



RESULTADOS DE LA ETAPA DE VERIFICACIÓN - INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO

A CONTINUACIÓN SE PUBLICA EL LISTADO DE INICIATIVAS HABILITADAS Y NO HABILITADAS EN LA FASE DE VERIFICACIÓN. LAS INICIATIVAS NO HABILITADAS, CORRESPONDEN A LAS QUE NO CUMPLEN CON LAS CONDICIONES MENCIONADAS EN LOS LINEAMIENTOS DE LA INVITACIÓN PÚBLICA O QUE INCURREN EN UNA CAUSAL DE EXCLUSIÓN. LAS INICIATIVAS HABILITADAS PASAN A LA ETAPA DE EVALUACIÓN Y SELECCIÓN.

TOTAL DE INSCRITOS: 274

FECHA DE PUBLICACIÓN 12-04-2023

FECHA Y HORA DE GENERACIÓN 2024-07-03 00:48

PERSONA NATURAL

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9705 - JUAN DAVID OCHOA AGUDELO
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9700 - LAURA GIL
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10070 - DAVID HOYOS OSORIO
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9737 - ANDRES FELIPE FORERO RUIZ
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE TIENE COMO FECHA DE EXPEDICION (07 DE FEBRERO DE 2022), INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM 'DOCUMENTOS REQUERIDOS': "CERTIFICADO DE RESIDENCIA. EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN". INCURRE EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 DE LA INVITACIÓN QUE INDICA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9627 - OSCAR MAURICIO MOSCOSO BARÓN
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9635 - DANIEL ALEJANDRO TOVAR RODRIGUEZ
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERMITE EVIDENCIAR LA EXPERIENCIA SOLICITADA EN EL APARTADO ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?,

EL CUAL INDICA: "PERSONA NATURAL: PERSONA COLOMBIANA O EXTRANJERA, MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA EN BOGOTÁ D.C CON EXPERIENCIA EN LA REALIZACIÓN Y FINALIZACIÓN EXITOSA DE AL MENOS TRES (3) PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIO PÚBLICO, ESPACIOS ABIERTOS O EXTERIORES SUPERIORES A 20 M2, EN CUALQUIER FORMA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. LA PERSONA PARTICIPANTE DEBERÁ GARANTIZAR LA EJECUCIÓN DE LA INTERVENCIÓN". LO ANTERIOR, TODA VEZ QUE LAS MEDIDAS DE LAS INTERVENCIONES APORTADAS NO SUPERAN LOS 20 M2 POR INTERVENCIÓN. DE IGUAL FORMA NO INCLUYE LAS FICHAS TÉCNICAS COMPLETAS. INCURRIENDO EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 QUE MENCIONA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9761 - JEYSSON DAVID BONILLA AMAYA
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 9. SI VA HA PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE – IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LAS PROPUESTAS 9761 Y 9731, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA ES RECHAZADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9683 - JUAN CAMILO TIRADO ZAMBRANO
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9998 - SERGIO CAMILO PINZON HERRERA
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9581 - ALFONSO DURÁN MALAGÓN
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9592 - ERIKA MARCELA CASTRO
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10024 - JAVIER BELTRAN GALVIS
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9996 - DIANA CAROLINA JURADO ALDANA
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9753 - ELIZABET BONILLA VARGAS
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA CARTA DE COMPROMISO DE LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE TIENE INCONSISTENCIAS EN LOS NÚMEROS DE CÉDULA QUE APARECEN EN ELLA, Y NINGUNO DE LOS DOS NÚMEROS COINCIDE CON LA CÉDULA APORTADA POR LA PERSONA NATURAL, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN: "CARTA DE COMPROMISO FORMATO DILIGENCIADO DE CARTA DE COMPROMISO EN LA QUE MANIFIESTE QUE SE COMPROMETERÁ A SEGUIR TODOS LOS PARÁMETROS DE LA INVITACIÓN PÚBLICA, A REALIZAR EL TRABAJO ARTICULADO CON OTROS ARTISTAS Y A ENTABLAR DIÁLOGOS SOCIALES CON LAS COMUNIDADES QUE PARTICIPARÁN DE LOS LABORATORIOS PARA LA SOSTENIBILIDAD Y APROPIACIÓN DE LAS INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIO PÚBLICO. ESTA CARTA DEBE VENIR CON LA FIRMA DEL ARTISTA." LA CARTA DE COMPROMISO APORTADA TIENE INCONSISTENCIAS EN LOS NÚMEROS DE CÉDULA. INCURRIENDO EN UNA

DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9606 - RICARDO STEVEN ACOSTA SUÁREZ
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10106 - YESID RAMIREZ AVELLA
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TECNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA,
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9599 - WILSON GIOVANNY RODRIGUEZ MONTOYA
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9789 - LESLY GERALDIN PALACIOS RAMOS
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 9. SI VA HA PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE – IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LAS PROPUESTAS 9761 Y 9731, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA ES RECHAZADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9956 - IVÁN ALEXANDER GONZÁLEZ
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10036 - NELSON EDUARDO MAPE SILVA
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: PORTAFOLIO SIN RESEÑA DE ARTISTA. EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9639 - NARI KIBI JUMI SARMIENTO
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA NI LA FICHA TÉCNICA COMPLETA POR IMAGEN. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS

Y DATOS SOLICITADOS.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**10048 - JUAN MANUEL CASTELLANOS SALAS

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE RELACIONO OTRO DOCUMENTO DE IDENTIDAD EN LA FIRMA DE LA CARTA DE COMPROMISO, POR TAL RAZÓN LA PROPUESTA ES INHABILITADA.NO APORTA LA CARTA DE COMPROMISO, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN: "CARTA DE COMPROMISO FORMATO DILIGENCIADO DE CARTA DE COMPROMISO EN LA QUE MANIFIESTE QUE SE COMPROMETERÁ A SEGUIR TODOS LOS PARÁMETROS DE LA INVITACIÓN PÚBLICA, A REALIZAR EL TRABAJO ARTICULADO CON OTROS ARTISTAS Y A ENTABLAR DIÁLOGOS SOCIALES CON LAS COMUNIDADES QUE PARTICIPARÁN DE LOS LABORATORIOS PARA LA SOSTENIBILIDAD Y APROPIACIÓN DE LAS INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIO PÚBLICO. ESTA CARTA DEBE VENIR CON LA FIRMA DEL ARTISTA." INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9656 - EVER LEONARDO CASAS ROJAS

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9985 - ANTONIO LOPEZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 9. SI VA HA PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE – IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LA PROPUESTA NO.9984, REGISTRADA EN IP CRA. 13, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA ES RECHAZADA.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9636 - LIZETH ANDREA MUÑOZ LEGUIZAMON

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9754 - CRISTIAN YONATAN BARRERA BERRIO

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: PORTAFOLIO CON FICHA TÉCNICA INCOMPLETA. EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS: PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." LAS FICHAS TÉCNICAS DE ESTE PORTAFOLIO NO TIENEN DESCRIPCIÓN DE LA TÉCNICA DE REALIZACIÓN. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9596 - MAICOL STEVEN ARAOZ ALDANA

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS: PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER

FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO PERMITE LA REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO EN LAS FICHAS TÉCNICAS. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA, QUE INDICA: "3. EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO". LO ANTERIOR, NO PERMITE EVIDENCIAR LA INFORMACIÓN SOLICITADA POR CADA IMAGEN, FRENTE A LA FICHA TÉCNICA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9605 - HENRY ALEJANDRO SILVA SALCEDO
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9995 - HERMES LAUREANO CIFUENTES SANCHEZ
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 9. SI VA HA PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE – IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LA PROPUESTA NO.9994 REGISTRADA EN IP CRA. 13, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA ES RECHAZADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9757 - CRISTIAN CAMILO NARANJO MONTOYA
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9743 - DAVID ROA
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9662 - LINDA ISABEL OCHOA SOLORZANO
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9771 - CARLOS CHANCHI
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9588 - JOHAN GONZALEZ
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9617 - DAVID HERRERA
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10064 - FABIAN ANDRES APONTE JULIO
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO EVIDENCIA DE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS DE MÁS DE 20 M2 CADA UNA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ".INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE

EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9623 - DANIELA MARTINEZ ARCINIEGAS
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9881 - SAMANTA LEANDRA VELASQUEZ LICHILIN
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9810 - JUAN SEBASTIAN WALLIS REYES
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: NO SE EVIDENCIAN TRES INTERVENCIONES DE MÍNIMO 20M2 EN EL PORTAFOLIO APORTADO POR LA PERSONA NATURAL EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERMITE EVIDENCIAR LA EXPERIENCIA SOLICITADA EN EL APARTADO ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?, EL CUAL INDICA: "PERSONA NATURAL: PERSONA COLOMBIANA O EXTRANJERA, MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA EN BOGOTÁ D.C CON EXPERIENCIA EN LA REALIZACIÓN Y FINALIZACIÓN EXITOSA DE AL MENOS TRES (3) PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIO PÚBLICO, ESPACIOS ABIERTOS O EXTERIORES SUPERIORES A 20 M2, EN CUALQUIER FORMA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. LA PERSONA PARTICIPANTE DEBERÁ GARANTIZAR LA EJECUCIÓN DE LA INTERVENCIÓN". LO ANTERIOR PUESTO QUE SOLO DOS DE LAS INTERVENCIONES APORTADAS SUPERA LOS 20 M2 POR INTERVENCIÓN. INCURRIENDO EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 QUE MENCIONA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9677 - NATALY FOGLIA RODRÍGUEZ
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9709 - HECTOR WILSON ZULUAGA REVELÓ
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9616 - JHON ANDERSON LADINO RAYO
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERMITE EVIDENCIAR LA EXPERIENCIA SOLICITADA EN EL APARTADO ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?, EL CUAL INDICA: "PERSONA NATURAL: PERSONA COLOMBIANA O EXTRANJERA, MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA EN BOGOTÁ D.C CON EXPERIENCIA EN LA REALIZACIÓN Y FINALIZACIÓN EXITOSA DE AL MENOS TRES (3) PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIO PÚBLICO, ESPACIOS ABIERTOS O EXTERIORES SUPERIORES A 20 M2, EN CUALQUIER FORMA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. LA PERSONA PARTICIPANTE DEBERÁ GARANTIZAR LA EJECUCIÓN DE LA INTERVENCIÓN". LO ANTERIOR, TODA VEZ QUE LA EXPERIENCIA APORTADA NO PERMITE EVIDENCIAR TRES (3) PROYECTOS MAYORES A 20M2. INCURRIENDO EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 QUE MENCIONA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9634 - JUAN CAMILO GARCIA MORA
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERMITE EVIDENCIAR LA EXPERIENCIA SOLICITADA EN EL APARTADO ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?, EL CUAL INDICA: "PERSONA NATURAL: PERSONA COLOMBIANA O EXTRANJERA, MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA EN BOGOTÁ D.C CON EXPERIENCIA EN LA REALIZACIÓN Y FINALIZACIÓN EXITOSA DE AL MENOS TRES (3) PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIO PÚBLICO, ESPACIOS ABIERTOS O EXTERIORES SUPERIORES A 20 M2, EN CUALQUIER FORMA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. LA PERSONA PARTICIPANTE DEBERÁ GARANTIZAR LA EJECUCIÓN DE LA INTERVENCIÓN". LO ANTERIOR, TODA VEZ QUE LAS MEDIDAS DE LAS INTERVENCIONES APORTADAS NO SUPERAN LOS 20 M2 POR INTERVENCIÓN. INCURRIENDO EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 QUE MENCIONA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9628 - MARIANA SILVA AMAYA

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA.: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE LA FICHA TÉCNICA POR CADA UNA DE LAS IMAGENES. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA, QUE INDICA: "2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9615 - DAVID HUMBERTO SUAREZ ARIAS

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9718 - ROGER ABRIL

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9597 - JESSIKA PAOLA AGUDELO CARO

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: 6. SE PRESENTARON DOS O MÁS PROPUESTAS POR PARTE DEL POSTULANTE Y 9. SI VA A PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE. - IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LAS PROPUESTAS 9593 Y 9597, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA NO. 9597 ES 'INHABILITADA'.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9649 - CARLOS ANDRES REYES JIMENEZ

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9618 - HEIDY TATIANA CARVAJAL OROZCO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9885 - STEVEN SNEIDER VARELA HIDALGO

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA.: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES

ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9607 - JAVIER OTALORA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10027 - TOMÁS ADOLFO RUBIO JURADO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10129 - ALEJANDRO NEVA

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO LAS 3 IMÁGENES CON LA DIMENSIÓN SOLICITADA DE 20 M2 Y FALTO EL AÑO DE REALIZACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ".INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9968 - IVAN CAMILO REYES FERRIN

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERMITE EVIDENCIAR LA EXPERIENCIA SOLICITADA EN EL APARTADO ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?, EL CUAL INDICA: "PERSONA NATURAL: PERSONA COLOMBIANA O EXTRANJERA, MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA EN BOGOTÁ D.C CON EXPERIENCIA EN LA REALIZACIÓN Y FINALIZACIÓN EXITOSA DE AL MENOS TRES (3) PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIO PÚBLICO, ESPACIOS ABIERTOS O EXTERIORES SUPERIORES A 20 M2, EN CUALQUIER FORMA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. LA PERSONA PARTICIPANTE DEBERÁ GARANTIZAR LA EJECUCIÓN DE LA INTERVENCIÓN". LO ANTERIOR, TODA VEZ QUE SOLO DOS DE LAS INTERVENCIONES APORTADAS SUPERAN LOS 20 M2. INCURRIENDO EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 QUE MENCIONA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9701 - VALENTINA CARDENAS OCHOA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9929 - MICHAEL YESID ZIPA RODRIGUEZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE TIENE COMO FECHA DE EXPEDICION (17/02/2021), INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS: "CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ DE LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN". ADICIONALMENTE LA CARTA DE COMPROMISO CARECE DE FECHA, ES DECIR, NO FUE DILIGENCIADA EN SU TOTALIDAD.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9736 - JOSE ALFREDO PINZON GALINDO
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9684 - CESAR ANDRES MUÑOZ VARGAS
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9972 - PABLO ALEXANDER GUERRERO PIÑEROS
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9613 - ROBISON ANDRES GONZALEZ SANCHEZ
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9849 - SERGIO ALEJANDRO DÍAZ
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA.: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE LA FICHA TÉCNICA POR CADA UNA DE LAS IMAGENES. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. ESPICIFICAMENTE EN LOS MURALES HACE FALTA LA DIRECCIÓN POSTAL, REQUERIDA EN LA FICHA TÉCNICA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9682 - BRYAM MATEO GRANADOS DUQUE
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9975 - LUIS CARLOS GARZON MEDINA
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: PORTAFOLIO SIN RESEÑA DE ARTISTA. EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10074 - NILSON ALEX GIOVANNY TOVAR CARDENAS
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO EN EL PORTAFOLIO LA RESEÑA DEL ARTISTA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN

SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ".INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. DE LA MISMA MANERA LA DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA VIENE SIN LA FIRMA POR TAL RAZON LA PROPUESTA ES INHABILITADA .

