



LISTADOS DE HABILITADOS Y NO HABILITADOS - INVITACIÓN CULTURAL XIX FESTIVAL DE TEATRO Y CIRCO DE BOGOTÁ 2024

TOTAL DE INSCRITOS: 155

FECHA DE PUBLICACIÓN 19-06-2024

FECHA Y HORA DE GENERACIÓN 2026-05-14 00:59

PERSONA JURÍDICA

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|---|--------|--|------------------|--|
| 1 | 21460 | FUNDACIÓN CULTURAL TEATRO EXPERIMENTAL FONTIBÓN TEF | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 2 | 21290 | FUNDACIÓN TEATRO DE TÍTERES PACIENCIA DE GUAYABA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 3 | 21416 | CASA GESTAL SAS | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 4 | 21384 | CORPORACIÓN CRIA ESPIRITROMPA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 5 | 21452 | DANTEXCO SAS | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 6 | 21321 | FUNDACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL INTI AMARU | NO HABILITADA | EL ENLACE DE FOTOGRAFÍAS APORTADO POR EL PARTICIPANTE NO PERMITE VISUALIZACIÓN, INCUMPLIENDO ASÍ LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL EN LA QUE INDICA: EN CASO DE NO CONTAR CON ESTOS PERMISOS O ACCESOS, LA INICIATIVA QUEDARÁ DESCALIFICADA". |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---|---------------|--|
| 7 | 21456 | CORPORACIÓN ARTÍSTICA TIERRADENTRO ARTE ESCÉNICAS Y AUDIOVISUALES | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 8 | 21308 | STROGANOFF FUNDACIÓN CULTURAL | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 9 | 21515 | FUNDACIÓN PÚRPURA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 10 | 21533 | CORPORACIÓN PROYECTO CULTURAL OCCIDENTE PCO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 11 | 21577 | LA FUNDACIÓN DE TEATRO DITIRAMBO | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE DESISTIÓ DE SU PARTICIPACIÓN A LA INVITACIÓN CULTURAL MEDIANTE COMUNICACIÓN OFICIAL. |
| 12 | 21453 | CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA TEATRO LABORATORIO LA HUELLA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 13 | 21449 | ASOCIACIÓN COMPAÑÍA LA OTRA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 14 | 21374 | FUNDACIÓN TEATRO LIBRE DE BOGOTÁ | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 15 | 21551 | LAJAT SAS | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 16 | 21411 | MIA FUNDACION DEL MOVIMIENTO INTEGRAL ARTISTICO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 17 | 21550 | CORPORACIÓN LOS ANIMISTAS | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---|---------------|---|
| 18 | 21506 | ASOCIACIÓN TEATRO DANZA PIES DEL SOL | NO HABILITADA | EL VIDEO APORTADO TIENE UNA DURACIÓN 09:09 MINUTOS Y NO DA CUENTA DE LA TOTALIDAD DE LA OBRA, INCUMPLIENDO CON LAS CONDICIONES DE LA INCITACIÓN CULTURAL QUE ESTABLECE "COMPARTA EL ENLACE (LINK) PARA LA VISUALIZACIÓN DEL VÍDEO DE LA OBRA COMPLETA, EL NÚMERO O ESPECTÁCULO EN PLANO GENERAL, CON CONDICIONES ADECUADAS DE ILUMINACIÓN, SONIDO Y BUENA RESOLUCIÓN. |
| 19 | 21226 | CORPORACIÓN CABALLITO DE PALO PRODUCCIONES | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 20 | 21574 | CORPORACIÓN DE LAS ARTES BATAKLAN | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 21 | 21581 | TEATRO LA CANDELARIA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 22 | 21469 | CORPORACIÓN COMPAÑÍA NACIONAL DE LAS ARTES | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 23 | 21448 | ASOCIACIÓN CULTURAL ENSAMBLAJE TEATRO COMUNIDAD | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 24 | 21368 | ASOCIACIÓN GRUPO TEATRO TIERRA | NO HABILITADA | EN PARTICIPANTE PRESENTA UN MENOR DE EDAD COMO PARTE DE LA PROPUESTA, INCUMPLIENDO ASÍ LOS TÉRMINOS DE LA CONVOCATORIA: "LAS INICIATIVAS PRESENTADAS, QUE INCLUYAN MENORES DE 18 AÑOS" |
| 25 | 21429 | CAFÉ A CIEGAS S.A.S | NO HABILITADA | LA DURACIÓN DEL VIDEO APORTADO POR EL PARTICIPANTE ES DE 20:00 MINUTOS, INCUMPLIENDO ASÍ LOS TERMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL, QUE INDICAN: "LAS PROPUESTAS UNIPERSONALES O MONÓLOGOS, LA DURACIÓN DE LA PUESTA EN ESCENA DEBERÁ SER DE MÍNIMO CUARENTA (40) MINUTOS." |
| 26 | 21349 | LOFA LAB | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---|---------------|--|
