



LISTADOS DE HABILITADOS Y NO HABILITADOS - INVITACIÓN CULTURAL ¡SÚMATE A LA PROGRAMACIÓN! OBRAS DE PEQUEÑO Y MEDIANO FORMATO EN ESCENARIOS DEL IDARTES, 2024

TOTAL DE INSCRITOS: 282

FECHA DE PUBLICACIÓN 12-09-2024

FECHA Y HORA DE GENERACIÓN 2026-06-10 06:13

PERSONA NATURAL

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|---|--------|----------------------------------|---------------|---|
| 1 | 22784 | ANDRÉS CELIS CADENA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 2 | 23779 | SEBASTIAN RODRIGUEZ PEÑA | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 3 | 23711 | FERNANDO ENRIQUE FRANCO LIZARAZO | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. EN LA PROPUESTA ESTÁN DESCRITAS 4 PERSONAS, PERO EN LA PLATAFORMA NO SE ENCUENTRAN SUS NOMBRES RELACIONADOS, SOLO DE 1 PERSONA. |
| 4 | 23587 | LUISA ACUÑA | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|-------------------------------|---------------|---|
| 5 | 23780 | ANGELA MARCIALES | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 6 | 23767 | ROMANOFF CALDERÓN | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 7 | 23525 | YIMARK GONZÁLEZ NIÑO | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 8 | 23600 | TATIANA MÉNDEZ | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 9 | 23442 | SANDRA PATRICIA CASTRO TÁMARA | NO HABILITADA | NO SE ADJUNTA LINK DEL VIDEO DE LA OBRA INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL |
| 10 | 23659 | JUAN MIGUEL BELTRÁN HERNÁNDEZ | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 11 | 23552 | DAVID LEONARDO MATÍZ FLÓREZ | NO HABILITADA | LOS LINKS LAS FOTOGRAFÍAS Y VIDEOS NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN |
| 12 | 23491 | JULIO ROBERTO FERRO GOMEZ | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---------------------------------|---------------|---|
| 13 | 22793 | JEFERSON MORENO MENDOZA | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. DENTRO DEL RIDER TÉCNICO SE EVIDENCIA UNA AGRUPACIÓN DE MÚSICOS EN ESCENA Y UNA INTERVENCIÓN DE BAILARINES EN BATALLA. |
| 14 | 23775 | SARA GONZÁLEZ SALAMANCA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 15 | 23561 | MARIA CAROLINA RUEDA NIETO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 16 | 23596 | JOHANNA ALEXANDRA RAMÍREZ RIAÑO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUISITOS |
| 17 | 23481 | DAVID ESTEBAN MORALES GARZÓN | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 18 | 23589 | ANA MARÍA DÁVILA CORREA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 19 | 23455 | SERGIO MARTÍNEZ | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 20 | 23485 | JUAN DANIEL VARGAS | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 21 | 23739 | ASHES COLOMBIA | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|----------------------------------|---------------|---|
| 22 | 23756 | NICOLAS SNEIDER MOSCOSO SILVA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 23 | 23765 | ROBERTO ESTEBAN HERRERA ROJAS | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. HABILITADA |
| 24 | 23759 | ANGIE PAOLA BENAVIDES CUBIDES | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 25 | 23477 | CECILIA ISABEL GARCÍA LARA | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 26 | 23784 | HAROLD DANIEL AROS DUEÑAS | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE NO SE CUMPLE CON LA EXPERIENCIA MÍNIMA EN PROCESOS DE CIRCULACIÓN ARTÍSTICA DE DOS (2) AÑOS. |
| 27 | 23603 | SHARON GERALDINE PACHECO BELTÁN | HABILITADA | CUMPLE CON LOS CRITERIOS DE LA INVITACIÓN |
| 28 | 23737 | LINA VANESSA ARTUNDUAGA GALINDO | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 29 | 23542 | DIEGO FERNANDO RODRÍGUEZ BELTRÁN | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|--------------------------------|---------------|---|
| 30 | 23482 | JUAN CARLOS PEREZ ALVAREZ | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 31 | 23472 | SEBASTIÁN CUERVO ARBELÁEZ | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 32 | 23782 | LEONARDO ANDRÉS AHUMADA SOLANO | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 33 | 22779 | JUAN MANUEL HORMAZA BEJARANO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 34 | 23533 | ALEJANDRO ALVAREZ JARAMILLO | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 35 | 23443 | VALERIA HURTADO | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 36 | 23783 | JONATHAN SARQUIZ SIERRA GASPAS | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---|------------------|---|
| 37 | 23699 | INDHIRA ALEXANDRA GUZMÁN BARBOSA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 38 | 23748 | LORENA RODRIGUEZ | NO HABILITADA | EL LINK A LAS FOTOGRAFÍAS NO ESTÁ DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL |
| 39 | 23781 | LORENA RODRIGUEZ | NO HABILITADA | EL LINK A LAS FOTOGRAFÍAS NO ESTÁ DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL |
| 40 | 23302 | ALEJANDRA RODRIGUEZ CASTAÑO | NO HABILITADA | LOS LINKS DE LAS FOTOGRAFÍAS Y EL VIDEO NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL |
| 41 | 22893 | ALEJANDRA GUEVARA | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 42 | 23057 | GOHAN RAMIREZ | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. NO PRESENTA EL FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PROPUESTA, REQUISITO DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN EL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. |
| 43 | 23264 | FABIAN JOSE MORALES VELASQUEZ | NO HABILITADA | EL LINK DE LAS FOTOGRAFÍAS NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---|------------------|---|
| 44 | 23263 | MICHAEL ALEJANDRO MOLINA GUTIERREZ | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 45 | 23771 | MARÍA ESTEFANY ROMERO AVELLANEDA | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 46 | 23670 | CHRISTIAN ALEJANDRO LOAIZA PÉREZ | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 47 | 23800 | FABIO ANDRES RODRÍGUEZ ALVAREZ | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 48 | 23421 | JORGE ENRIQUE LATORRE BAQUERO | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 49 | 23403 | ALBERTH FELIPE VALLEJO MAFLA | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|--------------------------------------|---------------|---|
| 50 | 23476 | LA PUERTA NEGRA | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 51 | 23570 | EFRAIN MEDINA RINCON | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. DOCUMENTO SIN FIRMA Y RADICADO EN LA CERTIFICACIÓN DE RESIDENCIA |
| 52 | 23599 | LILIANA ESPERANZA CONTRERAS CLADERÓN | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 53 | 23683 | JORGE ENRIQUE ROBAYO VÉLEZ | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. EN LA PROPUESTA DICE 5 ARTISTAS EN ESCENA, PERO EN LA PLATAFORMA NO SE ENCUENTRAN SUS NOMBRES RELACIONADOS, SOLO DE 1 PERSONA. |
| 54 | 23710 | CARLOS IVAN OVALLE LEAL | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. EN LA PROPUESTA ESTÁN DESCRITAS 9 PERSONAS, PERO EN LA PLATAFORMA NO SE ENCUENTRAN SUS NOMBRES RELACIONADOS, SOLO DE 1 PERSONA. |
| 55 | 23757 | JULIO CESAR CASTILLO INOCENCIO | NO HABILITADA | EL LINK A LAS FOTOGRAFÍAS NO ESTÁ DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|------------|---------------|---|
| 56 | 23793 | JUAN REYES | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE REALIZÓ MÁS DE UN REGISTRO EN PLATAFORMA CON LA MISMA OBRA O ESPECTÁCULO EN ESTA INVITACIÓN, POR LO TANTO, ESTA PROPUESTA SE INHABILITA, ENTENDIENDO COMO DEFINITIVO EL ÚLTIMO REGISTRO, ES DECIR, LA PROPUESTA CON CÓDIGO 23796. |
| 57 | 23796 | JUAN REYES | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |

PERSONA JURÍDICA

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|---|--------|--|---------------|---|
| 1 | 23740 | CONTRAINDUSTRIA CORPORACIÓN CULTURAL PARA EL PENSAMIENTO CRÍTICO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 2 | 23048 | FUNDACIÓN TEATRO DE TÍTERES PACIENCIA DE GUAYABA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 3 | 23701 | CASA GESTAL SAS | HABILITADA | POSTERIOR A LA SEGUNDA VERIFICACIÓN SE HABILITA PARA FASE DE EVALUACIÓN |
| 4 | 23519 | CORPORACIÓN CRIA ESPIRITROMPA | HABILITADA | POSTERIOR A LA SEGUNDA VERIFICACIÓN SE HABILITA PARA FASE DE EVALUACIÓN |
| 5 | 23658 | FUNDACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL INTI AMARU | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 6 | 23695 | FUNDACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL INTI AMARU | HABILITADA | POSTERIOR A LA SEGUNDA VERIFICACIÓN SE HABILITA PARA FASE DE EVALUACIÓN |
| 7 | 23743 | FUNDACION TEATRO DE LA MEMORIA CENTRO DE INVESTIGACION | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 8 | 23299 | FUNDACIÓN PÚRPURA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|--|---------------|---|
| 9 | 23303 | FUNDACIÓN PÚRPURA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 10 | 23747 | CORPORACIÓN PROYECTO CULTURAL OCCIDENTE PCO | HABILITADA | POSTERIOR A LA SEGUNDA VERIFICACIÓN SE HABILITA PARA FASE DE EVALUACIÓN |
| 11 | 23182 | LA FUNDACIÓN DE TEATRO DITIRAMBO | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS MIEMBROS DEL ÓRGANO ADMINISTRATIVO NO ESTÁN INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 12 | 23186 | LA FUNDACIÓN DE TEATRO DITIRAMBO | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS MIEMBROS DEL ÓRGANO ADMINISTRATIVO NO ESTÁN INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 13 | 23189 | LA FUNDACIÓN DE TEATRO DITIRAMBO | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS MIEMBROS DEL ÓRGANO ADMINISTRATIVO NO ESTÁN INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 14 | 23494 | FUNDACION COLOMBIAN DREAM | HABILITADA | POSTERIOR A LA SEGUNDA VERIFICACIÓN SE HABILITA PARA FASE DE EVALUACIÓN |
| 15 | 23613 | SOCIEDAD POR ACCIONES SIMPLIFICADA | HABILITADA | DESPUÉS DE LA TERCERA VERIFICACIÓN, SE CONFIRMA QUE LA PROPUESTA CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 16 | 23626 | SOCIEDAD POR ACCIONES SIMPLIFICADA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 17 | 23666 | ASOCIACION CULTURAL TEATRIDANZA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 18 | 23667 | FUNDASINLIMITES FUNDACIÓN SIN LIMITES ENLACES PARA CRECER Y SERVIR | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|--|---------------|--|
| 19 | 23581 | MIA FUNDACION DEL MOVIMIENTO INTEGRAL ARTISTICO | HABILITADA | DESPUÉS DE LA TERCERA VERIFICACIÓN, SE CONFIRMA QUE LA PROPUESTA CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 20 | 23497 | LA GUARIDA, CREACIÓN ESCÉNICA, AUDIOVISUAL Y PEDAGÓGICA S.A.S. | HABILITADA | POSTERIOR A LA SEGUNDA VERIFICACIÓN SE HABILITA PARA FASE DE EVALUACIÓN |
| 21 | 23275 | CORPORACIÓN LOS ANIMISTAS | NO HABILITADA | LA PROPUESTA NO PRESENTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD DEL REPRESENTANTE LEGAL, REQUISITO DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN EL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. |
| 22 | 23725 | CORPORACIÓN ARTISTICA ARTE PARA TODOS | NO HABILITADA | LA PROPUESTA QUEDA INHABILITADA, TODA VEZ QUE NO PRESENTA CERTIFICADO DE EXISTENCIA Y REPRESENTACIÓN LEGAL, EXPEDIDO CON MÍNIMO 90 DÍAS, ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE INSCRIPCIÓN. REQUISITO DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN EL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. |
| 23 | 23801 | FUNDACIÓN ACUERDOS POR LA PAZ FAPA | HABILITADA | DESPUÉS DE LA TERCERA VERIFICACIÓN, SE CONFIRMA QUE LA PROPUESTA CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 24 | 23723 | CORPORACIÓN COLECTIVO MUKASHI MUKASHI | HABILITADA | SE REALIZA VERIFICACIÓN Y SE MODIFICA EL ESTADO DE NO HABILITADA A HABILITADA Y PASA A FASE DE EVALUACIÓN. |
| 25 | 23107 | INMACULADA FILMS ART TRANSMEDIA SAS | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 26 | 23650 | LA CONGREGACIÓN TEATRO SAS | HABILITADA | DESPUÉS DE LA TERCERA VERIFICACIÓN, SE CONFIRMA QUE LA PROPUESTA CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 27 | 23541 | ACADEMIA DE ARTE Y TEATRINO DON ELOY | HABILITADA | POSTERIOR A LA SEGUNDA VERIFICACIÓN SE HABILITA PARA FASE DE EVALUACIÓN |
| 28 | 23776 | ARTE ACCIÓN COLOMBIA | HABILITADA | POSTERIOR A LA SEGUNDA VERIFICACIÓN SE HABILITA PARA FASE DE EVALUACIÓN |
| 29 | 23579 | CORPORACION ARTÍSTICA ARLECCHINI | HABILITADA | DESPUÉS DE LA TERCERA VERIFICACIÓN, SE CONFIRMA QUE LA PROPUESTA CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---|---------------|--|
| 30 | 23682 | CIRCULO COLOMBIANO DE ARTISTAS | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. EN LA PROPUESTA DICE 6 ARTISTAS EN ESCENA, PERO EN LA PLATAFORMA NO SE ENCUENTRAN SUS NOMBRES RELACIONADOS, SOLO DE 1 PERSONA. |
| 31 | 23416 | FUNDACIÓN TEATRO DEL BARRIO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 32 | 23436 | ASOCIACIÓN ARTE Y CULTURA VIVE | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 33 | 23311 | SUBVERSIVO TEATRO | NO HABILITADA | LOS LINKS DE LAS FOTOGRAFÍAS Y EL VIDEO NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. |
| 34 | 23293 | PRODUCCIÓN ESCÉNICA TEATRO DE JUGUETE S.A.S | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 35 | 23180 | DTS´26 COMUNICACIONES | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LA PERSONA JURÍDICA NO RESIDE EN LA CIUDAD DE BOGOTÁ. |
| 36 | 23655 | CORPORACIÓN CULTURAL TEATRO DEL SUR | NO HABILITADA | LOS LINKS LAS FOTOGRAFÍAS Y VIDEOS NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL |
| 37 | 23730 | MADE IN BRAHMAN X SAS | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

AGRUPACIÓN

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|---|--------|---|---------------|--|
| 1 | 23758 | COMPAÑÍA DOSPUNTOS CIRCO | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 2 | 23568 | LA CLEPSIDRA | NO HABILITADA | DOS PERSONAS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN SON CONTRATISTA DEL INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES - IDARTES. |
| 3 | 23486 | LABORATORIO DE BAILE FLAMENCO DE BOGOTÁ | NO HABILITADA | LOS LINKS LAS FOTOGRAFÍAS Y VIDEOS NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL |
| 4 | 23576 | COLECTIVO PLUG | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 5 | 23571 | LOGOS PROYECTO ESCENICO | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 6 | 22940 | COMPAÑÍA ZIGMA DANZA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 7 | 23632 | COMPAÑÍA FARO DEL SUR | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 8 | 23330 | BOHEMIA TROPICAL TRIO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---|---------------|---|
| 9 | 23677 | COMBITO CLOQQ | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 10 | 23684 | COMPAÑIA DANZA COLOMBIA INTERNACIONAL | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. EN LA PROPUESTA DICE 18 ARTISTAS EN ESCENA, PERO EN LA PLATAFORMA NO SE ENCUENTRAN SUS NOMBRES RELACIONADOS, SOLO HAY 6 PERSONAS. |
| 11 | 23729 | COMPAÑIA DANZA COLOMBIA INTERNACIONAL | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 12 | 23563 | COMPAÑIA NACIONAL DE DANZAS TRADICIONALES PACHAMAMA | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 13 | 23630 | CORPORACIÓN ARTÍSTICA JERA DANZAS | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 14 | 23647 | CORPORACIÓN ARTÍSTICA JERA DANZAS | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 15 | 23764 | ARTE SINPAUSA | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---------------------------|---------------|---|
| 16 | 23111 | TEATRO LA CONSPIRACIÓN | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 17 | 23514 | DIMAS Y LOS PEXES | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 18 | 23755 | JUAN DESPECHO | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 19 | 23605 | ACRÓPOLIS ENTERTAINMENT | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 20 | 22955 | NAIETÉ COMPAÑÍA ARTÍSTICA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 21 | 23505 | PACTO MORTAL | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 22 | 23553 | PACTO MORTAL | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 23 | 23534 | ESPERANZA DE LOS REMEDIOS | HABILITADA | SE REALIZA REVISIÓN DE LA PROPUESTA Y SE HABILITA PARA ETAPA DE EVALUACIÓN |
| 24 | 23537 | ESPERANZA DE LOS REMEDIOS | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 25 | 23518 | EL PUNTO SKA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 26 | 23689 | TÍTERES MEDIA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 27 | 23218 | CORREO DE VOZ TEATRO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---------------------------------|---------------|---|
| 28 | 23585 | LA TROPA FESTIVA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 29 | 23331 | CACAO MUNCH | HABILITADA | POSTERIOR A LA SEGUNDA VERIFICACIÓN SE HABILITA PARA FASE DE EVALUACIÓN |
| 30 | 23646 | AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA KIRIBUMBA | NO HABILITADA | EL RIDER TÉCNICO NO SE ENCUENTRA CARGADO CORRECTAMENTE |
| 31 | 23761 | AGRUPACIÓN FOLKLÓRICA KIRIBUMBA | NO HABILITADA | EL DOCUMENTO DE DECLARACIÓN DE LUGAR DE RESIDENCIA PRESENTA INCONSISTENCIAS EN LA INFORMACIÓN CONTENIDA EN EL DOCUMENTO FRENTE A LA INFORMACIÓN DE LA INVITACIÓN, POR LO QUE NO ES POSIBLE VALIDAR SU CUMPLIMIENTO, SIGNIFICANDO LA INHABILIDAD DE LA PROPUESTA. |
| 32 | 23135 | CONVITELARTE | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 33 | 23590 | ECLIPSA TEATRO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 34 | 23594 | ECLIPSA TEATRO | HABILITADA | POSTERIOR A LA SEGUNDA VERIFICACIÓN SE HABILITA PARA FASE DE EVALUACIÓN |
| 35 | 23119 | D'POCKERS | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 36 | 23751 | AL TARAB MÚSICA FUSIÓN | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 37 | 23641 | TEATRO NENMKTACOA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 38 | 23620 | BELTANE COMPAÑIA ARTISTICA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 39 | 23705 | CACHICAMO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|--|---------------|--|
| 40 | 23593 | BANTUM PRODUCCIONES | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 41 | 23270 | COLECTIVO ARTÍSTICO " RUIDO SONORO" | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, Y AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. ADEMÁS, EL DOCUMENTO DE CERTIFICADO DE RESIDENCIA NO ESTA FIRMADO POR LA PERSONA QUE FIGURA COMO REPRESENTANTE LEGAL |
| 42 | 23562 | ÁTOMOS TEATRO | HABILITADA | SE REALIZA VERIFICACIÓN Y SE MODIFICA EL ESTADO A HABILITADA, CONTINÚA CON EL TRÁMITE DE EVALUACIÓN. |
| 43 | 23617 | ÁTOMOS TEATRO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 44 | 23430 | TITIRITIENDA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 45 | 23591 | KASALOMA-CENTRO DE EXPERIEMENTACIÓN DE LAS ARTES | NO HABILITADA | LOS LINKS LAS FOTOGRAFÍAS Y VIDEOS NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL |
| 46 | 23687 | EL ESCENARIO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 47 | 23769 | EL ESCENARIO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 48 | 23657 | LA PIOLA TEATRO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 49 | 23110 | EL TEATRO DE LA CALLE TREINTA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|--|------------------|---|
| 50 | 23498 | FUSSION ENTERTAINMENT | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 51 | 23504 | LOBOS ROJOS TEATRO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 52 | 23306 | EL BAÚL DE LA FANTASÍA, COMPAÑÍA DE TÍTERES | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 53 | 23708 | EL BAÚL DE LA FANTASÍA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 54 | 23709 | RESORTERA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 55 | 23548 | INEFABLE BATUCADA EXPERIMENTAL | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 56 | 23556 | BACATA DC | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 57 | 23791 | ORIRU TEATRO | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE REALIZÓ MÁS DE UN REGISTRO EN PLATAFORMA CON LA MISMA OBRA O ESPECTÁCULO EN ESTA INVITACIÓN, POR LO TANTO, ESTA PROPUESTA SE INHABILITA, ENTENDIENDO COMO DEFINITIVO EL ÚLTIMO REGISTRO, ES DECIR, LA PROPUESTA CON CÓDIGO 23792. |
| 58 | 23792 | ORIRU TEATRO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 59 | 23721 | COLECTIVO LATONICALATERO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 60 | 23663 | ESCENA DE IMPACTO | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 61 | 23686 | ENSBY CREW | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|------------------------------|---------------|---|
| 62 | 23592 | TEATRO DE LA COMPLICIDAD | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 63 | 23565 | BRYAN VEGA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 64 | 22905 | TRENZANDO TEJIDO | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. EL RIDER TÉCNICO APORTADO NO ENTREGA LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE LA PROPUESTA. |
| 65 | 23077 | TRENZANDO TEJIDO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 66 | 23623 | EL NAVIO VOLANTE | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 67 | 23774 | VIVEKA MUSIC | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 68 | 23314 | COMPAÑÍA ARTFOSIS | NO HABILITADA | EL LINK DE LAS FOTOGRAFÍAS NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. |
| 69 | 23752 | POSMONUMENTA | NO HABILITADA | LA PROPUESTA NO PRESENTA LAS FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA, Y EL LINK DE ACCESO A REDES SOCIALES O PÁGINA WEB GENERA ERROR, REQUISITOS DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN EL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. |
| 70 | 23749 | SUPER TÓNICA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 71 | 23732 | AGRUPACION VIENTO Y LIBERTAD | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 72 | 23551 | CANDELALMA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|-----------------------------------|---------------|---|
| 73 | 23062 | GRUPO TREVIUS | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 74 | 23567 | ASTRID CAROLINA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 75 | 23653 | EL CUATRO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 76 | 23742 | MEMORIAAUTOCONSTRUIDA | NO HABILITADA | LA PROPUESTA NO PRESENTA LAS FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA, Y EL LINK DE ACCESO A REDES SOCIALES O PÁGINA WEB NO DIRIGE A NADA CONCRETO DE LA OBRA, REQUISITOS DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN EL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. |
| 77 | 23753 | AGRUPACION CULTURAL DXI'J PHA'DE. | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 78 | 23614 | AGRUPACIÒN LLAMARADA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 79 | 23283 | TIGRE MARIPOSA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 80 | 23409 | CHELELÉ, ARTE PARA LA INFANCIA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 81 | 23557 | COMPAÑIA FARO DEL SUR | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 82 | 23434 | LUZYTANYA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 83 | 23500 | EL HALCON ROJO Y MALAFAMATEATRO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 84 | 23786 | ZUMBAO | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE REALIZÓ MÁS DE UN REGISTRO EN PLATAFORMA CON LA MISMA OBRA O ESPECTÁCULO EN ESTA INVITACIÓN, POR LO TANTO, ESTA PROPUESTA SE INHABILITA, ENTENDIENDO COMO DEFINITIVO EL ÚLTIMO REGISTRO, ES DECIR, LA PROPUESTA CON CÓDIGO 23788. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---|---------------|---|
| 85 | 23788 | ZUMBAO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 86 | 23735 | ESLABÓN PERDIDO TEATRO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 87 | 23124 | AJU COLECTIVO TEATRAL | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 88 | 23258 | COLECTIVO TEATRAL LA NOVIA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 89 | 23707 | LAMORA/PROYECTO SOCIOARTÍSTICO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 90 | 23715 | CAROLINA MENDEZ | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 91 | 23479 | CATALINA AVILA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 92 | 23773 | MAIGUAI | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 93 | 23607 | COLECTIVO LA SANTA ACCIÓN | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 94 | 23506 | KOTURNO TEATRO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 95 | 23468 | TITERES AGARRAPATA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 96 | 23475 | TITERES AGARRAPATA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 97 | 22897 | EDUARDO BANDOLA Y LOS BANDOLEROS DE LA MÚSICA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 98 | 23439 | SINTOMA CREACIONES | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 99 | 23618 | OTIUM TEATRO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|-----|--------|---------------------------------------|---------------|--|
| 100 | 23728 | ENNUI | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 101 | 23760 | ENSAMBLE ALQÁNTARA LATINA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 102 | 23733 | MELÍFORA / JUAN IGNACIO ARBAIZA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 103 | 23300 | FUNDACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL KIJANA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 104 | 23096 | MASILVA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 105 | 23621 | RESGUARDO K:LLEJERO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 106 | 23513 | COSMOFÓNICA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 107 | 23450 | COLECTIVO ARTÍSTICO EXPERIMENTARTE | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 108 | 23724 | VÓRTICE PROYECTO ESCÉNICO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 109 | 23661 | COLECTIVO CARRETEL | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 110 | 23719 | LOCOTÁ | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. EN LA PROPUESTA ESTÁN DESCRITAS 7 PERSONAS, PERO EN LA PLATAFORMA NO SE ENCUENTRAN SUS NOMBRES RELACIONADOS, SOLO DE 3 PERSONAS. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|-----|--------|---------------------------|---------------|--|
| 111 | 23490 | EL GAMÍN | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 112 | 23544 | SALTO AL VACÍO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 113 | 23772 | MERAKI TEATRO ESTUDIO | NO HABILITADA | EL LINK DE LAS FOTOGRAFÍAS NO ESTÁ DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL |
| 114 | 23714 | LA CÚPULA TEATRO | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. EN LA PROPUESTA ESTÁN DESCRITAS 7 PERSONAS, PERO EN LA PLATAFORMA NO SE ENCUENTRAN SUS NOMBRES RELACIONADOS, SOLO DE 2 PERSONAS. |
| 115 | 23787 | LA MANADA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 116 | 23763 | EL GRAN FOGÓN AUDIOVISUAL | NO HABILITADA | LA PROPUESTA NO PRESENTA LAS FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA, Y EL LINK DE ACCESO A REDES SOCIALES O PÁGINA WEB GENERA ERROR, REQUISITOS DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN EL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. |
| 117 | 23555 | FLOR DE JAMAICA | NO HABILITADA | MAL DILIGENCIAMIENTO EN LA DECLARACIÓN JURAMENTADA |
| 118 | 23713 | CABRA PRODUCCIONES | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|-----|--------|--------------------------------|---------------|--|
| 119 | 23778 | SABOR YEMBÉ ORQUESTA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 120 | 23049 | HARBAY URUEÑA QUINTETO | NO HABILITADA | LA PROPUESTA QUEDA INHABILITADA, TODA VEZ QUE SE PRESENTA LA SITUACIÓN RELACIONADA EN EL NUMERAL 7 DEL APARTADO DE CAUSALES PARA NO SER HABILITADO DE LA INVITACIÓN CULTURAL, YA QUE LA OBRA O ESPECTÁCULO FUE GANADOR DE LA BECA LEP DE CIRCULACIÓN: CIRCUITO BOGOTÁ - MEDIANO FORMATO 2023 |
| 121 | 23285 | TRIBU BAHARU | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 122 | 23535 | SALTO AL VACÍO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 123 | 23136 | MACARIOS TEATRO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 124 | 23610 | COLECTIVO TEATRO INDEPENDIENTE | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 125 | 23639 | MAURICIO MILAGROS | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 126 | 23583 | MERKETENGUETEATRO@GMAIL.COM | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 127 | 23649 | VARGASTEJADA | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 128 | 23521 | LA FARSA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|-----|--------|---------------------------------|---------------|---|
| 129 | 23745 | MEMORIAAUTOCONSTRUIDA | NO HABILITADA | LA PROPUESTA NO PRESENTA LAS FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA, Y EL LINK DE ACCESO A REDES SOCIALES O PÁGINA WEB NO DIRIGE A NADA CONCRETO DE LA OBRA, REQUISITOS DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN EL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. |
| 130 | 23750 | POSMONUMENTA | NO HABILITADA | LA PROPUESTA NO PRESENTA LAS FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA, Y EL LINK DE ACCESO A REDES SOCIALES O PÁGINA WEB GENERA ERROR, REQUISITOS DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN EL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. |
| 131 | 23429 | SIMULACRO PRODUCCIONES | HABILITADA | POSTERIOR A LA SEGUNDA VERIFICACIÓN SE HABILITA PARA FASE DE EVALUACIÓN |
| 132 | 23431 | LUIS ALEJANDRO SILVA CUARTETO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 133 | 23664 | FLOR DE CEREZO GAITAS | NO HABILITADA | LOS LINKS, LAS FOTOGRAFÍAS Y VIDEOS NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL |
| 134 | 23736 | AGRUPACIÓN ARTÍSTICA CUZA BAGUE | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 135 | 23478 | JUAN SIN CABEZA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 136 | 23675 | MARÍA CHANDALI Y LAVANDA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|-----|--------|--|---------------|---|
| 137 | 23328 | FUNDACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL YASALÁ DANZA AMALGAMA | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 138 | 23580 | QUINTA PICOTA COMPAÑÍA DE TEATRO | HABILITADA | POSTERIOR A LA SEGUNDA VERIFICACIÓN SE HABILITA PARA FASE DE EVALUACIÓN |
| 139 | 23720 | COMPAÑIA SAMADHI TEATRO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 140 | 23770 | COLISIONES CÓSMICAS | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 141 | 23601 | TRIO MUSICAL SOR-DOS | HABILITADA | POSTERIOR A LA SEGUNDA VERIFICACIÓN SE HABILITA PARA FASE DE EVALUACIÓN |
| 142 | 23539 | DANZARTE MUNDO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 143 | 23680 | LIZETH VEGA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 144 | 23212 | SONORAS MIL | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN, TODA VEZ QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. |
| 145 | 23547 | YMOOV | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 146 | 23039 | LO KE DIGA EL DEDO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 147 | 23598 | LUCILLE DUPIN | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 148 | 23702 | LOS COCOA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|-----|--------|-------------------|---------------|---|
| 149 | 23058 | COLECTIVO NAVEK | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 150 | 23527 | LAS FRAILEJONAS | NO HABILITADA | SE HABILITA LA PROPUESTA CÓDIGO 23532, DADO QUE FUE CARGADA MULTIPLES VECES |
| 151 | 23529 | LAS FRAILEJONAS | NO HABILITADA | SE HABILITA LA PROPUESTA CÓDIGO 23532, DADO QUE FUE CARGADA MULTIPLES VECES |
| 152 | 23530 | LAS FRAILEJONAS | NO HABILITADA | SE HABILITA LA PROPUESTA CÓDIGO 23532, DADO QUE FUE CARGADA MULTIPLES VECES |
| 153 | 23532 | LAS FRAILEJONAS | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 154 | 23510 | GYPSY MONSTERS | HABILITADA | POSTERIOR A LA SEGUNDA VERIFICACIÓN SE HABILITA PARA FASE DE EVALUACIÓN |
| 155 | 23229 | ALETEOS | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 156 | 23298 | TELLÜRIC | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 157 | 23741 | VERBENATION | NO HABILITADA | EL PARTICIPANTE REALIZÓ MÁS DE UN REGISTRO EN PLATAFORMA CON LA MISMA OBRA O ESPECTÁCULO EN ESTA INVITACIÓN, POR LO TANTO, ESTA PROPUESTA SE INHABILITA, ENTENDIENDO COMO DEFINITIVO EL ÚLTIMO REGISTRO, ES DECIR, LA PROPUESTA CON CÓDIGO 23744. |