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9763 - JUAN CAMILO URRIAGO FLOREZ

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9687 - JAIR ROJAS NARVAEZ

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10100 - ANDRES NOVOA

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO EN EL PORTAFOLIO LAS 3 IMÁGENES CON LAS DIMENSIONES SOLICITADAS DE 20M2 CADA UNA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ". INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9911 - JEISSON JOHANS ROCHA HERNANDEZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10013 - JAIRO NICOLAS PAEZ GUEVARA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9896 - CATHERINE MANUELA BAUTISTA PIRAQUIVE

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 9. SI VA HA PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE – IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA POR FECHA Y HORA QUEDA HABILITADO EN LA DE CORREDOR DE AVENIDA 13 (PROPUESTA Nº 9893), POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA ES RECHAZADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9590 - JORGE GUARIN

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADO

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9612 - SANDRA MILENA MERCHÁN MORENO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9614 - PAULA ALEJANDRA MUÑOZ GARZÓN

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9863 - ANGIE TATIANA CONTRERAS CARRILLO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9637 - JOHAN STEVEN PÉREZ VANEGAS

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE LA FICHA TÉCNICA COMPLETA POR IMAGEN, FALTA TÉCNICA Y EN ALGUNAS NOMBRE. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9983 - LESTHER OSWALDO SORZA RODRIGUEZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: NO SE EVIDENCIAN INTERVENCIONES DE MÍNIMO 20M2 EN EL PORTAFOLIO APORTADO POR LA PERSONA NATURAL. EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERMITE EVIDENCIAR LA EXPERIENCIA SOLICITADA EN EL APARTADO ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?, EL CUAL INDICA: "PERSONA NATURAL: PERSONA COLOMBIANA O EXTRANJERA, MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA EN BOGOTÁ D.C CON EXPERIENCIA EN LA REALIZACIÓN Y FINALIZACIÓN EXITOSA DE AL MENOS TRES (3) PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIO PÚBLICO, ESPACIOS ABIERTOS O EXTERIORES SUPERIORES A 20 M2, EN CUALQUIER FORMA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. LA PERSONA PARTICIPANTE DEBERÁ GARANTIZAR LA EJECUCIÓN DE LA INTERVENCIÓN". LO ANTERIOR, TODA VEZ QUE LAS MEDIDAS DE LAS INTERVENCIONES APORTADAS NO SUPERAN LOS 20 M2 POR INTERVENCIÓN. INCURRIENDO EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 QUE MENCIONA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10133 - INGRID NATALIA BETANCURTH QUINTERO

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO LAS IMÁGENES CON LA DIMENSIÓN SOLICITADA DE 20M(2) CADA UNA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ".INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9654 - ELKIN YAMIT MURCIA PAEZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTA EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA CON RESEÑA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA". INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA, QUE INDICA: "2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9594 - DANIELA PARRA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9676 - DANIEL RUSSI

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9744 - JOSÉ NICOLÁS FUENTES PEDREROS

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10139 - JHON SEBASTIÁN PÉREZ SANCHEZ

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TECNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9907 - FERNANDO NIÑO

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE TIENE COMO FECHA DE EXPEDICION (23/11/2022), INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS: "CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ DE LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9670 - CAMILO CUERVO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9582 - ROGER ANDRES AVENDAÑO

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE TIENE COMO FECHA DE EXPEDICION (17 DE JUNIO DE 2021), INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM 'DOCUMENTOS REQUERIDOS': "CERTIFICADO DE RESIDENCIA. EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN". INCURRE EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 DE LA INVITACIÓN QUE INDICA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9735 - VALENTINA CALLE VARGAS

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9679 - LEIDY RAYO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9733 - JUAN CARLOS PEÑA OROZCO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9653 - BRAYAN ALEJANDRO RODRIGUEZ PEDRAZA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9992 - LAURA JULIANA CABRA ARIAS

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERMITE EVIDENCIAR LA EXPERIENCIA SOLICITADA EN EL APARTADO ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?, EL CUAL INDICA: "PERSONA NATURAL: PERSONA COLOMBIANA O EXTRANJERA, MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA EN BOGOTÁ D.C CON EXPERIENCIA EN LA REALIZACIÓN Y FINALIZACIÓN EXITOSA DE AL MENOS TRES (3) PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIO PÚBLICO, ESPACIOS ABIERTOS O EXTERIORES SUPERIORES A 20 M2, EN CUALQUIER FORMA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. LA PERSONA PARTICIPANTE DEBERÁ GARANTIZAR LA EJECUCIÓN DE LA INTERVENCIÓN". LO ANTERIOR, TODA VEZ QUE LAS MEDIDAS DE LAS INTERVENCIONES APORTADAS NO SUPERAN LOS 20 M2 POR INTERVENCIÓN. INCURRIENDO EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 QUE MENCIONA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10088 - ANDRÉS MAURICIO GARCÍA HERNÁNDEZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: 6. SE PRESENTARON DOS O MÁS PROPUESTAS POR PARTE DEL POSTULANTE Y 9. SI VA A PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE. - IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LAS PROPUESTAS NO.10088 Y 10087 EN CRANEO 13, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA NO. 10088 ES 'INHABILITADA'.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10109 - NELSON EDUARDO LÓPEZ RODELO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10045 - CJ JOSHUA LARIOS GARZÓN

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO EN EL PORTAFOLIO LA RESEÑA DEL ARTISTA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ".INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9589 - KAREN JINETH MENDEZ ZARATE

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE TIENE COMO FECHA DE EXPEDICION (22 DE OCTUBRE DE 2021), INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM 'DOCUMENTOS REQUERIDOS': "CERTIFICADO DE RESIDENCIA. EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN". INCURRE EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 DE LA INVITACIÓN QUE INDICA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9967 - HECTOR NICOLAS GARZON CLAVIJO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADO

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10043 - NICOLÁS PARDO

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO EN EL PORTAFOLIO LAS IMÁGENES CON LAS DIMENSIONES SOLICITADAS DE 20M2, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ". INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10103 - TATY GOMEZ GOMEZ

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9842 - MICHAEL ESTEBAN ROJAS BERNAL

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9927 - JHONATAN ANDRES MARTINEZ TELLEZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE TIENE COMO FECHA DE EXPEDICION (11/08/2022), INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS: "CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ DE LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9712 - JOHN ALEXANDER CARDONA MORALES

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9749 - YENNY STEFANIA BEDOYA PARRA
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA.: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE LA FICHA TÉCNICA COMPLETA POR CADA UNA DE LAS IMÁGENES, NO INCLUYE LA TÉCNICA EN CADA UNA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA, QUE INDICA: "2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS".
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9680 - CAMILO ANDRES RUIZ DIAZ
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9894 - GIOVANNY VEGA
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: NO SE ENCUENTRA FECHA EN LA DECLARACIÓN JURAMENTADA DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ APORTADA POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE. INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS: "CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ DE LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADA Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN".
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9643 - SANTIAGO SANTIAGO RAMÍREZ
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: 6. SE PRESENTARON DOS O MÁS PROPUESTAS POR PARTE DEL POSTULANTE Y 9. SI VA A PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE. - IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LAS PROPUESTAS 9642 Y 9643, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA NO. 9643 ES 'INHABILITADA'.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9939 - DANIEL STEVEL GARCIA PINILLA
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 9. SI VA HA PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE – IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LA PROPUESTA NO.9935 EN LA IP CRA. 13 , POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA ES RECHAZADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9835 - HADEZ JULIAN RIVAS LEON
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTA LA CARTA DE COMPROMISO, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN: "CARTA DE COMPROMISO

FORMATO DILIGENCIADO DE CARTA DE COMPROMISO EN LA QUE MANIFIESTE QUE SE COMPROMETERÁ A SEGUIR TODOS LOS PARÁMETROS DE LA INVITACIÓN PÚBLICA, A REALIZAR EL TRABAJO ARTICULADO CON OTROS ARTISTAS Y A ENTABLAR DIÁLOGOS SOCIALES CON LAS COMUNIDADES QUE PARTICIPARÁN DE LOS LABORATORIOS PARA LA SOSTENIBILIDAD Y APROPIACIÓN DE LAS INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIO PÚBLICO. ESTA CARTA DEBE VENIR CON LA FIRMA DEL ARTISTA." INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9697 - SEBASTIAN BERNAL RIAÑO
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10068 - YOHN SMITH SIERRA
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9619 - FABIÁN LEONARDO ÁVILA PINEDA
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9625 - MATEO NACIMBA GUZMAN
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9585 - NÉSTOR IVÁN ARTEAGA NIÑO
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10142 - JUAN SEBASTIÁN VERA RODRIGUEZ
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TECNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10137 - DIEGO ANDRES GUIO HURTADO
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: 6. SE PRESENTARON DOS O MÁS PROPUESTAS POR PARTE DEL POSTULANTE Y 9. SI VA A PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE. - IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LAS PROPUESTAS NO.10137 Y 10102 EN LA CRA 13, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA NO.10137 ES 'INHABILITADA'.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10095 - DIEGO CHAVES FLOREZ
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TECNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10117 - LUIS HERNANDO BELTRAN MACUACE
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: 6. SE PRESENTARON DOS O MÁS PROPUESTAS POR PARTE DEL POSTULANTE Y 9. SI VA A PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA

MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE. - IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LAS PROPUESTAS NO.9965 EN CRANEO 13 Y 10117, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA NO. 10117 ES 'INHABILITADA'.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9728 - JORGE HERNÁN GIRALDO GONZALEZ
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10028 - WILSON IGNACIO CRUZ NOVOA
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERMITE EVIDENCIAR LA EXPERIENCIA SOLICITADA EN EL APARTADO ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?, EL CUAL INDICA: "PERSONA NATURAL: PERSONA COLOMBIANA O EXTRANJERA, MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA EN BOGOTÁ D.C CON EXPERIENCIA EN LA REALIZACIÓN Y FINALIZACIÓN EXITOSA DE AL MENOS TRES (3) PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIO PÚBLICO, ESPACIOS ABIERTOS O EXTERIORES SUPERIORES A 20 M2, EN CUALQUIER FORMA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. LA PERSONA PARTICIPANTE DEBERÁ GARANTIZAR LA EJECUCIÓN DE LA INTERVENCIÓN". LO ANTERIOR, TODA VEZ QUE SOLO UNA DE LAS INTERVENCIONES APORTADAS NO SUPERAN LOS 20 M2 POR INTERVENCIÓN. INCURRIENDO EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 QUE MENCIONA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10009 - PEDRO ELIAS ABAUNZA BURGOS
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE TIENE COMO FECHA DE EXPEDICION (15/12/2022), INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS: "CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ DE LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN".
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9788 - JUAN JOSÉ ACEVEDO ARIAS
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9678 - ANA VILLA
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9999 - MATEO SÁNCHEZ
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10015 - JUAN CARLOS MEJÍA CAICEDO
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERMITE EVIDENCIAR LA EXPERIENCIA SOLICITADA EN EL APARTADO ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?, EL CUAL INDICA: "PERSONA NATURAL: PERSONA COLOMBIANA O EXTRANJERA, MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA EN BOGOTÁ D.C CON EXPERIENCIA EN LA REALIZACIÓN Y FINALIZACIÓN EXITOSA DE AL MENOS TRES (3) PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIO PÚBLICO, ESPACIOS ABIERTOS O EXTERIORES SUPERIORES A 20 M2, EN CUALQUIER FORMA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. LA PERSONA PARTICIPANTE DEBERÁ GARANTIZAR LA EJECUCIÓN DE LA INTERVENCIÓN". LO ANTERIOR, TODA VEZ QUE SOLO DOS DE LAS INTERVENCIONES CON FICHA TÉCNICA, SUPERAN LOS 20 M2. INCURRIENDO EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 QUE MENCIONA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9742 - DANIEL ALEJANDRO CEDIEL CONTRERAS
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE TIENE COMO FECHA DE EXPEDICION (02 DE MARZO DE 2021), INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM 'DOCUMENTOS REQUERIDOS': "CERTIFICADO DE RESIDENCIA. EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN". INCURRE EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 DE LA INVITACIÓN QUE INDICA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**10093 - NATALIA OLAYA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TECNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9906 - FREDY PAEZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERMITE EVIDENCIAR LA EXPERIENCIA SOLICITADA EN EL APARTADO ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?, EL CUAL INDICA: "PERSONA NATURAL: PERSONA COLOMBIANA O EXTRANJERA, MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA EN BOGOTÁ D.C CON EXPERIENCIA EN LA REALIZACIÓN Y FINALIZACIÓN EXITOSA DE AL MENOS TRES (3) PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIO PÚBLICO, ESPACIOS ABIERTOS O EXTERIORES SUPERIORES A 20 M2, EN CUALQUIER FORMA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. LA PERSONA PARTICIPANTE DEBERÁ GARANTIZAR LA EJECUCIÓN DE LA INTERVENCIÓN". LO ANTERIOR, TODA VEZ QUE LAS MEDIDAS DE LAS INTERVENCIONES APORTADAS NO SUPERAN LOS 20 M2 POR INTERVENCIÓN. INCURRIENDO EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 QUE MENCIONA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9706 - WILLIAM DAVID SANCHEZ SILVA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9690 - DAVID SANTIAGO CASAS PEÑA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9813 - ALDAN JHABIB LOPEZ URIBE

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: PORTAFOLIO SIN RESEÑA DE ARTISTA Y CON FICHAS TÉCNICAS INCOMPLETAS EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA, Y LAS FICHAS TÉCNICAS QUE ACOMPAÑAN ALGUNAS DE LAS OBRAS NO TIENEN LA TÉCNICA DE REALIZACIÓN. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**10000 - CAMILO ERNESTO RODRÍGUEZ GRANADOS

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO

DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9632 - NICOLÁS CASTRO HENAO

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD DEL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO CORRESPONDE AL DE LA CÉDULA APORTADA POR EL MISMO, ASIMISMO, EN EL CUERPO DEL DOCUMENTO LA FECHA DE EXPEDICIÓN ES DEL DÍA 30 DE JUNIO DE 2020. INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS: "CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ DE LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN".

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9666 - DELFÍN ORLEY VARGAS ACOSTA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9696 - ANDRES BARRERA

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: 6. SE PRESENTARON DOS O MÁS PROPUESTAS POR PARTE DEL POSTULANTE Y 9. SI VA A PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE. - IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LAS PROPUESTAS 9692 Y 9696, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA NO. 9696 ES 'INHABILITADA'.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9631 - ANDREA CAROLINA ANGARITA MANZANO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9844 - ANGEL DAVID RAMOS TALERO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9621 - NATALIA GARCIA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9971 - DIEGO ALEJANDRO MATA LLANA CAÑÓN

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 9. SI VA A PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE – IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LA PROPUESTA NO.9970, REGISTRADA EN IP CRA. 13, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA ES RECHAZADA.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9644 - JOSE LUIS BARRERO ARAQUE

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9586 - LEIDY PAOLA RUIZ FONSECA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9752 - JUAN SEBASTIAN RODRÍGUEZ ROLDÁN

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9622 - JORGE ENRIQUE RINCON SALAZAR

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9767 - AZAEL VALDERRAMA

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: PORTAFOLIO SIN RESEÑA DE ARTISTA Y CON FICHAS TÉCNICAS INCOMPLETAS EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA, Y LAS FICHAS TÉCNICAS QUE ACOMPAÑAN ALGUNAS DE LAS OBRAS NO TIENEN LA TÉCNICA DE REALIZACIÓN. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9584 - FABIAN ANDRES RICO SIERRA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9739 - JOSÉ ANTONIO MARCELO ÁVILA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9633 - DIEGO ARMANDO GOMEZ MONTERO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9647 - JULIÁN CAMILO PIRABAN ACERO

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9772 - ANDRÉS ROJAS GUARIN

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: PORTAFOLIO CON FICHA TÉCNICA INCOMPLETA. EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS: PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O

EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." LAS FICHAS TÉCNICAS DE ESTE PORTAFOLIO NO TIENEN DESCRIPCIÓN DE LA TÉCNICA DE REALIZACIÓN. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9986 - SANTIAGO MONTOYA LEON

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: PORTAFOLIO CON FICHA TÉCNICA INCOMPLETA. EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS: PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." LAS FICHAS TÉCNICAS DE ESTE PORTAFOLIO NO TIENEN DESCRIPCIÓN DE LA TÉCNICA DE REALIZACIÓN. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9805 - GEOVANNY CANTOR PARRA

