCLUYE LINKS DE FOTOS NI VIDEOS ESTA POSTULACIÓN NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL.
535	49206	LORENA MORALES HUERTAS	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
536	48983	ANGELA MARÍA CASTRO CASASFRANCO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
537	49251	MANUEL JULIÁN ESCOBAR DÍAZ	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
538	49097	MANUEL ARTURO ABRIL MORA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE SOLO ACREDITA CUATRO (4) AÑOS COMO INTÉRPRETE (2023, 2024, 2025 Y 2026) DE LOS CINCO (5) EXIGIDOS. EL SOPORTE DE 2022 Y LOS DEMÁS CERTIFICADOS DE TALLERES ACREDITAN ÚNICAMENTE FORMACIÓN O ASISTENCIA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
539	49032	SHELOMITH ELL SHALEM MARÍN DELGADO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
540	48872	DANIELA RAMIREZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS TÉCNICOS (LINKS DE VIDEO Y FOTOGRAFÍAS) QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA.
541	48868	SAMIR ESTEBAN OCORO ARIZA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
542	49241	LAURA SOFÍA MORA ESPITIA	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” FUE APORTADO EN UN FORMATO QUE NO PERMITE ACCEDER DIRECTAMENTE AL ENLACE INCLUIDO PARA LA CONSULTA DEL MATERIAL REQUERIDO. CON EL FIN DE REALIZAR LA VERIFICACIÓN, SE TRANSCRIBIÓ Y COPIÓ TEXTUALMENTE EN EL NAVEGADOR LA DIRECCIÓN QUE APARECE EN LA IMAGEN; SIN EMBARGO, ESTA NO DIRIGE A UNA CARPETA O RECURSO DISPONIBLE QUE PERMITA ACCEDER Y VERIFICAR EL MATERIAL APORTADO, TAL COMO CONSTA EN EL PANTALLAZO ADJUNTO COMO EVIDENCIA. EN CONSECUENCIA, NO FUE POSIBLE ACCEDER AL CONTENIDO REQUERIDO PARA LA VERIFICACIÓN DE LA POSTULACIÓN.
543	48716	JULIANA PARRA MUÑOZ	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
544	48835	SANTIAGO DURANGO BEDOYA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
545	49048	VALENTINA LÓPEZ SARMIENTO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
546	49158	ANA SOFIA JIMENEZ ARISMENDI	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
547	47922	LAURA SOFÍA MARTÍNEZ MANCERA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS
548	48390	GABRIELA MARTÍNEZ MUÑOZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ADJUNTA UN .ZIP PARA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, SIN EMBARGO NINGUNO DE LOS LINKS ADJUNTOS ABRE CORRECTAMENTE, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
549	48984	DIEGO ALEJANDRO MOLANO BARRAGAN	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
550	48388	JUANITA DIAZ VELOZA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
551	49138	MARIA ANDREA RODRIGUEZ	NO HABILITADA	LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. LA PARTICIPANTE NO CUMPLE CON EL TIEMPO MINIMO DE EXPERIENCIA REQUERIDO PARA EL PERFIL DE (6) AÑOS, APORTA (4) AÑOS DE EXPERIENCIA COMO CANTANTE.
552	48475	MARÍA FERNANDA MENA OBANDO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
553	48648	XIMENA ISABEL FLÓREZ CAJIAO	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, APORTÓ UN DOCUMENTO QUE NO CORRESPONDE AL FORMATO EXIGIDO.
554	48553	NICOLÁS STEVENS PERDOMO CUESTA	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
555	48247	SOFIA JURADO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
556	48761	ANA GABRIELA HERNANDEZ HERNANDEZ	NO HABILITADA	LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN ESTABLECEN QUE SE DEBE APORTAR COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT) VIGENTE Y DEBIDAMENTE EXPEDIDO. AL REVISAR LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA, SE EVIDENCIA QUE EL DOCUMENTO APORTADO NO CORRESPONDE CON LO SOLICITADO PARA ESTE REQUISITO. POR LO ANTERIOR, EL PARTICIPANTE QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO
557	48386	MARÍA JOSE DE LA PUENTE	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
558	48387	JHOAN FELIPE CARVAJAL MUÑOZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
559	48069	SARA YULIETH MORENO GALINDO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERA OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDO A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
560	48813	LINA ROJAS	HABILITADA	HABILITADO "LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
561	48738	DANA MARIA RODRIGUEZ CORTÉS	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
562	48804	LINA FERNANDA RAMIREZ MAHECHA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
563	48816	MANUELA VARGAS FLOR	NO HABILITADA	EL POSTULANTE NO INCLUYE EL ENLACE AL ARCHIVO DE SOPORTES POR LO TANTO NO SE PUEDE VERIFICAR LA TRAYECTORIA. TAMPOCO APARECE LA CARPETA CON FOTOGRAFÍAS, SOLAMENTE EL VIDEO
564	48579	LEONARDO GAONA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
565	47889	DAYANNA SÁNCHEZ BAQUERO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
566	49252	JULIANA ANDREA BERDUGO CRUZ	NO HABILITADA	LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. LA PARTICIPANTE NO ADJUNTA UN DOCUMENTO ADMINISTRATIVO SOLICITADO CERTIFICADO UNICO DE AGENTES - SOY CULTURA
567	48904	DAILY PALMA ROJAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
568	48082	LUIS ALEJANDRO MARTINEZ DURAN	NO HABILITADA	EL ARCHIVO DE RUT NO ES DE LIBRE ACCESO, YA QUE REQUIERE CONTRASEÑA. EN CONSECUENCIA, AL NO ENCONTRARSE LA DOCUMENTACIÓN DISPONIBLE PARA SU VERIFICACIÓN CONFORME A LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, LA PROPUESTA SE DETERMINA COMO NO HABILITADA.
569	48784	JEYSON NAYID GARCIA GOMEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
570	48300	PABLO DAMIANO PIMENTEL ESCOBAR	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
571	48384	ANGELA PICO	NO HABILITADA	LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. LA PARTICIPANTE NO CUMPLE CON EL TIEMPO MINIMO DE EXPERIENCIA REQUERIDO PARA EL PERFIL DE (6) AÑOS, APORTA (2) AÑOS DE EXPERIENCIA COMO CANTANTE.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
572	49212	SALOMÓN ACERO RODRÍGUEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, ADICIONALMENTE NO APORTÓ UN CERTIFICADO OFICIAL DE RESIDENCIA VÁLIDO NI LA DECLARACIÓN JURAMENTADA DEL MODELO 2026 DEBIDAMENTE DILIGENCIADA Y FIRMADA RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
573	48923	LAURA GARZON	NO HABILITADA	"LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA. NO ES POSIBLE VERIFICAR DEL FORMATO DE TRAYECTORIA EL PUNTO 3. EVIDENCIA AUDIOVISUAL Y FOTOGRAFIA. CUMPLE CON LAS EXPERIENCIAS PERO NO ADJUNTA EL MISMO FORMATO Y NO FUE POSIBLE VER EL VIDEO DE CANTO JUNTO A LAS FOTOGRAFIAS SOLICITADAS

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
574	48452	VIVIANA MARCELA VARGAS MARTÍNEZ	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE ADJUNTA HOJA DE VIDA CON SOPORTES EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, EN LUGAR DE DILIGENCIAR Y ADJUNTAR EL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL. AL RESPECTO, LA CONVOCATORIA SEÑALA EN LA SECCIÓN DOCUMENTOS TÉCNICOS – TODAS LAS CATEGORÍAS: “DILIGENCIA Y ADJUNTA EN FORMATO PDF EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE DISPUESTO PARA ESTA INVITACIÓN CULTURAL”. “EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE SE PRESENTA INCOMPLETO O NO CONTIENE LA INFORMACIÓN NECESARIA PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN O DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL”. LA PARTICIPANTE NO ADJUNTA ENLACE PARA VERIFICAR FOTOGRAFÍAS Y MATERIAL AUDIOVISUAL.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
575	49239	DAISSY JINETH ORJUELA BAUTISTA	NO HABILITADA	EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE SE PRESENTA INCOMPLETO O NO CONTIENE LA INFORMACIÓN NECESARIA PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN O DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL. LA PARTICIPANTE RELACIONA EXPERIENCIAS EN EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE”; SIN EMBARGO, NO APORTA EL ENLACE AL ARCHIVO PDF DE SOPORTES REQUERIDO PARA VERIFICAR LAS EXPERIENCIAS Y CARACTERÍSTICAS DEL PERFIL DECLARADAS. ADICIONALMENTE, EL CAMPO “ENLACE A LA CARPETA” DEL NUMERAL 3 “MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO” SE ENCUENTRA SIN DILIGENCIAR, POR LO QUE NO SE APORTÓ UN MEDIO DE ACCESO QUE PERMITA VERIFICAR EL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA Y LAS DOS FOTOGRAFÍAS REQUERIDAS.
576	48719	GABRIEL OSORIO TAMAYO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, APORTÓ ÚNICAMENTE SU HOJA DE VIDA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
577	49133	MARIA JOSÉ BLANCO CENTENO	NO HABILITADA	LAS CERTIFICACIONES APORTADAS POR LA PARTICIPANTE NO PERMITEN VERIFICAR LOS AÑOS DE REALIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS RELACIONADAS, POR LO QUE NO ES POSIBLE ESTABLECER SI ACREDITA EL TIEMPO DE TRAYECTORIA EXIGIDO PARA EL PERFIL. ESTO INCUMPLE LO ESTABLECIDO EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, QUE SEÑALA: “SI EL AÑO O LA FECHA NO ES VISIBLE EN EL MATERIAL, DEBERÁ COMPLEMENTARSE CON OTRO SOPORTE QUE PERMITA VERIFICAR LA FECHA O EL PERIODO CORRESPONDIENTE”. EL ENLACE SUMINISTRADO POR LA PARTICIPANTE PARA ACCEDER A LA CARPETA DE MATERIAL AUDIOVISUAL CONTIENE ÚNICAMENTE EL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA Y NO INCLUYE LAS DOS FOTOGRAFÍAS SOLICITADAS, LO QUE IMPIDE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO COMPLETO DE ESTE REQUISITO. ESTO INCUMPLE EL APARTADO 3. MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO DEL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, QUE ESTABLECE: “2. FOTOGRAFÍAS: DOS (2) FOTOGRAFÍAS RECIENTES EN ALTA RESOLUCIÓN Y FORMATO JPEG: UNA (1) FOTOGRAFÍA DE CUERPO ENTERO; UNA (1) FOTOGRAFÍA DE ROSTRO. LOS ARCHIVOS DEBERÁN ESTAR IDENTIFICADOS CON EL NOMBRE DEL PARTICIPANTE”.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
578	49153	ISABELLA GARCIA MONTES	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE; SIN EMBARGO, LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN EL LINK DE ENLACE DE TRAYECTORIA NO FUNCIONAN Y NO ESTAN EN ACCESO LIBRE. EN CONSECUENCIA, AL NO ENCONTRARSE LA DOCUMENTACIÓN DISPONIBLE PARA SU VERIFICACIÓN CONFORME A LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, LA PROPUESTA SE DETERMINA COMO NO HABILITADA.
579	48961	NELSON ENRIQUE MENDOZA VARGAS	NO HABILITADA	NO SE APORTARON LOS SOPORTES DE EXPERIENCIA EXIGIDOS EN EL NUMERAL 2.3 DEL FORMATO DE TRAYECTORIA. EL CAMPO DEL ENLACE AL PDF DE SOPORTES ESTÁ VACÍO Y LA TABLA SOLO MENCIONA NOMBRES DE ARCHIVOS, SIN ACCESO A ELLOS. EN CONSECUENCIA, NO FUE POSIBLE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL PERFIL.
580	49246	ANA MARIA CASALLAS JOYA	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ACREDITA CINCO (5) AÑOS DIFERENTES DE EXPERIENCIA COMO BAILARÍN INTÉRPRETE EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA. NO PRESENTA DOCUMENTO PDF DE LOS SOPORTES RELACIONADOS EN LA TABLA DE EXPERIENCIAS Y SOPORTES PARA ACREDITAR EL PERFIL ARTÍSTICO Y SÓLO RELACIONA UN SOPORTE AUDIOVISUAL DE UN AÑO DE EXPERIENCIA.
581	48251	MARÍA LUCÍA ESCOBAR	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
582	49250	JOHN NARANJO	NO HABILITADA	DURANTE LA VERIFICACIÓN, EL ENLACE APORTADO PARA CONSULTAR EL PDF DE SOPORTES DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA Y LA CARPETA DE MATERIAL AUDIOVISUAL REQUIRIÓ AUTORIZACIÓN DE ACCESO, POR LO QUE NO FUE POSIBLE CONSULTAR LOS DOCUMENTOS Y VERIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA. EN CONSECUENCIA, LOS SOPORTES OBLIGATORIOS NO PUDIERON SER VERIFICADOS Y NO SE ACREDITÓ EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS PARA EL PERFIL, CONFORME A LAS REGLAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL.
583	48766	MELISSA CORREDOR	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
584	48545	LAURA LORENA MERCHAN CABRA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
585	48857	SALMA JULIANA CHAVES MORA	NO HABILITADA	LOS ENLACES A LA CARPETA GENERAL Y AL ARCHIVO DE SOPORTE PIDEN ACCESO POR LO QUE NO SE PUEDE HACER LA VERIFICACIÓN DE ESTOS DOCUMENTOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
586	48470	GONZALO IVAN CRUZ RODRIGUEZ	NO HABILITADA	DURANTE LA VERIFICACIÓN, EL ENLACE APORTADO PARA CONSULTAR LOS SOPORTES DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA REQUIRIÓ AUTORIZACIÓN DE ACCESO, POR LO QUE NO FUE POSIBLE CONSULTAR LOS DOCUMENTOS. EN CONSECUENCIA, LOS SOPORTES OBLIGATORIOS NO PUDIERON SER VERIFICADOS Y NO SE ACREDITÓ EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE EXPERIENCIA ESTABLECIDOS PARA EL PERFIL, CONFORME A LAS REGLAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL.
587	48555	JULIANA HERRERA JIMÉNEZ	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
588	49099	YULIETH KATHERINE ORJUELA CARDOZO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
589	48809	JAVIER ALBERTO PINTO DAZA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
590	48197	DIANA SALAS	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ADJUNTA RUT VALIDO. LOS SOPORTES DE EXPERIENCIA DAN CUENTA DE CUATRO (4) AÑOS DE EXPERIENCIA. LA INVITACIÓN CULTURAL ESTABLECE: “PROFESIONAL Y/O TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE EN DANZA, QUE ACREDITEN MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE”, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA COMO NO HABILITADO PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
591	48177	ANA MARÍA LEÓN RESTREPO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN ESTABLECIDAS EN LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE ENCUENTRA HABILITADA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ EVALUADA DE CONFORMIDAD CON LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS
592	49047	LAURA GABRIELA MORALES OVIEDO	NO HABILITADA	LAS CERTIFICACIONES APORTADAS POR EL PARTICIPANTE NO PERMITEN ACREDITAR LOS CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA EXIGIDOS PARA EL PERFIL, DADO QUE LOS SOPORTES PRESENTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LAS FECHAS O LOS PERIODOS DE REALIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS RELACIONADAS. ESTO INCUMPLE LO ESTABLECIDO EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, QUE SEÑALA: “SI EL AÑO O LA FECHA NO ES VISIBLE EN EL MATERIAL, DEBERÁ COMPLEMENTARSE CON OTRO SOPORTE QUE PERMITA VERIFICAR LA FECHA O EL PERIODO CORRESPONDIENTE”.
593	48973	SEBASTIÁN ZÁRATE CHAPARRO	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
594	48981	JESSICA ALEJANDRA MONSALVE GOMEZ	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS
595	48729	OSCAR ROJAS GONZÁLEZ	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
596	48947	DANNA SOFÍA RUBIANO TORRES	HABILITADA	CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
597	48172	DEYVY YUSEPT QUINTERO RINCÓN	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
598	48970	GABRIELA MONTAÑA RONCANCIO	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA, QUE CORRESPONDE A CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, CON TRAYECTORIA EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA. EN LA DOCUMENTACIÓN APORTADA ÚNICAMENTE SE EVIDENCIA UNA EXPERIENCIA DE DOS (2) AÑOS, LO CUAL IMPIDE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL REQUISITO ESTABLECIDO.