| 27 | 21510 | ASOCIACION CULTURAL MI COMPAÑIA TEATRO | NO HABILITADA | EL ENLACE DE FOTOGRAFÍAS APORTADO POR EL PARTICIPANTE NO PERMITE VISUALIZACIÓN, INCUMPLIENDO ASÍ LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL EN LA QUE INDICA: EN CASO DE NO CONTAR CON ESTOS PERMISOS O ACCESOS, LA INICIATIVA QUEDARÁ DESCALIFICADA". |
| 28 | 21490 | LA CONGREGACIÓN TEATRO SAS | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 29 | 21496 | CORPORACION ARTEFACTO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 30 | 21394 | FUNDACION TCHYMINIGAGUA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 31 | 21482 | CORPORACIÓN ESCENICA DC ARTE | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 32 | 21539 | FUNDACIÓN GOTA DE MERCURIO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 33 | 21362 | ASOCIACIÓN CULTURAL COLECTIVO TEATRAL LUZ DE LUNA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 34 | 21436 | LA PUERTA ABIERTA FILMS S.A.S | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 35 | 21412 | FUNDACION TEATRO DE TITERES EL GUIÑO DEL GUIÑOL | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 36 | 21299 | SUBVERSIVO TEATRO | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON EL REQUISITO "DOCUMENTO DE IDENTIDAD DE CADA UNO DE LOS MIEMBROS QUE CONFORMAN LA PROPUESTA ESCÉNICA, BIEN SEA CÉDULA DE CIUDADANÍA, CÉDULA DE EXTRANJERÍA, PASAPORTE VIGENTE (SOLO PARA EXTRANJEROS), PARA LOS CIUDADANOS VENEZOLANOS EL PERMISO PARA PROTECCIÓN TEMPORAL (PPT)" |
| 37 | 21318 | FUNDACIÓN TEATRO DEL BARRIO | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE APORTA RUT EN TRÁMITE, INCUMPLIENDO CON EL REQUISITO "RUT DE LA ENTIDAD CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, CON FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA". |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|----------------------------------|---------------|---|
| 38 | 21534 | CORPORACIÓN CHANGUA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 39 | 21445 | CORPORACIÓN ARTÍSTICA POLYMNIA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 40 | 21538 | MADE IN BRAHMAN X SAS | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 41 | 21541 | 360 CREATIVOS ASOCIADOS S.A.S | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 42 | 21527 | CORPORACION CULTURAL TERCER ACTO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |

AGRUPACIÓN

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|---|--------|-------------------------------|---------------|--|
| 1 | 21389 | DE USE-ME | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 2 | 21403 | GRUPO TEATRAL LA PÁJARA PINTA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 3 | 21334 | COMPAÑÍA DOSPUNTOS CIRCO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 4 | 21565 | LA CLEPSIDRA TEATRO | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA EL MÍNIMO REQUERIDO (50%) DE DECLARACIONES JURAMENTADAS DE RESIDENCIA DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON EL REQUISITO: "ARCHIVO EN PDF - DILIGENCIAR FORMATO DE DECLARACIÓN JURAMENTADA DE LUGAR DE RESIDENCIA DE LA PERSONA NATURAL O LOS MIEMBROS DE LA PERSONA JURÍDICA, COLECTIVO O AGRUPACIÓN QUE RESIDEN EN BOGOTÁ (ANEXO). " |
| 5 | 21393 | C 4 CIRCO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 6 | 21457 | ALTA VILLA TV | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---------------------------|---------------|---|
| 7 | 21512 | TEATRO ESTUDIO 87 | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA RUT GENERADO EN 2024 INCUMPLIENDO CON EL REQUISITO "RUT DE LA PERSONA NATURAL, REPRESENTANTE DE LA AGRUPACIÓN O COLECTIVO , CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA. RUT DE LA PERSONA JURÍDICA CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA.". |
| 8 | 21441 | NAIETÉ COMPAÑÍA ARTÍSTICA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 9 | 21382 | LAS TRES MARÍAS | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 10 | 21422 | PACTO MORTAL | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA LOS CERTIFICADOS DE RESIDENCIA DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN O EL FORMATO DE DECLARACIÓN JURAMENTADA DE TODOS LOS MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO ASÍ CON LOS TÉRMINOS DE LA CONVOCATORIA: "CERTIFICADO DE RESIDENCIA DEL REPRESENTANTE DE LA AGRUPACIÓN Y DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES: CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ D.C. EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN. |
