



INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES



**LISTADOS DE HABILITADOS Y NO HABILITADOS - INVITACIÓN PÚBLICA:
¡SÚMATE A LA PROGRAMACIÓN 2023-2! OBRAS DE PEQUEÑO Y MEDIANO
FORMATO EN ESCENARIOS DEL IDARTES**

TOTAL DE INSCRITOS: 270

FECHA DE PUBLICACIÓN 03-10-2023
FECHA Y HORA DE GENERACIÓN 2024-11-21 12:42

AGRUPACIÓN

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
---	--------	--------	----------------	---------------	-------------

1	15702	CACATÚA SUELO		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA LA TOTALIDAD DE LA DOCUMENTACIÓN REQUERIDA EN ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / VÍDEO DE SU OBRA: PARA OBRAS, VIDEO COMPLETO EN PLANO GENERAL, CON CONDICIONES ADECUADAS DE ILUMINACIÓN Y SONIDO, BUENA RESOLUCIÓN. ● PARA PROPUESTAS MUSICALES, VIDEO QUE CONTENGA MÍNIMO TRES (3) CANCIONES DEL REPERTORIO PROPUESTO. SE DEBERÁ APORTAR EL ENLACE PARA LA VISUALIZACIÓN DEL VIDEO, EL CUAL DEBERÁ ESTAR PREVIAMENTE CARGADO EN PLATAFORMAS COMO YOUTUBE, VIMEO, ENTRE OTROS. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 3.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
2	15754	CONCIERTO SENTIDO		HABILITADA	HABILITADA
3	15845	COMPAÑÍA DOSPUNTOS CIRCO -		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
4	15854	COMPAÑÍA DOSPUNTOS CIRCO -		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
5	15634	EL NIDO LABORATORIO DEL CAOS		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
6	15688	LAS OTRAS CLOWN		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
7	15720	MOVEDIZO DANZA		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
8	15655	GALAXIA		HABILITADA	HABILITADA

9	15802	LAMULTIVERSE		NO HABILITADA	<p>SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE DIONEL PIRE Y MARIA LAURA ESCALONA YÁNEZ, MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.</p>
10	15775	TERCER PISO DANZA		HABILITADA	HABILITADA

11	15789	TERCER PISO DANZA	NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE HUGO ALBERTO RODRIGUEZ QUIROGA Y LAURA ALEJANDRA LEON GUERRERO, MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
----	-------	-------------------	------------------	---

12	15810	PROYECTOCLANDESTINO		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE MAIKOL WILLIAM SÁNCHEZ QUIÑONEZ, MICHELLE NATALIA CHAPARRO DÍAZ, DANIELA LIZETH GARCÍA HERNANDEZ Y KAREN GISELL FAJARDO CAPADOR, MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
13	15685	PROYECTO DC CESAR BOLIVAR		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
14	15763	PROYECTO DC - ENAVANT ESCUELA		HABILITADA	HABILITADA
15	15340	COMBITO CLOQQ		HABILITADA	HABILITADA

16	15767	BESO DE NEGRA		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
17	15593	ALTA VILLA TV		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
18	15778	COMPAÑIA DANZA COLOMBIA INTERNACIONAL		HABILITADA	HABILITADA
19	15850	COMPAÑIA DANZA COLOMBIA INTERNACIONAL		HABILITADA	HABILITADA
20	15806	TERSER CUERPO		HABILITADA	HABILITADA
21	15674	CORPORACIÓN ARTÍSTICA JERA DANZAS		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
22	15678	CORPORACIÓN ARTÍSTICA JERA DANZAS		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
23	15682	CORPORACIÓN ARTÍSTICA JERA DANZAS		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
24	15790	CLUB DE BAILE DEPORTIVO BREAKING SALSERIN		HABILITADA	HABILITADA
25	15680	DESORDEN SOCIAL RAP		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
26	15760	JUAN DESPECHO		HABILITADA	HABILITADA
27	15610	SNOWCRASH		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

