LISTADOS DE HABILITADOS Y NO HABILITADOS - INVITACIÓN PÚBLICA: ¡SÚMATE A LA PROGRAMACIÓN 2023-2! OBRAS DE PEQUEÑO Y MEDIANO FORMATO EN ESCENARIOS DEL IDARTES

TOTAL DE INSCRITOS: 270

FECHA DE PUBLICACIÓN 03-10-2023
FECHA Y HORA DE GENERACIÓN 2026-10-16 00:50

AGRUPACIÓN

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN

1	15702	CACATÚA SUELO	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA LA TOTALIDAD DE LA DOCUMENTACIÓNREQUERIDA EN ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / VÍDEO DE SU OBRA: PARA OBRAS, VIDEO COMPLETO EN PLANO GENERAL, CON CONDICIONES ADECUADAS DE ILUMINACIÓN Y SONIDO, BUENA RESOLUCIÓN. ● PARA PROPUESTAS MUSICALES, VIDEO QUE CONTENGA MÍNIMO TRES (3) CANCIONES DEL REPERTORIO PROPUESTO. SE DEBERÁ APORTAR EL ENLACE PARA LA VISUALIZACIÓN DEL VIDEO, EL CUAL DEBERÁ ESTAR PREVIAMENTE CARGADO EN PLATAFORMAS COMO YOUTUBE, VIMEO, ENTRE OTROS. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (…) 3.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
2	15754	CONCIERTO SENTIDO	HABILITADA	HABILITADA
3	15845	COMPAÑÍA DOSPUNTOS CIRCO -	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
4	15854	COMPAÑÍA DOSPUNTOS CIRCO -	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
5	15634	EL NIDO LABORATORIO DEL CAOS	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
6	15688	LAS OTRAS CLOWN	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
7	15720	MOVEDIZO DANZA	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

8	15655	GALAXIA	HABILITADA	HABILITADA
9	15802	LAMULTIVERSE	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE DIONEL PIRE Y MARIA LAURA ESCALONA YÁNEZ, MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
10	15775	TERCER PISO DANZA	HABILITADA	HABILITADA

11	15789	TERCER PISO DANZA	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE HUGO ALBERTO RODRIGUEZ QUIROGA Y LAURA ALEJANDRA LEON GUERRERO, MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

12	15810	PROYECTOCLANDESTINO	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE MAIKOL WILLIAM SÀNCHEZ QUIÑONEZ, MICHELLE NATALIA CHAPARRO DÍAZ, DANIELA LIZETH GARCÍA HERNANDEZ Y KAREN GISELL FAJARDO CAPADOR, MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
13	15685	PROYECTO DC CESAR BOLIVAR	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
14	15763	PROYECTODC-ENAVANT ESCUELA	HABILITADA	HABILITADA
15	15340	COMBITO CLOQQ	HABILITADA	HABILITADA

16	15767	BESO DE NEGRA	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
17	15593	ALTA VILLA TV	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
18	15778	COMPAÑIA DANZA COLOMBIA INTERNACIONAL	HABILITADA	HABILITADA
19	15850	COMPAÑIA DANZA COLOMBIA INTERNACIONAL	HABILITADA	HABILITADA
20	15806	TERSER CUERPO	HABILITADA	HABILITADA
21	15674	CORPORACIÓN ARTÍSTICA JERA DANZAS	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
22	15678	CORPORACIÓN ARTÍSTICA JERA DANZAS	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
23	15682	CORPORACIÓN ARTÍSTICA JERA DANZAS	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
24	15790	CLUB DE BAILE DEPORTIVO BREAKING SALSERIN	HABILITADA	HABILITADA
25	15680	DESORDEN SOCIAL RAP	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
26	15760	JUAN DESPECHO	HABILITADA	HABILITADA
27	15610	SNOWCRASH	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
28	15782	ACRÓPOLIS ENTERTAINMENT	HABILITADA	HABILITADA
29	15726	NAIETÉ COMPAÑÍA ARTÍSTICA	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
30	15523	GUINDALETA PRODUCCIONES	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA.
31	15526	GUINDALETA PRODUCCIONES	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
32	15226	TEATRO Y TÍTERES ASERRÍN	HABILITADA	HABILITADA
33	15654	ESPERANZA DE LOS REMEDIOS	HABILITADA	HABILITADA

34	15788	AGRUPACIÓN ARTISTICO Y SOCIAL ORUGA	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE JEAN CARLOS MEDRANO OROZCO, YENI CORTÉS RIASCOS, JUAN JOSÉ TRUJILLO MÉNDEZ, LUISA FERNANDA CASTRO VALENCIA, ITAM OSPINA NAVARRETE Y ALEXIS VALENCIA VALENCIA, MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