| 11 | 21397 | GUINDALETA PRODUCCIONES | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 12 | 21259 | TEATRO Y TÍTERES ASERRÍN | NO HABILITADA | EL INTEGRANTE DE LA AGRUPACIÓN GIOVANNY JOSÉ MARSIGLIA VINASCO ES CONTRATISTA DEL IDARTES. ADICIONALMENTE, EL ENLACE DE FOTOGRAFÍAS APORTADO POR EL PARTICIPANTE NO PERMITE VISUALIZACIÓN, INCUMPLIENDO ASÍ LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL EN LA QUE INDICA: EN CASO DE NO CONTAR CON ESTOS PERMISOS O ACCESOS, LA INICIATIVA QUEDARÁ DESCALIFICADA" |
| 13 | 21502 | ESPERANZA DE LOS REMEDIOS | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---|---------------|--|
| 14 | 21568 | COMPAÑIA FARO DEL SUR | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA RUT GENERADO EN 2024 INCUMPLIENDO CON EL REQUISITO "RUT DE LA PERSONA NATURAL, REPRESENTANTE DE LA AGRUPACIÓN O COLECTIVO , CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA. RUT DE LA PERSONA JURÍDICA CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA.". |
| 15 | 21289 | COLECTIVO ARTÍSTICO ACTOGATO TEATRO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 16 | 21344 | CORREO DE VOZ TEATRO | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA RUT GENERADO EN 2024 INCUMPLIENDO CON EL REQUISITO "RUT DE LA PERSONA NATURAL, REPRESENTANTE DE LA AGRUPACIÓN O COLECTIVO , CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA. RUT DE LA PERSONA JURÍDICA CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA.". |
| 17 | 21517 | MUJERES QUE RÍEN Y EL ANHELO DEL SALMÓN | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 18 | 21319 | TEATRO NENMKTACOA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 19 | 21430 | ARTILLERÍA TEATRO - AYUMU | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 20 | 21578 | EUDAIMONIA TEATRO | NO HABILITADA | EL VIDEO APORTADO TIENE UNA DURACIÓN DE 34 MINUTOS, POR LO QUE NO DA CUENTA DE UNA OBRA QUE CUMPLA CON LA DURACIÓN MÍNIMA EXIGIDA EN ESTA CONVOCATORIA SEGÚN EL ANEXO 1 DE LA INVITACIÓN CULTURAL "DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS RECURSOS A OTORGAR POR CATEGORÍA XIX FESTIVAL DE TEATRO Y CIRCO DE BOGOTÁ 2024" CATEGORÍA 1, TEATRO. |
| 21 | 21343 | ENRAIZADOS TÍTERES TEATRO Y ARTESANIA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 22 | 21399 | ÁTOMOS TEATRO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---|---------------|--|
| 23 | 21498 | TITIRITIENDA | NO HABILITADA | LA DURACIÓN DEL VIDEO APORTADO ES DE VEINTICUATRO (24) MINUTOS, INCUMPLIENDO CON EL REQUISITO DE DURACIÓN MÍNIMA DE LA OBRA SEGÚN EL ANEXO 1 "DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS RECURSOS AOTORGAR POR CATEGORÍA XIX FESTIVAL DE TEATRO Y CIRCO DE BOGOTÁ 2024" CATEGORÍA 1, TEATRO. |
| 24 | 21451 | EL ESCENARIO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 25 | 21514 | ILA, LA NIÑA TEJEDORA | NO HABILITADA | MÁS DE UN DOCUMENTO APORTADO NO PERMITE VIZUALIZACIÓN (DOCUMENTOS DE IDENTIDAD,RIDER TÉCNICO,REPERTORIO MUSICAL, ENTRE OTROS), PRESENTANDO LA SIGUIENTE CAUSAL PARA SER INHABILITADO "EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO". |
| 26 | 21359 | AGRUPACIÓN LA PIOLA TEATRO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 27 | 21309 | EL TEATRO DE LA CALLE TREINTA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 28 | 21423 | ECCAF (ESCUELA DE CIRCO CAF) | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 29 | 21519 | SIETE ALMAS TEATRO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 30 | 21532 | TIERRA #5 | NO HABILITADA | EL VIDEO APORTADO TIENE UNA DURACIÓN DE 34 MINUTOS, POR LO QUE NO DA CUENTA DE UNA OBRA QUE CUMPLA CON LA DURACIÓN MÍNIMA EXIGIDA EN ESTA CONVOCATORIA. VER ANEXO 1 "DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS RECURSOS A OTORGAR POR CATEGORÍA XIX FESTIVAL DE TEATRO Y CIRCO DE BOGOTÁ 2024" CATEGORÍA 1, TEATRO. |
| 31 | 21348 | INDEPENDIENTE LAB DE CREACION | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 32 | 21335 | EL BAÚL DE LA FANTASÍA, COMPAÑÍA DE TÍTERES | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---------------------------|---------------|--|
| 33 | 21480 | ASTARTE TEATRO | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA RUT GENERADO EN 2024 INCUMPLIENDO CON EL REQUISITO "RUT DE LA PERSONA NATURAL, REPRESENTANTE DE LA AGRUPACIÓN O COLECTIVO , CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA. RUT DE LA PERSONA JURÍDICA CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA.". |