599	48437	CAROLINA SALAMANCA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
600	48442	DAVID ESTEBAN VIDAL PARRADO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, ADICIONALMENTE NO SE ENCUENTRAN LOS LINKS DE EL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA Y LAS 2 FOTOGRAFÍAS , RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
601	48218	DAVID TORRES	NO HABILITADA	VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN; NO SE APORTARON EL REGISTRO AUDIOVISUAL (VIDEO) NI EL REGISTRO FOTOGRÁFICO SOLICITADOS. 2. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTARON SOPORTES VERIFICABLES (CERTIFICACIONES U OTROS DOCUMENTOS) QUE ACREDITEN LA TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA EXIGIDAS PARA EL PERFIL. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
602	49244	DIANA MARCELA MENESES GONZÁLEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
603	48200	HILSER SANTIAGO ORTEGÓN MORALES	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. EL PERFIL PIDE 6 AÑOS MINIMO DE TRAYECTORIA COMPROBABLE, LA PARTICIPANTE ACREDITA 5 AÑOS DE TRAYECTORIA.
604	48818	YESSICA CAICEDO	NO HABILITADA	"LA PROPUESTA EXIGE 6 AÑOS DE EXPERIENCIA COMPROBABLES. LA PAGINA 1-3 QUE CORRESPONDE A EXPERIENCIA DE 2020, MUESTRA EXPERIENCIA DEL 2012 LA PÁGINA 4 QUE CORRESPONDE A EXPERIENCIA DEL 2021 MUESTRA EXPERIENCIA DEL 2016 LA PÁGINA 7 QUE CORRESPONDE A EXPERIENCIA DEL 2022 MUESTRA EXPERIENCIA DEL 2018 LA PÁGINA 8 QUE CORRESPONDE A EXPERIENCIA DEL 2023 MUESTRA EXPERIENCIA DEL 2018 LAS PÁGINAS 9 A 11 QUE CORRESPONDEN A EXPERIENCIA DEL 2024 NO SON EVIDENTES QUE SE HAYA TRABAJADO AHÍ, NO HAY CERTIFICACIÓN POR PARTE DE LA COMPAÑÍA, SOLO MUESTRA FOTOS DE ELLA CON UNAS FECHAS, POR LO QUE NO ES POSIBLE VERIFICAR EL FORMATO DE TRAYECTORIA
605	48196	JAIME ALBERTO GIRALDO CHAVES	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
606	48836	ALISON TATIANA GÓMEZ PORRAS	NO HABILITADA	LA POSTULANTE NO ACREDITA EL CUMPLIMIENTO INTEGRAL DEL PERFIL T04 – ACTOR/ACTRIZ – MÚSICO/A, CORRESPONDIENTE A UN (1) CUPO EN LA PLAZA SANTAMARÍA, DADO QUE LAS CERTIFICACIONES, LOS VIDEOS Y LAS FOTOGRAFÍAS APORTADOS EVIDENCIAN EXPERIENCIA EN ACTUACIÓN, PERO NO PERMITEN VERIFICAR EL DOMINIO INTERPRETATIVO DE UN INSTRUMENTO DE VIENTO. AL RESPECTO, EL PERFIL ESTABLECE: “ACTOR O ACTRIZ CON FORMACIÓN PROFESIONAL Y TRAYECTORIA ARTÍSTICA CON DOMINIO INTERPRETATIVO DE UN INSTRUMENTO DE VIENTO CON EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE MÍNIMO DE TRES (3) AÑOS. SE REQUIERE UN INTÉRPRETE CAPAZ DE INTEGRAR LA ACTUACIÓN, LA INTERPRETACIÓN MUSICAL DE VIENTO Y LA CONSTRUCCIÓN DE PERSONAJES DENTRO DEL DESARROLLO ESCÉNICO DEL ESPECTÁCULO”. POR LO ANTERIOR, LOS SOPORTES PRESENTADOS NO PERMITEN VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL REQUISITO ESPECÍFICO DE INTERPRETACIÓN MUSICAL DE UN INSTRUMENTO DE VIENTO.
607	48333	JEFFERSON ORLANDO PINILLA LEÓN	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
608	48229	ALEXANDER RODRÍGUEZ	NO HABILITADA	EL POSTULANTE ADJUNTA RUT Y CERTIFICADO DE RESIDENCIA DE SOACHA, MUNICIPIO QUE NO PERTENECE A BOGOTÁ D. C., INCUMPLIENDO EL REQUISITO DE LA CONVOCATORIA QUE ESTABLECE QUE LOS PARTICIPANTES DEBEN RESIDIR EN BOGOTÁ D. C.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
609	48830	JAYVER LEONARDO LUQUE REYES	NO HABILITADA	NO SE PUEDE VERIFICAR EL RUT POR QUE PIDE CONTRASEÑA
610	48549	LAURA DANIELA CASTELLANOS ZUÑIGA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
611	48458	MARIANA LOZANO	NO HABILITADA	LOS SOPORTES APORTADOS POR EL PARTICIPANTE NO PERMITEN ACREDITAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS ESPECÍFICOS DEL PERFIL T05 – ACTOR / ACTRIZ DE VOZ Y CLOWN. EN PARTICULAR, LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA NO PERMITE VERIFICAR LA EXPERIENCIA CERTIFICABLE MÍNIMA DE CINCO (5) AÑOS EN ARTES ESCÉNICAS Y TÉCNICA DE CLOWN, NI ACREDITA SUFICIENTEMENTE LA EXPERIENCIA EN CREACIÓN E INTERPRETACIÓN DE PERSONAJES, COMEDIA Y MANEJO DE RECURSOS VOCALES Y MUSICALES INTEGRADOS A LA ESCENA. EL PERFIL ESTABLECE: “ACTORES Y ACTRICES CON FORMACIÓN Y TRAYECTORIA PROFESIONAL EN ARTES ESCÉNICAS, CON CONOCIMIENTO EN TÉCNICA DE CLOWN CON MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA CERTIFICABLE, EXPERIENCIA CONSOLIDADA EN CREACIÓN E INTERPRETACIÓN DE PERSONAJES, COMEDIA Y MANEJO DE RECURSOS VOCALES Y MUSICALES INTEGRADOS A LA ESCENA. SE REQUIERE CAPACIDAD PARA CONSTRUIR PERSONAJES DESDE LA VOZ Y EL CUERPO”. POR LO ANTERIOR, LOS SOPORTES APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO INTEGRAL DEL PERFIL AL CUAL SE POSTULA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
612	48721	CAROL YADIRA GONZÁLEZ CUESTA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
613	48179	CRISTIAN GUTIERREZ	NO HABILITADA	EL DOCUMENTO RUT APORTADO NO PERMITE SU CONSULTA DEBIDO A QUE SOLICITA CONTRASEÑA. ADICIONALMENTE, EL ENLACE APORTADO PARA CONSULTAR EL ARCHIVO PDF DE SOPORTES NO PERMITE ACCEDER AL DOCUMENTO CORRESPONDIENTE Y EL ENLACE DE LA CARPETA DE SOPORTES TAMPOCO PERMITE ACCEDER AL CONTENIDO REQUERIDO. ESTAS RESTRICCIONES IMPIDEN VERIFICAR LA DOCUMENTACIÓN Y LOS SOPORTES APORTADOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
614	49124	JAVIER LEANDRO PENAGOS DUARTE	NO HABILITADA	EL POSTULANTE PRESENTA INCONSISTENCIAS EN LA DOCUMENTACIÓN Y EN LA INFORMACIÓN RELACIONADA CON SU TRAYECTORIA ARTÍSTICA, QUE IMPIDEN VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. EL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT) APORTADO ESTÁ PROTEGIDO CON CONTRASEÑA, LO QUE IMPIDE ACCEDER AL DOCUMENTO Y VERIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA. EL CÓDIGO Y EL NOMBRE DEL PERFIL REGISTRADOS EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA NO CORRESPONDEN AL PERFIL AL QUE ASPIRA. LA DESCRIPCIÓN DE SU TRAYECTORIA ARTÍSTICA Y LA CORRESPONDENCIA DE ESTA CON EL PERFIL NO SE AJUSTAN A LO SOLICITADO EN LA CONVOCATORIA. NO APORTA EL ENLACE AL ARCHIVO PDF CONSOLIDADO CON LOS SOPORTES QUE PERMITAN VERIFICAR LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA RELACIONADA.
615	48346	JUAN ESTEBAN CORONADO CORTÉS	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE SE INSCRIBIÓ A LA CATEGORÍA EQUIVOCADA. EL PARTICIPANTE SE INSCRIBIÓ EN LA PLATAFORMA AL PERFIL C01 – AEREALISTAS; SIN EMBARGO, EN EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” IDENTIFICÓ EXPRESAMENTE SU POSTULACIÓN AL PERFIL C05 – MALABARISTA / MONOCICLISTA, Y LA TRAYECTORIA, EXPERIENCIA Y SOPORTES APORTADOS CORRESPONDEN A SU PRÁCTICA COMO MALABARISTA ESPECIALIZADO EN DIÁBOLO.
616	48628	ANA SOFÍA LÓPEZ VIVANCO	NO HABILITADA	EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA NO HAY ARCHIVO DE SOPORTE. EL ENLACE A LA CARPETA SOLO ABRE UNA FOTO NO SE PUEDE VERIFICAR LA EXPERIENCIA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
617	48695	CAMILA RINCON GOMEZ	NO HABILITADA	NO CUMPLE CON LA CANTIDAD DE AÑOS REQUERIDA EN EL PERFIL, SOLO ADJUNTA EXPERIENCIA DE 3 AÑOS (2024, 2025 Y 2026)
618	48699	ARACELY PUENTES	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, APORTÓ UN DOCUMENTO QUE NO CORRESPONDE AL FORMATO EXIGIDO.
619	48891	GERMAN OSORIO RODRIGUEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
620	48901	DAVID VALENCIA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
621	48725	JUAN DAVID CAMACHO VELASQUEZ	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
622	48482	DANIEL MONTOYA TABARES	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
623	48775	NICOLÁS SOTELO GARCÍA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
624	48382	MERY HELEN GUZMÁN TORRES	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
625	48167	ANDREA VALENTINA CARDENAS PERILLA	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. LA PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA DE CINCO (5) AÑOS EXIGIDA PARA EL PERFIL T08 · "ACTRIZ-INTÉRPRETE ACTRIZ CON FORMACIÓN Y/O TRAYECTORIA EN ARTES ESCÉNICAS, CON MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA COMPROBABLE O MÁS, PARA INTERPRETAR UN PERSONAJE PRINCIPAL DENTRO DEL ESPECTÁCULO. SE REQUIERE ALTA CAPACIDAD DE JUEGO ESCÉNICO, PRESENCIA FÍSICA Y VOCAL, MANEJO DE CLOWN Y COMEDIA, ASÍ COMO CAPACIDAD PARA INTERACTUAR CON EL PÚBLICO Y DESENVOLVERSE EN ESPACIOS DE GRAN FORMATO." LA POSTULANTE APORTA VIDEOS RELACIONADOS CON SU TRAYECTORIA ARTÍSTICA Y ENLACES A SU PERFIL DE INSTAGRAM. ADICIONALMENTE, EN EL ENLACE DESTINADO A LA REVISIÓN DE FOTOGRAFÍAS Y REGISTRO FOTOGRÁFICO SE ENCUENTRAN ÚNICAMENTE FOTOGRAFÍAS DE LA POSTULANTE, SIN SOPORTES QUE PERMITAN VERIFICAR EXPERIENCIA ARTÍSTICA ADICIONAL. LA POSTULACIÓN NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL.
626	48162	LUISA FERNANDA GARCIA VENTO	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ADJUNTA LOS SOPORTES REQUERIDOS PARA ACREDITAR LA EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA, NI PRESENTA EL ENLACE AL MATERIAL AUDIOVISUAL SOLICITADO (VIDEO Y FOTOGRAFÍAS). EN CONSECUENCIA, NO CUMPLE CON LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS Y QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR A LA ETAPA DE AUDICIONES.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
627	47887	LINA MARCELA BAYONA UMBARILA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL RUT SOLICITADO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, COMO EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADO PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
628	47906	DANIELA ACOSTA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
629	48683	RODRIGO ANTONIO CELIS MORELO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ADJUNTA UN RUT CORRESPONDIENTE A UNA PERSONA JURÍDICA, POR LO QUE EL DOCUMENTO NO CORRESPONDE A LA CONDICIÓN DE PARTICIPACIÓN ESTABLECIDA EN EL APARTADO “¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR? – PERSONA NATURAL” DE LA INVITACIÓN CULTURAL, QUE SEÑALA: “PODRÁN PARTICIPAR PERSONAS NATURALES, MAYORES DE 18 AÑOS Y RESIDENTES EN BOGOTÁ D.C. EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE AL ARCHIVO PDF QUE DEBE CONTENER LAS CERTIFICACIONES Y LOS DEMÁS SOPORTES DE TRAYECTORIA ARTÍSTICA, LO QUE IMPIDE ACCEDER A LA DOCUMENTACIÓN Y VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LA EXPERIENCIA EXIGIDA PARA EL PERFIL. ESTO INCUMPLE LO ESTABLECIDO EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, QUE INDICA: “LOS SOPORTES DEBERÁN CONSOLIDARSE EN UN ÚNICO ARCHIVO PDF” Y QUE “EL ENLACE AL PDF DEBERÁ SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER ACTIVO Y DISPONIBLE HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”. EL ENLACE SUMINISTRADO POR EL PARTICIPANTE PARA ACCEDER A LA CARPETA QUE DEBE CONTENER EL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA Y LAS FOTOGRAFÍAS REDIRIGE A LA PÁGINA DE CAPCUT Y NO A LA CARPETA SOLICITADA, LO QUE IMPIDE ACCEDER AL MATERIAL REQUERIDO Y VERIFICAR SU CUMPLIMIENTO. ESTA SITUACIÓN INCUMPLE LA CONDICIÓN DEL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA QUE ESTABLECE: “LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN ELLA DEBERÁN SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER DISPONIBLES HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
630	48958	JEISON FELIPE RODRÍGUEZ DESCANCE	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
631	47929	WILMAR QUINTERO AYALA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
632	48321	JUAN PABLO ARIAS ARISTIZABAL	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
633	47943	OMER EDUARDO CRESPO LEDEZMA	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LO REQUISITOS
634	48501	JUAN ESTEBAN VENEGAS JIMÉNEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
635	48204	EDISON ANDRES ASPRILLA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO APORTA SOPORTES DE EXPERIENCIAS, .LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. NO CUMPLE CON EL FORMATO DE TRAYECTORIA SOLICITADO, NO CUMPLE CON EL TIEMPO DE EXPERCIENCIA REQUERIDO, NO SE EVIDENCIA EL TIEMPO DE TRAYECTORIA, NI LOS VIDEOS E IMAGENES EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA SOLICITADO.
636	47990	MIGUEL ÁNGEL BARREIRO ALMANZA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
637	48505	CRISTIAN FELIPE PINTO MALAGON	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
638	48506	ANY LIZETH BUSTOS CALDERÓN	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
639	48735	MAIRA CAROLINA LAVERDE PULIDO	NO HABILITADA	"EL ENLACE AL ARCHIVO DE SOPORTES PIDE ACCESO POR LO QUE NO SE PUEDE VERIFICAR EL SOPORTE. EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA SOLO JUSTIFICA 3 AÑOS (2024, 2025 Y 2026), FALTAN 2 AÑOS DE EXPERIENCIA"

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
640	49071	EVELYN JULIETH ROBAYO VILLAMARIN	NO HABILITADA	LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. LA PARTICIPANTE NO CUMPLE CON EL TIEMPO MINIMO DE EXPERIENCIA REQUERIDO PARA EL PERFIL DE (6) AÑOS, APORTA (5) AÑOS DE EXPERIENCIA COMO CANTANTE.
641	48929	KAROL DAYAN SAAVEDRA GUERRERO	NO HABILITADA	LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN ESTABLECEN QUE SE DEBE APORTAR COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT) VIGENTE Y DEBIDAMENTE EXPEDIDO. AL REVISAR LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA, SE EVIDENCIA QUE EL DOCUMENTO APORTADO NO CORRESPONDE CON LO SOLICITADO PARA ESTE REQUISITO. POR LO ANTERIOR, EL PARTICIPANTE QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO
642	47915	NELSON SNEIDER SILVA LIZARAZO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
643	47881	JHONN FREDDY MENDOZA SUSA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
644	47879	DORIAN AUGUSTO ROMERO MOYANO	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, APORTÓ UN DOCUMENTO QUE NO CORRESPONDE AL FORMATO EXIGIDO PARA LA POSTULACIÓN.