35	15186	COLECTIVO ARTÍSTICO ACTOGATO TEATRO	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD DE DANIELS ANGULO CASTIBLANCO, MIEMBRO DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
36	15662	SALVA AL GATO TEATRO	HABILITADA	HABILITADA
37	15708	LA PARLA TEATRO	HABILITADA	HABILITADO
38	15753	ROBERTO CAMARGO EN TRÍO	HABILITADA	HABILITADA
39	15530	TITIRITOCO	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
40	15159	CANAPIARE	HABILITADA	HABILITADA
41	15619	CONVITELARTE	HABILITADA	HABILITADA
42	15416	ECLIPSA TEATRO	HABILITADA	HABILITADA
43	15650	JOLIE	HABILITADA	HABILITADA
44	15741	AGRUPACION GUARURA	HABILITADA	HABILITADA

45	15746	AGRUPACION GUARURA	HABILITADA	HABILITADA
46	15334	BELTANE COMPAÑIA ARTISTICA	HABILITADA	HABILITADA
47	15371	BELTANE COMPAÑIA ARTISTICA MUSICA	HABILITADA	HABILITADA
48	15274	CHUMADOS	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE ANTONIO RAFAEL CAVAZOS ELIZONDO, MIEMBRO DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
49	15784	CACHICAMO	HABILITADA	HABILITADA

50	15428	COLECTIVO ARTÍSTICO " RUIDO SONORO"	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.

51	15626	MIKE DX	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE JAVIER ALBERTO MENDEZ, MIEMBRO DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
52	15563	SOUL IN HATE	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
53	15577	ÁTOMOS TEATRO	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
54	15477	CAMINOS DE CHISAKUI	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
55	15809	COLECTIVO LA ARENA DEL TIEMPO	HABILITADA	HABILITADA
56	15818	COLECTIVO LA ARENA DEL TIEMPO	HABILITADA	HABILITADA
57	15372	LUZYTANYA	HABILITADA	HABILITADA
58	15245	NAHUALAB	HABILITADA	HABILITADA

59	15387	CORPORACION CULTURAL DESEXAMBLE	HABILITADA	HABILITADA
60	15223	FAITH BURNER	HABILITADA	HABILITADA
61	15742	SIN MENTE TEATRO "COLECTIVO ARTÍSTICO"	HABILITADA	HABILITADA
62	15166	COLOMBIAN ROCKERS	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE ANDREY CAMILO CHAUTA OLIVEROS, ANDREA ESTFANY CASTILLO RIVEROS, MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
63	15679	EL ESCENARIO	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
64	15683	EL ESCENARIO	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
65	15684	EL ESCENARIO	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
66	15639	CAJA NEGRA TEATRO	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA.

67	15840	TEATRO IMPERTINENTE	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
68	15830	EL BAÚL DE LA FANTASÍA	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
69	15690	BALTHVS	HABILITADA	HABILITADA
70	15740	RESORTERA	HABILITADA	HABILITADA
71	15813	INEFABLE BATUCADA EXPERIMENTAL	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS SOLICITADOS, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
72	15625	ATOMOS TEATRO	HABILITADA	HABILITADA
73	15369	AZAR PARALELO	HABILITADA	HABILITADA

74	15786	FLOR DE CORAL	NO HABILITADA	"SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 3 .EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO. "
75	15549	VAMOS HACER CIRCO	HABILITADA	HABILITADA
76	15358	LA CUNDINABAND	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL NÚMERO DE ARTISTAS EN ESCENA ES INFERIOR AL NÚMERO MÍNIMO ESTABLECIDO PARA LA CATEGORÍA LA CUAL SE POSTULA POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 4.EL NÚMERO DE ARTISTAS EN ESCENA NO CORRESPONDE A LA CATEGORÍA A LA CUAL SE POSTULA, ESTE NÚMERO EXCEDE O ES INFERIOR AL NÚMERO PERMITIDO EN LA CATEGORÍA.
77	15815	PHONOCLÓRICA	HABILITADA	HABILITADA

78	15723	COLECTIVO CIRKODELIA DE LUNA	NO HABILITADA	"SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 3 .EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO. "