| 34 | 21459 | ORIRU TEATRO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 35 | 21564 | TÁLAMO TEATRO | NO HABILITADA | EL ENLACE DE FOTOGRAFÍAS APORTADO POR EL PARTICIPANTE NO PERMITE VISUALIZACIÓN, INCUMPLIENDO ASÍ LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL EN"DOCUMENTOS REQUERIDOS: "COMPARTA EL ENLACE (LINK) PARA LA VISUALIZACIÓN DE CINCO (5) FOTOGRAFÍAS EN ALTA RESOLUCIÓN (300 DPI) DE LA PROPUESTA ESCÉNICA - TRES (3) HORIZONTALES Y DOS (2) VERTICALES-. NOTA 1: APORTAR UN ENLACE DONDE SE ALOJAN LAS FOTOGRAFÍAS EN LA RESOLUCIÓN SOLICITADA. NOTA 2: ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL ENLACE APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN CASO DE NO CONTAR CON ESTOS PERMISOS O ACCESOS, LA PROPUESTA QUEDARÁ INHABILITADA". |
| 36 | 21450 | TEATRO DE LA COMPLICIDAD | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 37 | 21552 | LA PEPA DEL MAMONCILLO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 38 | 21537 | MANDALA TEATRO EN ACCIÓN | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 39 | 21295 | LA BOICOT COMPANY PIRATAS | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 40 | 21462 | MÓVIL TEATRO LABORATORIO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---------------------------------|---------------|--|
| 41 | 21487 | CUERVOS Y GARZAS | NO HABILITADA | LA DURACIÓN DEL VIDEO APORTADO ES DE TREINTA (30) MINUTOS, INCUMPLIENDO CON EL REQUISITO DE DURACIÓN MÍNIMA DE LA OBRA SEGÚN EL ANEXO 1 "DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS RECURSOS AOTORGAR POR CATEGORÍA XIX FESTIVAL DE TEATRO Y CIRCO DE BOGOTÁ 2024" CATEGORÍA 1, TEATRO. |
| 42 | 21494 | EL HALCON ROJO Y MALAFAMATEATRO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 43 | 21440 | CALAVERA TEATRO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 44 | 21372 | VB INGENIERIA TEATRAL | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 45 | 21306 | AJU COLECTIVO TEATRAL | NO HABILITADA | LA DURACIÓN DEL VIDEO APORTADO POR EL PARTICIPANTE ES DE 31:48 MINUTOS Y NO CORRESPONDE A LA DURACIÓN MENCIONADA POR EN EL FORMULARIO QUE ES DE 50 MINUTOS. INCUMPLIENDO ASÍ LOS TERMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL QUE INDICA: COMPARTA VÍDEO DE LA OBRA COMPLETA, EL NÚMERO O ESPECTÁCULO EN PLANO GENERAL, CON CONDICIONES ADECUADAS DE ILUMINACIÓN, SONIDO Y BUENA RESOLUCIÓN. |
| 46 | 21573 | DECA TEATRO | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA FORMATO DE REPERTORIO MUSICAL QUE CONTIENE LA OBRA, INCUMPLIENDO CON EL REQUISITO "DILIGENCIAR EL FORMATO DE LA MÚSICA UTILIZADA EN LA OBRA: EN VIVO O FONOGABADA, SEGÚN SEA EL CASO (PLANTILLA ANEXA).". |
| 47 | 21428 | COMPAÑÍA ARTÍSTICA SCALA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 48 | 21339 | COLECTIVO TEATRAL LA NOVIA | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA RUT GENERADO EN 2024 INCUMPLIENDO CON EL REQUISITO "RUT DE LA PERSONA NATURAL, REPRESENTANTE DE LA AGRUPACIÓN O COLECTIVO , CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA. RUT DE LA PERSONA JURÍDICA CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA.". |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|-------------------------------------|---------------|--|
| 49 | 21488 | LAMORA/PROYECTO SOCIOARTÍSTICO | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA LA TOTALIDAD DE DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON EL REQUISITO "COPIA LEGIBLE DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA (POR AMBAS CARAS) DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA PERSONA JURÍDICA, AGRUPACIÓN O COLECTIVO. CÉDULA DE CIUDADANÍA, CÉDULA DE EXTRANJERÍA, PASAPORTE VIGENTE (SOLO PARA EXTRANJEROS), PARA LOS CIUDADANOS VENEZOLANOS EL PERMISO PARA PROTECCIÓN TEMPORAL (PPT)". ASÍ MISMO, NO APORTA EL 50% MÍNIMO REQUERIDO DE DECLARACIONES JURAMENTADAS DE RESIDENCIA Y LA TOTALIDAD DE FIRMAS EN LA CARTA DE REPRESENTACIÓN. |