645	48691	NIKOLLE TATIANA JOA RAMOS	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
646	49160	LIZETH VIVIANA ZULUAGA ROMERO	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE SOLO ACREDITA DOS (2) AÑOS DE EXPERIENCIA COMO BAILARINA INTÉRPRETE (2016 Y 2022). LOS DEMÁS SOPORTES CORRESPONDEN A FORMACIÓN, DOCENCIA O RECONOCIMIENTOS COLECTIVOS, ADEMÁS DE ESCARAPELAS SIN FECHA Y DOCUMENTOS FUERA DEL RANGO 2016–2026. NO SE CUMPLEN LOS CINCO (5) AÑOS EXIGIDOS.
647	48265	LAURA TRUJILLO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
648	48860	HEIDY CATALINA MURILLO SOLANO	NO HABILITADA	NO SE PUEDE VERIFICAR EL RUT POR QUE PIDE CONTRASEÑA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
649	48330	MARIANA FANDIÑO	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE ADJUNTA HOJA DE VIDA EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, EN LUGAR DE DILIGENCIAR Y ADJUNTAR EL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL. AL RESPECTO, LA CONVOCATORIA SEÑALA EN LA SECCIÓN DOCUMENTOS TÉCNICOS – TODAS LAS CATEGORÍAS: “DILIGENCIA Y ADJUNTA EN FORMATO PDF EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE DISPUESTO PARA ESTA INVITACIÓN CULTURAL”. “EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE SE PRESENTA INCOMPLETO O NO CONTIENE LA INFORMACIÓN NECESARIA PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN O DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL”. LA PARTICIPANTE NO ADJUNTA ENLACE PARA VERIFICAR FOTOGRAFÍAS Y MATERIAL AUDIOVISUAL, NO SE EVIDENCIAN LINK EN LA HOJA DE VIDA ADJUNTA SUMADA AL APARTADO CORRESPONDIENTE AL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA.
650	47941	IVANA MARTÍNEZ CORREAL	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
651	48287	LEIDY STEFANY MARTÍNEZ RAMÍREZ	NO HABILITADA	EL ARCHIVO DE RUT ESTA INCOMPLETO. EN CONSECUENCIA, AL NO ENCONTRARSE LA DOCUMENTACIÓN DISPONIBLE PARA SU VERIFICACIÓN CONFORME A LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, LA PROPUESTA SE DETERMINA COMO NO HABILITADA.
652	48270	JUAN PABLO MOLINA OVALLE	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA EN EL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
653	48723	JULIAN MARCEL RAMIREZ GAVIRIA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
654	48740	PAULA VIVIAM RODRIGUEZ MORENO	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. LAS EVIDENCIAS DEL SOPORTE SON ANTES DEL 2016.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
655	48758	LEÓN FELIPE GUERRERO MORA	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. EL PARTICIPANTE NO DILIGENCIÓ NI APORTÓ EL ENLACE A LA CARPETA CORRESPONDIENTE AL NUMERAL 3 “MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO” DEL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE. EN CONSECUENCIA, NO ES POSIBLE ACCEDER NI VERIFICAR EL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA NI LAS DOS FOTOGRAFÍAS REQUERIDAS.
656	48499	DANIEL ALEJANDRO BOCANEGRA PESCADOR	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
657	48928	JUAN SEBASTIÁN MORENO GALINDO	NO HABILITADA	VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA. 2. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN; NO SE APORTARON EL REGISTRO AUDIOVISUAL (VIDEO) NI EL REGISTRO FOTOGRÁFICO SOLICITADOS. 3. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTARON SOPORTES VERIFICABLES (CERTIFICACIONES U OTROS DOCUMENTOS) QUE ACREDITEN LA TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA EXIGIDAS PARA EL PERFIL. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
658	48942	VALENTINA CRUZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
659	47933	GENESIS MONTALVO CARO	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE ADJUNTA CERTIFICADO DE RESIDENCIA DEL MUNICIPIO DE SOACHA. LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE INVITACIONES CULTURALES ESTABLECEN QUE EL LUGAR DE RESIDENCIA DEBE SER LA CIUDAD BOGOTÁ D.C, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
660	48009	MELISSA CAMACHO CORTES	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
661	48291	CLAUDIA VALENTINA SEVILLA SIERRA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
662	49199	SIMON ANDRES DIAZ HENAO	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
663	48956	LUNA ALEJANDRA FONSECA MACHUCA	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA, QUE CORRESPONDE A CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, CON TRAYECTORIA EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA. EN LA DOCUMENTACIÓN APORTADA ÚNICAMENTE SE EVIDENCIA UNA EXPERIENCIA DE CUATRO (4) AÑOS, LO CUAL IMPIDE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL REQUISITO ESTABLECIDO.
664	47886	DÉVORA PAOLA ROA CORREA	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, ÉL ENLACE SUMINISTRADO CONDUCE A UN FORMATO ZIP QUE INCLUYE DOS ARCHIVOS: EL PRIMERO CON SOPORTES DE TRAYECTORIA Y EL SEGUNDO A LA HOJA DE VIDA DE LA PARTICIPANTE. EL FORMATO ZIP NO INCLUYE FOTOS NI VIDEOS. ESTA POSTULACIÓN NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL.
665	48295	FRANCY NATALIA PINEDA HERRERA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE; SIN EMBARGO, NO ADJUNTA LINK, CARPETA Y NI ARCHIVOS DE SOPORTES DE TRAYECTORIA Y MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO. EN CONSECUENCIA, AL NO ENCONTRARSE LA DOCUMENTACIÓN DISPONIBLE PARA SU VERIFICACIÓN CONFORME A LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, LA PROPUESTA SE DETERMINA COMO NO HABILITADA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
666	49103	LIZETH TATIANA HURTADO CARDONA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
667	48347	VALERIA ROMERO CANO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
668	47951	MARIANA HERNANDEZ	NO HABILITADA	LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL.. L PARTICIPANTE NO CUMPLE CON EL TIEMPO REQUERIDO QUE SON 6 AÑOS PRESENTA INFORMACIÓN DEL 2017, 2022 Y 2023 LO CUAL NO CUBRIRIA LOS 6 AÑOS DE REQUERIMIENTO DE LA APLICACIÓN
669	48400	ALEJANDRO LADRÓN DE GUEVARA ABDALA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
670	48889	VALERIA MARTINEZ BUITRAGO	NO HABILITADA	EL POSTULANTE NO INCLUYE ARCHIVO DE SOPORTES PERO USA LA TABLA DEL FORMATO DE TRAYECTORIA PARA PONER LOS ENLACES, SIN EMBARGO 2 DE LOS 4 ENLACES NO SE PUEDEN ABRIR Y UNO PIDE ACCESO. NO ES POSIBLE HACER LA VERIFICACIÓN DE LA TRAYECTORIA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
671	48607	SAMARHA ALEJANDRA BOHORQUEZ PEREZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
672	49010	FREDY ALEJANDRO PÁEZ GONZÁLEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
673	47964	JULIANA PERDOMO ALDANA	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE ADJUNTA CERTIFICADO DE RESIDENCIA DEL MUNICIPIO DE CAJICÁ. LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE INVITACIONES CULTURALES ESTABLECEN QUE EL LUGAR DE RESIDENCIA DEBE SER LA CIUDAD DE BOGOTÁ D.C. ASÍ MISMO, NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
674	48722	CRISTIAN DAVID ALVAREZ GUIZA	NO HABILITADA	LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN ESTABLECEN QUE SE DEBE APORTAR COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT) VIGENTE Y DEBIDAMENTE EXPEDIDO. AL REVISAR LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA, SE EVIDENCIA QUE EL DOCUMENTO APORTADO NO CORRESPONDE CON LO SOLICITADO PARA ESTE REQUISITO. POR LO ANTERIOR, EL PARTICIPANTE QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
675	47938	MARÍA DANIELA RIVERA FLÓREZ	NO HABILITADA	LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. NO CUMPLE CON EL FORMATO DE TRAYECTORIA SOLICITADO, NO ADJUNTA CERTIFICADOS DE TRAYECTORIA, NI EXPERIENCIA, NO CUMPLE CON EL REGISTRO AUDIOVISUAL Y FOTOGRAFICO QUE SE LE SOLICITO.
676	48726	LUZ JANNETH MELGAREJO FAJARDO	NO HABILITADA	LAS CERTIFICACIONES APORTADAS POR LA PARTICIPANTE NO PERMITEN VERIFICAR DE MANERA SUFICIENTE LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA RELACIONADA, DEBIDO A QUE NO SE IDENTIFICA EL AÑO DE REALIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS ACREDITADAS. ESTO INCUMPLE LO ESTABLECIDO EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, QUE SEÑALA: “SI EL AÑO O LA FECHA NO ES VISIBLE EN EL MATERIAL, DEBE COMPLEMENTARSE CON OTRO SOPORTE QUE PERMITA VERIFICAR LA FECHA O EL PERIODO CORRESPONDIENTE”. LA PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE A LA CARPETA QUE DEBE CONTENER EL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA Y LAS DOS FOTOGRAFÍAS SOLICITADAS, LO QUE IMPIDE ACCEDER AL MATERIAL Y VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE ESTE REQUISITO. ESTO INCUMPLE LA CONDICIÓN DEL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA QUE ESTABLECE: “LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN ELLA DEBERÁN SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER DISPONIBLES HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
677	47892	JOSÉ MANUEL FLÓREZ ALVIAR	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA. SUBIO CORRECTAMENTE EL FORMATO DE TRAYECTORIA, PERO NO FUE POSIBLE EVIDENCIAR EL PUNTO 3. MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRAFICO,NO SE EVIDENCIA FOTOGRAFIAS Y VIDEO SOLICITADO.
678	47888	LIGIA STELLA GUZMÁN HERNÁNDEZ	NO HABILITADA	LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN; NO SE APORTARON EL REGISTRO AUDIOVISUAL (VIDEO) NI EL REGISTRO FOTOGRÁFICO SOLICITADOS. 2. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTARON SOPORTES VERIFICABLES (CERTIFICACIONES U OTROS DOCUMENTOS) QUE ACREDITEN LA TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA EXIGIDAS PARA EL PERFIL. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
679	49253	LEILA GARCÍA	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
680	48335	SARA LUCÍA SARMIENTO RAMIREZ	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, APORTÓ OTRO DOCUMENTO QUE NO CORRESPONDE AL FORMATO EXIGIDO.
681	48574	ANDRES FELIPE RODRIGUEZ CAMARGO	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
682	48250	NIKHOLE CAPRI GOMEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE; SIN EMBARGO, LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN EL LINK DE ENLACE DE TRAYECTORIA NO FUNCIONAN Y MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO NO ESTÁN EN ACCESO LIBRE. EN CONSECUENCIA, AL NO ENCONTRARSE LA DOCUMENTACIÓN DISPONIBLE PARA SU VERIFICACIÓN CONFORME A LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, LA PROPUESTA SE DETERMINA COMO NO HABILITADA.
683	49081	ELKIN DAVID ORTEGA ESTUPIÑAN	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
684	48381	SHARI VARGAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
685	48407	CARLOS ARTURO HERNÁNDEZ CUBILLOS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
686	48292	DANIEL SALAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
687	48873	VALENTINA CONTRERAS HERNÁNDEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
688	48796	JUAN PABLO PATIÑO CARDONA	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
689	47894	DIANA KATHERIN FAGUA ROJAS	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
690	49170	KAREN JOHANNA MESA MORATO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
691	49073	JUNIOR ALEXANDER RODRÍGUEZ GUAMAN	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
692	48349	MARIA CAROLINA CASTELLANOS ASSIS	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA; SIN EMBARGO, LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN EL LINK DE ENLACE DE TRAYECTORIA NO ESTAN EN ACCESO LIBRE. EN CONSECUENCIA, AL NO ENCONTRARSE LA DOCUMENTACIÓN DISPONIBLE PARA SU VERIFICACIÓN CONFORME A LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, LA PROPUESTA SE DETERMINA COMO NO HABILITADA.
693	48546	MARIANA ROMERO GALLO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
694	48202	SOFÍA ALEJANDRA OÑATE GARCIA	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, APORTÓ DOCUMENTO DE HOJA DE VIDA QUE NO CORRESPONDEN AL FORMATO EXIGIDO."" ESTA POSTULACIÓN NO CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS EXIGIDOS EN LA INVITACIÓN CULTURAL.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
695	48998	MIGUEL ANGEL ROMERO MANRIQUE	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERA OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
696	48795	SILVIA LORENA GALINDO VARGAS	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
697	48543	ESTEBAN JOSUE BARRERA MONTENEGRO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
698	48600	MIGUELANGEL SANTANA DÍAZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
699	47966	JAIME ORLANDO CÓRDOBA CÓRDOBA	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, APORTÓ UNA HOJA DE VIDA QUE NO CORRESPONDEN AL FORMATO EXIGIDO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
700	47902	MATEO NIÑO PEÑA	NO HABILITADA	LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA CONDICIÓN DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ D.C. EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA APORTADO SEÑALA EXPRESAMENTE QUE RESIDE EN MADRID, CUNDINAMARCA, INFORMACIÓN QUE ADEMÁS COINCIDE CON LA UBICACIÓN REGISTRADA EN EL RUT. ADICIONALMENTE, EN LUGAR DEL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” EXIGIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, ADJUNTÓ UNA HOJA DE VIDA QUE NO CORRESPONDE AL FORMATO ESTABLECIDO Y, EN CONSECUENCIA, NO CONTIENE LA INFORMACIÓN, RELACIÓN DE SOPORTES NI MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO REQUERIDO PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL PERFIL.
701	48771	ANDRES NIÑO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE EN PDF DOCUMENTOS REQUERIDOS DENTRO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
702	47994	SHARON MICHELLE PARRA CAMACHO	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE ADJUNTA ÚNICAMENTE UNA CARA DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD, POR LO QUE NO APORTA COPIA LEGIBLE DEL DOCUMENTO POR AMBAS CARAS, CONFORME A LOS REQUISITOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. ADICIONALMENTE, NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DISPUESTO PARA LA INVITACIÓN CULTURAL Y NO APORTA SOPORTES ORGANIZADOS Y VERIFICABLES QUE PERMITAN ACREDITAR LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL.
703	48192	SHARON BOHÓRQUEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
704	48525	PAULA SOFIA GOMEZ MOJICA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
705	48517	LAURA SOFIA ALFONSO PINEDA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
706	49100	VALERIA RIAÑO GARZÓN	NO HABILITADA	"LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA. NO FUE POSIBLE LA REVISION DE LOS CERTIFICADOS, ANEXOS, COMPROBANTES, VIDEOS E IMAGENES EL LINK DICE NO EXISTIR. NO PERMITE SUS LECTURAS. NO HABILITADO "
707	48198	LUIS FELIPE GÓMEZ MUÑOZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
708	47926	FLOR MARIA CRISTANCHO SÁNCHEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA RESIDENCIA EN BOGOTÁ D.C., REQUISITO EXIGIDO PARA PERSONAS NATURALES EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN. LA DOCUMENTACIÓN APORTADA INDICA RESIDENCIA EN SOACHA, CUNDINAMARCA.
709	47911	JESÚS DAVID MORENO GALLEGO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA RESIDENCIA EN BOGOTÁ D.C., REQUISITO EXIGIDO PARA PERSONAS NATURALES EN LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN. LA DOCUMENTACIÓN APORTADA INDICA RESIDENCIA EN ARMENIA, QUINDIO
710	47991	HECTOR FABIO BERNAL	NO HABILITADA	"EL PARTICIPANTE NO ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE EN PDF DOCUMENTOS REQUERIDOS DENTRO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
711	47913	MARIO ALBERTO ROMERO ROMERO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
712	48941	KIMBERLY VILLALBA JAIMES	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
713	47985	ANA ROJAS	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
714	49137	PAULA VALENTINA PÉREZ VARGAS	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA, QUE CORRESPONDE A CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, CON TRAYECTORIA EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA. EN LOS CERTIFICADOS APORTADOS ÚNICAMENTE SE CERTIFICA UNA EXPERIENCIA DE CUATRO (4) AÑOS COMO BAILARÍN/INTERPRETE.
715	47944	CAROL TATIANA ALFONSO ARTEAGA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
716	48076	MIGUEL ERNESTO MORALES RODRÍGUEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, EL ENLACE SUMINISTRADO CONDUCE A SU HOJA DE VIDA, ESTE DOCUMENTO NO INCLUYE LINKS DE FOTOS NI VIDEOS, NI SOPORTES DE TRAYECTORIA. ESTA POSTULACIÓN NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL.
717	48605	ZHARICK NATALIA PEÑA MALADONADO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
718	48748	DIEGO CRUZ TRIANA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
719	49193	HELENA URQUIJO	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO SEGÚN LA CONVOCATORIA. ESTA OMISIÓN IMPIDE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL ESTABLECIDOS EN LA INVITACIÓN CULTURAL.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
720	48446	ANDREA CAROLINA DEL PILAR SÁNCHEZ RUIZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
721	47917	GERAL GUTIÉRREZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ALLEGA RUT, FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE EN PDF DOCUMENTOS REQUERIDOS DENTRO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO.
722	48252	SARHA JARAMILLO OSPINA	NO HABILITADA	"VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN; NO SE APORTARON EL REGISTRO AUDIOVISUAL (VIDEO) NI EL REGISTRO FOTOGRÁFICO SOLICITADOS. 2. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTARON SOPORTES VERIFICABLES (CERTIFICACIONES U OTROS DOCUMENTOS) QUE ACREDITEN LA TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA EXIGIDAS PARA EL PERFIL. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
723	48914	GABRIELA RIAÑO PULIDO	NO HABILITADA	LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN ESTABLECEN QUE SE DEBE APORTAR COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT) VIGENTE Y DEBIDAMENTE EXPEDIDO. AL REVISAR LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA, SE EVIDENCIA QUE EL DOCUMENTO APORTADO NO CORRESPONDE CON LO SOLICITADO PARA ESTE REQUISITO. POR LO ANTERIOR, EL PARTICIPANTE QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO
724	48630	LAURA DOMINGUEZ	NO HABILITADA	EL FORMATO DE TRAYECTORA APARECE EDITADO Y EL ESPACIO PARA ADJUNTAR EL ARCHIVO DE SOPORTE DESAPARECIÓ. NO SE PUEDE COMPROBAR LA EXPERIENCIA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
725	48711	JOSE MANUEL RAMOS MANRIQUEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA UNO O MÁS DE LOS REQUISITOS ESPECÍFICOS ESTABLECIDOS PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. SI BIEN EL PARTICIPANTE ACREDITA UNA TRAYECTORIA SUPERIOR A CINCO (5) AÑOS COMO MÚSICO PERCUSIONISTA Y EXPERIENCIA EN LA INTERPRETACIÓN DE DIFERENTES INSTRUMENTOS DE PERCUSIÓN, LA TRAYECTORIA Y LOS SOPORTES APORTADOS CORRESPONDEN PRINCIPALMENTE A FESTIVALES, AGRUPACIONES Y PROCESOS VINCULADOS CON MÚSICAS TRADICIONALES, FOLCLÓRICAS Y ACTIVIDADES DE FORMACIÓN ARTÍSTICA. LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA NO PERMITE ACREDITAR EXPERIENCIA EN ORQUESTAS, ENSAMBLES SINFÓNICOS O MONTAJES PROFESIONALES DE CARÁCTER SINFÓNICO, NI EXPERIENCIA EN LA INTERPRETACIÓN DE REPERTORIO DE CARÁCTER SINFÓNICO, REQUISITOS ESPECÍFICOS ESTABLECIDOS PARA EL PERFIL M20 – PERCUSIÓN MULTIINSTRUMENTISTA – FORMATO SINFÓNICO.
726	48454	HEIDY CARRASCO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
727	47940	MARGARITA AMADO	NO HABILITADA	EL RUT APORTADO POR LA PARTICIPANTE ESTÁ PROTEGIDO CON CONTRASEÑA, LO QUE IMPIDE ACCEDER AL DOCUMENTO Y VERIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA. ESTA SITUACIÓN SE ENMARCA EN LA CAUSAL DE INHABILIDAD QUE ESTABLECE: “LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA”. LA PARTICIPANTE ADJUNTA UNA HOJA DE VIDA EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL CERTIFICADO DE RESIDENCIA, EN LUGAR DEL DOCUMENTO SOLICITADO, POR LO QUE NO ES POSIBLE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL REQUISITO DE RESIDENCIA ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN CULTURAL. LA PARTICIPANTE ADJUNTA LA CÉDULA DE CIUDADANÍA EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL CERTIFICADO DE INSCRIPCIÓN EN LA PLATAFORMA SOY CULTURA, EN LUGAR DEL SOPORTE SOLICITADO, POR LO QUE NO ES POSIBLE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE ESTE REQUISITO. LA PARTICIPANTE ADJUNTA UN BOOK EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, EN LUGAR DEL FORMATO SOLICITADO, POR LO QUE NO ES POSIBLE VERIFICAR LA INFORMACIÓN Y LOS SOPORTES CONFORME A LA ESTRUCTURA ESTABLECIDA EN LA INVITACIÓN CULTURAL.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
728	47920	DIANA ACEVEDO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE EN PDF DOCUMENTOS REQUERIDOS DENTRO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO.
729	48865	KAREN DANIELA ROMERO ABRIL	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
730	48587	DANIEL ALEJANDRO ORTIZ ROJAS	NO HABILITADA	"EL PERFIL QUE MUESTRA EN EL VIDEO ES DE DANZAS FOLCLÓRICAS Y NO DE LOS GÉNEROS QUE PROPONE ESTA CATEGORÍA. EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA SÓLO HAY 3 AÑOS DE EXPERENCIA (2016, 2017 Y 2019)"
731	48894	MARIA CAMILA MORENO TELLEZ	NO HABILITADA	EL REQUISITO: BUSCAMOS ARTISTAS CON FORMACIÓN PROFESIONAL Y/O TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE EN DANZA, QUE ACREDITEN MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE. EN LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA SE ENCONTRÓ QUE EL PERFIL SOLO DEMUESTRA 4 AÑOS, POR LO QUE NO FUE POSIBLE ACREDITAR.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
732	49165	LEONARDO ARIAS	NO HABILITADA	LOS SOPORTES APORTADOS POR EL PARTICIPANTE NO PERMITEN ACREDITAR LOS CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA EXIGIDOS PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA, POR LO QUE NO ES POSIBLE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL TIEMPO MÍNIMO DE TRAYECTORIA REQUERIDO.“EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA” Y “LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL”. ASIMISMO, EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA SEÑALA: “SI EL PERFIL ESTABLECE UN NÚMERO MÍNIMO DE AÑOS DE EXPERIENCIA, LAS EXPERIENCIAS RELACIONADAS DEBERÁN CORRESPONDER, COMO MÍNIMO, A ESE NÚMERO DE AÑOS DIFERENTES”.
733	48026	MICHAEL GERAM TÉLLEZ TÉLLEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. EL PERFIL PIDE 6 AÑOS MINIMO DE TRAYECTORIA COMPROBABLE, LA PARTICIPANTE ACREDITA 5 AÑOS DE TRAYECTORIA.
734	48257	FREDY YESID ALFONSO JIMENEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
735	47973	MARY PERDOMO	NO HABILITADA	EL RUT APORTADO POR EL PARTICIPANTE ESTÁ PROTEGIDO CON CONTRASEÑA, LO QUE IMPIDE ACCEDER AL DOCUMENTO Y VERIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA. ESTA SITUACIÓN SE RELACIONA CON LA CAUSAL DE INHABILIDAD QUE ESTABLECE: “LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA”. LA PARTICIPANTE ADJUNTA UNA HOJA DE VIDA EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, EN LUGAR DEL FORMATO DISPUESTO POR LA INVITACIÓN CULTURAL. AL RESPECTO, LA CONVOCATORIA ESTABLECE EN LA SECCIÓN DOCUMENTOS TÉCNICOS – TODAS LAS CATEGORÍAS: “DILIGENCIA Y ADJUNTA EN FORMATO PDF EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE DISPUESTO PARA ESTA INVITACIÓN CULTURAL”. POR LO ANTERIOR, NO APORTA EL DOCUMENTO SOLICITADO EN EL FORMATO ESTABLECIDO PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE LA CONVOCATORIA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
736	47992	LAURA MICHELLE SANTOS ROJAS	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE ADJUNTA UNA HOJA DE VIDA EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, EN LUGAR DEL FORMATO DISPUESTO POR LA INVITACIÓN CULTURAL. AL RESPECTO, LA CONVOCATORIA ESTABLECE EN LA SECCIÓN DOCUMENTOS TÉCNICOS – TODAS LAS CATEGORÍAS: “DILIGENCIA Y ADJUNTA EN FORMATO PDF EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE DISPUESTO PARA ESTA INVITACIÓN CULTURAL”. POR LO ANTERIOR, NO APORTA EL DOCUMENTO SOLICITADO EN EL FORMATO ESTABLECIDO PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE LA CONVOCATORIA.
737	48730	MARIANGELA GARCIA	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS
738	48256	GABRIEL ALEJANDRO SÁNCHEZ ZAMBRANO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA EN EL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
739	48913	EDWIN FABIAN BASTIDAS ORTIZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
740	48702	NILSON JAIR DIAZ RODRIGUEZ	NO HABILITADA	VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. HECHO VERIFICADO: EL PERFIL M03 – CANTANTE TENOR EXIGE UN MÍNIMO DE SEIS (6) AÑOS DE TRAYECTORIA COMPROBABLE; LOS SOPORTES APORTADOS NO PERMITEN ACREDITAR DICHO MÍNIMO, LO CUAL CERFICICA TRES (4) AÑOS EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
741	48264	DAVID CASTRO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA EN EL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
742	49142	LAURA ALEJANDRA VARGAS TACHA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
743	48108	HANNAH BERMUDEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE EN PDF DOCUMENTOS REQUERIDOS DENTRO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
744	48181	LAURA ALEJANDRA ROBLES MANOSALVA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. EL PERFIL PIDE 5 AÑOS MINIMO DE TRAYECTORIA COMPROBABLE, LA PARTICIPANTE ACREIDTA 3 AÑOS DE TRAYECTORIA
745	48602	CATALINA USCÁTEGUI GÓMEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
746	47999	ANDRES FELIPE ARIAS PINZÓN	HABILITADA	LA POSTULACIÓN TUACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
747	47946	FELIXANGEL GRUESO BAUTISTA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS
748	48540	JULIAN ESTEBAN GARZON JIMÉNEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
749	48671	MARIA ALEJANDRA WALTEROS GODOY	NO HABILITADA	NO CUMPLE CON LA CANTIDAD DE AÑOS REQUERIDA EN EL PERFIL, SOLO ADJUNTA EXPERIENCIA DE 3 AÑOS (2024, 2025 Y 2026)
750	48284	OSCAR GÓMEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO CUENTA CON LOS AÑOS MÍNIMOS DE TRAYECTORIA SOLICITADOS EN EL PERFIL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
751	48180	JENIFER ELCIRA FONTECHA MORENO	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
752	48741	MARÍA CAMILA MARTÍNEZ VALDELAMAR	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
753	48221	ANDREA YOHANNA SANCHEZ MONTOYA	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
754	49090	MARIANA CLAVIJO LEDESMA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
755	48747	JUAN DIEGO BUSTOS MORENO	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
756	48787	CAROL SOFÍA LÓPEZ AGUIRRE	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
757	47977	JAIME ANGEL CARDENAS CARVAJAL	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
758	48276	LUZ HELENA MOSQUERA HUÉRFANO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA EN EL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
759	48318	ISABELLA LEAL LEÓN	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
760	48727	KATERIN ALZATE	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE EN PDF, DOCUMENTOS REQUERIDOS DENTRO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO.
761	49018	ANDRÉS BAGETT ACOSTA	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
762	48027	MARIA VALENTINA REINA QUIJANO	NO HABILITADA	LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN; NO SE APORTARON EL REGISTRO AUDIOVISUAL (VIDEO) NI EL REGISTRO FOTOGRÁFICO SOLICITADOS. 2. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTARON SOPORTES VERIFICABLES (CERTIFICACIONES U OTROS DOCUMENTOS) QUE ACREDITEN LA TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA EXIGIDAS PARA EL PERFIL. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
763	48701	ANNA MARÍA CUERVO ESTRADA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
764	48157	DANIEL ESTEBAN RAMIREZ GARCÍA	NO HABILITADA	" LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS SOLICITADOS ● LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTO EL FOMATO DE TRAYECTORIA DONDE DEBIA SUBIR LOS SOPORTES, LINKS Y DEMÁS, SOLO ADJUNTO SU HOJA DE VIDA AL DOCUMENTO "

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
765	48194	WILSON RODRIGUEZ LINCE	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, APORTÓ ÚNICAMENTE UNA CERTIFICACIÓN DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA.
766	48178	DANNY ALEXANDERS HERNÁNDEZ PARRA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ADJUNTA HOJA DE VIDA EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, EN LUGAR DE DILIGENCIAR Y ADJUNTAR EL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL. AL RESPECTO, LA CONVOCATORIA SEÑALA EN LA SECCIÓN DOCUMENTOS TÉCNICOS – TODAS LAS CATEGORÍAS: “DILIGENCIA Y ADJUNTA EN FORMATO PDF EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE DISPUESTO PARA ESTA INVITACIÓN CULTURAL”. “EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE SE PRESENTA INCOMPLETO O NO CONTIENE LA INFORMACIÓN NECESARIA PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN O DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL”.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
767	48353	ANGELLA DARIANA VARGAS BARRERA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO CUENTA CON LOS AÑOS MÍNIMOS DE TRAYECTORIA SOLICITADOS EN EL PERFIL D01 - BAILARÍN/A INTÉRPRETE ARTISTAS CON FORMACIÓN PROFESIONAL Y/O TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE EN DANZA, QUE ACREDITEN MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
768	48974	MARIO RICARDO GUZMAN SEGURA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
769	48201	WINNY ALEJANDRA RODRIGUEZ QUIROGA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
770	48160	NASLY MENDOZA	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
771	47986	LUIS MELENDEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA RUT Y EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
772	48907	VALENTINA DURÁN NAVARRO	NO HABILITADA	AL DESCARGAR EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA APORTADO POR LA PARTICIPANTE, EL ARCHIVO DESCARGADO NO SE PUEDE ABRIR, LO QUE IMPIDE CONSULTAR SU CONTENIDO Y VERIFICAR LA INFORMACIÓN Y LOS SOPORTES DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA. ESTA SITUACIÓN SE ENMARCA EN LA CAUSAL DE INHABILIDAD QUE ESTABLECE: “LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA”.
773	48936	LAURA MARIA JARAMILLO ABELLA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
774	48465	LINDA KATHERINE PORTILLO TOVAR	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
775	48071	NELSON ENRIQUE PINTO MONTOYA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ADJUNTA SEIS (6) SOPORTES DE TRAYECTORIA QUE DAN CUENTA DE CUATRO (4) AÑOS DE EXPERIENCIA. LA INVITACIÓN CULTURAL ESTABLECE: “PROFESIONAL Y/O TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE EN DANZA, QUE ACREDITEN MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE”, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA COMO NO HABILITADO PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
776	47996	YULEISY MENA MENA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
777	48186	DANIELA BERMÚDEZ	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
778	48329	JOSE MOJICA	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
779	48706	CARLOS A CHAPARRO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO AGREGÓ EN SU POSTULACIÓN EL FORMATO DE TRAYECTORIA SOLICITADO EN LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL; EL ENLACE ARROJA A LOS SOPORTES DE EXPERIENCIA, NO SE EVIDENCIA CARPETA PARA VERIFICAR VIDEOS Y FOTOGRAFÍAS. LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. NO HABILITADO

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
780	49149	CAMILO ANDRÉS PÉREZ GARCÍA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERA OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
781	48967	KEVIN SNEIDER DUARTE FIGUEREDO	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
782	48288	MICHELLE NATALIA CEPEDA GONZÁLEZ	NO HABILITADA	LOS SOPORTES ADJUNTOS NO PERMITEN VERIFICAR LAS FECHAS O PERIODOS DE REALIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS RELACIONADAS, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, QUE EXIGE APORTAR SOPORTES COMPLEMENTARIOS CUANDO DICHA INFORMACIÓN NO SEA VISIBLE DIRECTAMENTE EN EL MATERIAL. "CUANDO LA FECHA O EL AÑO NO SEAN VISIBLES DIRECTAMENTE EN EL MATERIAL, LA INFORMACIÓN INCLUIDA EN LA PÁGINA DE IDENTIFICACIÓN DEBERÁ COMPLEMENTARSE CON OTRO SOPORTE QUE PERMITA VERIFICAR LA FECHA O PERIODO DE REALIZACIÓN."
783	48969	JULIANA SANTANA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
784	48228	LAURA ALEJANDRA LOPEZ RINCON	NO HABILITADA	EL RUT DE LA PARTICIPANTE SOLICITA CLAVE DE ACCESO POR LO CUAL NO SE PUEDE VERIFICAR. LA PARTICIPANTE QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
785	48361	SANTIAGO ARMANDO VARELA CAICEDO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. EL PERFIL PIDE 6 AÑOS MINIMO DE TRAYECTORIA COMPROBABLE, LA PARTICIPANTE ACREDITA 5 AÑOS DE TRAYECTORIA. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. EL RUT TRAE CONTRASEÑA
786	48430	NIKOOL HOYOS	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS TÉCNICOS (LINKS DE SOPORTES Y FOTOGRAFÍAS) QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA.