28	15782	ACRÓPOLIS ENTERTAINMENT		HABILITADA	HABILITADA
29	15726	NAIETÉ COMPAÑÍA ARTÍSTICA		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
30	15523	GUINDALETA PRODUCCIONES		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA.
31	15526	GUINDALETA PRODUCCIONES		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
32	15226	TEATRO Y TÍTERES ASERRÍN		HABILITADA	HABILITADA
33	15654	ESPERANZA DE LOS REMEDIOS		HABILITADA	HABILITADA

34	15788	AGRUPACIÓN ARTISTICO Y SOCIAL ORUGA		NO HABILITADA	<p>SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE JEAN CARLOS MEDRANO OROZCO, YENI CORTÉS RIASCOS, JUAN JOSÉ TRUJILLO MÉNDEZ, LUISA FERNANDA CASTRO VALENCIA, ITAM OSPINA NAVARRETE Y ALEXIS VALENCIA VALENCIA, MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.</p>
----	-------	---	--	------------------	--

35	15186	COLECTIVO ARTÍSTICO ACTOGATO TEATRO		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD DE DANIELS ANGULO CASTIBLANCO, MIEMBRO DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
36	15662	SALVA AL GATO TEATRO		HABILITADA	HABILITADA
37	15708	LA PARLA TEATRO		HABILITADA	HABILITADO
38	15753	ROBERTO CAMARGO EN TRÍO		HABILITADA	HABILITADA
39	15530	TITIRITOCO		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
40	15159	CANAPIARE		HABILITADA	HABILITADA
41	15619	CONVITELARTE		HABILITADA	HABILITADA
42	15416	ECLIPSA TEATRO		HABILITADA	HABILITADA
43	15650	JOLIE		HABILITADA	HABILITADA
44	15741	AGRUPACION GUARURA		HABILITADA	HABILITADA

45	15746	AGRUPACION GUARURA		HABILITADA	HABILITADA
46	15334	BELTANE COMPAÑIA ARTISTICA		HABILITADA	HABILITADA
47	15371	BELTANE COMPAÑIA ARTISTICA MUSICA		HABILITADA	HABILITADA
48	15274	CHUMADOS		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE ANTONIO RAFAEL CAVAZOS ELIZONDO, MIEMBRO DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
49	15784	CACHICAMO		HABILITADA	HABILITADA

50	15428	COLECTIVO ARTÍSTICO " RUIDO SONORO"		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
----	-------	--	--	------------------	--

51	15626	MIKE DX		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE JAVIER ALBERTO MENDEZ, MIEMBRO DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
52	15563	SOUL IN HATE		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
53	15577	ÁTOMOS TEATRO		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
54	15477	CAMINOS DE CHISAKUI		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
55	15809	COLECTIVO LA ARENA DEL TIEMPO		HABILITADA	HABILITADA
56	15818	COLECTIVO LA ARENA DEL TIEMPO		HABILITADA	HABILITADA
57	15372	LUZYTANYA		HABILITADA	HABILITADA
58	15245	NAHUALAB		HABILITADA	HABILITADA
59	15387	CORPORACION CULTURAL DESEXAMBLE		HABILITADA	HABILITADA

60	15223	FAITH BURNER		HABILITADA	HABILITADA
61	15742	SIN MENTE TEATRO "COLECTIVO ARTÍSTICO"		HABILITADA	HABILITADA
62	15166	COLOMBIAN ROCKERS		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE ANDREY CAMILO CHAUTA OLIVEROS, ANDREA ESTFANY CASTILLO RIVEROS, MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
63	15679	EL ESCENARIO		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
64	15683	EL ESCENARIO		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
65	15684	EL ESCENARIO		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
66	15639	CAJA NEGRA TEATRO		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA.
67	15840	TEATRO IMPERTINENTE		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
68	15830	EL BAÚL DE LA FANTASÍA		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

69	15690	BALTHVS		HABILITADA	HABILITADA
70	15740	RESORTERA		HABILITADA	HABILITADA
71	15813	INEFABLE BATUCADA EXPERIMENTAL		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS SOLICITADOS, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
72	15625	ATOMOS TEATRO		HABILITADA	HABILITADA
73	15369	AZAR PARALELO		HABILITADA	HABILITADA