| 50 | 21365 | COLECTIVO ARTEFACTOS Y GARABATOS | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 51 | 21314 | TITERES AGARRAPATA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 52 | 21495 | SINTOMA CREACIONES | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 53 | 21529 | CROCHETÍTERES | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 54 | 21554 | OTIUM TEATRO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 55 | 21473 | GRUPO ARTÍSTICO EL BUCLE | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 56 | 21481 | COLECTIVO ARTÍSTICO INSTINTO TEATRO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|------------------------------------|---------------|---|
| 57 | 21353 | MANOS CLOWN | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA LOS CERTIFICADOS DE RESIDENCIA DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN O EL FORMATO DE DECLARACIÓN JURAMENTADA DE TODOS LOS MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO ASÍ CON LOS TÉRMINOS DE LA CONVOCATORIA: "CERTIFICADO DE RESIDENCIA DEL REPRESENTANTE DE LA AGRUPACIÓN Y DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES: CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ D.C. EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN. NOTA 1: EN CASO DE NO SER POSIBLE LA EXPEDICIÓN DEL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO A TRAVÉS DE LOS MEDIOS DISPUESTOS, DESCARGUE Y DILIGENCIE EN SU TOTALIDAD EL FORMATO DE DECLARACIÓN LUGAR DE RESIDENCIA BAJO LA GRAVEDAD DEL JURAMENTO, FÍRMELO, GUÁRDELO EN PDF Y ADJÚNTELO EN EL CAMPO DESTINADO PARA TAL FIN, EL CUAL HACE PARTE INTEGRAL DE LOS TÉRMINOS Y CONDICIONES DE LA INVITACIÓN CULTURAL." |
| 58 | 21489 | COLECTIVO ARTÍSTICO EXPERIMENTARTE | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 59 | 21420 | AMMA COMPAÑÍA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 60 | 21535 | AGRUPACION TEATRAL ARANEUS | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 61 | 21323 | LA CÚPULA TEATRO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 62 | 21491 | SALTO AL VACÍO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 63 | 21485 | SOMOS COLECTIVO ARTÍSTICO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 64 | 21509 | CASA DE LA CULTURA LEONARDO GÓMEZ | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|------------------------|---------------|--|
| 65 | 21336 | ELIXIR TEATRO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 66 | 21401 | COLECTIVO ASA CIEN | NO HABILITADA | EL PROPONENTE NO CUMPLE CON EL MÍNIMO DE PRESENTACIONES EXIGIDAS, INCUMPLIENDO ASÍ CON LOS TÉRMINOS DE LA CONVOCATORIA: " LAS OBRAS DE TEATRO, LOS NÚMEROS O ESPECTÁCULOS DE CIRCO POSTULADOS DEBERÁN CONTAR CON UNA TRAYECTORIA MÍNIMA DE CINCO (5) PRESENTACIONES CON PÚBLICO, INCLUIDA LA FUNCIÓN DE ESTRENO DE LA OBRA PROPUESTA A ESTA INVITACIÓN" EL VIDEO APORTADO TIENE UNA DURACIÓN 3:46 MINUTOS Y NO DA CUENTA DE LA TOTALIDAD DE LA OBRA, INCUMPLIENDO CON LAS CONDICIONES DE LA INCITACIÓN CULTURAL QUE ESTABLECE "COMPARTA EL ENLACE (LINK) PARA LA VISUALIZACIÓN DEL VÍDEO DE LA OBRA COMPLETA, EL NÚMERO O ESPECTÁCULO EN PLANO GENERAL, CON CONDICIONES ADECUADAS DE ILUMINACIÓN, SONIDO Y BUENA RESOLUCIÓN. |
| 67 | 21431 | MACARIOS TEATRO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 68 | 21363 | ESPECTRO DOMÉSTICO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 69 | 21337 | TEATRO PARA VOYERISTAS | NO HABILITADA | EL ENLACE DE FOTOGRAFÍAS APORTADO POR EL PARTICIPANTE NO PERMITE VISUALIZACIÓN, INCUMPLIENDO ASÍ LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL EN LA QUE INDICA: EN CASO DE NO CONTAR CON ESTOS PERMISOS O ACCESOS, LA INICIATIVA QUEDARÁ DESCALIFICADA". EL PARTICIPANTE NO APORTA RUT GENERADO EN 2024 INCUMPLIENDO CON EL REQUISITO "RUT DE LA PERSONA NATURAL, REPRESENTANTE DE LA AGRUPACIÓN O COLECTIVO , CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA. RUT DE LA PERSONA JURÍDICA CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA.". |
| 70 | 21567 | NI FU NI FA | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON EL MÍNIMO DE FUNCIONES REQUERIDAS PARA ESTA CONVOCATORIA, SEGÚN LA DESCRIPCIÓN DE LA INVITACIÓN: "LAS OBRAS DE TEATRO, LOS NÚMEROS O ESPECTÁCULOS DE CIRCO POSTULADOS DEBERÁN CONTAR CON UNA TRAYECTORIA MÍNIMA DE CINCO (5) PRESENTACIONES CON PÚBLICO, INCLUIDA LA FUNCIÓN DE ESTRENO DE LA OBRA PROPUESTA A ESTA INVITACIÓN". |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|--|------------------|---|
| 71 | 21392 | DARKCLOWN | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 72 | 21358 | QUINTA PICOTA COMPAÑÍA DE TEATRO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 73 | 21352 | LUCIDA HECHA A MANO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 74 | 21549 | VIVARTE | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 75 | 21350 | COLECTIVO INTERDISCIPLINAR EMZHAKÁ | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 76 | 21579 | HÉLIX TEATRO | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA CERTIFICADO DE RESIDENCIA DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES, INCUMPLIENDO ASÍ CON LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL E INCURRIENDO EN LA CAUSAL PARA SER RECHAZADO NÚMERO 2, EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. |
| 77 | 21383 | ACRÓPOLIS ENTERTAINMENT | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA LOS CERTIFICADOS DE RESIDENCIA DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN O EL FORMATO DE DECLARACIÓN JURAMENTADA DE TODOS LOS MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO ASÍ CON LOS TÉRMINOS DE LA CONVOCATORIA: "CERTIFICADO DE RESIDENCIA DEL REPRESENTANTE DE LA AGRUPACIÓN Y DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES: CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ D.C. EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN. NOTA 1: EN CASO DE NO SER POSIBLE LA EXPEDICIÓN DEL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO A TRAVÉS DE LOS MEDIOS DISPUESTOS, DESCARGUE Y DILIGENCIE EN SU TOTALIDAD EL FORMATO DE DECLARACIÓN LUGAR DE RESIDENCIA BAJO LA GRAVEDAD DEL JURAMENTO, FÍRMELO, GUÁRDELO EN PDF Y ADJÚNTELO EN EL CAMPO DESTINADO PARA TAL FIN, EL CUAL HACE PARTE INTEGRAL DE LOS TÉRMINOS Y CONDICIONES DE LA INVITACIÓN CULTURAL." |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|-------------------------------------|---------------|---|
| 78 | 21472 | ORBIT PERFORMANCE | NO HABILITADA | EL ENLACE DE FOTOGRAFÍAS APORTADO POR EL PARTICIPANTE NO PERMITE VISUALIZACIÓN, INCUMPLIENDO ASÍ LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL EN "DOCUMENTOS REQUERIDOS" QUE PLANTEA "COMPARTA EL ENLACE (LINK) PARA LA VISUALIZACIÓN DE CINCO (5) FOTOGRAFÍAS EN ALTA RESOLUCIÓN (300 DPI) DE LA PROPUESTA ESCÉNICA - TRES (3) HORIZONTALES Y DOS (2) VERTICALES-. NOTA 1: APORTAR UN ENLACE DONDE SE ALOJAN LAS FOTOGRAFÍAS EN LA RESOLUCIÓN SOLICITADA. NOTA 2: ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL ENLACE APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN CASO DE NO CONTAR CON ESTOS PERMISOS O ACCESOS, LA PROPUESTA QUEDARÁ INHABILITADA." |
| 79 | 21442 | LOS INCLUSIVES - ARTISTAS DIGITALES | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 80 | 21434 | RAPSODA - SIN REQUISITO | NO HABILITADA | EL ENLACE DE FOTOGRAFÍAS APORTADO POR EL PARTICIPANTE NO PERMITE VISUALIZACIÓN, INCUMPLIENDO ASÍ LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL EN LA QUE INDICA: EN CASO DE NO CONTAR CON ESTOS PERMISOS O ACCESOS, LA INICIATIVA QUEDARÁ DESCALIFICADA". EL PARTICIPANTE NO APORTA RUT GENERADO EN 2024 INCUMPLIENDO CON EL REQUISITO "RUT DE LA PERSONA NATURAL, REPRESENTANTE DE LA AGRUPACIÓN O COLECTIVO , CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA. RUT DE LA PERSONA JURÍDICA CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA." |
| 81 | 21447 | TIRO DE LIRA TEATRO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 82 | 21566 | LOS MACHOS TAMBIEN PLANCHAN | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|------------------------|---------------|--|
| 83 | 21483 | SIMULACRO PRODUCCIONES | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA RUT GENERADO EN 2024 INCUMPLIENDO CON EL REQUISITO "RUT DE LA PERSONA NATURAL, REPRESENTANTE DE LA AGRUPACIÓN O COLECTIVO , CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA. RUT DE LA PERSONA JURÍDICA CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA.". |
| 84 | 21557 | EVAS - AVRE KAMIGDUS - | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA RUT GENERADO EN 2024 INCUMPLIENDO CON EL REQUISITO "RUT DE LA PERSONA NATURAL, REPRESENTANTE DE LA AGRUPACIÓN O COLECTIVO , CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA. RUT DE LA PERSONA JURÍDICA CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA.". |
