

LISTADOS DE HABILITADOS Y NO HABILITADOS - INVITACIÓN DÍA MUNDIAL DEL TEATRO 2024

TOTAL DE INSCRITOS: 34

FECHA DE PUBLICACIÓN 15-02-2024 FECHA Y HORA DE GENERACIÓN 2025-10-20 15:23

PERSONA JURÍDICA

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|---|--------|--|------------------|--|
| 1 | 18919 | FUNDACIÓN CULTURAL TEATRO EXPERIMENTAL FONTIBÓN TEF | NO HABILITADA | LOS SOPORTES APORTADOS POR LA AGRUPACIÓN PARTICIPANTE NO DAN CUENTA DE TRABAJO ESCÉNICO DE MÍNIMO OCHO (8) PUESTAS EN ESCENA DE TEATRO A NIVEL PROFESIONAL. REQUISITO NO SUBSANABLE. |
| 2 | 18952 | FUNDACIÓN TEATRO DE TÍTERES PACIENCIA DE GUAYABA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 3 | 18848 | DANTEXCO SAS | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 4 | 18714 | CLUB DE TEATRO EXPERIMENTAL CAFÉ LA MAMA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 5 | 18809 | FUNDACION TEATRO DE LA MEMORIA CENTRO DE INVESTIGACION | NO HABILITADA | LA DURACIÓN DEL VIDEO APORTADO POR LA AGRUPACIÓN PARTICIPANTE (29:50 MIN) NO COINCIDE CON LO REGISTRADO EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN (55:00 MIN) REQUISITO NO SUBSANABLE/ EL RIDER TÉCNICO PRESENTADO NO CORRESPONDE A LAS CONDICIONES DEL TEATRO EL ENSUEÑO. |
| 6 | 18927 | CORPORACIÓN PROYECTO CULTURAL OCCIDENTE PCO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|--|------------------|---|
| 7 | 18717 | LA FUNDACIÓN DE TEATRO DITIRAMBO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 8 | 18956 | CORPORACION CASA ACTORES | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 9 | 18947 | FUNDACIÓN TEATRO QUIMEA | NO HABILITADA | LA DURACIÓN DEL VIDEO APORTADO POR LA AGRUPACIÓN PARTICIPANTE (38:24 MIN) NO COINCIDE CON LO REGISTRADO EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN (50:00 MIN). REQUISITO NO SUBSANABLE. |
| 10 | 18724 | LA PINGUINERA FILMS SAS | NO HABILITADA | LINK DE FOTOGRAFÍAS APORTADO POR EL PARTICIPANTE NO SE PUEDE ABRIR YA QUE TIENE RESTRICCIÓN DE PERMISO PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. REQUISITO NO SUBSANABLE./ LOS SOPORTES APORTADOS POR LA AGRUPACIÓN PARTICIPANTE NO CUENTA CON EXPERIENCIA MÍNIMA DE OCHO (8) PUESTAS EN ESCENA DE TEATRO A NIVEL PROFESIONAL. REQUISITO NO SUBSANABLE. |
| 11 | 18935 | FUNDACIÓN DE TÍTERES Y TEATRO LA LIBÉLULA DORADA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 12 | 18949 | ASOCIACION UMBRAL TEATRO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 13 | 18815 | ASOCIACIÓN GRUPO TEATRO TIERRA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 14 | 18924 | ACADEMIA DE ARTE Y TEATRINO DON ELOY | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 15 | 18932 | FUNDACION TCHYMINIGAGUA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 16 | 18933 | FUNDACIÓN ARTÍSTICA AFROCOLOMBIANA YAMBAMBÒ | NO HABILITADA | LOS SOPORTES APORTADOS POR LA AGRUPACIÓN PARTICIPANTE NO DAN CUENTA DE TRABAJO ESCÉNICO DE MÍNIMO OCHO (8) PUESTAS EN ESCENA DE TEATRO A NIVEL PROFESIONAL. REQUISITO NO SUBSANABLE. |
| 17 | 18953 | FUNDACION ESCENICA Y CULTURAL TEATRO GOYENECHUS | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---|------------------|--|
| 18 | 18939 | INSADA LTDA | NO HABILITADA | LA HOJA DE VIDA Y LOS SOPORTES APORTADOS POR LA AGRUPACIÓN PARTICIPANTE NO DAN CUENTA DE TRABAJO ESCÉNICO DE MÍNIMO OCHO (8) PUESTAS EN ESCENA DE TEATRO A NIVEL PROFESIONAL. REQUISITO NO SUBSANABLE. |
| 19 | 18946 | FUNDACION TEATRO DE TITERES EL GUIÑO DEL GUIÑOL | NO HABILITADA | LOS SOPORTES APORTADOS POR LA AGRUPACIÓN PARTICIPANTE NO DAN CUENTA DE TRABAJO ESCÉNICO DE MÍNIMO OCHO (8) PUESTAS EN ESCENA DE TEATRO A NIVEL PROFESIONAL. REQUISITO NO SUBSANABLE. |
| 20 | 18950 | FUNDACION TEATRO ESTUDIO CALARCA- TECAL | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |

AGRUPACIÓN

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|---|--------|----------------------------------|------------------|--|
| 1 | 18907 | LAS TRES MARÍAS | NO HABILITADA | LOS SOPORTES APORTADOS POR LA AGRUPACIÓN PARTICIPANTE NO DAN CUENTA DE TRABAJO ESCÉNICO DE MÍNIMO OCHO (8) PUESTAS EN ESCENA DE TEATRO A NIVEL PROFESIONAL. REQUISITO NO SUBSANABLE. |
| 2 | 18951 | CONVITELARTE | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 3 | 18957 | INDEPENDIENTE LAB DE CREACION | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 4 | 18959 | INDEPENDIENTE LAB DE CREACION | NO HABILITADA | LA AGRUPACIÓN PARTICIPANTE SE INSCRIBE DOS VECES A LA INVITACIÓN CULTURAL, SE TENDRÁ EN CUENTA SOLO LA PRIMERA INSCRIPCIÓN. |
| 5 | 18954 | EL BAÚL DE LA FANTASÍA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 6 | 18921 | COLECTIVO LATONICALATERO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 7 | 18896 | MANDALA TEATRO EN ACCIÓN | NO HABILITADA | LOS SOPORTES APORTADOS POR LA AGRUPACIÓN PARTICIPANTE NO DAN CUENTA DE TRABAJO ESCÉNICO DE MÍNIMO OCHO (8) PUESTAS EN ESCENA DE TEATRO A NIVEL PROFESIONAL. REQUISITO NO SUBSANABLE. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|--|------------------|--|
| 8 | 18928 | TITERES AGARRAPATA | NO HABILITADA | LOS SOPORTES APORTADOS POR LA AGRUPACIÓN PARTICIPANTE NO DAN CUENTA DE TRABAJO ESCÉNICO DE MÍNIMO OCHO (8) PUESTAS EN ESCENA DE TEATRO A NIVEL PROFESIONAL. REQUISITO NO SUBSANABLE. |
| 9 | 18869 | GÉNESIS TEATRO | NO HABILITADA | EL ENLACE DE LAS FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA APORTADO POR EL PARTICIPANTE NO PERMITE SU VISUALIZACIÓN. REQUISITO NO SUBSANABLE. |
| 10 | 18675 | COMPAÑIA DE MUÑECOS LAGARTO AZUL | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA HOJA DE VIDA Y LAS FOTOGRAFÍAS NO CUMPLEN CON LAS CONDICIONES SOLICITADAS EN LA INVITACIÓN. REQUISITO NO SUBSANABLE. |
| 11 | 18958 | MACARIOS TEATRO | NO HABILITADA | "LOS SOPORTES APORTADOS POR EL PARTICIPANTE NO DAN CUENTA DE TRABAJO ESCÉNICO Y MÍNIMO OCHO (8) PUESTAS EN ESCENA DE TEATRO A NIVEL PROFESIONAL. LA DURACIÓN DEL VIDEO APORTADO POR EL PARTICIPANTE (29:31 MIN) NO COINCIDE CON LO REGISTRADO EN EL FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN (70 MIN). REQUISITO NO SUBSANABLE. |
| 12 | 18930 | ACTUEMOS | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 13 | 18818 | QUINTA PICOTA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 14 | 18955 | VENDIMIA TEATRO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |