



LISTADOS DE HABILITADOS Y NO HABILITADOS - INVITACIÓN PÚBLICA ¡TUYO POR UN DÍA! EVENTOS ARTÍSTICOS EN LOS ESCENARIOS MÓVILES O LA MEDIA TORTA DEL IDARTES 2023

TOTAL DE INSCRITOS: 34

FECHA DE PUBLICACIÓN 17-08-2023

FECHA Y HORA DE GENERACIÓN 2025-07-13 03:28

AGRUPACIÓN

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|---|--------|--------------------------|---------------|--|
| 1 | 14312 | LA CUARTA RAYA DEL TIGRE | HABILITADA | HABILITADA. |
| 2 | 14294 | VAGOS COLOMBIA | HABILITADA | HABILITADA |
| 3 | 13943 | VENENOS DE LA CORONA | NO HABILITADA | SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA LA DOCUMENTACIÓN CONFORME SE SOLICITADA EN EL APARTADO DOCUMENTOS REQUERIDOS (DOCUMENTOS DE IDENTIDAD AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO). EL PARTICIPANTE NO PRESENTÓ EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD DEL SEÑOR MAXIMILIANO LAVERDE SANCHEZ. LO ANTERIOR, CONFORME CON EL APARTADO CAUSALES DE EXCLUSIÓN 3. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. |
| 4 | 14190 | BLOODY DEATH | HABILITADA | HABILITADA |
| 5 | 14318 | TEJEDORES DE SOCIEDAD | HABILITADA | HABILITADA |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|-------------------------------|---------------|--|
| 6 | 14321 | GRUPO EIRA | HABILITADA | HABILITADA |
| 7 | 14308 | HORROR KLUB RECORDS | HABILITADA | HABILITADA |
| 8 | 14296 | ÁREA 14 | HABILITADA | HABILITADA |
| 9 | 14191 | FESTIVAL FINGERSTYLE COLOMBIA | HABILITADA | HABILITADA |
| 10 | 14319 | WOMANDBASS | NO HABILITADA | SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE LA AGRUPACIÓN PARTICIPANTE NO INCLUYE DOCUMENTO VÁLIDO DE SU INTEGRANTE AMBAR SALAS, QUIEN ES CIUDADANA NACIONAL VENEZOLANA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN DOCUMENTOS REQUERIDOS AGRUPACIONES: (...) EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. |
| 11 | 14302 | LOS GENIOS DE ALFONSO LOPEZ | NO HABILITADA | SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE LA AGRUPACIÓN NO APORTA LA DOCUMENTACIÓN CONFORME SE SOLICITADA EN EL APARTADO DOCUMENTOS REQUERIDOS (DISEÑO DE IMAGEN: LINK DE ACCESO ABIERTO A UNA CARPETA CON EL PORTAFOLIO DE PIEZAS GRÁFICAS DISEÑADAS PARA LA EDICIÓN DEL EVENTO 2022. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. (DURANTE TODO EL PROCESO DE DESARROLLO DE LA PRESENTE INVITACIÓN) // FOTOGRAFÍAS DE LA PROPUESTA ARTÍSTICA DEL DÍA DEL EVENTO: LINK CON ACCESO ABIERTO A UNA CARPETA QUE CONTENGA ENTRE 3 Y 6 FOTOGRAFÍAS DE LOS GRUPOS O ARTISTAS QUE HARÁN PARTE DE LA PROGRAMACIÓN EL DÍA DEL EVENTO EN EL EQUIPAMIENTO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. (DURANTE TODO EL PROCESO DE DESARROLLO DE LA PRESENTE INVITACIÓN). EL PARTICIPANTE APORTA VÍNCULOS CON ACCESO RESTRINGIDO Y NO PERMITEN SU VERIFICACIÓN. LO ANTERIOR, CONFORME CON EL APARTADO CAUSALES DE EXCLUSIÓN 5. EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---------------------------------|---------------|-------------|
| 12 | 14316 | ESCAFANDRA LABORATORIO CREATIVO | HABILITADA | HABILITADA |

PERSONA JURÍDICA

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|---|--------|--|---------------|-------------|
| 1 | 13693 | COSMOSFERA SAS | HABILITADA | HABILITADA |
| 2 | 14306 | CORPORACIÓN CRIA ESPIRITROMPA | HABILITADA | HABILITADA. |
| 3 | 13955 | CORPORACION CASA DE LA CULTURA JUVENIL EL RINCON | HABILITADA | HABILITADA |
| 4 | 14227 | FUNDACIÓN SOCIAL SEMBRANDO CAMINO | HABILITADA | HABILITADA |
| 5 | 14194 | CULTURE UNITED | HABILITADA | HABILITADA |
| 6 | 14314 | FUNDACIÓN CORAZÓN DE METAL | HABILITADA | HABILITADO |
| 7 | 14315 | DOC:CO AGENCIA DE PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN | HABILITADA | HABILITADA |