| 85 | 21575 | PAPICHULO | NO HABILITADA | EL VIDEO APORTADO TIENE UNA DURACIÓN DE 29 MINUTOS, POR LO QUE NO DA CUENTA DE UNA OBRA QUE CUMPLA CON LA DURACIÓN MÍNIMA EXIGIDA EN ESTA CONVOCATORIA, INCUMPLIENDO EL REQUISITO "COMPARTA EL ENLACE (LINK) PARA LA VISUALIZACIÓN DEL VÍDEO DE LA OBRA COMPLETA, EL NÚMERO O ESPECTÁCULO EN PLANO GENERAL, CON CONDICIONES ADECUADAS DE ILUMINACIÓN, SONIDO Y BUENA RESOLUCIÓN." Y LO PLANTEADO EN ANEXO 1 "DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS RECURSOS A OTORGAR POR CATEGORÍA XIX FESTIVAL DE TEATRO Y CIRCO DE BOGOTÁ 2024" CATEGORÍA 1, TEATRO. |

PERSONA NATURAL

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|---|--------|--------------|---------------|--|
| 1 | 21367 | MARLON LÓPEZ | NO HABILITADA | LA DURACIÓN DEL VIDEO APORTADO POR EL PARTICIPANTE ES DE 08:13 MINUTOS, INCUMPLIENDO ASÍ LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL, QUE INDICAN EN EL ANEXO 1, QUE LA DURACIÓN MÍNIMA DE LOS ESPECTÁCULOS O NÚMEROS CIRCENSES DE QUINCE (15) MINUTOS.". |
| 2 | 21536 | LUISA ACUÑA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|---|--------|-------------------------------|---------------|--|
| 3 | 21543 | SILVIA VIVIANA TÉLLEZ VELASCO | NO HABILITADA | LA DURACIÓN DEL VIDEO APORTADO POR EL PARTICIPANTE ES DE 06:40 MINUTOS, INCUMPLIENDO ASÍ LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL, QUE INDICAN EN EL ANEXO 1, QUE LA DURACIÓN MÍNIMA DE LOS ESPECTÁCULOS O NÚMEROS CIRCENSES DE QUINCE (15) MINUTOS." |
| 4 | 21542 | JUAN CARLOS YELA IBARRA | NO HABILITADA | EL RUT APORTADO TIENE FECHA DE IMPRESIÓN EN EL AÑO 2023, INCUMPLIENDO CON LO MENCIONADO EN LA INVITACIÓN QUE SOLICITA: RUT DE LA PERSONA NATURAL, REPRESENTANTE DE LA AGRUPACIÓN O COLECTIVO , CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA. |
| 5 | 21476 | LUZ DARY BELTRAN ALVAREZ | NO HABILITADA | LA OBRA POSTULADA, NO CUMPLE CON LA TRAYECTORIA SOLICITADA, INCUMPLIENDO ASÍ LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL QUE INDICAN: LAS OBRAS DE TEATRO, LOS NÚMEROS O ESPECTÁCULOS DE CIRCO POSTULADOS DEBERÁN CONTAR CON UNA TRAYECTORIA MÍNIMA DE CINCO (5) PRESENTACIONES CON PÚBLICO, INCLUIDA LA FUNCIÓN DE ESTRENO DE LA OBRA PROPUESTA A ESTA INVITACIÓN. |
| 6 | 21513 | DEMIAN GONZÁLEZ GÓMEZ | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA CERTIFICADO DE RESIDENCIA DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES, INCUMPLIENDO ASÍ CON LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL E INCURRIENDO EN LA CAUSAL PARA SER RECHAZADO NÚMERO 2, EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. |
| 7 | 21584 | SLEYDER YUSEEF SUAREZ GARCIA | NO HABILITADA | EL VIDEO APORTADO TIENE UNA DURACIÓN DE 32 MINUTOS, POR LO QUE NO DA CUENTA DE UNA OBRA QUE CUMPLA CON LA DURACIÓN MÍNIMA EXIGIDA EN ESTA CONVOCATORIA, INCUMPLIENDO EL REQUISITO "COMPARTA EL ENLACE (LINK) PARA LA VISUALIZACIÓN DEL VÍDEO DE LA OBRA COMPLETA, EL NÚMERO O ESPECTÁCULO EN PLANO GENERAL, CON CONDICIONES ADECUADAS DE ILUMINACIÓN, SONIDO Y BUENA RESOLUCIÓN." Y LO PLANTEADO EN ANEXO 1 "DESCRIPCIÓN GENERAL DE LOS RECURSOS A OTORGAR POR CATEGORÍA XIX FESTIVAL DE TEATRO Y CIRCO DE BOGOTÁ 2024" CATEGORÍA 1, TEATRO. |
| 8 | 21461 | LINA MARIA MEDINA ESTRADA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 9 | 21523 | ANDREA LESMES | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---------------------------------|---------------|--|
| 10 | 21470 | MILDRETH ARBOLEDA | NO HABILITADA | EL VIDEO APORTADO TIENE UNA DURACIÓN 05:43 MINUTOS INCUMPLIENDO LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL QUE INDICA: LAS PROPUESTAS UNIPERSONALES O MONÓLOGOS, LA DURACIÓN DE LA PUESTA EN ESCENA DEBERÁ SER DE MÍNIMO CUARENTA (40) MINUTOS. |
| 11 | 21413 | JUAN PABLO ACOSTA RODRIGUEZ | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA CERTIFICADO DE RESIDENCIA DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES, INCUMPLIENDO ASÍ CON LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL E INCURRIENDO EN LA CAUSAL PARA SER RECHAZADO NÚMERO 2, EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. |
| 12 | 21569 | JULIETH DANIELA CAMACHO MORALES | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA CERTIFICADO DE RESIDENCIA DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES, INCUMPLIENDO ASÍ CON LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL E INCURRIENDO EN LA CAUSAL PARA SER RECHAZADO NÚMERO 2, EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. |