74	15786	FLOR DE CORAL		NO HABILITADA	"SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 3 .EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO. "
75	15549	VAMOS HACER CIRCO		HABILITADA	HABILITADA
76	15358	LA CUNDINABAND		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL NÚMERO DE ARTISTAS EN ESCENA ES INFERIOR AL NÚMERO MÍNIMO ESTABLECIDO PARA LA CATEGORÍA LA CUAL SE POSTULA POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 4.EL NÚMERO DE ARTISTAS EN ESCENA NO CORRESPONDE A LA CATEGORÍA A LA CUAL SE POSTULA, ESTE NÚMERO EXCEDE O ES INFERIOR AL NÚMERO PERMITIDO EN LA CATEGORÍA.
77	15815	PHONOCLÓRICA		HABILITADA	HABILITADA

78	15723	COLECTIVO CIRKODELIA DE LUNA		NO HABILITADA	<p>"SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 3 .EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO. "</p>
79	15857	ALMA COLECTIVA		NO HABILITADA	<p>SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO INSERTOLINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTenga UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / PROPUESTA:LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTenga UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.</p>

80	15841	SEMBRANDO CON LA MUSICA		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
81	15617	FUSION CREW		HABILITADA	HABILITADA
82	15718	EVENTOS ARTE Y DEPORTES		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
83	15799	EXPERIMENTAL TEATRO		HABILITADA	HABILITADA
84	15796	BRYAN VEGA		HABILITADA	HABILITADA
85	15727	MANDALA TEATRO EN ACCIÓN		HABILITADA	HABILITADA
86	15687	EL NAVÍO VOLANTE		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
87	15728	AGRUPACION VIENTO Y LIBERTAD		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
88	15737	MÓVIL TEATRO LABORATORIO		HABILITADA	HABILITADA
89	15800	ENTRE PASOS		HABILITADA	HABILITADA
90	15221	ALEJO CRUZ		HABILITADA	HABILITADA
91	15176	ROJAS ROCK		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / PROPUESTA: DESCARGUE Y DILIGENCIE EN SU TOTALIDAD EL FORMATO ÚNICO DE PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS (VER EL APARTADO FORMATOS). NOTA: NO PRESENTAR EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN SERÁ CAUSAL DE RECHAZO DE LA PROPUESTA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
92	15546	CHELELÉ, ARTE PARA LA INFANCIA		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

93	15631	THRESHOLD END		NO HABILITADA	LA PROPUESTA SE RECHAZA TODA VEZ QUE NO FUERON REGISTRADAS EN LA PLATAFORMA LAS CÉDULAS DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, TAL Y COMO SE ESTABLECE EN LAS CONDICIONES DE LA INVITACIÓN: "AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES."
94	15239	ESCENA TEATRO V		HABILITADA	HABILITADA
95	15246	RADIO BEMBÈ		HABILITADA	HABILITADA
96	15607	ASAMBLEA FEELING ROOTS		HABILITADA	HABILITADA
97	15623	EL HALCON ROJO		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
98	15660	EL HALCON ROJO		HABILITADA	HABILITADA
99	15656	EL CAFÉ DE YEPETO®		HABILITADA	HABILITADA
100	15736	ZUMBAO		HABILITADA	HABILITADA
101	15823	LOC07 DANZA TEATRO CON MUÑECOS		HABILITADA	HABILITADA
102	15735	VB INGENIERIA TEATRAL		HABILITADA	HABILITADA
103	15749	VB INGENIERIA TEATRAL		HABILITADA	HABILITADA
104	15811	CHASKIJ		HABILITADA	HABILITADA
105	15761	CORDA ENSAMBLE		HABILITADA	HABILITADA