787	48770	MARÍA ISABEL JIMÉNEZ ORTIZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
788	48481	MILTON HERNANDO PEDRAZA RODRÍGUEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
789	48994	RAMÓN ENRIQUE ANDRÉS HERNÁNDEZ PATIÑO	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. EL PARTICIPANTE NO DILIGENCIÓ NI APORTÓ EL ENLACE A LA CARPETA CORRESPONDIENTE AL NUMERAL 3 “MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO” DEL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE. EN CONSECUENCIA, NO ES POSIBLE ACCEDER NI VERIFICAR EL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA DE MÁXIMO DOS (2) MINUTOS NI LAS DOS (2) FOTOGRAFÍAS REQUERIDAS.
790	49007	CAROLINA DEL PILAR ZARAMA SANTACRUZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
791	48808	EDWIN QUINTERO	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
792	48863	ESTEBAN ROBERTO PRADA JIMÉNEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
793	48707	SARAH DELGADILLO	NO HABILITADA	VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN. 2. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTARON CERTIFICACIONES U OTROS SOPORTES VERIFICABLES DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA; LOS VIDEOS Y FOTOGRAFÍAS APORTADOS NO SUSTITUYEN POR SÍ SOLOS LOS SOPORTES EXIGIDOS PARA ACREDITAR EL PERFIL. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
794	48819	ANDRÉS EDUARDO FLÓREZ ESCOBAR	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
795	48625	ROBINSON SANCHEZ MOLINA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE EN PDF DOCUMENTOS REQUERIDOS DENTRO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
796	48093	BRIAN CASTAÑEDA MARTÍNEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA RUT Y EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
797	48199	LUISA FERNANDA MARTINEZ RAMIREZ	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES
798	48900	ANGIE LISET YÁÑEZ PEDROZO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
799	48137	ANDREA BERNAL	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL CERTIFICADO SOY CULTURA, LOS SOPORTES DE EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA COMO EL ENLACE DE VIDEO Y FOTOS EXIGIDOS POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
800	48161	SOL FINO	NO HABILITADA	"VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN; NO SE APORTARON EL REGISTRO AUDIOVISUAL (VIDEO) NI EL REGISTRO FOTOGRÁFICO SOLICITADOS. 2. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTARON SOPORTES VERIFICABLES (CERTIFICACIONES U OTROS DOCUMENTOS) QUE ACREDITEN LA TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA EXIGIDAS PARA EL PERFIL. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
801	48336	EDWIN ANDRÉS RODRÍGUEZ CUESTA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
802	48637	KATERIN JULIETH CASTILLO ABRIL	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
803	48255	DANIEL GARCÍA RÍOS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
804	48586	CRISTIAN MAURICIO DUQUE GAVIRIA	NO HABILITADA	EL ENLACE SUMINISTRADO POR EL PARTICIPANTE PARA ACCEDER AL PDF DE SOPORTES PRESENTA UN ERROR QUE IMPIDE SU APERTURA Y, POR TANTO, LA VERIFICACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS RELACIONADAS. ESTA SITUACIÓN INCUMPLE LO ESTABLECIDO EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, QUE INDICA: “EL ENLACE AL PDF DEBERÁ SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER ACTIVO Y DISPONIBLE HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”. EL ENLACE SUMINISTRADO POR EL PARTICIPANTE PARA ACCEDER A LA CARPETA QUE CONTIENE EL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA Y LAS FOTOGRAFÍAS REQUIERE AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO, LO QUE IMPIDE VERIFICAR EL MATERIAL APORTADO. ESTA SITUACIÓN INCUMPLE LA CONDICIÓN DEL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA QUE ESTABLECE: “LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN ELLA DEBERÁN SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER DISPONIBLES HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
805	48359	YEIMNY ANDREA DAZA TABERA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
806	48243	KAREN JULIETH CORTES PINEDA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
807	48410	FREDERICK JOHAN VELASCO MARTÍNEZ	NO HABILITADA	LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EN EL CAMPO CORRESPONDIENTE AL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE”, EL PARTICIPANTE ADJUNTÓ UNA HOJA DE VIDA QUE NO CORRESPONDE AL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL. EN CONSECUENCIA, NO PRESENTÓ EL DOCUMENTO TÉCNICO SOLICITADO NI LA INFORMACIÓN Y LOS COMPONENTES OBLIGATORIOS CONTENIDOS EN ESTE, INCLUIDA LA RELACIÓN DE EXPERIENCIAS Y SOPORTES Y EL MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO REQUERIDO PARA LA VERIFICACIÓN DEL PERFIL.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
808	48715	LUZ NATALIA ALARCÓN GARCÍA	NO HABILITADA	NO SE PUEDE VERITICAR EL RUT PORQUE TIENE CONTRASEÑA. NO SE ADJUNTÓ UN ENLACE A LA CARPETA DE SOPORTES Y TAMPOCO HAY UN ARCHIVO EN LA CARPETA DE FOTOS Y VIDEOS QUE CORRESPONDA A ESE DOCUMENTO POR LO TANTO NO SE PUEDE VERIFICAR EL SOPORTE A LA TRAYECTORIA
809	48413	PAULA XIMENA BERNAL NINCO	NO HABILITADA	VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN; NO SE APORTARON EL REGISTRO AUDIOVISUAL (VIDEO) NI EL REGISTRO FOTOGRÁFICO SOLICITADOS. 2. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTARON SOPORTES VERIFICABLES (CERTIFICACIONES U OTROS DOCUMENTOS) QUE ACREDITEN LA TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA EXIGIDAS PARA EL PERFIL. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
810	48185	OMAR JOSE CRESPO LEDEZMA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
811	48241	MONICA ALEJANDRA ROMERO GARZON	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
812	48439	YENNY ROCIO ORTIZ OROZCO	HABILITADA	LA POSTULACIÓN TUACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
813	49126	ZORAIDA ROSERO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
814	48609	JUAN ESTEBAN QUINTERO HERRERA	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
815	49052	DIEGO ALEJANDRO BUSTAMANTE MORALES	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
816	49232	JUAN ANGEL CUBIDES ZAMBRANO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
817	48211	CARLOS ALBERTO GÓMEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
818	48261	JOHANNA PEÑALOZA HERRERA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE; SIN EMBARGO, LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN EL LINK DE ENLACE DE TRAYECTORIA NO FUNCIONAN Y MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO NO ESTAN EN ACCESO LIBRE. EN CONSECUENCIA, AL NO ENCONTRARSE LA DOCUMENTACIÓN DISPONIBLE PARA SU VERIFICACIÓN CONFORME A LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, LA PROPUESTA SE DETERMINA COMO NO HABILITADA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
819	48306	FERNANDO ANTONIO PALACIOS MURILLO	NO HABILITADA	EL RUT APORTADO POR EL PARTICIPANTE ESTÁ PROTEGIDO CON CONTRASEÑA, LO QUE IMPIDE ACCEDER AL DOCUMENTO Y VERIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA. ESTA SITUACIÓN SE RELACIONA CON LA CAUSAL DE INHABILIDAD QUE ESTABLECE: “LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA”. EL PARTICIPANTE ADJUNTA UNA HOJA DE VIDA EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, EN LUGAR DEL FORMATO DISPUESTO POR LA INVITACIÓN CULTURAL. AL RESPECTO, LA CONVOCATORIA ESTABLECE EN LA SECCIÓN DOCUMENTOS TÉCNICOS – TODAS LAS CATEGORÍAS: “DILIGENCIA Y ADJUNTA EN FORMATO PDF EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE DISPUESTO PARA ESTA INVITACIÓN CULTURAL”. POR LO ANTERIOR, NO APORTA EL DOCUMENTO SOLICITADO EN EL FORMATO ESTABLECIDO PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE LA CONVOCATORIA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
820	48253	JULIANA PEÑA OJEDA	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, APORTÓ UNA HOJA DE VIDA Y DOCUMENTOS DE SOPORTE QUE NO CORRESPONDEN AL FORMATO EXIGIDO.
821	48619	JUAN CAMILO MERCHÁN RÍOS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
822	49185	LAURA DANIELA HERNÁNDEZ HURTADO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
823	48646	VALERY YIZZETH GÓMEZ ZARAMA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
824	48254	NICOLÁS FELIPE COBO ROJAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
825	48712	VÍCTOR MANUEL MARÍN RÍOS	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE EN PDF DOCUMENTOS REQUERIDOS DENTRO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO.
826	48515	MANUEL DEL CRISTO CUZATE CABALLERO	NO HABILITADA	VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: EL SOPORTE ÚNICO DE SOY CULTURA APORTADO CORRESPONDE A UNA PERSONA DISTINTA A LA O EL PARTICIPANTE INSCRITO. 2. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTARON EL REGISTRO AUDIOVISUAL (VIDEO) NI EL REGISTRO FOTOGRÁFICO SOLICITADOS. 3. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: EL FORMATO DE TRAYECTORIA FUE APORTADO, PERO NO ESTÁ ACOMPAÑADO DE CERTIFICACIONES U OTROS SOPORTES VERIFICABLES QUE ACREDITEN LA TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA EXIGIDAS PARA EL PERFIL. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
827	49115	ARLIS NHAIME FUERTES JULIO	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. EL ENLACE APORTADO EN EL NUMERAL 3 “MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO” DEL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE NO PERMITE ACCEDER A LA CARPETA NI VERIFICAR EL MATERIAL REQUERIDO, TODA VEZ QUE SOLICITA AUTORIZACIÓN DE ACCESO. DE ACUERDO CON LAS CONDICIONES DEL FORMATO, LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN ELLA DEBÍAN SER DE LIBRE ACCESO Y NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO.
828	49213	SANTIAGO RUIZ GUAMPE	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
829	48488	ELIZABETH CAMPOS NARVÁEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
830	48581	DIANA MARCELA QUIROGA LOPEZ	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
831	49249	DANIEL LEONARDO CASTRO ROJAS	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE; SIN EMBARGO, NO ADJUNTA LINK, CARPETA Y NI ARCHIVOS DE SOPOTES DE TRAYECTORIA Y MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO. EN CONSECUENCIA, AL NO ENCONTRARSE LA DOCUMENTACIÓN DISPONIBLE PARA SU VERIFICACIÓN CONFORME A LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, LA PROPUESTA SE DETERMINA COMO NO HABILITADA.
832	48266	ALTAACTIVIDAD2026@GMAIL.COM ALTAACTIVIDAD2026@GMAIL.COM	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
833	48269	YOBANIS DANIEL SALINAS SALAZAR	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
834	48864	ANGELA MARIA LEAL BEDOYA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
835	49238	STEFANIE ALEXANDRA VILLAMIL ACOSTA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
836	48583	MELISSA CASTRO VILLEGAS	NO HABILITADA	EL ENLACE A LA CARPETA PIDE UN INICIO DE SESIÓN EN LA PLATAFORMA DE MICROSOFT POR LO CUAL NO SE PUEDE HACER VERIFICACIÓN DE TRAYECTORIA NI VIDEO O FOTOS
837	48277	CARLOS DANIEL ORTEGA HERRERA	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
838	48444	JUANITA RUBIO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL SOPORTE REGISTRO UNICO DE AGENTES CULTURALES DE SOY CULTURA, ADICIONALMENTE NO TIENE LOS CERTIFICADOS DE TRAYECTORIA SOLICITADOS Y NO SE ENCUENTRAN LOS LINKS DE EL VIDEO DE MUESTRA, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
839	49240	VIVIANA SIERRA ROMERO	NO HABILITADA	EL ENLACE APORTADO PARA CONSULTAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO CORRESPONDE AL MISMO ENLACE REGISTRADO PARA LOS SOPORTES DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA. AL REALIZAR LA VERIFICACIÓN, NO FUE POSIBLE IDENTIFICAR Y CONSULTAR DE MANERA INDEPENDIENTE LOS MATERIALES AUDIOVISUALES Y FOTOGRÁFICOS REQUERIDOS PARA LA POSTULACIÓN, ESPECÍFICAMENTE EL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA Y LAS DOS FOTOGRAFÍAS SOLICITADAS. EN CONSECUENCIA, NO FUE POSIBLE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE ESTE REQUISITO TÉCNICO.
840	48728	KALA OLMOS NOREÑA	NO HABILITADA	EL DOCUMENTO PRESENTADO NO COINCIDE CON NINGUNO DE LOS DOCUMENTOS/FORMATOS EXIGIDOS EN LOS REQUERIMIENTOS DE LA CONVOCATORIA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
841	48420	FARUTH ALEXANDER ESCOBAR BONILLA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO CUMPLIÓ CON LOS REQUISITOS DE LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA EXPUESTA EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN A LA QUE SE PRESENTÓ. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, APORTÓ UN DOCUMENTO DENOMINADO “TRAYECTORIA ARTÍSTICA Y PROFESIONAL”, ACOMPAÑADO DE MATERIAL FOTOGRÁFICO, QUE CORRESPONDE A UNA SÍNTESIS DE SU TRAYECTORIA Y NO AL FORMATO EXIGIDO PARA LA POSTULACIÓN. EN CONSECUENCIA, NO PRESENTÓ EL DOCUMENTO TÉCNICO REQUERIDO CON LA ESTRUCTURA E INFORMACIÓN ESTABLECIDAS PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL AL CUAL SE POSTULÓ.
842	48899	JUAN ANDRÉS VANEGAS JIMENEZ	NO HABILITADA	EL REQUISITO DE APORTAR UN (1) VIDEO DE MÁXIMO DOS (2) MINUTOS QUE PERMITA OBSERVAR CLARAMENTE SU PRÁCTICA ARTÍSTICA Y LAS CAPACIDADES RELACIONADAS CON EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA NO SE PUEDE VERIFICAR YA QUE NO SE PUEDE IDENTIFICAR AL POSTULANTE CLARAMENTE PUES ES UN VIDEO EN PLANO GENERAL.
843	49218	RONNY JOSÉ URBINA GUERRA	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. LAS CARPETAS ADJUNTAN PEDIAN ACCESO, LO CUAL NO PERMITIO VERIFICAR LA CORRECTA POSTULACION DEL PARTICIPANTE

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
844	48367	CHAYANNE VELASQUEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE APORTA EL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT) PROTEGIDO CON CONTRASEÑA, LO QUE IMPIDE ACCEDER AL DOCUMENTO Y VERIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA. LOS SOPORTES DE TRAYECTORIA ARTÍSTICA ADJUNTOS NO PERMITEN VERIFICAR LAS FECHAS O LOS PERIODOS CORRESPONDIENTES A LAS EXPERIENCIAS RELACIONADAS NI EVIDENCIAR EL CUMPLIMIENTO DE LA TRAYECTORIA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. EL DOCUMENTO APORTADO CON EL ENLACE AL VIDEO NO PERMITE VISUALIZAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL, LO QUE IMPIDE VERIFICAR SU CONTENIDO Y COMPROBAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS EN LA INVITACIÓN CULTURAL. LAS CAUSALES DE INHABILIDAD ESTABLECEN: “EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA” Y “LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL”. POR SU PARTE, EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA SEÑALA: “SI EL AÑO O LA FECHA NO ES VISIBLE EN EL MATERIAL, DEBERÁ COMPLEMENTARSE CON OTRO SOPORTE QUE PERMITA VERIFICAR LA FECHA O EL PERIODO CORRESPONDIENTE”.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
845	48355	JOHAN SEBASTIAN CORREDOR CHAGUALA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, ADICIONALNO SE ENCUENTRAN LOS LINKS DE EL VIDEO DE MUESTRA Y LAS 2 FOTOS DE CUERPO COMPLETO Y CARA, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
846	48854	LAURA DANIELA CASTRO CORDOBA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
847	48466	ANA VICTORIA SÁNCHEZ DÍAZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
848	48338	ANDREA VALENTINA RAMÍREZ MOJICA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTO LINK VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
849	48455	LEONARDO ROMERO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
850	48493	BRAYAN STIVEN ORJUELA MORENO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES. ADICIONALMENTE, NO INCLUYE LINKS DE MUESTRA DE VIDEO Y FOTOGRAFÍAS
851	48921	INGRID NATALIA RINCÓN COTE	NO HABILITADA	VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN; NO SE APORTARON EL REGISTRO AUDIOVISUAL (VIDEO) NI EL REGISTRO FOTOGRÁFICO SOLICITADOS. 2. EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE SE PRESENTA INCOMPLETO O NO CONTIENE LA INFORMACIÓN NECESARIA PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN O DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL. HECHO VERIFICADO: AL NO APORTARSE EL FORMATO, LAS CERTIFICACIONES PRESENTADAS NO PUEDEN CONTRASTARSE CON LA TRAYECTORIA DECLARADA PARA EL PERFIL M01 – CANTANTE SOPRANO. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
852	48530	LUIS GABRIEL REYES CÁRDENAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
853	49209	TOMAS SANTIAGO LOPEZ BARRERA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. EL PERFIL PIDE 6 AÑOS MINIMO DE TRAYECTORIA COMPROBABLE, LA PARTICIPANTE ACREDITA 5 AÑOS DE TRAYECTORIA. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL.