79	15857	ALMA COLECTIVA	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO INSERTOLINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / PROPUESTA:LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
80	15841	SEMBRANDO CON LA MUSICA	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
81	15617	FUSION CREW	HABILITADA	HABILITADA
82	15718	EVENTOS ARTE Y DEPORTES	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
83	15799	EXPERIMENTAL TEATRO	HABILITADA	HABILITADA
84	15796	BRYAN VEGA	HABILITADA	HABILITADA
85	15727	MANDALA TEATRO EN ACCIÓN	HABILITADA	HABILITADA
86	15687	EL NAVÍO VOLANTE	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
87	15728	AGRUPACION VIENTO Y LIBERTAD	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

88	15737	MÓVIL TEATRO LABORATORIO	HABILITADA	HABILITADA
89	15800	ENTRE PASOS	HABILITADA	HABILITADA
90	15221	ALEJO CRUZ	HABILITADA	HABILITADA
91	15176	ROJAS ROCK	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / PROPUESTA: DESCARGUE Y DILIGENCIE EN SU TOTALIDAD EL FORMATO ÚNICO DE PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS (VER EL APARTADO FORMATOS). NOTA: NO PRESENTAR EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN SERÁ CAUSAL DE RECHAZO DE LA PROPUESTA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
92	15546	CHELELÉ, ARTE PARA LA INFANCIA	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

93	15631	THRESHOLD END	NO HABILITADA	LA PROPUESTA SE RECHAZA TODA VEZ QUE NO FUERON REGISTRADAS EN LA PLATAFORMA LAS CÉDULAS DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, TAL Y COMO SE ESTABLECE EN LAS CONDICIONES DE LA INVITACIÓN: "AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES."
94	15239	ESCENA TEATRO V	HABILITADA	HABILITADA
95	15246	RADIO BEMBÈ	HABILITADA	HABILITADA
96	15607	ASAMBLEA FEELING ROOTS	HABILITADA	HABILITADA
97	15623	EL HALCON ROJO	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
98	15660	EL HALCON ROJO	HABILITADA	HABILITADA
99	15656	EL CAFÉ DE YEPETO®	HABILITADA	HABILITADA
100	15736	ZUMBAO	HABILITADA	HABILITADA
101	15823	LOCO7 DANZA TEATRO CON MUÑECOS	HABILITADA	HABILITADA
102	15735	VB INGENIERIA TEATRAL	HABILITADA	HABILITADA
103	15749	VB INGENIERIA TEATRAL	HABILITADA	HABILITADA
104	15811	CHASKIJ	HABILITADA	HABILITADA
105	15761	CORDA ENSAMBLE	HABILITADA	HABILITADA

106	15765	MUÑECO DE ARCILLA	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE LA PARTICIPANTE MAITE VANESSA GOMEZ CAÑÓN IDENTIFICADA CON C.C 1.032.456.093, MIEMBRO DE LA AGRUPACIÓN, ES CONTRATISTA DEL INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 5. LA PERSONA POSTULANTE, UN INTEGRANTE DEL AGRUPACIÓN, EL REPRESENTANTE O MIEMBRO DE LA PERSONA JURÍDICA ES CONTRATISTA O FUNCIONARIO DEL INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES - IDARTES.
107	15734	SANKOFA TRÍO	HABILITADA	HABILITADA
108	15664	ALMA PRODUCCIONES	HABILITADA	HABILITADA
109	15771	ALMA PRODUCCIONES	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / PROPUESTA: DESCARGUE Y DILIGENCIE EN SU TOTALIDAD EL FORMATO ÚNICO DE PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS (VER EL APARTADO FORMATOS). NOTA: NO PRESENTAR EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN SERÁ CAUSAL DE RECHAZO DE LA PROPUESTA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
110	15821	ALMA PRO	HABILITADA	HABILITADA
111	15667	SINTOMA CREACIONES	HABILITADA	HABILITADA
112	15618	REGIA COLECTIVO	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

113	15762	EL GRITO ABIERTO	HABILITADA	HABILITADA
114	15733	FANTASMATIC	HABILITADA	HABILITADA
115	15781	VOCES Y CUERDAS	HABILITADA	HABILITADA
116	15836	EN TIEMPO MEJOR	HABILITADA	HABILITADA
117	15636	ASHES	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
118	15711	SEMILLERO TEATRO LIBRE	HABILITADA	HABILITADA
119	15572	LOATHSOME FAITH	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
120	15716	COLECTIVO ARTÍSTICO EXPERIMENTARTE	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
121	15783	RESGUARDO K:LLEJERO	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
122	15709	LOS DE LA MOÑA	HABILITADA	HABILITADO
123	15488	AMMA COMPAÑÍA	HABILITADA	HABILITADA
124	15427	HERENCIAS	HABILITADA	HABILITADA
125	15673	EL SANTOS	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