106	15765	MUÑECO DE ARCILLA		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE LA PARTICIPANTE MAITE VANESSA GOMEZ CAÑÓN IDENTIFICADA CON C.C 1.032.456.093, MIEMBRO DE LA AGRUPACIÓN, ES CONTRATISTA DEL INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 5. LA PERSONA POSTULANTE, UN INTEGRANTE DEL AGRUPACIÓN, EL REPRESENTANTE O MIEMBRO DE LA PERSONA JURÍDICA ES CONTRATISTA O FUNCIONARIO DEL INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES - IDARTES.
107	15734	SANKOFA TRÍO		HABILITADA	HABILITADA
108	15664	ALMA PRODUCCIONES		HABILITADA	HABILITADA
109	15771	ALMA PRODUCCIONES		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / PROPUESTA: DESCARGUE Y DILIGENCIE EN SU TOTALIDAD EL FORMATO ÚNICO DE PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS (VER EL APARTADO FORMATOS). NOTA: NO PRESENTAR EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN SERÁ CAUSAL DE RECHAZO DE LA PROPUESTA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
110	15821	ALMA PRO		HABILITADA	HABILITADA
111	15667	SINTOMA CREACIONES		HABILITADA	HABILITADA
112	15618	REGIA COLECTIVO		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
113	15762	EL GRITO ABIERTO		HABILITADA	HABILITADA
114	15733	FANTASMATIC		HABILITADA	HABILITADA

115	15781	VOCES Y CUERDAS		HABILITADA	HABILITADA
116	15836	EN TIEMPO MEJOR		HABILITADA	HABILITADA
117	15636	ASHES		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
118	15711	SEMILLERO TEATRO LIBRE		HABILITADA	HABILITADA
119	15572	LOATHSOME FAITH		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
120	15716	COLECTIVO ARTÍSTICO EXPERIMENTARTE		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
121	15783	RESGUARDO K:LLEJERO		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
122	15709	LOS DE LA MOÑA		HABILITADA	HABILITADO
123	15488	AMMA COMPAÑÍA		HABILITADA	HABILITADA
124	15427	HERENCIAS		HABILITADA	HABILITADA
125	15673	EL SANTOS		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

126	15804	CREATO DANZA		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VÁLIDO DE: DANIELA RODRÍGUEZ SANTOS, AZUD VALENTINA ROMERO TOCARRUNCHO, JUAN SEBASTIÁN ZÁRATE CHAPARRO, LUIS DAVID CÁCERES Y ANDRÉS FELIPE GORDO SIERRA; MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS
127	15475	COLECTIVO ARTÍSTICO Y EDUCATIVO MOVIMIENTO CLOWN		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA.
128	15853	SALTO AL VACÍO COMPAÑÍA DE TEATRO		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
129	15770	TEATRO ENTRE TENSIONES		HABILITADA	HABILITADA

130	15774	CIRCO WILLSAM		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE WILLIAN ARMANDO GALEANO TORIFIO, MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
131	15712	KIRIBA SON		HABILITADA	HABILITADA
132	15756	SIETE ALMAS TEATRO		HABILITADA	HABILITADA

133	15816	LATENAZ		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE JORGE ANDRES SUAREZ CORREDOR, ANDRES FELIPE ZULUAGA REINA, NICOLAS JUNCA PEREZ, JUAN PABLO CAÑON VELASQUEZ, NANCY ESTHER NAVARRO CARVAJAL, MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
134	15785	VITERBO		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

135	15794	COLECTIVO TANGO GOLD		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN EL APARTADO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1. EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
136	15611	DAVID AMÉZQUITA TRIO		HABILITADA	HABILITADA

137	15280	BUMAIA ZOUL ZYSTEM		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTenga UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
138	15486	VENDIMIA TEATRO		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
139	15773	AGRUPACIÓN FUNDACIÓN SOCIO CULTURAL TEATRO CALLE COLOMBIA		HABILITADA	HABILITADO
140	15437	FLOR DE JAMAICA		HABILITADA	HABILITADA
141	15722	CABRA PRODUCCIONES		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
142	15744	ALMA DE LEON		HABILITADA	HABILITADA
143	15817	PURO DÓRICO		HABILITADA	HABILITADA

144	15575	LE BIG SUR		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA POR CUANTO EL LINK PARA ACCEDER A LAS FOTOGRAFÍAS NO CUENTAN CON LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA.
145	15543	HELLFISH		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA.
146	15665	SABOR YEMBÉ ORQUESTA		HABILITADA	HABILITADA
147	15438	HARBAY URUEÑA		HABILITADA	HABILITADA
148	15824	AETERNAL NOX		HABILITADA	HABILITADA