854	48536	YULY ESPERANZA ROSERO MORALES	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
855	48547	ARIADNA VALENTINA LÓPEZ SALAS	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
856	48316	BRAYAN MACKALISTER PELAEZ PINTO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO CUENTA CON LOS AÑOS MÍNIMOS DE TRAYECTORIA SOLICITADOS EN EL PERFIL D01 - BAILARÍN/A INTÉRPRETE ARTISTAS CON FORMACIÓN PROFESIONAL Y/O TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE EN DANZA, QUE ACREDITEN MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
857	48753	GERALDINE VANESA MILLAN RAMIREZ	NO HABILITADA	"NO APARECE EL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA EN EL ENLACE A LA CARPETA, SOLO SALEN DOS FOTOS. EN EL ARCHIVO DE SOPORTES, NO SE EVIDENCIA CLARAMENTE LA CORRESPONDENCIA CON LA TABLA DEL FORMATO Y LOS SOPORTES DEL ARCHIVO"
858	48689	JULIANA VARGAS RODRIGUEZ	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
859	49231	CARLOS ANDRES CUERVO GARCIA	NO HABILITADA	"LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA. EL PARTICIPANTE NO ENVIA VIDEOS Y SOPORTE CON ACCESO LIBRE. NO FUE POSIBLE LA REPRODUCCIÓN, VISUALIZACIÓN DE ELLOS.
860	49112	JAIRO ANDRÉS SÁCHICA SÁCHICA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
861	48471	KEVIN JACOME	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO CUENTA CON LOS AÑOS MÍNIMOS DE TRAYECTORIA SOLICITADOS EN EL PERFIL D01 - BAILARÍN/A INTÉRPRETE ARTISTAS CON FORMACIÓN PROFESIONAL Y/O TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE EN DANZA, QUE ACREDITEN MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.
862	48522	LUIS FELIPE DUARTE LOZANO	NO HABILITADA	"VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN; NO SE APORTARON EL REGISTRO AUDIOVISUAL (VIDEO) NI EL REGISTRO FOTOGRÁFICO SOLICITADOS. 2. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTARON SOPORTES VERIFICABLES (CERTIFICACIONES U OTROS DOCUMENTOS) QUE ACREDITEN LA TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA EXIGIDAS PARA EL PERFIL. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES."

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
863	48342	MAURICIO BELEÑO	NO HABILITADA	EL DOCUMENTO APORTADO EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL CERTIFICADO DE RESIDENCIA NO CORRESPONDE A UN CERTIFICADO OFICIAL DE RESIDENCIA VÁLIDO NI A LA DECLARACIÓN JURAMENTADA DEL MODELO 2026 DEBIDAMENTE DILIGENCIADA Y FIRMADA. ADICIONALMENTE, NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DISPUESTO PARA LA INVITACIÓN CULTURAL NI SOPORTES ORGANIZADOS QUE PERMITAN VERIFICAR SU TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA Y EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS PARA EL PERFIL.
864	48487	DIANA YAMILE LÓPEZ ROA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS TÉCNICOS (LINKS DE SOPORTES, VIDEO Y FOTOGRAFÍAS) QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
865	48670	LUIS ALFONSO SEGURA VRELANDIA	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS SOLICITADOS. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ EL SOPORTE REQUERIDO PARA VERIFICAR SU REGISTRO EN EL REGISTRO ÚNICO DE AGENTES CULTURALES – SOY CULTURA; EN EL CAMPO DISPUESTO PARA ESTE DOCUMENTO ADJUNTÓ UN ARCHIVO CORRESPONDIENTE A DOCUMENTOS DE IDENTIFICACIÓN Y DECLARACIONES DE RESIDENCIA DE INTEGRANTES DEL MARIACHI ORO DE COLOMBIA, QUE NO PERMITE VERIFICAR DICHO REGISTRO. ADICIONALMENTE, NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL; EN SU LUGAR, APORTÓ UNA PRESENTACIÓN DEL MARIACHI ORO DE COLOMBIA QUE NO CORRESPONDE AL FORMATO EXIGIDO NI CONTIENE LA INFORMACIÓN Y LOS COMPONENTES REQUERIDOS PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL PERFIL ARTÍSTICO.
866	48604	PAULA PINILLA	NO HABILITADA	LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN ESTABLECEN QUE SE DEBE APORTAR COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT) VIGENTE Y DEBIDAMENTE EXPEDIDO. AL REVISAR LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA, SE EVIDENCIA QUE EL DOCUMENTO APORTADO NO CORRESPONDE CON LO SOLICITADO PARA ESTE REQUISITO. POR LO ANTERIOR, EL PARTICIPANTE QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
867	48429	CAMILO ANDRES YAIMA GASPAR	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
868	48358	DIEGO JAVIER LATORRE GOMEZ	NO HABILITADA	EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE SE PRESENTA INCOMPLETO O NO CONTIENE LA INFORMACIÓN NECESARIA PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN O DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL. NO ENVIAN COMO INDIVIDUAL SI NO AGRUPACIÓN. SE DECLARA NO HABILITADO
869	48595	BRAYAN CAMILO PACHON ORTEGA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
870	48362	JHOAN KROL LEAL ADÁN	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
871	48837	MARIA CAMILA VEGA PERTUZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA NO HABILITADA PARA CONTINUAR EN LA ETAPA DE AUDICIONES.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
872	48366	WILLIAM ENRIQUE RAMOS PORRAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
873	49022	ZOE DANIELA PALACIOS CHAVARRO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
874	48512	ALEJANDRO ORDÓÑEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
875	48926	MARIA PAULA RIAÑO CARREÑO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
876	48558	MARÍA PAULA BUITRAGO ZAMBRANO	NO HABILITADA	LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN ESTABLECEN QUE SE DEBE APORTAR COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT) VIGENTE Y DEBIDAMENTE EXPEDIDO. AL REVISAR LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA, SE EVIDENCIA QUE EL DOCUMENTO APORTADO NO CORRESPONDE CON LO SOLICITADO PARA ESTE REQUISITO. POR LO ANTERIOR, EL PARTICIPANTE QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO
877	49154	SARAH GUTIÉRREZ REMOLINA	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA, QUE CORRESPONDE A CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, CON TRAYECTORIA EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA. LOS CERTIFICADOS APORTADOS NO ALCANZAN A ACREDITAR EL TIEMPO MÍNIMO DE EXPERIENCIA REQUERIDO, RAZÓN POR LA CUAL NO CUMPLEN CON EL REQUISITO ESTABLECIDO EN LA CONVOCATORIA. ADICIONALMENTE, NO ADJUNTA EL MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO SOLICITADO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
878	49054	PAULA NATALIA CASAS MENDEZ	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA, QUE CORRESPONDE A CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA COMPROBABLE COMO BAILARÍN(A) INTÉRPRETE, CON TRAYECTORIA EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA. EN LOS CERTIFICADOS APORTADOS NO SE EVIDENCIAN LOS CINCO (5) AÑOS REQUERIDOS. ADICIONALMENTE, EL RUT Y EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA FUERON ENTREGADOS CON CLAVE DE ACCESO, LO CUAL IMPIDIÓ SU LECTURA Y VERIFICACIÓN EN EL PROCESO DE REVISIÓN DOCUMENTAL.
879	48945	ROSA VALENTINA ACOSTA OSORIO	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL, EN TANTO QUE LOS DOCUMENTOS CARGADOS EN DRIVE SOLICITAN ACCESO Y NO ES POSIBLE SU REVISIÓN. ADICIONALMENTE, SE EVIDENCIA QUE EL VIDEO APORTADO NO SE ENCUENTRA DISPONIBLE, LO CUAL IMPIDE LA VERIFICACIÓN CORRESPONDIENTE.
880	48564	JUAN CARLOS PACHAJOA ESTRADA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
881	48510	ASTRID PARDO	NO HABILITADA	DURANTE LA VERIFICACIÓN EL ENLACE REQUIRIÓ AUTORIZACIÓN Y NO PERMITIÓ CONSULTAR LOS SOPORTES OBLIGATORIOS; POR ELLO NO SE ACREDITÓ EL REQUISITO Y LA POSTULACIÓN QUEDA NO HABILITADA, CONFORME A LAS REGLAS DE ESTA INVITACIÓN.
882	48733	LORENA ALEJANDRA BALLESTEROS VARELA	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. LA PARTICIPANTE RELACIONA EXPERIENCIAS EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA; SIN EMBARGO, NO APORTA EL ARCHIVO PDF DE SOPORTES NI INCLUYE UN ENLACE QUE PERMITA ACCEDER A ESTE.
883	49113	JOAN BAEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
884	48754	SARITA LOZANO URREGO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
885	48423	LAURA DANIELA VEGA VARGAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
886	48841	BRANDON ESTID APONTE RODRÍGUEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
887	48866	ANA SOFÍA CARDONA DUQUE	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
888	49122	NATHALIA SUAREZ ALDANA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
889	48626	NIYIRETH CAICEDO CASTELLANOS	NO HABILITADA	AL DESCARGAR EL FORMATO DE TRAYECTORIA, ABRE UN ZIP CON DOS ARCHIVOS: MATERIAL FOTOGRÁFICO Y TRAYECTORIA ARTÍSTICA. NO HAY FORMATO OFICIAL NI VIDEO

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
890	48445	JUAN PABLO PEREZ GUEVARA	NO HABILITADA	EL RUT ADJUNTO ESTÁ PROTEGIDO CON CONTRASEÑA, LO QUE IMPIDE ACCEDER A SU CONTENIDO Y VERIFICAR LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA. ESTA SITUACIÓN SE ENMARCA EN LA CAUSAL DE INHABILIDAD QUE ESTABLECE: “LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA”. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA SOLICITADO POR LA CONVOCATORIA, SINO UNA HOJA DE VIDA, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO: "DILIGENCIA Y ADJUNTA EN FORMATO PDF EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE DISPUESTO PARA ESTA INVITACIÓN CULTURAL."
891	48554	NATALIA GÓMEZ BURBANO	NO HABILITADA	EL ENLACE A LA CARPETA DE VIDEOS Y FOTOS PIDE ACCESO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
892	48476	CARLOS ANDRÉS ENRIQUE VARGAS HUELGOS	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EN LA CARPETA CORRESPONDIENTE AL NUMERAL 3 DEL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA LAS FOTOGRAFÍAS REQUERIDAS PARA LA POSTULACIÓN. AL RESPECTO, EL FORMATO ESTABLECE: “2. FOTOGRAFÍAS: DOS (2) FOTOGRAFÍAS RECIENTES EN ALTA RESOLUCIÓN Y FORMATO JPEG: UNA (1) FOTOGRAFÍA DE CUERPO ENTERO Y UNA (1) FOTOGRAFÍA DE ROSTRO. LOS ARCHIVOS DEBERÁN ESTAR IDENTIFICADOS CON EL NOMBRE DEL PARTICIPANTE”. POR LO ANTERIOR, NO CUMPLE CON LA ENTREGA COMPLETA DEL MATERIAL FOTOGRÁFICO SOLICITADO EN LA INVITACIÓN CULTURAL.
893	48681	JUAN MANUEL USCÁTEGUI GÓMEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
894	48782	ESTEBAN HERNANDEZ CALDERON	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
895	49098	ADRY MARIN	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. SUBIO CORRECTAMENTE EL FORMATO DE TRAYECTORIA, PERO NO FUE POSIBLE EVIDENCIAR EL PUNTO 3. MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRAFICO,NO SE EVIDENCIA FOTOGRAFIAS Y VIDEO SOLICITADO, EL DOCUMENTO PEDI ACCESO AL MOMENTO DEL INGRESO.
896	48469	CAROLINA OROZCO ECHEVERRY	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
897	48639	JAVIER JOSÉ GUAIMACUTO LEMUS	NO HABILITADA	VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN; NO SE APORTARON EL REGISTRO AUDIOVISUAL (VIDEO) NI EL REGISTRO FOTOGRÁFICO SOLICITADOS. 2. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTARON SOPORTES VERIFICABLES (CERTIFICACIONES U OTROS DOCUMENTOS) QUE ACREDITEN LA TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA EXIGIDAS PARA EL PERFIL. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
898	48617	JUAN JOSE MEDINA ZAMORA	HABILITADA	LA POSTULACION CUMPLE CON TODOS LOS REQUERIMIENTOS TÉCNICOS Y DE EXPERIENCIA.
899	48541	JAIME ESPITALETA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. EL PERFIL PIDE 6 AÑOS MINIMO DE TRAYECTORIA COMPROBABLE, LA PARTICIPANTE ACREDITA 5 AÑOS DE TRAYECTORIA. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. EL RUT TRAE UNA DECLARACION DE RENTA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
900	48793	GERALDINE FRANCO MARIN	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
901	49107	ANDRES FELIPE ALZA GAYÓN	HABILITADA	LA POSTUACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
902	48718	DIEGO EMILIO GARZÓN SIERRA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
903	48542	OMAR FERNANDO ROJAS JAIMES	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
904	48524	JUAN SEBASTIAN RINCÓN AMAZO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
905	49125	CATHERIN VANESA PEREZ ACERO	NO HABILITADA	NO SE APORTARON SOPORTES VERIFICABLES DE LOS CINCO (5) AÑOS EXIGIDOS: EL FORMATO NO INCLUYE EL ENLACE AL ARCHIVO PDF DE SOPORTES, Y LAS PÁGINAS CITADAS EN LA TABLA NO CORRESPONDEN A NINGÚN DOCUMENTO APORTADO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
906	49184	ISABELA LIZARDO BANDA	NO HABILITADA	LOS SOPORTES DE 2021 Y 2023 CORRESPONDEN A PROCESOS DE FORMACIÓN, Y EL CERTIFICADO RELACIONADO PARA 2020 NO INDICA LA FECHA DE REALIZACIÓN, POR LO QUE NO PERMITE VERIFICAR LA EXPERIENCIA. SOLO SE ACREDITAN CUATRO (4) AÑOS DIFERENTES (2022, 2024, 2025 Y 2026) DE LOS 5 AÑOS SOLICITADOS EN EL PERFIL.
907	48844	DANNA VALENTINA GARCÍA PINEDA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
908	48910	JULIÁN FELIPE LEÓN SERRANO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
909	48800	MAIRA GARZON	NO HABILITADA	EL REQUISITO 2. FOTOGRAFÍAS: DOS (2) FOTOGRAFÍAS RECIENTES EN ALTA RESOLUCIÓN Y FORMATO JPEG EXIGE: UNA (1) FOTOGRAFÍA DE CUERPO ENTERO; UNA (1) FOTOGRAFÍA DE ROSTRO. EN LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA SE ENCONTRÓ QUE NO SE PRESENTARON LAS FOTOGRAFÍAS REQUERIDAS], POR LO QUE NO FUE POSIBLE ACREDITAR EL REQUERIMIENTO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
910	49021	PAOLA ANDREA ZAMORA ORTEGA	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA, QUE CORRESPONDE A CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA COMPROBABLE COMO BAILARINA INTÉRPRETE, CON TRAYECTORIA EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA. EN LA DOCUMENTACIÓN APORTADA ÚNICAMENTE SE EVIDENCIA PARTICIPACIÓN EN LOS AÑOS 2016, 2018 Y 2019, LO CUAL CORRESPONDE A TRES (3) AÑOS DENTRO DEL PERIODO 2016–2026, IMPIDIENDO VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL REQUISITO ESTABLECIDO EN LA CONVOCATORIA.
911	48559	JUAN ANDRÉS JAIMES BAHAMÓN	NO HABILITADA	LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN ESTABLECEN QUE SE DEBE APORTAR COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT) VIGENTE Y DEBIDAMENTE EXPEDIDO. AL REVISAR LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA, SE EVIDENCIA QUE EL DOCUMENTO APORTADO NO CORRESPONDE CON LO SOLICITADO PARA ESTE REQUISITO. POR LO ANTERIOR, EL PARTICIPANTE QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO
912	48765	DANIEL ALEJANDRO AGUIRRE GAITAN	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, APORTÓ UN BROCHURE QUE NO CORRESPONDEN AL FORMATO EXIGIDO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
913	48903	DAYANA VALENTINA CARRILLO TIJO	NO HABILITADA	EL ARCHIVO DE SOPORTES QUE EL POSTULANTE PRESENTA NO PERMITE VERIFICAR LA TRAYECTORIA DE ALGUNOS DE LOS AÑOS QUE SE MENCIONAN EN LA TABLA DEL FORMATO DE TRAYECTORIA PORQUE NO COINCIDEN LAS CONCORDANCIAS Y MUCHAS DE LAS IMÁGENES NO TIENEN AÑO
914	48773	JUNIOR HERNANDEZ	NO HABILITADA	VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN; NO SE APORTARON EL REGISTRO AUDIOVISUAL (VIDEO) NI EL REGISTRO FOTOGRÁFICO SOLICITADOS. 2. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTARON SOPORTES VERIFICABLES (CERTIFICACIONES U OTROS DOCUMENTOS) QUE ACREDITEN LA TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA EXIGIDAS PARA EL PERFIL. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
915	48572	VALENTINA PINEDA OSPINA	HABILITADA	LA POSTULACIÓN TUACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
916	48911	JAVIER ESTEBAN BENAVIDES BERNAL	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
917	49243	JUAN MANUEL GIRALDO RODRÍGUEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE A LA CARPETA DE MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO REQUERIDA EN LA INVITACIÓN CULTURAL, POR LO QUE NO ES POSIBLE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE ESTE REQUISITO. AL RESPECTO, EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECE QUE “LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN ELLA DEBERÁN SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER DISPONIBLES HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”. EN CONSECUENCIA, NO ES POSIBLE VERIFICAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO SOLICITADO.
918	48638	JUAN DAVID SANTODOMINGO GOMEZ	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
919	48599	ROXSAIRA SANCHEZ JIMENEZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
920	49109	JEISSON MORA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
921	48708	NAILA JULIETH CAMACHO CUY	NO HABILITADA	EL ENLACE A LA CARPETA NO FUNCIONA POR LO TANTO NO SE PUEDEN VERIFICAR LAS FOTOS Y EL VIDEO
922	48705	EDWIN DANILO RODRÍGUEZ HURTADO	NO HABILITADA	EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE SE PRESENTA INCOMPLETO O NO CONTIENE LA INFORMACIÓN NECESARIA PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN O DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ EL ENLACE AL ARCHIVO PDF DE SOPORTES DE EXPERIENCIA NI DILIGENCIÓ EL ENLACE A LA CARPETA CORRESPONDIENTE AL NUMERAL 3 “MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO”, POR LO QUE NO ES POSIBLE ACCEDER Y VERIFICAR LOS SOPORTES, EL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA Y LAS FOTOGRAFÍAS REQUERIDAS.
923	48815	JOSE DAVID GRANADOS CATAMA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. EL PERFIL PIDE 6 AÑOS MINIMO DE TRAYECTORIA COMPROBABLE, LA PARTICIPANTE ACREDITA 5 AÑOS DE TRAYECTORIA. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. EL RUT NO PERMITE SU VISUALIZACION

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
924	49044	YIRLEY SLENDY PINZON ANGEL	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
925	48659	CÉSAR ALBERTO RIVEROS VEGA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO AGREGÓ EN SU POSTULACIÓN EL FORMATO DE TRAYECTORIA SOLICITADO EN LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL; EL ENLACE ARROJA A LOS SOPORTES DE EXPERIENCIA QUE NO SE PUEDEN VERIFICAR YA QUE SOLO SON ENUNCIADOS DE SU RECORRIDO ARTÍSTICO PERO SIN SOPORTES. NO SE EVIDENCIA CARPETA PARA VERIFICAR VIDEOS Y FOTOGRAFÍAS. LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL.
926	49121	PATRICIA EUGENIA PALACIO MONTENEGRO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
927	48697	ANDRÉS FELIPE BOTERO RAMÍREZ	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
928	49029	CATALINA SANCHEZ CASTRO	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
929	49171	SERGIO ALEJANDRO CEBALLOS LAGUNA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS: NO APORTA EL ENLACE AL ARCHIVO PDF DE SOPORTES NI EL ENLACE A LA CARPETA DE MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO, Y EL RUT SE ENCUENTRA PROTEGIDO CON CONTRASEÑA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
930	48874	JOSÉ ROMERO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE EN PDF DOCUMENTOS REQUERIDOS DENTRO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO.
931	48737	ANGIE RODRÍGUEZ	HABILITADA	"LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. "
932	48710	VIRLEY MENDOZA SUAREZ	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
933	48762	DAVID JULIÁN VELAZCO GARCÍA	NO HABILITADA	EL ENLACE SUMINISTRADO POR EL PARTICIPANTE PARA ACCEDER AL PDF DE SOPORTES PRESENTA UN ERROR QUE IMPIDE SU APERTURA Y VISIBILIZAR LAS EXPERIENCIAS ARTÍSTICAS RELACIONADAS. ESTA SITUACIÓN INCUMPLE LO ESTABLECIDO EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, QUE INDICA: “EL ENLACE AL PDF DEBERÁ SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER ACTIVO Y DISPONIBLE HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”. ESTA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
934	48734	LUIS ALBERTO CAMPOS	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, APORTÓ ÚNICAMENTE UNA CERTIFICACIÓN DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA.
935	49019	DAVID SANTIAGO RUBIO GIRALDO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO SEGÚN LA CONVOCATORIA. ESTA OMISIÓN IMPIDE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL ESTABLECIDOS EN LA INVITACIÓN CULTURAL.
936	49168	LAURA DANIELA CASTAÑO GOYENECHE	HABILITADA	LA POSTUACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
937	48731	JUAN SEBASTIAN TORRES CASTRO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
938	48720	STEFANIA CUCHIMBA PAJOY	NO HABILITADA	"LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN ESTABLECEN QUE SE DEBE APORTAR COPIA DEL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO (RUT) VIGENTE Y DEBIDAMENTE EXPEDIDO. AL REVISAR LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA, SE EVIDENCIA QUE EL DOCUMENTO APORTADO NO CORRESPONDE CON LO SOLICITADO PARA ESTE REQUISITO. POR LO ANTERIOR, EL PARTICIPANTE QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO. EL REQUISITO: BUSCAMOS ARTISTAS CON FORMACIÓN PROFESIONAL Y/O TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE EN DANZA, QUE ACREDITEN MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE. EN LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA SE ENCONTRÓ QUE EL PERFIL SOLO DEMUESTRA 4 AÑOS, POR LO QUE NO FUE POSIBLE ACREDITAR."
939	48842	ADRIAN FELIPE ORDOÑEZ BECERRA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
940	48767	DIANA PAIPA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
941	49217	MARCO ANTONIO GONZALEZ SARMIENTO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
942	48870	DAVID ANDRÉS RINCÓN RICO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. EL PERFIL PIDE 5 AÑOS MINIMO DE TRAYECTORIA COMPROBABLE, LA PARTICIPANTE ACREDITA 4 AÑOS DE TRAYECTORIA. EL TIEMPO VERIFICABLE ES DEL 2016-2026, EL PARTICIPANTE PRESENTA 2018, 2023,2024,2025.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
943	48919	LIZETH CAROLINA TELLEZ RONDON	NO HABILITADA	VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO. HECHO VERIFICADO: EL RUT APORTADO SE ENCUENTRA PROTEGIDO CON CONTRASEÑA, LO QUE IMPIDE SU LECTURA Y VERIFICACIÓN. 2. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL SOPORTE ÚNICO DE SOY CULTURA. 3. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN; NO SE APORTARON EL REGISTRO AUDIOVISUAL (VIDEO) NI EL REGISTRO FOTOGRÁFICO SOLICITADOS. 4. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTARON SOPORTES VERIFICABLES (CERTIFICACIONES U OTROS DOCUMENTOS) QUE ACREDITEN LA TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA EXIGIDAS PARA EL PERFIL. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
944	48817	JULIAN FELIPE CORTES BEJARANO	NO HABILITADA	LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. EL ENLACE APORTADO AL ARCHIVO PDF DE SOPORTES EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE SOLICITA AUTORIZACIÓN DE ACCESO, POR LO QUE NO PERMITE VERIFICAR LAS EXPERIENCIAS Y DEMÁS REQUISITOS ACREDITADOS MEDIANTE DICHOS SOPORTES. ADICIONALMENTE, EL FORMATO PRESENTADO NO CONTIENE EL NUMERAL 3 “MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO” NI APORTA EL ENLACE A LA CARPETA CON EL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA Y LAS DOS FOTOGRAFÍAS REQUERIDAS, POR LO QUE NO ES POSIBLE VERIFICAR ESTE MATERIAL OBLIGATORIO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
945	48778	GLADYS JULIANA POSSO RIVERO	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE ADJUNTA SOPORTE DE UN RECIBO DE SERVICIO PÚBLICO DE FLORIDA BLANCA SANTANDER EN EL LINK ADJUDICADO PARA CERTIFICADO DE RESIDENCIA. LA PARTICIPANTE ADJUNTA SU HOJA DE VIDA, SIN SOPORTES SOPORTES EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, EN LUGAR DE DILIGENCIAR Y ADJUNTAR EL FORMATO ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN CULTURAL; AL RESPECTO, LA CONVOCATORIA SEÑALA EN LA SECCIÓN DOCUMENTOS TÉCNICOS – TODAS LAS CATEGORÍAS: “DILIGENCIA Y ADJUNTA EN FORMATO PDF EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE DISPUESTO PARA ESTA INVITACIÓN CULTURAL”. “EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE SE PRESENTA INCOMPLETO O NO CONTIENE LA INFORMACIÓN NECESARIA PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN O DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL”. LA PARTICIPANTE NO ADJUNTA ENLACE PARA VERIFICAR FOTOGRAFÍAS Y MATERIAL AUDIOVISUAL. ESTA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE LA PRESENTE INVITACIÓN.
946	49085	DUVAN ALEXANDER HERNÁNDEZ BOHÓRQUEZ	NO HABILITADA	EL DOCUMENTO RUT ADJUNTO CORRESPONDE A UN BORRADOR Y NO AL REGISTRO ÚNICO TRIBUTARIO DEFINITIVO SOLICITADO POR LA CONVOCATORIA. EL PARTICIPANTE NO APORTA EL VIDEO SOLICITADO EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, REQUISITO NECESARIO PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DEL PERFIL AL QUE SE POSTULA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
947	48774	MONICA VALENTINA FORERO AGUIRRE	NO HABILITADA	NO SE ENCUENTRA EL ENLACE AL ARCHIVO DE SOPORTES POR LO TANTO NO SE PUEDE VERIFICAR LA TRAYECTORIA. EL REQUISITO: BUSCAMOS ARTISTAS CON FORMACIÓN PROFESIONAL Y/O TRAYECTORIA ARTÍSTICA COMPROBABLE EN DANZA, QUE ACREDITEN MÍNIMO CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA ARTÍSTICA COMPROBABLE. EN LA DOCUMENTACIÓN PRESENTADA SE ENCONTRÓ QUE EL PERFIL SOLO DEMUESTRA 4 AÑOS, POR LO QUE NO FUE POSIBLE ACREDITAR.
948	48786	SERGIO CAMILO BARRERA MORENO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
949	48798	CRYSTIAN EDUARDO SOLORZANO ARENAS	HABILITADA	LA POSTULACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.
950	49117	JOHAN IVAN NIÑO GOMEZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL AL CUAL SE POSTULA. EL PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA DE CINCO (5) AÑOS EXIGIDA PARA EL PERFIL M16 – TROMPETA (JAZZ/FUNK/POPULAR), TODA VEZ QUE EN LA TABLA DE EXPERIENCIAS DEL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA RELACIONA EXPERIENCIAS CORRESPONDIENTES ÚNICAMENTE A LOS AÑOS 2024 Y 2026. ADICIONALMENTE, NO APORTA UN ENLACE DE ACCESO AL ARCHIVO PDF DE SOPORTES; EN EL CAMPO DISPUESTO PARA ESTE FIN REGISTRA ÚNICAMENTE EL NOMBRE DE UN ARCHIVO, POR LO QUE NO CORRESPONDE AL ENLACE SOLICITADO EN EL FORMATO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
951	49074	LAURA DANIELA VARGAS ORBEGOZO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
952	48823	ALEJANDRO GÓMEZ GÓMEZ	HABILITADA	"LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. LOS ARCHIVOS ABREN EN UN ZIP APARTE QUE SE DESCARGA AL COMPUTADOR"
953	48862	SANDRA CAROLINA MANTILLA DIAZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
954	48820	GINETT PAOLA BELTRÁN PÁEZ	NO HABILITADA	EL PERFIL NO CUMPLE CON LOS AÑOS DE EXPERIENCIA NO SON SUFICIENTES 2024 Y 2026. FALTAN 3 AÑOS DE EXPERIENCIA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
955	49248	DANIEL EDUARDO GIL VALLEJO	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS SOLICITADOS LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” ESTABLECIDO COMO DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO DE LA INVITACIÓN CULTURAL. EN SU LUGAR, APORTÓ UN DOCUMENTO CON UNA DESCRIPCIÓN GENERAL DE SU PERFIL Y TRAYECTORIA, QUE NO CORRESPONDE AL FORMATO ESTABLECIDO Y NO CONTIENE LA TOTALIDAD DE LA INFORMACIÓN, RELACIÓN DE EXPERIENCIAS Y SOPORTES, NI EL MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO REQUERIDO PARA LA VERIFICACIÓN DEL PERFIL. ADICIONALMENTE, NO ADJUNTÓ EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA NI EL DOCUMENTO ALTERNATIVO ESTABLECIDO PARA ACREDITAR LA RESIDENCIA EN BOGOTÁ D.C.
956	49072	FREDY ALEXANDER CORREDOR MOSQUERA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA COMO BAILARÍN INTÉRPRETE DENTRO DEL RANGO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN (2016–2026). LA MAYORÍA DE LOS SOPORTES CORRESPONDEN A LOS AÑOS 2008 A 2014; EL SOPORTE RELACIONADO PARA 2017 NO INDICA FECHA DE REALIZACIÓN, Y LOS DE 2020 Y 2023 CORRESPONDEN A PROCESOS DE FORMACIÓN.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
957	49195	GUILLERMO VÁSQUEZ CUBIDES	NO HABILITADA	EL ENLACE APORTADO POR EL PARTICIPANTE PARA ACCEDER A LA CARPETA DE CONTENIDO AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO GENERA UN ERROR, LO QUE IMPIDE ACCEDER AL MATERIAL Y VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS EN LA INVITACIÓN CULTURAL. AL RESPECTO, LA CONVOCATORIA ESTABLECE QUE “LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN ELLA DEBERÁN SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER DISPONIBLES HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”. POR LO ANTERIOR, NO ES POSIBLE VERIFICAR EL MATERIAL APORTADO NI COMPROBAR EL CUMPLIMIENTO DE ESTE REQUISITO.
958	49134	DARIO CANO JARAMILLO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA, PUNTUALMENTE LOS ACCESOS A LOS ENLACES DE SOPORTES DEL PARTICIPANTE Y REGISTRO AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO SE ENCUENTRAN RESTRINGIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
959	49194	ALEJANDRA VARELA	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ACREDITA LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL, CORRESPONDIENTE A CINCO (5) AÑOS DIFERENTES COMO BAILARINA INTÉRPRETE.EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA; SOLO SE ACREDITAN CUATRO (4) AÑOS DIFERENTES (2017, 2021, 2022 Y 2023), POR OTRA PARTE, NO SE PUDO REVISAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO PORQUE EL ENLACE NO ABRE.
960	48916	GERMAN ANDRES GUTIERREZ GARZON	NO HABILITADA	EL DOCUMENTO RUT APORTADO NO PERMITE SU CONSULTA DEBIDO A QUE SOLICITA CONTRASEÑA. ADICIONALMENTE, NO APORTA CERTIFICADO DE RESIDENCIA NI DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA VÁLIDA, NO ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DISPUESTO PARA LA INVITACIÓN CULTURAL Y NO APORTA SOPORTES ORGANIZADOS Y VERIFICABLES QUE PERMITAN ACREDITAR LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA REQUERIDA PARA EL PERFIL.
