



LISTADOS DE HABILITADOS Y NO HABILITADOS - INVITACIÓN PÚBLICA LABORATORIO DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN CINEMATECA RODANTE 2023

TOTAL DE INSCRITOS: 46

FECHA DE PUBLICACIÓN 02-08-2023

FECHA Y HORA DE GENERACIÓN 2024-11-05 00:25

PERSONA JURÍDICA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
1	14152	TELEAFRO MEDIOS Y ENTRETENIMIENTO S.A.S		NO HABILITADA	EL PROYECTO ES UNA SERIE Y NO UN CORTOMETRAJE, COMO SE ESTIPULA EN LA INVITACIÓN PÚBLICA.
2	14177	IDEAS OMEGA VISUAL SAS		HABILITADA	NINGUNA.

PERSONA NATURAL

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
1	14163	DAVID NICOLÁS LEÓN MARTÍNEZ		HABILITADA	NINGUNA.
2	14171	LAURA MORA		HABILITADA	NINGUNA.
3	14147	GABRIELA NIVIA MONCAYO		HABILITADA	NINGUNA.
4	14159	DANNA CAROLINA CRUZ MORA		HABILITADA	NINGUNA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
5	14137	RODOLFO TARAZONA JIMÉNEZ		HABILITADA	NINGUNA.
6	14149	DANIELA ALEJANDRA GUERRERO PATIÑO		HABILITADA	NINGUNA.
7	14174	CAROLINA AYALA LOPERA		NO HABILITADA	LA PROPUESTA NO INCLUYE LA INFORMACIÓN DEL PROYECTO: 1. NOMBRE Y PERFIL DE LA PERSONA QUE ESTÁ A CARGO DE LA DIRECCIÓN DEL PROYECTO (MÁXIMO 300 PALABRAS). 2. NOMBRE Y PERFIL DE LA PERSONA QUE ESTÁ A CARGO DE LA PRODUCCIÓN DEL PROYECTO (MÁXIMO 300 PALABRAS). 3. PERFIL DE LA PERSONA JURÍDICA O AGRUPACIÓN PARTICIPANTE, SI APLICA (MÁXIMO 100 PALABRAS). 4. GUIÓN (ÚLTIMA VERSIÓN DEL GUIÓN, SECUENCIADO Y DIALOGADO, DEL PROYECTO POSTULADO). 5. PRESUPUESTO GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 6. CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 7. NOTA DE DIRECCIÓN (PROPUESTA ESTÉTICA Y VISUAL DEL PROYECTO EN LA QUE DESCRIBA ELEMENTOS COMO: TÉCNICA DE ANIMACIÓN, DISEÑO SONORO, FOTOGRAFÍA, PERSONAJES, ESCENARIOS, ENTRE OTROS QUE CONSIDERE PERTINENTE MENCIONAR)."
8	14158	MARÍA ANGÉLICA CUBIDES CEBALLOS		HABILITADA	NINGUNA.
9	14099	ARMANDO DE JESÚS MOLANO DÍAZ		HABILITADA	NINGUNA.
10	13884	DAINER EDUARDO MARTINEZ CONTRERAS		HABILITADA	NINGUNA.
11	14154	JEIMMY NATALY RAMOS MALDONADO		NO HABILITADA	LA PROPUESTA NO INCLUYE UNA VERSIÓN DE GUIÓN SECUENCIADO Y DIALOGADO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
12	14116	CAMILO CONDE ALDANA		HABILITADA	NINGUNA.
13	13592	RENATA RAMOS		HABILITADA	NINGUNA.
14	14169	SOFIA ANDRADE ASTUDILLO		HABILITADA	NINGUNA.
15	14139	ANDRÉS FELIPE RODRÍGUEZ PÉREZ		HABILITADA	NINGUNA.
16	13903	JESSICA SANTACRUZ		HABILITADA	NINGUNA.
17	14016	GIZENTH BARRETO		HABILITADA	NINGUNA.
18	13951	MARÍA RUIZ		NO HABILITADA	LA PROPUESTA NO INCLUYE LA INFORMACIÓN DEL PROYECTO: 1. NOMBRE Y PERFIL DE LA PERSONA QUE ESTÁ A CARGO DE LA DIRECCIÓN DEL PROYECTO (MÁXIMO 300 PALABRAS). 2. NOMBRE Y PERFIL DE LA PERSONA QUE ESTÁ A CARGO DE LA PRODUCCIÓN DEL PROYECTO (MÁXIMO 300 PALABRAS). 3. PERFIL DE LA PERSONA JURÍDICA O AGRUPACIÓN PARTICIPANTE, SI APLICA (MÁXIMO 100 PALABRAS). 4. GUIÓN (ÚLTIMA VERSIÓN DEL GUIÓN, SECUENCIADO Y DIALOGADO, DEL PROYECTO POSTULADO). 5. PRESUPUESTO GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 6. CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 7. NOTA DE DIRECCIÓN (PROPUESTA ESTÉTICA Y VISUAL DEL PROYECTO EN LA QUE DESCRIBA ELEMENTOS COMO: TÉCNICA DE ANIMACIÓN, DISEÑO SONORO, FOTOGRAFÍA, PERSONAJES, ESCENARIOS, ENTRE OTROS QUE CONSIDERE PERTINENTE MENCIONAR).

