



LISTADOS DE HABILITADOS Y NO HABILITADOS - INVITACIÓN CULTURAL FESTIVAL MÚSICA POPULAR AL PARQUE 2024 - BOGOTÁ CIUDAD CREATIVA DE LA MÚSICA - SEGUNDA FASE.

TOTAL DE INSCRITOS: 28

FECHA DE PUBLICACIÓN 09-10-2024
FECHA Y HORA DE GENERACIÓN 2026-05-22 17:23

AGRUPACIÓN

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|---|--------|-----------------|---------------|--|
| 1 | 25000 | GRUPO MELÓDICO | HABILITADA | LA INICIATIVA CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS SOLICITADOS |
| 2 | 25010 | VICTORIA REY | HABILITADA | LA INICIATIVA CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS SOLICITADOS |
| 3 | 24977 | RONDALLA FUNDAR | NO HABILITADA | TENIENDO EN CUENTA LO ESTIPULADO EN LA INVITACIÓN EN EL APARTADO CAUSALES PARA NO SER HABILITADO: 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. TENGA EN CUENTA QUE POR LO MENOS EL 60% DE LOS TEMAS, ADAPTACIONES MUSICALES O ARREGLOS DEBEN SER PROPIOS. ES DECIR, COMPUESTOS Y/O INTERPRETADOS EXCLUSIVAMENTE POR EL O LA PARTICIPANTE. ACLARACIONES: ES OBLIGATORIO INCLUIR SOPORTES DE ACTIVIDAD ARTÍSTICA VIGENTE (ENTENDIDA COMO LANZAMIENTOS DIGITALES, PRODUCCIONES DISCOGRÁFICAS O PRESENTACIONES EN VIVO) DE LOS AÑOS 2021, 2022 Y 2023. NO SE EVIDENCIA QUE POR LO MENOS EL 60% DE LOS TEMAS, ADAPTACIONES MUSICALES O ARREGLOS SEAN PROPIOS. |
| 4 | 24472 | PIPE JAIME | HABILITADA | LA INICIATIVA CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS SOLICITADOS |
| 5 | 25023 | CUNUNO SOUND | HABILITADA | LA INICIATIVA CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS SOLICITADOS |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|--------------------|---------------|--|
| 6 | 24659 | YESMIN CARRANGUERA | NO HABILITADA | TENIENDO EN CUENTA LO ESTIPULADO EN LA INVITACIÓN EN EL APARTADO CAUSALES PARA NO SER HABILITADO: 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. ACLARACIONES: ES OBLIGATORIO INCLUIR SOPORTES DE ACTIVIDAD ARTÍSTICA VIGENTE (ENTENDIDA COMO LANZAMIENTOS DIGITALES, PRODUCCIONES DISCOGRÁFICAS O PRESENTACIONES EN VIVO) DE LOS AÑOS 2021, 2022 Y 2023. EL REPERTORIO DEBE DURAR ENTRE TREINTA (30) Y CUARENTA Y CINCO (45) MINUTOS |
| 7 | 24871 | GRUPO TIGRILLO | NO HABILITADA | TENIENDO EN CUENTA LO ESTIPULADO EN LA INVITACIÓN EN EL APARTADO CAUSALES PARA NO SER HABILITADO: 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. ACLARACIONES: EL FORMATO DE PRESENTACIÓN DE INICIATIVAS CULTURALES NO CORRESPONDE AL SOLICITADO PARA ESTA SEGUNDA FASE. TENGA EN CUENTA QUE POR LO MENOS EL 60% DE LOS TEMAS, ADAPTACIONES MUSICALES O ARREGLOS DEBEN SER PROPIOS. ES DECIR, COMPUESTOS Y/O INTERPRETADOS EXCLUSIVAMENTE POR EL O LA PARTICIPANTE. |
| 8 | 25043 | CAMILO SERRANO | NO HABILITADA | TENIENDO EN CUENTA LO ESTIPULADO EN LA INVITACIÓN EN EL APARTADO CAUSALES PARA NO SER HABILITADO: 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. ACLARACIONES: ES OBLIGATORIO INCLUIR SOPORTES DE ACTIVIDAD ARTÍSTICA VIGENTE (ENTENDIDA COMO LANZAMIENTOS DIGITALES, PRODUCCIONES DISCOGRÁFICAS O PRESENTACIONES EN VIVO) DE LOS AÑOS 2021, 2022 Y 2023. EL REPERTORIO DEBE DURAR ENTRE TREINTA (30) Y CUARENTA Y CINCO (45) MINUTOS |
| 9 | 24462 | CESAR RAMIREZ | NO HABILITADA | TENIENDO EN CUENTA LO ESTIPULADO EN LA INVITACIÓN EN EL APARTADO CAUSALES PARA NO SER HABILITADO: 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. ACLARACIONES: EL FORMATO DE PRESENTACIÓN DE INICIATIVAS CULTURALES NO CORRESPONDE AL SOLICITADO PARA ESTA SEGUNDA FASE. ES OBLIGATORIO INCLUIR SOPORTES DE ACTIVIDAD ARTÍSTICA VIGENTE (ENTENDIDA COMO LANZAMIENTOS DIGITALES, PRODUCCIONES DISCOGRÁFICAS O PRESENTACIONES EN VIVO) DE LOS AÑOS 2021, 2022 Y 2023. LA DURACIÓN DEL REPERTORIO DEBE ESTAR ENTRE TREINTA (30) Y CUARENTA Y CINCO (45) MINUTOS |
| 10 | 25031 | BANDA SIETE | HABILITADA | LA INICIATIVA CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS SOLICITADOS |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|---------------------------------|---------------|--|
| 11 | 24927 | PARRANDEROS SWING | HABILITADA | LA INICIATIVA CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS SOLICITADOS |
| 12 | 24473 | KOEDE | HABILITADA | LA INICIATIVA CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS SOLICITADOS |
| 13 | 25032 | ALEJANDRO PALOMINO | NO HABILITADA | TENIENDO EN CUENTA LO ESTIPULADO EN LA INVITACIÓN EN EL APARTADO CAUSALES PARA NO SER HABILITADO: CADA PARTICIPANTE (LA AGRUPACIÓN Y SUS INTEGRANTES) SOLO PODRÁ INSCRIBIRSE EN UNA OPORTUNIDAD, EN CASO CONTRARIO SÓLO SE ENTENDERÁ COMO VÁLIDO EL PRIMER REGISTRO QUE SE ENCUENTRE ALOJADO EN LA PLATAFORMA. ACLARACIONES: JHON ESTEBAN PINEDA AREVALO SE REGISTRA COMO INTEGRANTE DE OTRA AGRUPACIÓN EN ESTA MISMA INVITACIÓN CULTURAL |
| 14 | 24936 | GRUPO CARRANQUERO LOS PARIENTES | HABILITADA | LA INICIATIVA CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS SOLICITADOS |
| 15 | 25006 | SEBASTIAN HOYOS Y SU PUEBLO | NO HABILITADA | TENIENDO EN CUENTA LO ESTIPULADO EN LA INVITACIÓN EN EL APARTADO CAUSALES PARA NO SER HABILITADO: 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. ACLARACIONES: ES OBLIGATORIO INCLUIR SOPORTES DE ACTIVIDAD ARTÍSTICA VIGENTE (ENTENDIDA COMO LANZAMIENTOS DIGITALES, PRODUCCIONES DISCOGRÁFICAS O PRESENTACIONES EN VIVO) DE LOS AÑOS 2021, 2022 Y 2023. TENGA EN CUENTA QUE POR LO MENOS EL 60% DE LOS TEMAS, ADAPTACIONES MUSICALES O ARREGLOS DEBEN SER PROPIOS. ES DECIR, COMPUESTOS Y/O INTERPRETADOS EXCLUSIVAMENTE POR EL O LA PARTICIPANTE. |
| 16 | 25044 | SON MELIER | NO HABILITADA | TENIENDO EN CUENTA LO ESTIPULADO EN LA INVITACIÓN EN EL APARTADO CAUSALES PARA NO SER HABILITADO: 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. 3. EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO. ACLARACIÓN: NO SE EVIDENCIA LA DECLARACIÓN JURAMENTADA DE LUIS MIGUEL BLANCO TORRES |
| 17 | 24853 | JOSE Y LOS ALEGRES CARRANQUEROS | HABILITADA | LA INICIATIVA CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS SOLICITADOS |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|-------------------|---------------|--|
| 18 | 24998 | LA RESEÑA | NO HABILITADA | TENIENDO EN CUENTA LO ESTIPULADO EN LA INVITACIÓN EN EL APARTADO CAUSALES PARA NO SER HABILITADO: 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. ACLARACIONES: EL FORMATO DE PRESENTACIÓN DE INICIATIVAS CULTURALES NO CORRESPONDE AL SOLICITADO PARA ESTA SEGUNDA FASE. ES OBLIGATORIO INCLUIR SOPORTES DE ACTIVIDAD ARTÍSTICA VIGENTE (ENTENDIDA COMO LANZAMIENTOS DIGITALES, PRODUCCIONES DISCOGRÁFICAS O PRESENTACIONES EN VIVO) DE LOS AÑOS 2021, 2022 Y 2023. |
| 19 | 24952 | ANGIE GARCIA | NO HABILITADA | TENIENDO EN CUENTA LO ESTIPULADO EN LA INVITACIÓN EN EL APARTADO CAUSALES PARA NO SER HABILITADO: 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. ACLARACIONES: ES OBLIGATORIO INCLUIR SOPORTES DE ACTIVIDAD ARTÍSTICA VIGENTE (ENTENDIDA COMO LANZAMIENTOS DIGITALES, PRODUCCIONES DISCOGRÁFICAS O PRESENTACIONES EN VIVO) DE LOS AÑOS 2021, 2022 Y 2023. NO SE ACEPTAN VÍNCULOS WEB COMO SOPORTES NI FOTOS QUE NO CONTENGAN LA INFORMACIÓN ANTERIORMENTE SOLICITADA |
| 20 | 25015 | SON DEL POBLADO | NO HABILITADA | TENIENDO EN CUENTA LO ESTIPULADO EN LA INVITACIÓN EN EL APARTADO CAUSALES PARA NO SER HABILITADO: 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. ACLARACIONES: ES OBLIGATORIO INCLUIR SOPORTES DE ACTIVIDAD ARTÍSTICA VIGENTE (ENTENDIDA COMO LANZAMIENTOS DIGITALES, PRODUCCIONES DISCOGRÁFICAS O PRESENTACIONES EN VIVO) DE LOS AÑOS 2021, 2022 Y 2023. TENGA EN CUENTA QUE POR LO MENOS EL 60% DE LOS TEMAS, ADAPTACIONES MUSICALES O ARREGLOS DEBEN SER PROPIOS. ES DECIR, COMPUESTOS Y/O INTERPRETADOS EXCLUSIVAMENTE POR EL O LA PARTICIPANTE. |
| 21 | 24928 | IMPERIO | NO HABILITADA | TENIENDO EN CUENTA LO ESTIPULADO EN LA INVITACIÓN EN EL APARTADO CAUSALES PARA NO SER HABILITADO: 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. ACLARACIONES: ES OBLIGATORIO INCLUIR SOPORTES DE ACTIVIDAD ARTÍSTICA VIGENTE (ENTENDIDA COMO LANZAMIENTOS DIGITALES, PRODUCCIONES DISCOGRÁFICAS O PRESENTACIONES EN VIVO) DE LOS AÑOS 2021, 2022 Y 2023. |
| 22 | 24764 | LOS CARRANGOMELOS | HABILITADA | LA INICIATIVA CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS SOLICITADOS |

| # | CÓDIGO | NOMBRE | ESTADO ACTUAL | OBSERVACIÓN |
|----|--------|-----------------------|---------------|--|
| 23 | 25038 | ARMONÍA POPULAR | NO HABILITADA | TENIENDO EN CUENTA LO ESTIPULADO EN LA INVITACIÓN EN EL APARTADO CAUSALES PARA NO SER HABILITADO: 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. ACLARACIONES: ES OBLIGATORIO INCLUIR SOPORTES DE ACTIVIDAD ARTÍSTICA VIGENTE (ENTENDIDA COMO LANZAMIENTOS DIGITALES, PRODUCCIONES DISCOGRÁFICAS O PRESENTACIONES EN VIVO) DE LOS AÑOS 2021, 2022 Y 2023. TENGA EN CUENTA QUE POR LO MENOS EL 60% DE LOS TEMAS, ADAPTACIONES MUSICALES O ARREGLOS DEBEN SER PROPIOS. ES DECIR, COMPUESTOS Y/O INTERPRETADOS EXCLUSIVAMENTE POR EL O LA PARTICIPANTE. |
| 24 | 24962 | BANDA LA CONEXIÓN | HABILITADA | LA INICIATIVA CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS SOLICITADOS |
| 25 | 25024 | JUAN DEL SOL | HABILITADA | LA INICIATIVA CUMPLE CON LOS REQUERIMIENTOS SOLICITADOS |
| 26 | 25025 | ALEJANDRA RODRIGUEZ | NO HABILITADA | TENIENDO EN CUENTA LO ESTIPULADO EN LA INVITACIÓN EN EL APARTADO CAUSALES PARA NO SER HABILITADO: 1. LA INICIATIVA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN. 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. ACLARACIONES: ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR? AGRUPACIÓN. TENGA EN CUENTA QUE POR LO MENOS EL 60% DE LOS TEMAS, ADAPTACIONES MUSICALES O ARREGLOS DEBEN SER PROPIOS. ES DECIR, COMPUESTOS Y/O INTERPRETADOS EXCLUSIVAMENTE POR EL O LA PARTICIPANTE. |
| 27 | 25001 | YENEXIS LOS PATRONES | NO HABILITADA | TENIENDO EN CUENTA LO ESTIPULADO EN LA INVITACIÓN EN EL APARTADO CAUSALES PARA NO SER HABILITADO: 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. ACLARACIONES: EL FORMATO DE PRESENTACIÓN DE INICIATIVAS CULTURALES NO CORRESPONDE AL SOLICITADO PARA ESTA SEGUNDA FASE. ES OBLIGATORIO INCLUIR SOPORTES DE ACTIVIDAD ARTÍSTICA VIGENTE (ENTENDIDA COMO LANZAMIENTOS DIGITALES, PRODUCCIONES DISCOGRÁFICAS O PRESENTACIONES EN VIVO) DE LOS AÑOS 2021, 2022 Y 2023. |
| 28 | 25040 | ELKIN PEÑA Y BOHEMIOS | NO HABILITADA | TENIENDO EN CUENTA LO ESTIPULADO EN LA INVITACIÓN EN EL APARTADO CAUSALES PARA NO SER HABILITADO: 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. ACLARACIONES: ES OBLIGATORIO INCLUIR SOPORTES DE ACTIVIDAD ARTÍSTICA VIGENTE (ENTENDIDA COMO LANZAMIENTOS DIGITALES, PRODUCCIONES DISCOGRÁFICAS O PRESENTACIONES EN VIVO) DE LOS AÑOS 2021, 2022 Y 2023. |