126	15804	CREATO DANZA	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VÁLIDO DE: DANIELA RODRÍGUEZ SANTOS, AZUD VALENTINA ROMERO TOCARRUNCHO, JUAN SEBASTIÁN ZÁRATE CHAPARRO, LUIS DAVID CÁCERES Y ANDRÉS FELIPE GORDO SIERRA; MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS
127	15475	COLECTIVO ARTÍSTICO Y EDUCATIVO MOVIMIENTO CLOWN	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA.
128	15853	SALTO AL VACÍO COMPAÑÍA DE TEATRO	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
129	15770	TEATRO ENTRE TENSIONES	HABILITADA	HABILITADA

130	15774	CIRCO WILLSAM	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE WILLIAN ARMANDO GALEANO TORIFIO, MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
131	15712	KIRIBA SON	HABILITADA	HABILITADA
132	15756	SIETE ALMAS TEATRO	HABILITADA	HABILITADA

133	15816	LATENAZ	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE JORGE ANDRES SUAREZ CORREDOR, ANDRES FELIPE ZULUAGA REINA, NICOLAS JUNCA PEREZ, JUAN PABLO CAÑON VELASQUEZ, NANCY ESTHER NAVARRO CARVAJAL, MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
134	15785	VITERBO	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

135	15794	COLECTIVO TANGO GOLD	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN EL APARTADO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1. EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
136	15611	DAVID AMÉZQUITA TRIO	HABILITADA	HABILITADA

137	15280	BUMAIA ZOUL ZYSTEM	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
138	15486	VENDIMIA TEATRO	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
139	15773	AGRUPACIÓN FUNDACIÓN SOCIO CULTURAL TEATRO CALLE COLOMBIA	HABILITADA	HABILITADO
140	15437	FLOR DE JAMAICA	HABILITADA	HABILITADA
141	15722	CABRA PRODUCCIONES	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
142	15744	ALMA DE LEON	HABILITADA	HABILITADA
143	15817	PURO DÓRICO	HABILITADA	HABILITADA

144	15575	LE BIG SUR	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA POR CUANTO EL LINK PARA ACCEDER A LAS FOTOGRAFÍAS NO CUENTAN CON LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA.
145	15543	HELLFISH	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA.
146	15665	SABOR YEMBÉ ORQUESTA	HABILITADA	HABILITADA
147	15438	HARBEY URUEÑA	HABILITADA	HABILITADA
148	15824	AETERNAL NOX	HABILITADA	HABILITADA

149	15426	ELENCO NACIONAL DE ARTES ESCENICAS	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE INCLUYE COMO INTEGRANTES A ANDREA VALENTINA RENDON CHARA Y DANIEL EDUARDO CERON CASTILLO QUIENES SON MENORES DE EDAD, INCUMPLIENDO CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE PARTICIPACIÓN ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR? AGRUPACIÓN: CONFORMADOS POR DOS O MÁS PERSONAS NATURALES COLOMBIANAS(OS) O EXTRANJERAS(OS), MAYORES DE 18 AÑOS, RESIDENTES O DOMICILIADAS EN BOGOTÁ (…) POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (…) 1. LA PROPUESTA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA. Y 10. LA PERSONA POSTULANTE, UN INTEGRANTE DEL AGRUPACIÓN, EL REPRESENTANTE O MIEMBRO DE LA PERSONA JURÍDICA PRESENTA ALGUNA INHABILIDAD O INCUMPLIMIENTO DE LAS CONDICIONES ENUNCIADAS EN LA INVITACIÓN.
150	15451	TAMSAIANKA	HABILITADA	HABILITADA
151	15706	AEROTOPÍA DANZA. CUERPO Y AIRE	HABILITADA	HABILITADA
152	15707	INFAMIA	HABILITADA	HABILITADO

153	15750	AGRUPACION FOLCLORICA MAY-MACHA	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA POR CUANTO EL LINK PARA ACCEDER A LA OBRA NO PERMITE EL ACCESO, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: VÍDEO DE SU OBRA ● PARA OBRAS, VIDEO COMPLETO EN PLANO GENERAL, CON CONDICIONES ADECUADAS DE ILUMINACIÓN Y SONIDO, BUENA RESOLUCIÓN. ● PARA PROPUESTAS MUSICALES, VIDEO QUE CONTENGA MÍNIMO TRES (3) CANCIONES DEL REPERTORIO PROPUESTO. SE DEBERÁ APORTAR EL ENLACE PARA LA VISUALIZACIÓN DEL VIDEO, EL CUAL DEBERÁ ESTAR PREVIAMENTE CARGADO EN PLATAFORMAS COMO YOUTUBE, VIMEO, ENTRE OTROS. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO.

