LISTADOS DE HABILITADOS Y NO HABILITADOS - INVITACIÓN PÚBLICA LABORATORIO DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN CINEMATECA RODANTE 2023

TOTAL DE INSCRITOS: 46

FECHA DE PUBLICACIÓN 02-08-2023
FECHA Y HORA DE GENERACIÓN 2026-10-31 09:19

PERSONA JURÍDICA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
1	14152	TELEAFRO MEDIOS Y ENTRETENIMIENTO S.A.S	NO HABILITADA	EL PROYECTO ES UNA SERIE Y NO UN CORTOMETRAJE, COMO SE ESTIPULA EN LA INVITACIÓN PÚBLICA.
2	14177	IDEAS OMEGA VISUAL SAS	HABILITADA	NINGUNA.

PERSONA NATURAL

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
1	14163	DAVID NICOLÁS LEÓN MARTÍNEZ	HABILITADA	NINGUNA.
2	14171	LAURA MORA	HABILITADA	NINGUNA.
3	14147	GABRIELA NIVIA MONCAYO	HABILITADA	NINGUNA.
4	14159	DANNA CAROLINA CRUZ MORA	HABILITADA	NINGUNA.
5	14137	RODOLFO TARAZONA JIMÉNEZ	HABILITADA	NINGUNA.
6	14149	DANIELA ALEJANDRA GUERRERO PATIÑO	HABILITADA	NINGUNA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
7	14174	CAROLINA AYALA LOPERA	NO HABILITADA	LA PROPUESTA NO INCLUYE LA INFORMACIÓN DEL PROYECTO: 1. NOMBRE Y PERFIL DE LA PERSONA QUE ESTÁ A CARGO DE LA DIRECCIÓN DEL PROYECTO (MÁXIMO 300 PALABRAS). 2. NOMBRE Y PERFIL DE LA PERSONA QUE ESTÁ A CARGO DE LA PRODUCCIÓN DEL PROYECTO (MÁXIMO 300 PALABRAS). 3. PERFIL DE LA PERSONA JURÍDICA O AGRUPACIÓN PARTICIPANTE, SI APLICA (MÁXIMO 100 PALABRAS). 4. GUIÓN (ÚLTIMA VERSIÓN DEL GUIÓN, SECUENCIADO Y DIALOGADO, DEL PROYECTO POSTULADO). 5. PRESUPUESTO GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 6. CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 7. NOTA DE DIRECCIÓN (PROPUESTA ESTÉTICA Y VISUAL DEL PROYECTO EN LA QUE DESCRIBA ELEMENTOS COMO: TÉCNICA DE ANIMACIÓN, DISEÑO SONORO, FOTOGRAFÍA, PERSONAJES, ESCENARIOS, ENTRE OTROS QUE CONSIDERE PERTINENTE MENCIONAR)."
8	14158	MARÍA ANGÉLICA CUBIDES CEBALLOS	HABILITADA	NINGUNA.
9	14099	ARMANDO DE JESÚS MOLANO DÍAZ	HABILITADA	NINGUNA.
10	13884	DAINER EDUARDO MARTINEZ CONTRERAS	HABILITADA	NINGUNA.
11	14154	JEIMMY NATALY RAMOS MALDONADO	NO HABILITADA	LA PROPUESTA NO INCLUYE UNA VERSIÓN DE GUION SECUENCIADO Y DIALOGADO.
12	14116	CAMILO CONDE ALDANA	HABILITADA	NINGUNA.
13	13592	RENATA RAMOS	HABILITADA	NINGUNA.
14	14169	SOFIA ANDRADE ASTUDILLO	HABILITADA	NINGUNA.
15	14139	ANDRÉS FELIPE RODRÍGUEZ PÉREZ	HABILITADA	NINGUNA.
16	13903	JESSICA SANTACRUZ	HABILITADA	NINGUNA.
17	14016	GIZENTH BARRETO	HABILITADA	NINGUNA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
18	13951	MARÍA RUIZ	NO HABILITADA	LA PROPUESTA NO INCLUYE LA INFORMACIÓN DEL PROYECTO: 1. NOMBRE Y PERFIL DE LA PERSONA QUE ESTÁ A CARGO DE LA DIRECCIÓN DEL PROYECTO (MÁXIMO 300 PALABRAS). 2. NOMBRE Y PERFIL DE LA PERSONA QUE ESTÁ A CARGO DE LA PRODUCCIÓN DEL PROYECTO (MÁXIMO 300 PALABRAS). 3. PERFIL DE LA PERSONA JURÍDICA O AGRUPACIÓN PARTICIPANTE, SI APLICA (MÁXIMO 100 PALABRAS). 4. GUIÓN (ÚLTIMA VERSIÓN DEL GUIÓN, SECUENCIADO Y DIALOGADO, DEL PROYECTO POSTULADO). 5. PRESUPUESTO GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 6. CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 7. NOTA DE DIRECCIÓN (PROPUESTA ESTÉTICA Y VISUAL DEL PROYECTO EN LA QUE DESCRIBA ELEMENTOS COMO: TÉCNICA DE ANIMACIÓN, DISEÑO SONORO, FOTOGRAFÍA, PERSONAJES, ESCENARIOS, ENTRE OTROS QUE CONSIDERE PERTINENTE MENCIONAR).