| 13 | 21332 | MILTON EUGENIO LÓPEZ ARRUBLA | NO HABILITADA | EL ENLACE DE FOTOGRAFÍAS APORTADO POR EL PARTICIPANTE NO PERMITE VISUALIZACIÓN, INCUMPLIENDO ASÍ LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL EN LA QUE INDICA: EN CASO DE NO CONTAR CON ESTOS PERMISOS O ACCESOS, LA INICIATIVA QUEDARÁ DESCALIFICADA". . |
| 14 | 21325 | JUAN MIGUEL BELTRÁN HERNÁNDEZ | NO HABILITADA | LA DURACIÓN DEL VIDEO APORTADO POR EL PARTICIPANTE ES DE 29:08 MINUTOS, INCUMPLIENDO ASÍ LOS TERMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL, QUE INDICAN: "LAS PROPUESTAS UNIPERSONALES O MONÓLOGOS, LA DURACIÓN DE LA PUESTA EN ESCENA DEBERÁ SER DE MÍNIMO CUARENTA (40) MINUTOS.". ADICIONALMENTE, EL RUT APORTADO TIENE FECHA DE IMPRESIÓN EN EL AÑO 2020, INCUMPLIENTO CON LO MENCIONADO EN LA INVITACIÓN QUE SOLICITA, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024. |
| 15 | 21305 | JUAN JOSÉ AGUIRRE MOLINA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 16 | 21347 | VICTORIA BETANCOURT | NO HABILITADA | LA DURACIÓN DEL VIDEO APORTADO POR EL PARTICIPANTE ES DE 11:08 MINUTOS, INCUMPLIENDO ASÍ LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL, QUE INDICAN EN EL ANEXO 1, QUE LA DURACIÓN MÍNIMA DE LOS ESPECTÁCULOS O NÚMEROS CIRCENSES DE QUINCE (15) MINUTOS.". |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---------------------------------|---------------|--|
| 17 | 21582 | ALEXANDRA ESCOBAR AILLÓN | NO HABILITADA | EL FORMATO DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA APORTADO POR EL PARTICIPANTE NO SE ENCUENTRA DILIGENCIADO. INCUMPLIENDO ASÍ CON LOS TERMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL QUE INDICAN: DILIGENCIE EN SU TOTALIDAD EL FORMATO DE DECLARACIÓN LUGAR DE RESIDENCIA BAJO LA GRAVEDAD DEL JURAMENTO, FÍRMELO, GUÁRDELO EN PDF Y ADJÚNTELO EN EL CAMPO DESTINADO PARA TAL FIN. ADICIONALMENTE, NO APORTA EL FORMATO DEL REPERTORIO MUSICAL DE LA OBRA. |
| 18 | 21499 | JOHANNA ALEXANDRA RAMÍREZ RIAÑO | NO HABILITADA | EL RUT APORTADO SOLICITA CLAVE Y NO PERMITE SU REVISIÓN, ADICIONALMENTE, LA DURACIÓN DEL VIDEO APORTADO POR EL PARTICIPANTE ES DE 20:10 MINUTOS, INCUMPLIENDO ASÍ LOS TERMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL, QUE INDICAN: "LAS PROPUESTAS UNIPERSONALES O MONÓLOGOS, LA DURACIÓN DE LA PUESTA EN ESCENA DEBERÁ SER DE MÍNIMO CUARENTA (40) MINUTOS.". |
| 19 | 21425 | CARLOS MONTENEGRO | NO HABILITADA | EL RUT APORTADO TIENE FECHA DE IMPRESIÓN EN EL AÑO 2023, INCUMPLIENDO CON LO MENCIONADO EN LA INVITACIÓN QUE SOLICITA: RUT DE LA PERSONA NATURAL, REPRESENTANTE DE LA AGRUPACIÓN O COLECTIVO , CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA. |
| 20 | 21508 | CAROLINA MÉNDEZ CORTES | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 21 | 21381 | CHRYSITIAN TAMAYO HERNÁNDEZ | NO HABILITADA | EL RUT APORTADO TIENE FECHA DE IMPRESIÓN EN EL AÑO 2023, INCUMPLIENDO CON LO MENCIONADO EN LA INVITACIÓN QUE SOLICITA: RUT DE LA PERSONA NATURAL, REPRESENTANTE DE LA AGRUPACIÓN O COLECTIVO , CON LOS DATOS ACTUALIZADOS, FECHA DE IMPRESIÓN DE 2024 Y CON LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA INCLUIDA. ADICIONALMENTE, LAS FOTOGRAFÍAS APORTADAS NO CUMPLEN CON LAS CARACTERÍSTICAS SOLICITADAS. |
| 22 | 21311 | ANDRES FELIPE PUENTES BERDUGO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 23 | 21342 | JOHN JAIRO DIAZ | NO HABILITADA | LA DURACIÓN DEL VIDEO APORTADO POR EL PARTICIPANTE ES DE 08:42 MINUTOS, INCUMPLIENDO ASÍ LOS TERMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL, QUE INDICANEN EL ANEXO 1, QUE LA DURACIÓN MÍNIMA DE LOS ESPECTÁCULOS O NÚMEROS CIRCENSES DE QUINCE (15) MINUTOS.". |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|-------------------------------|---------------|---|
| 24 | 21562 | MARCO ANTONIO LÓPEZ SALAMANCA | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 25 | 21376 | JEIMY JIMENEZ | HABILITADA | 21376 |
| 26 | 21443 | JUAN CARLOS GARZON URREGO | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 27 | 21505 | LELAR ALFREDO COBOS GONZALEZ | HABILITADA | EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS. |
| 28 | 21576 | ANDRÉS SÁNCHEZ UMAÑA | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTA CERTIFICADO DE RESIDENCIA DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES, INCUMPLIENDO ASÍ CON LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL E INCURRIENDO EN LA CAUSAL PARA SER RECHAZADO NÚMERO 2, EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. |