961	48912	PAULO ANDRES DIAZ CORTES	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
962	49234	MARÍA FERNANDA GÜIZA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ALLEGA SOPORTES DE TRAYECTORIA Y FOTOGRAFIAS DOCUMENTOS REQUERIDOS DENTRO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, RAZÓN POR LA CUAL QUEDA EN ESTADO NO HABILITADO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
963	48999	MAYRA ALEJANDRA GONZÁLEZ BORJA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
964	49000	YOLANDA RAMIREZ GUTIERREZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
965	48922	JENNY PAOLA ROMERO ALVAREZ	NO HABILITADA	NO SE ENCUENTRA EL ENLACE AL ARCHIVO DE SOPORTES POR LO TANTO NO SE PUEDE VERIFICAR LA TRAYECTORIA.
966	49037	CATA BOTERO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
967	49215	JUAN DAVID POSADA ALBARRACIN	NO HABILITADA	EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE SE PRESENTA INCOMPLETO O NO CONTIENE LA INFORMACIÓN NECESARIA PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN O DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL. EL PARTICIPANTE MODIFICÓ EL “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” Y NO DILIGENCIÓ LA TABLA DE EXPERIENCIAS Y SOPORTES ESTABLECIDA EN EL NUMERAL 2.3, NI APORTÓ EL ENLACE AL ARCHIVO PDF ÚNICO DE SOPORTES REQUERIDO. EN SU LUGAR, INCORPORÓ DIRECTAMENTE EN EL FORMATO UNA RELACIÓN DE REGISTROS AUDIOVISUALES CON ENLACES EXTERNOS, OMITIENDO LOS COMPONENTES ESTABLECIDOS PARA ORGANIZAR Y ACREDITAR LA EXPERIENCIA Y PERMITIR SU VERIFICACIÓN CONFORME A LAS CONDICIONES DE LA INVITACIÓN CULTURAL.
968	49059	BRISKA ALEJANDRY UZCATEGUI MENDOZA	NO HABILITADA	LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. LA PARTICIPANTE NO CUMPLE CON EL TIEMPO MINIMO DE EXPERIENCIA REQUERIDO PARA EL PERFIL DE (6) AÑOS, APORTA (3) AÑOS DE EXPERIENCIA COMO CANTANTE.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
969	49135	ALIRIO ANTONIO MORENO ESPITIA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA DE MANERA VERIFICABLE LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA MÍNIMA EXIGIDA PARA EL PERFIL C03 – ACRÓBATA DE PISO, CORRESPONDIENTE A CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA EN ACROBACIA DE PISO, PULSADAS, PORTES ACROBÁTICOS Y TRABAJO GRUPAL. SI BIEN ADJUNTA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO, NO APORTA CERTIFICACIONES DE EXPERIENCIA QUE PERMITAN VERIFICAR LOS AÑOS Y LAS CARACTERÍSTICAS DE LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA DECLARADA. EN CONSECUENCIA, NO FUE POSIBLE ACREDITAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA VERIFICABLE REQUERIDOS PARA EL PERFIL.
970	48933	CRISTIAN DAVID CALDERON CASTELLANOS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
971	49203	EDWIN CAMILO MALAGON ROJAS	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA. EL ARCHIVO APORTADO COMO “FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE” FUE PRESENTADO EN UN FORMATO QUE NO PERMITE SU LECTURA, REPRODUCCIÓN Y REVISIÓN COMPLETA DURANTE LA VERIFICACIÓN DOCUMENTAL. EN CONSECUENCIA, NO ES POSIBLE VERIFICAR LA INFORMACIÓN CORRESPONDIENTE A LA TRAYECTORIA, LOS SOPORTES DE EXPERIENCIA, EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL NI LOS DEMÁS COMPONENTES EXIGIDOS EN DICHO DOCUMENTO TÉCNICO.
972	48993	DIANA CAROLINA RIOS GALVIS	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA. SUBIO CORRECTAMENTE EL FORMATO DE TRAYECTORIA, PERO NO FUE POSIBLE EVIDENCIAR EL PUNTO 3. MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRAFICO,NO SE EVIDENCIA FOTOGRAFIAS Y VIDEO SOLICITADO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
973	48937	JOSÉ DAVID RODRÍGUEZ RAMIREZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
974	48940	NATALIA ROCIO SUAREZ VALBUENA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
975	48985	ALAN SANTIAGO FRANCO ARIAS	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO SEGÚN LA CONVOCATORIA. ESTA OMISIÓN IMPIDE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL ESTABLECIDOS EN LA INVITACIÓN CULTURAL.
976	49009	LUISA FERNANDA PEÑA OJEDA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
977	49204	LAURA DANIELA NIETO RESTREPO	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE APORTA DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS O TÉCNICOS QUE NO PERMITEN SU LECTURA, REPRODUCCIÓN, REVISIÓN O ACCESO COMPLETO AL CONTENIDO, AL MOMENTO DE REALIZAR LA REVISIÓN DOCUMENTAL O LA EVALUACIÓN DE LA INICIATIVA. EL ENLACE INCLUIDO EN EL NUMERAL 3 “MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO” NO PERMITE ACCEDER AL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA NI A LAS DOS FOTOGRAFÍAS REQUERIDAS. AL REALIZAR LA VERIFICACIÓN, EL RECURSO SE ENCUENTRA BAJO CONTROL DE ACCESO Y EXIGE SOLICITAR AUTORIZACIÓN, TAL COMO CONSTA EN EL PANTALLAZO ADJUNTO.
978	48964	VALERIA LOAIZA RAMÍREZ	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL. SE HABILITA Y CONTINUA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
979	49120	KAROL BIBIANA CASTILLO REYES	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
980	48986	MERLY KATHERINNE PÁEZ MERCHÁN	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
981	49159	MARIA ALEJANDRA ALDANA MORA	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE ADJUNTA UNA HOJA DE VIDA EN EL APARTADO CORRESPONDIENTE AL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, EN LUGAR DEL FORMATO DISPUESTO POR LA INVITACIÓN CULTURAL. AL RESPECTO, LA CONVOCATORIA ESTABLECE EN LA SECCIÓN DOCUMENTOS TÉCNICOS – TODAS LAS CATEGORÍAS: “DILIGENCIA Y ADJUNTA EN FORMATO PDF EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE DISPUESTO PARA ESTA INVITACIÓN CULTURAL”. POR LO ANTERIOR, NO APORTA EL DOCUMENTO SOLICITADO EN EL FORMATO ESTABLECIDO PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE LA CONVOCATORIA.
982	49192	FRANCISCO ALEXANDER RIVERA BERRIO	NO HABILITADA	LA EXPERIENCIA RELACIONADA EN EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA Y SUS CERTIFICACIONES NO PERMITEN ACREDITAR LOS CINCO (5) AÑOS DE EXPERIENCIA EXIGIDOS PARA EL PERFIL, DADO QUE LAS EXPERIENCIAS REALIZADAS EN UN MISMO AÑO SE CONTABILIZAN UNA SOLA VEZ, APORTA SOLO DEL 2026. ADICIONALMENTE, EL VIDEO REEL APORTADO ESTÁ IDENTIFICADO ÚNICAMENTE CON EL AÑO 2024, SIN QUE SEA POSIBLE EVIDENCIAR EXPERIENCIA CORRESPONDIENTE AL AÑO 2025, DANDO COMO RESULTADO SOLO 2 AÑOS DE EXPERIENCIA (2024 Y 2026).

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
983	49187	SANTIAGO TRIVIÑO TORRES	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE APORTA EL RUT EN ESTADO DE BORRADOR, POR LO QUE NO PRESENTA EL DOCUMENTO DEFINITIVO REQUERIDO. ADICIONALMENTE, EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA APORTADO FUE EXPEDIDO EL 2 DE DICIEMBRE DE 2024, FECHA QUE EXCEDE EL LÍMITE DE TRES (3) MESES ANTERIORES AL CIERRE ESTABLECIDO PARA ESTE DOCUMENTO. POR LO ANTERIOR, LOS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS APORTADOS NO CUMPLEN CON LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS EN LA INVITACIÓN CULTURAL.
984	49002	ARJANA SANABRIA RIVAS	NO HABILITADA	EL ENLACE SUMINISTRADO POR LA PARTICIPANTE PARA ACCEDER A LA CARPETA QUE DEBE CONTENER SOPORTES PRESENTA IMPIDE SU ACCESO Y LA VERIFICACIÓN DEL MATERIAL SOLICITADO, INCUMPLIENDO LA CONDICIÓN DEL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA QUE ESTABLECE: “LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN ELLA DEBERÁN SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER DISPONIBLES HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026.” LA PROPUESTA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
985	48996	EDWIN GEOVANI TORRES SUAREZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE; SIN EMBARGO, LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN ELLA PRESENTAN RESTRICCIONES DE ACCESO Y REQUIEREN AUTORIZACIÓN PARA SU CONSULTA. EN CONSECUENCIA, AL NO ENCONTRARSE LA DOCUMENTACIÓN DISPONIBLE PARA SU VERIFICACIÓN CONFORME A LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, LA PROPUESTA SE DETERMINA COMO NO HABILITADA.
986	48997	SARA ALEJANDRA LEAL VENLANDIA	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
987	49023	VALENTINA TORRADO ARAGÓN	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO SEGÚN LA CONVOCATORIA. ESTA OMISIÓN IMPIDE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL ESTABLECIDOS EN LA INVITACIÓN CULTURAL.
988	49173	SANDRA CATALINA OLAYA PARDO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
989	49179	DAVID LOPEZ SANABRIA	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE ALLEGA EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE; SIN EMBARGO, LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN ELLA PRESENTAN RESTRICCIONES DE ACCESO Y REQUIEREN AUTORIZACIÓN PARA SU CONSULTA. EN CONSECUENCIA, AL NO ENCONTRARSE LA DOCUMENTACIÓN DISPONIBLE PARA SU VERIFICACIÓN CONFORME A LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN, LA PROPUESTA SE DETERMINA COMO NO HABILITADA.
990	49058	JHOAN NICOLÁS RINCON VILLAMIZAR	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
991	49175	JULIÁN MAURICIO RAMÍREZ ARCHILA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS. BIENVENIDA A LA SIGUIENTE ETAPA DE NAVIDAD ES CULTURA 2026.
992	49060	MICHAEL STEVEN IBARGÜEN POLO	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
993	49223	NATHALIA CASTIBLANCO PORTELA	HABILITADA	EL PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
994	49050	JULIANA SOFIA SANCHEZ MENDEZ	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
995	49222	MARÍA XIMENA TIBOCHA JIMÉNEZ	NO HABILITADA	VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE SE PRESENTA INCOMPLETO O NO CONTIENE LA INFORMACIÓN NECESARIA PARA VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN O DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL. HECHO VERIFICADO: EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA APORTADO NO CUMPLE CON LA EXPERIENCIA ARTISTICA ESTABLECIDA POR LA INVITACIÓN EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL M02 – CANTANTE CONTRALTO, AUN CUANDO SE APORTARON CERTIFICACIONES, VIDEO Y FOTOGRAFÍAS. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
996	49198	MARINELA GALVIS MESA	NO HABILITADA	LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS SOLICITADOS. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. EL RUT APORTADO NO CORRESPONDE A LA PARTICIPANTE INSCRITA. ADICIONALMENTE, LA DECLARACIÓN DEL LUGAR DE RESIDENCIA BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO SE ENCUENTRA INCOMPLETA, AL PRESENTAR CAMPOS DE IDENTIFICACIÓN SIN DILIGENCIAR. FINALMENTE, LOS ENLACES APORTADOS PARA EL VIDEO DE MUESTRA ARTÍSTICA CORRESPONDEN A ENLACES DE EDICIÓN DE YOUTUBE Y NO PERMITEN ACCEDER NI VERIFICAR EL MATERIAL AUDIOVISUAL REQUERIDO.
997	49129	TATIANA STHEFANIA PULGARIN CAMELO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
998	49119	EMMANUEL ORTIZ MIRANDA	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
999	49116	JUNIOR ELEAZAR GALINDO OLAYA	HABILITADA	LA POSTUACIÓN CUMPLE CON LOS REQUISITOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
1000	49095	ANGELICA ISABEL GIRALDO QUIMBAYO	HABILITADA	LA PARTICIPANTE CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
1001	49148	DIEGO FERNANDO TORRES BASANTE	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
1002	49180	JUAN PABLO BARRIOS DÍAZ	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA DEL PARTICIPANTE, DOCUMENTO TÉCNICO OBLIGATORIO SEGÚN LA CONVOCATORIA. ESTA OMISIÓN IMPIDE VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DEL PERFIL ESTABLECIDOS EN LA INVITACIÓN CULTURAL.
1003	49221	ANHELY KARINA USAQUEN NOVA	NO HABILITADA	LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. LA PARTICIPANTE NO CUMPLE CON EL TIEMPO MINIMO DE EXPERIENCIA REQUERIDO PARA EL PERFIL DE (6) AÑOS, APORTA (3) AÑOS DE EXPERIENCIA COMO CANTANTE.
1004	49166	SERGIO MARTINEZ ARENAS	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
1005	49172	MARIANA TOCARRUNCHO	NO HABILITADA	VERIFICADA LA DOCUMENTACIÓN APORTADA, LA INICIATIVA NO ES HABILITADA POR INCURRIR EN LAS SIGUIENTES CAUSALES ESTABLECIDAS EN LA INVITACIÓN CULTURAL: 1. LA O EL PARTICIPANTE NO ADJUNTÓ UNO O MÁS DOCUMENTOS TÉCNICOS SOLICITADOS. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTÓ EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECIDO POR LA INVITACIÓN; NO SE APORTARON EL REGISTRO AUDIOVISUAL (VIDEO) NI EL REGISTRO FOTOGRÁFICO SOLICITADOS. 2. LOS SOPORTES, ENLACES O ARCHIVOS APORTADOS NO PERMITEN VERIFICAR LA EXPERIENCIA, FORMACIÓN, CUALIFICACIONES O DEMÁS REQUISITOS EXIGIDOS PARA EL PERFIL. HECHO VERIFICADO: NO SE APORTARON SOPORTES VERIFICABLES (CERTIFICACIONES U OTROS DOCUMENTOS) QUE ACREDITEN LA TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA EXIGIDAS PARA EL PERFIL. EN CONSECUENCIA, LA INICIATIVA NO CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES.
1006	49176	MARIO ANDRES VARELA POLO	NO HABILITADA	EL PARTICIPANTE NO ACREDITA CINCO (5) AÑOS DIFERENTES DE EXPERIENCIA COMO BAILARÍN INTÉRPRETE EN DANZA CONTEMPORÁNEA, JAZZ Y/O URBANA. EL SOPORTE RELACIONADO PARA 2023 (WORLD OF DANCE COLOMBIA) FUE EXPEDIDO EN FEBRERO DE 2024 Y NO INDICA LA FECHA DE REALIZACIÓN DEL EVENTO. POR LO TANTO, SOLO SE COMPRUEBAN CUATRO (4) AÑOS DE EXPERIENCIA COMO BAILARÍN INTÉRPRETE (2022, 2024, 2025 Y 2026)

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
1007	49190	MIGUEL SIABATTO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
1008	49214	DANIEL ALFONSO RAMIREZ NAVARRO	HABILITADA	LA PROPUESTA CUMPLE CON LAS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL, POR LO CUAL SE HABILITA Y CONTINÚA A LA ETAPA DE AUDICIONES, EN LA QUE SERÁ OBJETO DE EVALUACIÓN CONFORME A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS.
1009	49228	ORIANA DEL MAR SALCEDO JIMENEZ	NO HABILITADA	LA PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE AL ARCHIVO PDF CONSOLIDADO CON LOS SOPORTES DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA, NI EL ENLACE A LA CARPETA DE CONTENIDO AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO, LO QUE IMPIDE ACCEDER AL MATERIAL Y VERIFICAR EL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS ESTABLECIDOS EN LA INVITACIÓN CULTURAL. AL RESPECTO, EL FORMATO DE TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA ARTÍSTICA ESTABLECE QUE LOS SOPORTES DEBEN CONSOLIDARSE EN UN ÚNICO ARCHIVO PDF Y QUE “LA CARPETA Y LOS ARCHIVOS CONTENIDOS EN ELLA DEBERÁN SER DE LIBRE ACCESO, NO REQUERIR CONTRASEÑA, REGISTRO, AUTORIZACIÓN O SOLICITUD DE ACCESO Y PERMANECER DISPONIBLES HASTA, POR LO MENOS, EL 30 DE NOVIEMBRE DE 2026”. EN CONSECUENCIA, NO ES POSIBLE VERIFICAR LA EXPERIENCIA ARTÍSTICA NI EL MATERIAL AUDIOVISUAL Y FOTOGRÁFICO APORTADO POR LA PARTICIPANTE.