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 9. SI VA HA PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE – IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LAS PROPUESTAS 9761 Y 9731, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA ES RECHAZADA.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9693 - VICTOR ESTEBAN SIMBASICA MATEUS

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: 6. SE PRESENTARON DOS O MÁS PROPUESTAS POR PARTE DEL POSTULANTE Y 9. SI VA A PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE. - IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LAS PROPUESTAS 9685 Y 9693, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA NO. 9693 ES 'INHABILITADA'.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9824 - MARCELO MEJIA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9980 - JULIAN CAMILO MOSQUERA MARÍN

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9933 - JULIAN HERNANDEZ

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9823 - JORGE IVAN ROLDAN CONEO
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10055 - ADDOLFO MOLANO
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO EN EL PORTAFOLIO LA RESEÑA DEL ARTISTA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ".INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9954 - LUIS ALEJANDRO NUÑEZ RUBIANO
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 9. SI VA HA PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE – IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECESE INSCRITO EN LA PROPUESTA NO.9953, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA ES RECHAZADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9899 - MARÍA RUIZ
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9914 - MARIO GONZALEZ
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9595 - BRAYAN VASQUEZ
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9958 - FREDY BOGOTA
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER

FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9663 - JUAN CARLOS REYES RODRIGUEZ
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10076 - OSCAR IVAN VANEGAS JAMAICA
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9689 - LUIS FELIPE MUNAR CORTÉS
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9901 - LAURA MARCELA OJEDA ÁLVAREZ
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 9. SI VA HA PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE – IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE POR FECHA Y HORA QUEDA HABILITADO EN LA DE CORREDOR DE AVENIDA 13 (PROPUESTA N° 9890), POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA ES RECHAZADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10052 - FABIÁN ISIDRO BECERRA RODRÍGUEZ
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO EN EL PORTAFOLIO LAS IMÁGENES CON LAS DIMENSIONES SOLICITADAS DE 20M2, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ".INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9688 - IVÁN ANDRÉS MARULANDA ACEVEDO
ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9609 - CHRISTIAAN NICOLÁS RAMOS BELTRÁN

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9724 - LAURA GUERRERO

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE TIENE COMO FECHA DE EXPEDICION (22 DE NOVIEMBRE DE 2022), INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM 'DOCUMENTOS REQUERIDOS': "CERTIFICADO DE RESIDENCIA. EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN". INCURRE EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 DE LA INVITACIÓN QUE INDICA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9669 - VANESSA SANCHEZ GODOY

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9713 - ERICK FABIAN RODRIGUEZ NONSOQUE

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERMITE EVIDENCIAR LA EXPERIENCIA SOLICITADA EN EL APARTADO ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?, EL CUAL INDICA: "PERSONA NATURAL: PERSONA COLOMBIANA O EXTRANJERA, MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA EN BOGOTÁ D.C CON EXPERIENCIA EN LA REALIZACIÓN Y FINALIZACIÓN EXITOSA DE AL MENOS TRES (3) PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIO PÚBLICO, ESPACIOS ABIERTOS O EXTERIORES SUPERIORES A 20 M2, EN CUALQUIER FORMA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. LA PERSONA PARTICIPANTE DEBERÁ GARANTIZAR LA EJECUCIÓN DE LA INTERVENCIÓN". LO ANTERIOR, TODA VEZ QUE LAS MEDIDAS APORTADAS NO SUPERAN LOS 20 M2 EN LA MAYORÍA DE SU TRABAJO Y SOLO SE EVIDENCIAN DOS INTERVENCIONES CON UNA MEDIDA SUPERIOR A 20M2. INCURRIENDO EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 QUE MENCIONA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9708 - JUAN DAVID GUEVARA MURAD

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE TIENE COMO FECHA DE EXPEDICION (17 DE MARZO DE 2021), INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM 'DOCUMENTOS REQUERIDOS': "CERTIFICADO DE RESIDENCIA. EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN". INCURRE EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 DE LA INVITACIÓN QUE INDICA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9707 - CRISTHIAN MARTINEZ AVILA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10146 - RAYMON ANDRES SEIJAS LEMUS

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10033 - NATALIA JIMENEZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 9. SI VA HA PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE – IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LA PROPUESTA NO.10032 REGISTRADA EN IP CRA. 13, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA ES RECHAZADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9729 - CHRISTIAN CAMARGO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9751 - CRISTHIAN CAMILO ESPÍNDOLA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9854 - RONALD STIVENT SARMIENTO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10037 - ANGIE KATHERIN MARTIN ROMERO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10086 - JUAN CAMILO MUÑOZ VASQUEZ

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10040 - ERIKA NATHALIA BRAVO CALDERÓN

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA, Y LAS FICHAS TÉCNICAS QUE ACOMPAÑAN ALGUNAS DE LAS OBRAS NO TIENEN LA DIRECCIÓN POSTAL. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. PORTAFOLIO SIN RESEÑA DE ARTISTA Y CON FICHAS TÉCNICAS INCOMPLETAS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9603 - DIEGO FELIPE MUNEVAR MORENO

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD DEL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ D.C. APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO CORRESPONDE AL DE LA CÉDULA APORTADA POR EL MISMO. INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:

"CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ DE LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9651 - ALDO FERNANDO MALTÉS CARDOZO

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE TIENE COMO FECHA DE EXPEDICION (02 DE DICIEMBRE DE 2022), INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM 'DOCUMENTOS REQUERIDOS': "CERTIFICADO DE RESIDENCIA. EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN". INCURRE EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 DE LA INVITACIÓN QUE INDICA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA". EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA APORTADO ES SUPERIOR A TRES (3) MESES, ES DECIR ES SUPERIOR A NOVENTA (90) DÍAS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9955 - ANDREY CAMILO CHAUTA OLIVEROS

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10123 - DANIELA PINILLA ABRIL

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO EL AÑO DE REALIZACIÓN DE LAS IMÁGENES COMO SE SOLICITÓ EN EL PORTAFOLIO, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ".INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10057 - KATHERIN BARRERA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TECNICA Y ADMINISTRATIVO SOLICITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9770 - FELIPE ALFREDO BARÓN GONZÁLEZ

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9583 - JOHAN ANDRES GOMEZ GONZALEZ

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9730 - MICHAEL ESNEYDER CAVIELES

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9598 - JAVIER STEVEN ZAPATA JIMENEZ

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9945 - JEISSON FABIÁN MANRIQUE CHIRIVI

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA:

"PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9657 - CESAR AUGUSTO SANCHEZ RICO

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE TIENE COMO FECHA DE EXPEDICION (13 DE MAYO DE 2022), INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM 'DOCUMENTOS REQUERIDOS': "CERTIFICADO DE RESIDENCIA. EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN". INCURRE EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 DE LA INVITACIÓN QUE INDICA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA". EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA APORTADO ES SUPERIOR A TRES (3) MESES, ES DECIR ES SUPERIOR A NOVENTA (90) DÍAS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10075 - LUIS URDANETA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TECNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9982 - JUAN CAMILO MANA ROJAS

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE CARECE DE FIRMA DE QUIEN LO EXPIDE. INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS: "CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ DE LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9672 - FELIPE VALENCIA LÓPEZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9641 - HAROLD GUZMAN PLAZAS

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9766 - JUAN DAVID JARAMILLO CUBIDES