154	15672	N. HARDEM	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL NÚMERO DE ARTISTAS EN ESCENA ES SUPERIOR AL NÚMERO MÍNIMO ESTABLECIDO PARA LA CATEGORÍA LA CUAL SE POSTULA POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 4.EL NÚMERO DE ARTISTAS EN ESCENA NO CORRESPONDE A LA CATEGORÍA A LA CUAL SE POSTULA, ESTE NÚMERO EXCEDE O ES INFERIOR AL NÚMERO PERMITIDO EN LA CATEGORÍA. DE IGUAL MANERA SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
155	15592	PAULA PERA Y EL FIN DE LOS TIEMPOS	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
156	15714	DUO AWAI	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

157	15691	UNA NOCHE EN BOGOTA	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE CARLOS ANDRES POLO, MIEMBRO DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
158	15600	RULFO EN ESCENA	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

159	15834	ORO BECERRA PRODUCCIONES	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.

160	15633	TONOS COLECTIVO	NO HABILITADA	LA PROPUESTA SE RECHAZA TODA VEZ QUE NO SE ENTREGARON LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LA TOTALIDAD DE LOS INTEGRANTRES DE LA AGRUPACIÓN, PUNTUALMENTE, LA DEL ARTISTA JUAN FELIPE AVENDAÑO REMOLINA, INCLUMPLIENDO ASÍ COMO LO REQUERIDO EN LAS CONDICIONES DE LA INVITACIÓN, QUE ESTABLECEN QUE "AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES."
161	15701	GRUPO ZAMBAPALO	HABILITADA	HABILITADA
162	15681	WITHOUTMIND	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

163	15807	ASHES OF GÖTH	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE DANNY CASTILLO GONZALEZ, JORGE ENRIQUE TORRES SANCHEZ, YENS JORGE GIRALDO GARCIA, CAMILO ENRIQUE SOTELO DUQUE, MARCELO ALEXANDRO BONILLA CORREA, MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
164	15849	SALTO AL VACIO	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
165	15852	SOLANGE PRAT	HABILITADA	HABILITADA

166	15697	AROS GARCIA	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE CARLOS JULIO DIAZ ALMEIDA, MIEMBRO DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
167	15797	TRAPPIST	HABILITADA	HABILITADA
168	15758	HYBRID MINDS	HABILITADA	HABILITADA

169	15822	PASOS Y NUDOS	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA LA TOTALIDAD DE LA DOCUMENTACIÓN REQUERIDA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / PROPUESTA: SITIO WEB Y/O REDES SOCIALES DE LA PROPUESTA O PARTICIPANTE. INSERTE UN ENLACE A PÁGINA WEB O REDES SOCIALES DE LA PROPUESTA O EL PARTICIPANTE. EL ENLACE A REDES ES UN COMPLEMENTO, NO SUSTITUYE LOS DOCUMENTOS ANTERIORMENTE REQUERIDOS. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

170	15828	PASOS Y NUDOS	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO INSERTO UN ENLACE A PÁGINA WEB O REDES SOCIALES DE LA PROPUESTA O EL PARTICIPANTE, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / PROPUESTA: SITIO WEB Y/O REDES SOCIALES DE LA PROPUESTA O PARTICIPANTE. INSERTE UN ENLACE A PÁGINA WEB O REDES SOCIALES DE LA PROPUESTA O EL PARTICIPANTE. EL ENLACE A REDES ES UN COMPLEMENTO, NO SUSTITUYE LOS DOCUMENTOS ANTERIORMENTE REQUERIDOS. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS
171	15719	SON SINÚ Y "LA REINA SINUANA"	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
172	15724	SON SINÚ Y "LA REINA SINUANA"	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

173	15730	RIZOMÁTICA	NO HABILITADA	LA PROPUESTA SE RECHAZA TODA VEZ QUE NO FUERON REGISTRADAS EN LA PLATAFORMA LAS CÉDULAS DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, TAL Y COMO SE ESTABLECE EN LAS CONDICIONES DE LA INVITACIÓN: "AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES."
174	15732	ORQUESTA DE GUITARRAS OGFAS	HABILITADA	HABILITADA
175	15752	EL RENACER DE LOS ARTISTAS	HABILITADA	HABILITADA
176	15826	GRUPO OTRAPARTE	HABILITADA	HABILITADA

177	15851	MELÍFORA-JUAN IGNACIO ARBAIZA	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO., POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 3..EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
178	15820	PROYECTO 2 DANZA	HABILITADA	HABILITADA
179	15805	DARKNESS	HABILITADA	HABILITADA

180	15856	AGRUPACIÓN QULLANA	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE SERGIO ALFONSO ZABALETA, MIEMBRO DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

181	15812	SOMOS COLECTIVO ARTÍSTICO	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS SOLICITADOS, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.