PERSONA NATURAL

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|---|--------|-----------------------------|---------------|-------------|
| 1 | 14295 | ANDERSON LÓPEZ ARTUNDUAGA | HABILITADA | HABILITADA |
| 2 | 14225 | FREDY GIOVANNY BORDA PINZÓN | HABILITADA | HABILITADA |
| 3 | 14317 | EVER HAUER ROZO | HABILITADA | HABILITADA |
| 4 | 13653 | LUIS FELIPE MORENO MENDOZA | HABILITADA | HABILITADA |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|---|--------|--------------------------------|---------------|---|
| 5 | 14183 | MANUEL FERNANDO CÁRDENAS REYES | NO HABILITADA | SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA LA DOCUMENTACIÓN CONFORME SE SOLICITADA EN EL APARTADO DOCUMENTOS REQUERIDOS (DISEÑO DE IMAGEN: LINK DE ACCESO ABIERTO A UNA CARPETA CON EL PORTAFOLIO DE PIEZAS GRÁFICAS DISEÑADAS PARA LA EDICIÓN DEL EVENTO 2022. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. (DURANTE TODO EL PROCESO DE DESARROLLO DE LA PRESENTE INVITACIÓN) // VIDEOS DE EDICIONES ANTERIORES AGREGUE LINKS A EDICIONES ANTERIORES QUE PERMITAN IDENTIFICAR LA RELEVANCIA DEL MISMO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. (DURANTE TODO EL PROCESO DE DESARROLLO DE LA PRESENTE INVITACIÓN). EL PARTICIPANTE NO PRESENTÓ LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA COMPLETA EXIGIDA EN LA INVITACIÓN. LO ANTERIOR, CONFORME CON EL APARTADO CAUSALES DE EXCLUSIÓN 3. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS, ADICIONALMENTE SE EVIDENCIA QUE PARTICIPANTE POSTULA UN EVENTO QUE NO CUENTA CON LAS VERSIONES ANTERIORES MÍNIMAS REQUERIDAS Y POR LO TANTO NO CUMPLE CON EL PERFIL SOLICITADO POR ESTA INVITACIÓN (LA INVITACIÓN ESTÁ DIRIGIDA A EVENTOS CON MÍNIMO DOS EDICIONES ANTERIORES (PRESENCIALES)). |
| 6 | 14240 | ANGIE CATERINE VALENCIA TELLEZ | HABILITADA | HABILITADA |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|--------------------------------------|---------------|---|
| 7 | 13733 | YOLI CONTRERAS ESCOBAR | NO HABILITADA | SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA LA DOCUMENTACIÓN CONFORME SE SOLICITADA EN EL APARTADO DOCUMENTOS REQUERIDOS (DISEÑO DE IMAGEN: LINK DE ACCESO ABIERTO A UNA CARPETA CON EL PORTAFOLIO DE PIEZAS GRÁFICAS DISEÑADAS PARA LA EDICIÓN DEL EVENTO 2022. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. (DURANTE TODO EL PROCESO DE DESARROLLO DE LA PRESENTE INVITACIÓN) // FOTOGRAFÍAS DE LA PROPUESTA ARTÍSTICA DEL DÍA DEL EVENTO: LINK CON ACCESO ABIERTO A UNA CARPETA QUE CONTENGA ENTRE 3 Y 6 FOTOGRAFÍAS DE LOS GRUPOS O ARTISTAS QUE HARÁN PARTE DE LA PROGRAMACIÓN EL DÍA DEL EVENTO EN EL EQUIPAMIENTO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. (DURANTE TODO EL PROCESO DE DESARROLLO DE LA PRESENTE INVITACIÓN). EL PARTICIPANTE NO PRESENTÓ LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA COMPLETA EXIGIDA EN LA INVITACIÓN. LO ANTERIOR, CONFORME CON EL APARTADO CAUSALES DE EXCLUSIÓN 3. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. |
| 8 | 14179 | HEMERSON DANIEL RODRIGUEZ ARDILA | HABILITADA | HABILITADA |
| 9 | 14187 | JULIAN CAMILO IRAGORRI BARRETO | HABILITADA | HABILITADA |
| 10 | 14210 | TULIO JESUS AURELIANO MELO RODRIGUEZ | HABILITADA | HABILITADA |
| 11 | 14224 | RICARDO MARIN | HABILITADA | HABILITADA |
| 12 | 14281 | ALEXANDER GARZÓN OLAYA | HABILITADA | HABILITADA |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|--------------------------------|---------------|---|
| 13 | 14287 | HARRY MAURICIO AVILA HERNÁNDEZ | HABILITADA | HABILITADA |
| 14 | 14322 | NICOLAS MOSQUERA RAMIREZ | NO HABILITADA | SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE LA AGRUPACIÓN NO APORTA LA DOCUMENTACIÓN CONFORME SE SOLICITADA EN EL APARTADO DOCUMENTOS REQUERIDOS (DISEÑO DE IMAGEN: LINK DE ACCESO ABIERTO A UNA CARPETA CON EL PORTAFOLIO DE PIEZAS GRÁFICAS DISEÑADAS PARA LA EDICIÓN DEL EVENTO 2022. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. (DURANTE TODO EL PROCESO DE DESARROLLO DE LA PRESENTE INVITACIÓN) EL PARTICIPANTE APORTA VÍNCULOS CON ACCESO RESTRINGIDO Y NO PERMITEN SU VERIFICACIÓN. LO ANTERIOR, CONFORME CON EL APARTADO CAUSALES DE EXCLUSIÓN 5. EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO. |
| 15 | 14320 | MARCO ANTONIO ALFONSO ORTIZ | HABILITADA | HABILITADA |