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN

PÚBLICA A SABER: NO 9. SI VA HA PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE – IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LAS PROPUESTAS 9761 Y 9731, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA ES RECHAZADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9746 - CLAUDIA MARCELA OTALORA CASTILLO
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERMITE EVIDENCIAR LA EXPERIENCIA SOLICITADA EN EL APARTADO ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?, EL CUAL INDICA: "PERSONA NATURAL: PERSONA COLOMBIANA O EXTRANJERA, MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA EN BOGOTÁ D.C CON EXPERIENCIA EN LA REALIZACIÓN Y FINALIZACIÓN EXITOSA DE AL MENOS TRES (3) PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIO PÚBLICO, ESPACIOS ABIERTOS O EXTERIORES SUPERIORES A 20 M2, EN CUALQUIER FORMA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. LA PERSONA PARTICIPANTE DEBERÁ GARANTIZAR LA EJECUCIÓN DE LA INTERVENCIÓN". LO ANTERIOR, TODA VEZ QUE LAS MEDIDAS APORTADAS NO SUPERAN LOS 20 M2. INCURRIENDO EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 QUE MENCIONA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10007 - JHOON ALEJANDRO CHAVEZ GOMEZ
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9686 - GABRIEL GARCIA
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: POR SOLICITUD EXPRESA DEL PARTICIPANTE MEDIANTE CORREO ELECTRÓNICO DE FECHA 24 DE MARZO, SOLICITÓ ANULAR ESTA PROPUESTA (ESTA INSCRITO EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE - IDARTES CON LA PROPUESTA 9814). POR TAL RAZÓN, ESTA PROPUESTA NO SE TENDRÁ EN CUENTA Y APARECERÁ COMO 'INHABILITADA'.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9726 - MICHAEL SEBASTIAN SILVA SALCEDO
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERMITE EVIDENCIAR LA EXPERIENCIA SOLICITADA EN EL APARTADO ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?, EL CUAL INDICA: "PERSONA NATURAL: PERSONA COLOMBIANA O EXTRANJERA, MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA EN BOGOTÁ D.C CON EXPERIENCIA EN LA REALIZACIÓN Y FINALIZACIÓN EXITOSA DE AL MENOS TRES (3) PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIO PÚBLICO, ESPACIOS ABIERTOS O EXTERIORES SUPERIORES A 20 M2, EN CUALQUIER FORMA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. LA PERSONA PARTICIPANTE DEBERÁ GARANTIZAR LA EJECUCIÓN DE LA INTERVENCIÓN". LO ANTERIOR, TODA VEZ QUE LAS MEDIDAS APORTADAS NO SUPERAN LOS 20 M2 EN LA MAYORÍA DE SU TRABAJO Y SOLO SE EVIDENCIA UNO CON UNA MEDIDA SUPERIOR A 20M2. INCURRIENDO EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 QUE MENCIONA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9681 - JULIANA NATAHLY CUBILLOS LUGO
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9673 - PAULA ANDREA MALDONADO RAMÍREZ
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO

DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA Y LAS FICHAS TÉCNICAS NO CUENTAN CON LA INFORMACIÓN COMPLETA, NO INCLUYE TÉCNICA NI DIRECCIÓN/UBICACIÓN. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9691 - SARAY JEHZEEL SALDAÑA JIMENEZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE LA FICHA TÉCNICA COMPLETA POR IMAGEN, FALTA TÉCNICA Y EN ALGUNAS NOMBRE. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9722 - CRISTIAN FELIPE PAEZ GRANADOS

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9782 - JUAN SEBASTIAN QUINTERO MEDINA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9826 - JOHN ANDERSON HERREÑO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9773 - NICOLAS CHAPARRO MEDINA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9711 - LAURA CAMILA ROCHA RAMIREZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EN UNA SEGUNDA VERIFICACIÓN SE EVIDENCIA QUE EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS: PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9748 - INDIRA GARZON GUTIERREZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD CONTENIDO EN LA PARTE INICIAL DE LA DECLARACIÓN LUGAR DE RESIDENCIA BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO EN BOGOTÁ D.C. APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO CORRESPONDE AL DE LA CÉDULA APORTADA POR LA MISMA. INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS: "CERTIFICADO DE

RESIDENCIA EN BOGOTÁ DE LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN". NO COINCIDE SU NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN, LO CUAL IMPLICA UNA INCONSISTENCIA EN EL DOCUMENTO PRESENTADO.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9695 - ANGELICA CUELLAR

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERMITE EVIDENCIAR LA EXPERIENCIA SOLICITADA EN EL APARTADO ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?, EL CUAL INDICA: "PERSONA NATURAL: PERSONA COLOMBIANA O EXTRANJERA, MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA EN BOGOTÁ D.C CON EXPERIENCIA EN LA REALIZACIÓN Y FINALIZACIÓN EXITOSA DE AL MENOS TRES (3) PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIO PÚBLICO, ESPACIOS ABIERTOS O EXTERIORES SUPERIORES A 20 M2, EN CUALQUIER FORMA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. LA PERSONA PARTICIPANTE DEBERÁ GARANTIZAR LA EJECUCIÓN DE LA INTERVENCIÓN". LO ANTERIOR, TODA VEZ QUE LAS MEDIDAS APORTADAS NO SUPERAN LOS 20 M2 POR INTERVENCIÓN. INCURRIENDO EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 QUE MENCIONA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9787 - JUAN ANDRÉS MATIZ MARTINEZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS: PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." LAS FICHAS TÉCNICAS DE ESTE PORTAFOLIO NO TIENEN DESCRIPCIÓN DE LA TÉCNICA DE REALIZACIÓN. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. PORTAFOLIO CON FICHA TÉCNICA INCOMPLETA.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9717 - LUIS PAZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9878 - MAIKOL MARTINEZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: 6. SE PRESENTARON DOS O MÁS PROPUESTAS POR PARTE DEL POSTULANTE Y 9. SI VA A PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE. - IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE

EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LAS PROPUESTAS 9839 Y 9878, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA NO. 9878 ES 'INHABILITADA'.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9942 - JONATHAN ODA HERRERA
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9860 - FRANCISCO JOSE ROMERO GARCIA
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9769 - CRISTIAN CAMILO PARRA SANDOVAL
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: NO SE EVIDENCIAN INTERVENCIONES DE MÍNIMO 20M2 EN EL PORTAFOLIO APORTADO POR LA PERSONA NATURAL EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERMITE EVIDENCIAR LA EXPERIENCIA SOLICITADA EN EL APARTADO ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?, EL CUAL INDICA: "PERSONA NATURAL: PERSONA COLOMBIANA O EXTRANJERA, MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA EN BOGOTÁ D.C CON EXPERIENCIA EN LA REALIZACIÓN Y FINALIZACIÓN EXITOSA DE AL MENOS TRES (3) PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIO PÚBLICO, ESPACIOS ABIERTOS O EXTERIORES SUPERIORES A 20 M2, EN CUALQUIER FORMA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. LA PERSONA PARTICIPANTE DEBERÁ GARANTIZAR LA EJECUCIÓN DE LA INTERVENCIÓN". LO ANTERIOR, TODA VEZ QUE LAS MEDIDAS DE LAS INTERVENCIONES APORTADAS NO SUPERAN LOS 20 M2 POR INTERVENCIÓN. INCURRIENDO EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 QUE MENCIONA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9764 - OSCAR JAVIER RAMOS ACOSTA
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9768 - PABLO HERNANDO FORERO PARRA
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9779 - LADY KATHERIN MOJICA FRANCO
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: INCONSISTENCIA EN LA DECLARACIÓN LUGAR DE RESIDENCIA BAJO LA GRAVEDAD DE JURAMENTO, EL NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD BAJO LA FIRMA DE LA DECLARACIÓN JURAMENTADA, APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO CORRESPONDE A LA CÉDULA APORTADA POR LA MISMA. INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS: "CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ DE LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN".
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9855 - LEONARDO MENDOZA CARRANZA
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: PORTAFOLIO SIN RESEÑA DE ARTISTA EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE

MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA, INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10016 - JULIÁN ANDRES TRUJILLO SANCHEZ

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9809 - JUAN CAMILO PULIDO GIL

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: NO SE EVIDENCIAN INTERVENCIONES DE MÍNIMO 20M2 EN EL PORTAFOLIO APORTADO POR LA PERSONA NATURAL EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERMITE EVIDENCIAR LA EXPERIENCIA SOLICITADA EN EL APARTADO ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?, EL CUAL INDICA: "PERSONA NATURAL: PERSONA COLOMBIANA O EXTRANJERA, MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA EN BOGOTÁ D.C CON EXPERIENCIA EN LA REALIZACIÓN Y FINALIZACIÓN EXITOSA DE AL MENOS TRES (3) PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIO PÚBLICO, ESPACIOS ABIERTOS O EXTERIORES SUPERIORES A 20 M2, EN CUALQUIER FORMA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. LA PERSONA PARTICIPANTE DEBERÁ GARANTIZAR LA EJECUCIÓN DE LA INTERVENCIÓN". LO ANTERIOR PUESTO QUE SOLO UNA DE LAS INTERVENCIONES APORTADAS SUPERA LOS 20 M2 POR INTERVENCIÓN. INCURRIENDO EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 QUE MENCIONA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9825 - MARÍA ALEJANDRA GARCIA CARDONA

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTA LA CARTA DE COMPROMISO, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN: "CARTA DE COMPROMISO FORMATO DILIGENCIADO DE CARTA DE COMPROMISO EN LA QUE MANIFIESTE QUE SE COMPROMETERÁ A SEGUIR TODOS LOS PARÁMETROS DE LA INVITACIÓN PÚBLICA, A REALIZAR EL TRABAJO ARTICULADO CON OTROS ARTISTAS Y A ENTABLAR DIÁLOGOS SOCIALES CON LAS COMUNIDADES QUE PARTICIPARÁN DE LOS LABORATORIOS PARA LA SOSTENIBILIDAD Y APROPIACIÓN DE LAS INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIO PÚBLICO. ESTA CARTA DEBE VENIR CON LA FIRMA DEL ARTISTA."L.A CARTA DE COMPROMISO APORTADA NO ESTÁ FIRMADA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9900 - JHON EDDISON ARIAS CORREDOR

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9843 - LUISA FERNANDA SABOGAL PICO

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA.: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE LA FICHA TÉCNICA COMPLETA POR CADA UNA DE LAS IMAGENES. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA

PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. FALTA LA DIRECCIÓN POSTAL Y EL AÑO DE LA INTERVENCIÓN, ESPECÍFICAMENTE, EN VARIAS DE LAS IMÁGENES.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9891 - DIEGO FERNANDO GOMEZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO EVIDENCIA INTERVENCIONES DE MÍNIMO 20M2. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9916 - LAURA ESTEFANYA ROJAS CORAL

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERMITE EVIDENCIAR LA EXPERIENCIA SOLICITADA EN EL APARTADO ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?, EL CUAL INDICA: "PERSONA NATURAL: PERSONA COLOMBIANA O EXTRANJERA, MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA EN BOGOTÁ D.C CON EXPERIENCIA EN LA REALIZACIÓN Y FINALIZACIÓN EXITOSA DE AL MENOS TRES (3) PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIO PÚBLICO, ESPACIOS ABIERTOS O EXTERIORES SUPERIORES A 20 M2, EN CUALQUIER FORMA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. LA PERSONA PARTICIPANTE DEBERÁ GARANTIZAR LA EJECUCIÓN DE LA INTERVENCIÓN". LO ANTERIOR, TODA VEZ QUE LAS MEDIDAS DE LAS INTERVENCIONES APORTADAS NO SUPERAN LOS 20 M2 POR INTERVENCIÓN. INCURRIENDO EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 QUE MENCIONA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**10111 - MIGUEL ANGEL CARDENAS URIBE

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: 6. SE PRESENTARON DOS O MÁS PROPUESTAS POR PARTE DEL POSTULANTE Y 9. SI VA A PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE. - IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LAS PROPUESTAS NO.10111 Y 10110 EN CRANEO. 13, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA NO. 10111 ES 'INHABILITADA'.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9930 - KATHERINE MARTÍNEZ

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**9918 - FABIÁN ANDRÉS RIVERO GUARIN

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTA EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS: "CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ DE LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10101 - JUAN SEBASTIÁN VARGAS ROMERO
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO EN EL PORTAFOLIO LA RESEÑA DEL ARTISTA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ".INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9919 - ANGELA MARIANA GORDILLO ACEVEDO
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9932 - JUAN SEBASTIÁN FORERO
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 9. SI VA HA PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE – IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE POR FECHA Y HORA QUEDA HABILITADO EN LA DE CORREDOR DE CARRERA 13 (PROPUESTA N° 9931), POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA ES RECHAZADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9938 - ANGELA ATUESTA
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9937 - FERNANDO SIMANCA
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE RESEÑA DEL ARTISTA. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA QUE INDICA: EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS. ADICIONALMENTE ES NECESARIO RESALTAR QUE LOS NÚMEROS DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD QUE SE ENCUENTRAN BAJO LA FIRMA DEL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ Y DE LA CARTA DE COMPROMISO, NO CORRESPONDEN AL DE LA CÉDULA APORTADA POR EL MISMO, NI AL NÚMERO DE CÉDULA INSCRITOS EN LA PARTE SUPERIOR DE LOS DOCUMENTOS. INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9947 - ANDRÉS MATEO AYALA LUNA
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9963 - DERLY TATIANA MORENO ALONSO

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 9. SI VA HA PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE – IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LA PROPUESTA NO.9962, REGISTRADA EN IP CRA. 13, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA ES RECHAZADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9979 - CÉSAR AUGUSTO SUÁREZ JIMÉNEZ

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9989 - LAURA CILENY CASTRO NIÑO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10128 - GIOVANNY ALBERTO ATEHORTUA CASTIBLANCO

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: 6. SE PRESENTARON DOS O MÁS PROPUESTAS POR PARTE DEL POSTULANTE Y 9. SI VA A PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE. - IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LAS PROPUESTAS NO.10128 Y 10127 EN CRA.13, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA NO.10128 ES 'INHABILITADA'.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10049 - SANDRO DANIEL SANCHEZ BAUTISTA

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA LA RESEÑA DE TRAYECTORIA SOLICITADA EN EL PORTAFOLIO, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS:PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA.: "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA." EL PORTAFOLIO APORTADO NO CONTIENE LA FICHA TÉCNICA POR CADA UNA DE LAS IMAGENES. INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9976 - NESTOR FELIPE MOJICA CAMINO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10066 - SEBASTIÁN MORENO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA,

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9988 - CAMILO GORDILLO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**9990 - NÉSTOR JAVIER PERDOMO SÁNCHEZ
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: HABILITADA
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10054 - ANGIE CAMILA VARGAS FLOREZ
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO EN EL PORTAFOLIO LA RESEÑA DEL ARTISTA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ". INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10008 - STEPHANIE MORA OSPINA
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: EL CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE TIENE COMO FECHA DE EXPEDICION (15/12/2022), INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM DOCUMENTOS REQUERIDOS: "CERTIFICADO DE RESIDENCIA EN BOGOTÁ DE LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE EXPEDIDO POR LA ALCALDÍA LOCAL DEL LUGAR DE RESIDENCIA O POR LA SECRETARÍA DISTRITAL DE GOBIERNO, DEBIDAMENTE FIRMADO Y CON FECHA MÁXIMA DE EXPEDICIÓN DE TRES (3) MESES ANTES DE LA FECHA DE CIERRE DE LA INVITACIÓN".
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10010 - JOHAN RODRÍGUEZ
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: NO SE EVIDENCIAN INTERVENCIONES DE MÍNIMO 20M2 EN EL PORTAFOLIO APORTADO POR LA PERSONA NATURAL EL PORTAFOLIO DE TRAYECTORIA APORTADO POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERMITE EVIDENCIAR LA EXPERIENCIA SOLICITADA EN EL APARTADO ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?, EL CUAL INDICA: "PERSONA NATURAL: PERSONA COLOMBIANA O EXTRANJERA, MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA EN BOGOTÁ D.C CON EXPERIENCIA EN LA REALIZACIÓN Y FINALIZACIÓN EXITOSA DE AL MENOS TRES (3) PROYECTOS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIO PÚBLICO, ESPACIOS ABIERTOS O EXTERIORES SUPERIORES A 20 M2, EN CUALQUIER FORMA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA. LA PERSONA PARTICIPANTE DEBERÁ GARANTIZAR LA EJECUCIÓN DE LA INTERVENCIÓN". LO ANTERIOR, TODA VEZ QUE LAS MEDIDAS DE LAS INTERVENCIONES APORTADAS NO SUPERAN LOS 20 M2 POR INTERVENCIÓN. INCURRIENDO EN LA CAUSAL DE EXCLUSIÓN NO. 1 QUE MENCIONA "EL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA".
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10018 - ANDRÉS MAURICIO BÁEZ PÉREZ
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 9. SI VA HA PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE – IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LA PROPUESTA NO.10017 REGISTRADA EN IP CRA. 13, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA ES RECHAZADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10023 - JUAN CARLOS MURTE AGUDELO
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 9. SI VA HA PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE – IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LA PROPUESTA NO.10022 REGISTRADA EN IP CRA. 13, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA ES RECHAZADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10092 - XIMENA JIMÉNEZ