PERSONA NATURAL

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
1	15326	PAOLA CORREA	HABILITADA	HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
2	15838	ANGELA YANETH MESA DELGADO	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 3.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
3	15792	ARTURO MOZO	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL NÚMERO DE ARTISTAS EN ESCENA ES SUPERIOR AL NÚMERO MÁXIMO ESTABLECIDO PARA LA CATEGORÍA LA CUAL SE POSTULA POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 4.EL NÚMERO DE ARTISTAS EN ESCENA NO CORRESPONDE A LA CATEGORÍA A LA CUAL SE POSTULA, ESTE NÚMERO EXCEDE O ES INFERIOR AL NÚMERO PERMITIDO EN LA CATEGORÍA.
4	15844	KATERIN PAREDES	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
5	15616	ALBERTO LOZADA SUÁREZ	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA POR CUANTO EL LINK PARA ACCEDER A LAS FOTOGRAFÍAS NO CUENTAN CON LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA.
6	15641	WENDY NATHALIA SÁNCHEZ ROSAS	HABILITADA	HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
7	15803	JUAN MIGUEL BELTRÁN HERNÁNDEZ	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN DOS APARTADOS: 1. LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. 2. INSERTE UN ENLACE A PÁGINA WEB O REDES SOCIALES DE LA PROPUESTA O EL PARTICIPANTE. EL ENLACE A REDES ES UN COMPLEMENTO, NO SUSTITUYE LOS DOCUMENTOS ANTERIORMENTE REQUERIDOS. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
8	15847	SALIM DAVID MORENO ROQUE	HABILITADA	HABILITADA
9	15568	JOSE ANGEL URDANETA URDANETA	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
10	15375	JULIETH KATHERINE CAMACHO PULIDO	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
11	15404	CARLOS PACHON RODRIGUEZ	HABILITADA	HABILITADA
12	15837	JOHN ANDREY VELÁSQUEZ YARA	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
13	15648	DIEGO FABIAN MATEUS AMAYA	HABILITADA	HABILITADA
14	15519	MARÍA VANEGAS	HABILITADA	HABILITADA
15	15521	MARÍA VANEGAS	HABILITADA	HABILITADA
16	15260	MICHELS MANCHEGO	HABILITADA	HABILITADA
17	15699	JAIR XNEYDER GARIBELLO ALVAREZ	HABILITADA	HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
18	15772	JAIME FAJARDO	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
19	15675	JUAN PABLO HERRERA MONTOYA	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
20	15698	MARÍA FERNANDA SERRANO RUIZ	HABILITADA	HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
21	15354	JOSE ALEXANDER BARBOSA CRUZ	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
22	15249	EDGAR ENRIQUE FAJARDO MACIAS	HABILITADA	HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
23	15254	EDGAR ENRIQUE FAJARDO MACIAS	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / VÍDEO DE SU OBRA: PARA OBRAS, VIDEO COMPLETO EN PLANO GENERAL, CON CONDICIONES ADECUADAS DE ILUMINACIÓN Y SONIDO, BUENA RESOLUCIÓN. ● PARA PROPUESTAS MUSICALES, VIDEO QUE CONTENGA MÍNIMO TRES (3) CANCIONES DEL REPERTORIO PROPUESTO. SE DEBERÁ APORTAR EL ENLACE PARA LA VISUALIZACIÓN DEL VIDEO, EL CUAL DEBERÁ ESTAR PREVIAMENTE CARGADO EN PLATAFORMAS COMO YOUTUBE, VIMEO, ENTRE OTROS. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (…) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
24	15380	STEVENSON RIASCOS VALENCIA	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
25	15553	HADER MURILLO BLANDÓN	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA POR CUANTO EL LINK PARA ACCEDER A LAS FOTOGRAFÍAS NO CUENTAN CON LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA.
26	15739	GABRIELA FANDIÑO	HABILITADA	HABILITADA
27	15193	DANIELA ALEJANDRA ZABALA CANCELADO	HABILITADA	HABILITADA
28	15478	GERALDINE MORA MAHECHA	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
29	15337	RAÚL ALEJANDRO BOBADILLA CRUZ	HABILITADA	HABILITADA
30	15552	DIANA MARÍA CARMONA GIRALDO	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
31	15383	ANGEL EDUARDO BOHORQUEZ VERA	HABILITADA	HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
32	15635	DANI YAIR VASQUEZ CORONADO	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA POR CUANTO EL LINK PARA ACCEDER A LAS FOTOGRAFÍAS NO CUENTAN CON LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA.
33	15422	EDGAR EDUARDO GARCÍA ISAZA	HABILITADA	HABILITADA
34	15622	MARÍA ISABEL COVALEDA	HABILITADA	HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
35	15450	ALEXANDER ROSAS	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / PERSONA NATURAL: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
36	15832	PEDRO COMBITA	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
37	15647	BRISHNANANDA GARCÍA DELGADO	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
38	15835	LIZETH HELENA QUIROGA DÍAZ	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
39	15696	JOHN FABER OCAMPO MESA	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (…) 3 .EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
40	15644	DEISON ANDRES SEGURO RUEDA	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA POR CUANTO EL LINK PARA ACCEDER A LAS FOTOGRAFÍAS NO CUENTAN CON LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
41	15657	DEISON ANDRES SEGURO RUEDA	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (…) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
42	15777	MATEO MARÍN CALDERÓN	HABILITADA	HABILITADA
43	15661	LUIS ALEJANDRO CAMPOS CORREA	HABILITADA	HABILITADA
44	15721	OSCAR ALFORD	HABILITADA	HABILITADA
45	15808	ROGER ALEXIS DELGADO ALEXIS	HABILITADA	HABILITADA
46	15725	SEBASTIÁN CUERVO ARBELÁEZ	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
47	15793	JUAN YEPES	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE ES RESIDENTE DE LA ESTRELLA ANTIOQUIA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR? / PERSONA NATURAL: COLOMBIANA(O) O EXTRANJERA(O), MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA(O) EN BOGOTÁ. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 10. LA PERSONA POSTULANTE, UN INTEGRANTE DEL AGRUPACIÓN, EL REPRESENTANTE O MIEMBRO DE LA PERSONA JURÍDICA PRESENTA ALGUNA INHABILIDAD O INCUMPLIMIENTO DE LAS CONDICIONES ENUNCIADAS EN LA INVITACIÓN.
48	15829	SANTIAGO VELASQUEZ VELEZ	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