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
19	13997	MARIO CARRILLO	NO HABILITADA	LA PROPUESTA NO INCLUYE LA INFORMACIÓN DEL PROYECTO: 1. NOMBRE Y PERFIL DE LA PERSONA QUE ESTÁ A CARGO DE LA DIRECCIÓN DEL PROYECTO (MÁXIMO 300 PALABRAS). 2. NOMBRE Y PERFIL DE LA PERSONA QUE ESTÁ A CARGO DE LA PRODUCCIÓN DEL PROYECTO (MÁXIMO 300 PALABRAS). 3. PERFIL DE LA PERSONA JURÍDICA O AGRUPACIÓN PARTICIPANTE, SI APLICA (MÁXIMO 100 PALABRAS). 4. GUION (ÚLTIMA VERSIÓN DEL GUION, SECUENCIADO Y DIALOGADO, DEL PROYECTO POSTULADO). 5. PRESUPUESTO GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 6. CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 7. NOTA DE DIRECCIÓN (PROPUESTA ESTÉTICA Y VISUAL DEL PROYECTO EN LA QUE DESCRIBA ELEMENTOS COMO: TÉCNICA DE ANIMACIÓN, DISEÑO SONORO, FOTOGRAFÍA, PERSONAJES, ESCENARIOS, ENTRE OTROS QUE CONSIDERE PERTINENTE MENCIONAR).
20	14150	ANDRÉS FELIPE CLAVIJO ALVARADO	HABILITADA	NINGUNA.
21	14168	JULIANA RIOS	HABILITADA	NINGUNA.
22	14015	LAURA ANDREA SANABRIA AREVALO	HABILITADA	NINGUNA.
23	14138	JUANO GÓMEZ	HABILITADA	NINGUNA.
24	14173	DAVID GARCIA	HABILITADA	NINGUNA.
25	14161	JUAN CAMILO TOBÓN RAMIREZ	HABILITADA	NINGUNA.
26	14162	CAMILA SEVERICHE	HABILITADA	NINGUNA.
27	14115	DIEGO ALEXANDER PINILLA ROZO	HABILITADA	NINGUNA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
28	14144	ADRIANA SÁNCHEZ LEÓN	NO HABILITADA	LA PROPUESTA NO INCLUYE LA INFORMACIÓN DEL PROYECTO: 5. PRESUPUESTO GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 6. CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN.
29	14145	ADRIANA SÁNCHEZ LEÓN	NO HABILITADA	LA PROPUESTA NO INCLUYE LA INFORMACIÓN DEL PROYECTO: 5. PRESUPUESTO GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 6. CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
30	14122	JORGE PARDO	NO HABILITADA	LA PROPUESTA NO INCLUYE LA INFORMACIÓN DEL PROYECTO: 1. NOMBRE Y PERFIL DE LA PERSONA QUE ESTÁ A CARGO DE LA DIRECCIÓN DEL PROYECTO (MÁXIMO 300 PALABRAS). 2. NOMBRE Y PERFIL DE LA PERSONA QUE ESTÁ A CARGO DE LA PRODUCCIÓN DEL PROYECTO (MÁXIMO 300 PALABRAS). 3. PERFIL DE LA PERSONA JURÍDICA O AGRUPACIÓN PARTICIPANTE, SI APLICA (MÁXIMO 100 PALABRAS). 4. GUION (ÚLTIMA VERSIÓN DEL GUION, SECUENCIADO Y DIALOGADO, DEL PROYECTO POSTULADO). 5. PRESUPUESTO GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 6. CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 7. NOTA DE DIRECCIÓN (PROPUESTA ESTÉTICA Y VISUAL DEL PROYECTO EN LA QUE DESCRIBA ELEMENTOS COMO: TÉCNICA DE ANIMACIÓN, DISEÑO SONORO, FOTOGRAFÍA, PERSONAJES, ESCENARIOS, ENTRE OTROS QUE CONSIDERE PERTINENTE MENCIONAR).
31	14129	JUAN DIEGO MEJÍA SALAMANCA	HABILITADA	NINGUNA.
32	14155	SIMÓN MATALLANA NOSSA	HABILITADA	NINGUNA.
33	14151	MARÍA MARGARITA JIMÉNEZ MOYANO	NO HABILITADA	LA PROPUESTA NO INCLUYE LA INFORMACIÓN DEL PROYECTO: 6. CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN.
34	14153	EDWIN FABIAN ARTURO RODRIGUEZ BERNAL	HABILITADA	NINGUNA.
35	14164	OSCAR FABIÁN TRIANA MÉNDEZ	HABILITADA	NINGUNA.
36	14167	LINDA CATALINA GARAY SOLORZA	HABILITADA	NINGUNA.

AGRUPACIÓN

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
1	14170	UTERRO	HABILITADA	NINGUNA.
2	14166	COLECTIVO AUDIOVISUAL CUARTO ROJO	HABILITADA	NINGUNA.
3	14127	QUIMERAKI STUDIO	HABILITADA	NINGUNA.
4	14160	LOS INCLUSIVES - ARTISTAS DIGITALES	NO HABILITADA	EL PROYECTO PRESENTADO NO ES UN CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN EN DESARROLLO, SINO UNA OBRA DE TEATRO ADAPTADA AL LENGUAJE AUDIOVISUAL.
5	14125	MAM PRODUCCIONES	HABILITADA	NINGUNA.
6	14112	BRUJAS AGRIAS	HABILITADA	NINGUNA.
7	14148	ANSEPRODUCCIONES	NO HABILITADA	EL PROYECTO NO INCLUYE LA SIGUIENTE INFORMACIÓN: 3. PERFIL DE LA PERSONA JURÍDICA O AGRUPACIÓN PARTICIPANTE, SI APLICA (MÁXIMO 100 PALABRAS)
8	14172	MECHANICAL EYE	HABILITADA	NINGUNA.