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
19	13997	MARIO CARRILLO		NO HABILITADA	LA PROPUESTA NO INCLUYE LA INFORMACIÓN DEL PROYECTO: 1. NOMBRE Y PERFIL DE LA PERSONA QUE ESTÁ A CARGO DE LA DIRECCIÓN DEL PROYECTO (MÁXIMO 300 PALABRAS). 2. NOMBRE Y PERFIL DE LA PERSONA QUE ESTÁ A CARGO DE LA PRODUCCIÓN DEL PROYECTO (MÁXIMO 300 PALABRAS). 3. PERFIL DE LA PERSONA JURÍDICA O AGRUPACIÓN PARTICIPANTE, SI APLICA (MÁXIMO 100 PALABRAS). 4. GUIÓN (ÚLTIMA VERSIÓN DEL GUIÓN, SECUENCIADO Y DIALOGADO, DEL PROYECTO POSTULADO). 5. PRESUPUESTO GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 6. CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 7. NOTA DE DIRECCIÓN (PROPUESTA ESTÉTICA Y VISUAL DEL PROYECTO EN LA QUE DESCRIBA ELEMENTOS COMO: TÉCNICA DE ANIMACIÓN, DISEÑO SONORO, FOTOGRAFÍA, PERSONAJES, ESCENARIOS, ENTRE OTROS QUE CONSIDERE PERTINENTE MENCIONAR).
20	14150	ANDRÉS FELIPE CLAVIJO ALVARADO		HABILITADA	NINGUNA.
21	14168	JULIANA RIOS		HABILITADA	NINGUNA.
22	14015	LAURA ANDREA SANABRIA AREVALO		HABILITADA	NINGUNA.
23	14138	JUANO GÓMEZ		HABILITADA	NINGUNA.
24	14173	DAVID GARCIA		HABILITADA	NINGUNA.
25	14161	JUAN CAMILO TOBÓN RAMIREZ		HABILITADA	NINGUNA.
26	14162	CAMILA SEVERICHE		HABILITADA	NINGUNA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
27	14115	DIEGO ALEXANDER PINILLA ROZO		HABILITADA	NINGUNA.
28	14144	ADRIANA SÁNCHEZ LEÓN		NO HABILITADA	LA PROPUESTA NO INCLUYE LA INFORMACIÓN DEL PROYECTO: 5. PRESUPUESTO GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 6. CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN.
29	14145	ADRIANA SÁNCHEZ LEÓN		NO HABILITADA	LA PROPUESTA NO INCLUYE LA INFORMACIÓN DEL PROYECTO: 5. PRESUPUESTO GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 6. CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN.
30	14122	JORGE PARDO		NO HABILITADA	LA PROPUESTA NO INCLUYE LA INFORMACIÓN DEL PROYECTO: 1. NOMBRE Y PERFIL DE LA PERSONA QUE ESTÁ A CARGO DE LA DIRECCIÓN DEL PROYECTO (MÁXIMO 300 PALABRAS). 2. NOMBRE Y PERFIL DE LA PERSONA QUE ESTÁ A CARGO DE LA PRODUCCIÓN DEL PROYECTO (MÁXIMO 300 PALABRAS). 3. PERFIL DE LA PERSONA JURÍDICA O AGRUPACIÓN PARTICIPANTE, SI APLICA (MÁXIMO 100 PALABRAS). 4. GUIÓN (ÚLTIMA VERSIÓN DEL GUIÓN, SECUENCIADO Y DIALOGADO, DEL PROYECTO POSTULADO). 5. PRESUPUESTO GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 6. CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN. 7. NOTA DE DIRECCIÓN (PROPUESTA ESTÉTICA Y VISUAL DEL PROYECTO EN LA QUE DESCRIBA ELEMENTOS COMO: TÉCNICA DE ANIMACIÓN, DISEÑO SONORO, FOTOGRAFÍA, PERSONAJES, ESCENARIOS, ENTRE OTROS QUE CONSIDERE PERTINENTE MENCIONAR).
31	14129	JUAN DIEGO MEJÍA SALAMANCA		HABILITADA	NINGUNA.
32	14155	SIMÓN MATALLANA NOSSA		HABILITADA	NINGUNA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
33	14151	MARÍA MARGARITA JIMÉNEZ MOYANO		NO HABILITADA	LA PROPUESTA NO INCLUYE LA INFORMACIÓN DEL PROYECTO: 6. CRONOGRAMA GENERAL DEL PROYECTO POSTULADO DESDE LA ETAPA DE DESARROLLO HASTA LA DISTRIBUCIÓN.
34	14153	EDWIN FABIAN ARTURO RODRIGUEZ BERNAL		HABILITADA	NINGUNA.
35	14164	OSCAR FABIÁN TRIANA MÉNDEZ		HABILITADA	NINGUNA.
36	14167	LINDA CATALINA GARAY SOLORZA		HABILITADA	NINGUNA.

AGRUPACIÓN

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
1	14170	UTERRO		HABILITADA	NINGUNA.
2	14166	COLECTIVO AUDIOVISUAL CUARTO ROJO		HABILITADA	NINGUNA.
3	14127	QUIMERAKI STUDIO		HABILITADA	NINGUNA.
4	14160	LOS INCLUSIVES - ARTISTAS DIGITALES		NO HABILITADA	EL PROYECTO PRESENTADO NO ES UN CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN EN DESARROLLO, SINO UNA OBRA DE TEATRO ADAPTADA AL LENGUAJE AUDIOVISUAL.
5	14125	MAM PRODUCCIONES		HABILITADA	NINGUNA.
6	14112	BRUJAS AGRIAS		HABILITADA	NINGUNA.
7	14148	ANSEPRODUCCIONES		NO HABILITADA	EL PROYECTO NO INCLUYE LA SIGUIENTE INFORMACIÓN: 3. PERFIL DE LA PERSONA JURÍDICA O AGRUPACIÓN PARTICIPANTE, SI APLICA (MÁXIMO 100 PALABRAS)

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
8	14172	MECHANICAL EYE		HABILITADA	NINGUNA.