PERSONA JURÍDICA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
1	15787	FUNDACIÓN COMPAÑIA COLOMBIANA DE DANZA	HABILITADA	HABILITADA
2	15731	AIRDANCELIVE SAS	HABILITADA	HABILITADA
3	15748	FUNDACIÓN ESCUELA SUPERIOR DE ARTE Y TECNOLOGÍA ESARTEC	HABILITADA	HABILITADA
4	15776	DIARIO SONORO LATINOAMERICANO S.A.S.	HABILITADA	HABILITADA
5	15791	ACRÓPOLIS CORPORATION	HABILITADA	HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
6	15819	COSMOSFERA SAS	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA LA TOTALIDAD DE LA DOCUMENTACIÓNREQUERIDA EN ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / VÍDEO DE SU OBRA: PARA OBRAS, VIDEO COMPLETO EN PLANO GENERAL, CON CONDICIONES ADECUADAS DE ILUMINACIÓN Y SONIDO, BUENA RESOLUCIÓN. ● PARA PROPUESTAS MUSICALES, VIDEO QUE CONTENGA MÍNIMO TRES (3) CANCIONES DEL REPERTORIO PROPUESTO. SE DEBERÁ APORTAR EL ENLACE PARA LA VISUALIZACIÓN DEL VIDEO, EL CUAL DEBERÁ ESTAR PREVIAMENTE CARGADO EN PLATAFORMAS COMO YOUTUBE, VIMEO, ENTRE OTROS. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (…) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
7	15689	FUNDACION TEATRO DE LA MEMORIA CENTRO DE INVESTIGACION	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
8	15827	FUNDACION TEATRO DE LA MEMORIA CENTRO DE INVESTIGACION	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
9	15848	FUNDACION TEATRO DE LA MEMORIA CENTRO DE INVESTIGACION	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
10	15855	CORPORACIÓN PROYECTO CULTURAL OCCIDENTE PCO	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO DILIGENCIA EN SU TOTALIDAD EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / PROPUESTA: DESCARGUE Y DILIGENCIE EN SU TOTALIDAD EL FORMATO ÚNICO DE PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS (VER EL APARTADO FORMATOS). NOTA: NO PRESENTAR EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN SERÁ CAUSAL DE RECHAZO DE LA PROPUESTA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
11	15814	MADE IN BRAHMAN X SAS	HABILITADA	HABILITADA
12	15825	MADE IN BRAHMAN X SAS	HABILITADA	HABILITADA
13	15831	MADE IN BRAHMAN X SAS	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
14	15842	MADE IN BRAHMAN X SAS	HABILITADA	HABILITADA
15	15745	CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA TEATRO LABORATORIO LA HUELLA	HABILITADA	HABILITADA
16	15574	FUNDACION COLOMBIAN DREAM	HABILITADA	HABILITADA
17	15751	FUNDACIÓN CULTURAL BALLET FOLCLÓRICO TIERRA COLOMBIANA	HABILITADA	HABILITADA