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y ADMINISTRATIVO SOLICITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10029 - DANIEL FELIPE RINCON ECHEVERRIA

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA CARTA DE COMPROMISO APORTADA POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE, NO TIENE FECHA Y NO ESTÁ DIRIGIDA ESPECÍFICAMENTE A LA INVITACIÓN PUBLICA: MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ-MARATÓN ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, ARTE URBANO Y GRAFITI 2023; INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN: "CARTA DE COMPROMISO FORMATO DILIGENCIADO DE CARTA DE COMPROMISO EN LA QUE MANIFIESTE QUE SE COMPROMETERÁ A SEGUIR TODOS LOS PARÁMETROS DE LA INVITACIÓN PÚBLICA, A REALIZAR EL TRABAJO ARTICULADO CON OTROS ARTISTAS Y A ENTABLAR DIÁLOGOS SOCIALES CON LAS COMUNIDADES QUE PARTICIPARÁN DE LOS LABORATORIOS PARA LA SOSTENIBILIDAD Y APROPIACIÓN DE LAS INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIO PÚBLICO. ESTA CARTA DEBE VENIR CON LA FIRMA DEL ARTISTA." INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10097 - DANIEL EDUARDO RIVEROS

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: 6. SE PRESENTARON DOS O MÁS PROPUESTAS POR PARTE DEL POSTULANTE Y 9. SI VA A PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE. - IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LAS PROPUESTAS NO.10097 Y 10096 EN CRA. 13, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA NO.10097 ES 'INHABILITADA'.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10031 - JOHN FREDY MALAGON FUENTES

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: HABILITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10080 - JULIANA BECERRA CASTAÑO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TECNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10078 - MAURICIO QUINTERO CORZO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: EL PARTICIPANTE SI CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TECNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10041 - SEBASTIAN SUAREZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 9. SI VA HA PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA TRECE – IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LA PROPUESTA NO.10039 REGISTRADA EN IP CRA. 13, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA ES RECHAZADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10053 - BRAYAN FELIPE CHACON GONZALEZ

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO EN EL PORTAFOLIO LA RESEÑA DEL ARTISTA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ".INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10072 - JUAN CAMILO RESTREPO ORTIZ

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLEN CON LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10090 - MAIRA ALEXANDRA FONSECA RONCANCIO

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TECNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10082 - DIEGO SANCHEZ PEÑA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TECNICA Y ADMINISTRATIVO SOLICITADA

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10105 - MARIA PAULA SANCHEZ ARIZA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TECNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10083 - EDWIN DAVID GARZON TRIANA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TECNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10122 - ESTEBAN ARIAS CURREA

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO - IDARTES EN LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: 6. SE PRESENTARON DOS O MÁS PROPUESTAS POR PARTE DEL POSTULANTE Y 9. SI VA A PARTICIPAR EN ESTA INVITACIÓN PÚBLICA, NO PODRÁ PARTICIPAR EN LA INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR CARRERA

TRECE. - IDARTES. EN ESTE CASO SE RECHAZARÁ LA ÚLTIMA PROPUESTA QUE SE HAYA INSCRITO. SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE APARECE REGISTRADO EN LAS PROPUESTAS NO.10121 Y 10122 EN CRANE0 13, POR LO ANTERIORMENTE EXPUESTO EL ESTADO DE LA PROPUESTA NO.10122 ES 'INHABILITADA'.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**10134 - CAMILO ANDRES TRIVIÑO TRIANA

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO EN EL PORTAFOLIO LA RESEÑA DEL ARTISTA Y FALTO EL AÑO DE REALIZACIÓN DE LAS INTERVENCIONES, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ".INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**10148 - JR MAURICIO MURCIA MELO

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO EN EL PORTAFOLIO LAS IMÁGENES CON LA DIRECCIÓN DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN , INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ".INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**10118 - RAFAEL RICARDO VASQUEZ NAVAS

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TECNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA,

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**10108 - CRISTIAN CAMILO CABALLERO MONTOYA

ESTADO ACTUAL: HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TECNICA Y ADMINISTRATIVA SOLICITADA.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**10115 - MIGUEL ANGEL GARCIA SILVA

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO EN EL PORTAFOLIO LA RESEÑA DEL ARTISTA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ".INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10125 - ANDRES QUIÑONES
ESTADO ACTUAL: HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PROPUESTA CUMPLE CON LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA Y ADMINISTRATIVO SOLICITADA.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10130 - JHONATAN STEVEN MARTINEZ SALAS
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO CUMPLE CON LA IMÁGENES SOLICITADAS DE 20 M2. CADA UNA. POR TAL RAZÓN LA PROPUESTA ES INHABILITADA. PORTAFOLIO LA RESEÑA DEL ARTISTA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ".INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10132 - ZAIRA KARINA YAIMA TOCANCIPA
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO LAS IMÁGENES CON LA DIMENSIÓN SOLICITADA DE 20M(2) CADA UNA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ".INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10141 - ANLLI ARGUELLO
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA CÉDULA DE CIUDANÍA APORTADA POR LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO PERTENECE A LA PERSONA QUE SE INSCRIBIÓ, INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN INVITACIÓN PÚBLICA MARATÓN DE ARTE EN ESPACIO PÚBLICO, MUSEO ABIERTO DE BOGOTÁ 2023 - CORREDOR AVENIDA EL DORADO – IDARTES, DE LA MISMA MANERA NO APORTA LA FICHA TÉCNICA COMPLETA DE LAS IMÁGENES APORTADAS, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ".INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**10147 - BRANDO ANDREY MARTINEZ TIGA
ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA
OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO EN EL PORTAFOLIO LA RESEÑA DEL ARTISTA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE

ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ". INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.

• **CÓDIGO Y NOMBRE:**10144 - DIDIER ARLEY SUAREZ PINZÓN

ESTADO ACTUAL: NO HABILITADA

OBSERVACIÓN: LA PERSONA NATURAL PARTICIPANTE NO APORTO EN EL PORTAFOLIO LAS IMÁGENES CON LAS DIMENSIONES SOLICITADAS DE 20M2 CADA UNA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN EL ÍTEM "DOCUMENTOS REQUERIDOS": CARGUE ESTOS DOCUMENTOS EN LA PLATAFORMA, CUANDO ESTÉ HACIENDO SU INSCRIPCIÓN "PORTAFOLIO CON RESEÑA DEL ARTISTA, QUE EVIDENCIE MÍNIMO TRES (3) INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, DE MÁS DE 20 M2. CADA IMAGEN DEBE TENER FICHA TÉCNICA (NOMBRE DEL AUTOR, TÍTULO DE LA INTERVENCIÓN, TÉCNICA DE REALIZACIÓN, AÑO DE REALIZACIÓN Y DIRECCIÓN POSTAL DEL SITIO DE LA INTERVENCIÓN) NOTA: SI LAS IMÁGENES PROPORCIONADAS EN SU PORTAFOLIO NO CUENTAN CON LA FICHA TÉCNICA COMPLETA, ES CAUSAL DE RECHAZO DE SU PROPUESTA. ". INCURRIENDO EN UNA DE LAS CAUSALES DE EXCLUSIÓN DE LA PRESENTE INVITACIÓN PÚBLICA A SABER: NO 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.