| 158 | 23744 | VERBENATION | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 159 | 23746 | VERBENATION | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 160 | 23282 | PUERTO TEATRO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 161 | 23465 | SERENDIPIA TEATRO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|-----|--------|------------------|---------------|---|
| 162 | 23678 | LA FORMULA IMPRO | NO HABILITADA | LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. YA QUE LOS INTEGRANTES RELACIONADOS EN LA PROPUESTA NO CORRESPONDE CON LOS INTEGRANTES INSCRITOS EN LA PLATAFORMA, AL NO ESTAR RELACIONADOS NO PERMITE LA VERIFICACIÓN DE INHABILIDADES. EN LA PROPUESTA DICE 6 ARTISTAS EN ESCENA, PERO EN LA PLATAFORMA NO SE ENCUENTRAN SUS NOMBRES RELACIONADOS, SOLO DE 2 PERSONAS. |
| 163 | 23499 | CUARTA DIMENSIÓN | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 164 | 23789 | 89 BIRDS | NO HABILITADA | LOS LINKS DE ACCESO A LAS FOTOGRAFÍAS Y VIDEOS NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA." |
| 165 | 23790 | 89 BIRDS | NO HABILITADA | LOS LINKS DE ACCESO A LAS FOTOGRAFÍAS Y VIDEOS NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA." |
| 166 | 23794 | 89 BIRDS | NO HABILITADA | LOS LINKS DE ACCESO A LAS FOTOGRAFÍAS Y VIDEOS NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA." |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|-----|--------|-------------|---------------|---|
| 167 | 23795 | 89 BIRDS | NO HABILITADA | LOS LINKS DE ACCESO A LAS FOTOGRAFÍAS Y VIDEOS NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA." |
| 168 | 23797 | 89 BIRDS | NO HABILITADA | LOS LINKS DE ACCESO A LAS FOTOGRAFÍAS Y VIDEOS NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA." |
| 169 | 23798 | 89 BIRDS | NO HABILITADA | LOS LINKS DE ACCESO A LAS FOTOGRAFÍAS Y VIDEOS NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA." |
| 170 | 23549 | LE MALINOIS | NO HABILITADA | NO ADJUNTA FORMATO DE PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA |
| 171 | 23448 | JÁRANATAMBÓ | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 172 | 23574 | LAS ÁÑEZ | HABILITADA | POSTERIOR A LA SEGUNDA VERIFICACIÓN SE HABILITA PARA FASE DE EVALUACIÓN |
| 173 | 23712 | MALA YERBA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 174 | 23531 | NIGRIS | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|-----|--------|-----------------------------|---------------|--|
| 175 | 23550 | TITERES DE LUCILA CHICA | NO HABILITADA | LOS LINKS LAS FOTOGRAFÍAS Y VIDEOS NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL |
| 176 | 23665 | RESONANTE | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 177 | 23762 | LA MORENA DEL CHICAMOCHA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 178 | 23694 | TRIBU STARS | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 179 | 23718 | EFÍMERO TEATRO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 180 | 23619 | ALFONSO ESPRIELLA | NO HABILITADA | LOS LINKS LAS FOTOGRAFÍAS Y VIDEOS NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL |
| 181 | 23633 | FANTASÍA DEL MORIBUNDO | NO HABILITADA | LOS LINKS DEL VIDEOS ESTÁN INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO , LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL |
| 182 | 23727 | LAS HERMANAS Y CARLOS RIZZI | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|-----|--------|------------------------|---------------|---|
| 183 | 23692 | TEATRO OBJETOS AL CUBO | NO HABILITADA | LOS LINKS, LAS FOTOGRAFÍAS Y VIDEOS NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL |
| 184 | 23654 | INCÓLUME | NO HABILITADA | LA PROPUESTA NO PRESENTA LAS FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA, Y EL LINK DE ACCESO A REDES SOCIALES O PÁGINA WEB NO DIRIGE A NADA CONCRETO DE LA OBRA, REQUISITOS DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN EL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL. |
| 185 | 23799 | LA MUDANZA | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |
| 186 | 23766 | CORPORACION MAHIMATA | NO HABILITADA | EL LINK DE LAS FOTOGRAFÍAS NO ESTÁ DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL |
| 187 | 23722 | EL GUIÑO DEL GUIÑOL | NO HABILITADA | EL LINK DE LAS FOTOGRAFÍAS NO ESTÁN DE LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LA INVITACIÓN: "EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, LA INICIATIVA PASARÁ A ESTADO NO HABILITADA.", DEL APARTADO DE DOCUMENTOS REQUERIDOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL |
| 188 | 23777 | CHASKIJ TRIO | HABILITADA | CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS DE LA INVITACIÓN. |