18	15729	CORPORACIÓN COLECTIVO ERRANTE	HABILITADA	POSTERIOR A SEGUNDA VERIFICACIÓN SOLICITADA POR EL PARTICIPANTE, SE EVIDENCIA ERROR DE VERIFICACIÓN Y POR CONSIGUIENTE SE PROCEDE A REALIZAR EL AJUSTE EN ESTADO DE LA PROPUESTA CAMBIANDO DE “INHABILITADA” A “HABILITADA”.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
19	15801	CORPORACIÓN COLECTIVO ERRANTE	HABILITADA	HABILITADA
20	15649	MIA FUNDACION DEL MOVIMIENTO INTEGRAL ARTISTICO	HABILITADA	HABILITADA
21	15214	LA GUARIDA, CREACIÓN ESCÉNICA, AUDIOVISUAL Y PEDAGÓGICA S.A.S.	HABILITADA	HABILITADA
22	15795	FUNDACIÓN CULTURAL TEATRO DE LA COMPLICIDAD	HABILITADA	HABILITADA
23	15558	CORPORACIÓN CABALLITO DE PALO PRODUCCIONES	HABILITADA	HABILITADA
24	15780	CORPORACIÓN COLECTIVO MUKASHI MUKASHI	HABILITADA	HABILITADA
25	15506	ASOCIACIÓN GRUPO TEATRO TIERRA	HABILITADA	HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
26	15743	FUNDACIÓN HOMOSAPIENS-X	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
27	15642	ASOCIACION DE ARTE Y CULTURA LA ESFINGE	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA POR CUANTO EL LINK PARA ACCEDER A LAS FOTOGRAFÍAS NO CUENTAN CON LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
28	15646	ASOCIACION DE ARTE Y CULTURA LA ESFINGE	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA POR CUANTO EL LINK PARA ACCEDER A LAS FOTOGRAFÍAS NO CUENTAN CON LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA.
29	15686	COMPAÑÍA ARTÍSTICA Y CULTURAL ARCA PRODUCCIONES SAS	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
30	15755	COMPAÑÍA ARTÍSTICA Y CULTURAL ARCA PRODUCCIONES SAS	HABILITADA	HABILITADA
31	15606	ASOCIACION CULTURAL MI COMPAÑIA TEATRO	HABILITADA	HABILITADA
32	15839	LA CONGREGACIÓN TEATRO SAS	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
33	15843	LA CONGREGACIÓN TEATRO SAS	HABILITADA	HABILITADA
34	15846	LA CONGREGACIÓN TEATRO SAS	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
35	15779	ENNO SAS	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL NÚMERO DE ARTISTAS EN ESCENA ES INFERIOR AL NÚMERO MÍNIMO ESTABLECIDO PARA LA CATEGORÍA LA CUAL SE POSTULA POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 4.EL NÚMERO DE ARTISTAS EN ESCENA NO CORRESPONDE A LA CATEGORÍA A LA CUAL SE POSTULA, ESTE NÚMERO EXCEDE O ES INFERIOR AL NÚMERO PERMITIDO EN LA CATEGORÍA.
36	15766	ACADEMIA DE ARTE Y TEATRINO DON ELOY	HABILITADA	HABILITADA
37	15559	ASOCIACIÓN CULTURAL NENMKTACOA	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
38	15769	ASOCIACIÓN CULTURAL NENMKTACOA	HABILITADA	HABILITADA
39	15715	FUNDACION CULTURAL TIEMPO PARA VIVIR	HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
40	15651	ASOCIACION ARTISTICA TITIRIMIMOTEATRO	HABILITADA	HABILITADA
41	15757	ASOCIACION ARTISTICA TITIRIMIMOTEATRO	HABILITADA	HABILITADA