149	15426	ELENCO NACIONAL DE ARTES ESCENICAS		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE INCLUYE COMO INTEGRANTES A ANDREA VALENTINA RENDON CHARA Y DANIEL EDUARDO CERON CASTILLO QUIENES SON MENORES DE EDAD, INCUMPLIENDO CON LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE PARTICIPACIÓN ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR? AGRUPACIÓN: CONFORMADOS POR DOS O MÁS PERSONAS NATURALES COLOMBIANAS(OS) O EXTRANJERAS(OS), MAYORES DE 18 AÑOS, RESIDENTES O DOMICILIADAS EN BOGOTÁ (...) POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1. LA PROPUESTA NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN PÚBLICA. Y 10. LA PERSONA POSTULANTE, UN INTEGRANTE DEL AGRUPACIÓN, EL REPRESENTANTE O MIEMBRO DE LA PERSONA JURÍDICA PRESENTA ALGUNA INHABILIDAD O INCUMPLIMIENTO DE LAS CONDICIONES ENUNCIADAS EN LA INVITACIÓN.
150	15451	TAMSAIANKA		HABILITADA	HABILITADA
151	15706	AEROTOPIA DANZA. CUERPO Y AIRE		HABILITADA	HABILITADA
152	15707	INFAMIA		HABILITADA	HABILITADO

153	15750	AGRUPACION FOLCLORICA MAY- MACHA		NO HABILITADA	<p>SE RECHAZA LA PROPUESTA POR CUANTO EL LINK PARA ACCEDER A LA OBRA NO PERMITE EL ACCESO, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: VÍDEO DE SU OBRA</p> <ul style="list-style-type: none">● PARA OBRAS, VIDEO COMPLETO EN PLANO GENERAL, CON CONDICIONES ADECUADAS DE ILUMINACIÓN Y SONIDO, BUENA RESOLUCIÓN.● PARA PROPUESTAS MUSICALES, VIDEO QUE CONTENGA MÍNIMO TRES (3) CANCIONES DEL REPERTORIO PROPUESTO. SE DEBERÁ APORTAR EL ENLACE PARA LA VISUALIZACIÓN DEL VIDEO, EL CUAL DEBERÁ ESTAR PREVIAMENTE CARGADO EN PLATAFORMAS COMO YOUTUBE, VIMEO, ENTRE OTROS. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO.
-----	-------	--	--	------------------	--

154	15672	N. HARDEM		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL NÚMERO DE ARTISTAS EN ESCENA ES SUPERIOR AL NÚMERO MÍNIMO ESTABLECIDO PARA LA CATEGORÍA LA CUAL SE POSTULA POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 4.EL NÚMERO DE ARTISTAS EN ESCENA NO CORRESPONDE A LA CATEGORÍA A LA CUAL SE POSTULA, ESTE NÚMERO EXCEDE O ES INFERIOR AL NÚMERO PERMITIDO EN LA CATEGORÍA. DE IGUAL MANERA SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
155	15592	PAULA PERA Y EL FIN DE LOS TIEMPOS		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
156	15714	DUO AWAI		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

157	15691	UNA NOCHE EN BOGOTA		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE CARLOS ANDRES POLO, MIEMBRO DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
158	15600	RULFO EN ESCENA		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
159	15834	ORO BECERRA PRODUCCIONES		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.

160	15633	TONOS COLECTIVO		NO HABILITADA	LA PROPUESTA SE RECHAZA TODA VEZ QUE NO SE ENTREGARON LOS DOCUMENTOS DE IDENTIDAD DE LA TOTALIDAD DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, PUNTUALMENTE, LA DEL ARTISTA JUAN FELIPE AVENDAÑO REMOLINA, INCLUMPLIENDO ASÍ COMO LO REQUERIDO EN LAS CONDICIONES DE LA INVITACIÓN, QUE ESTABLECEN QUE "AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES."
161	15701	GRUPO ZAMBAPALO		HABILITADA	HABILITADA
162	15681	WITHOUTMIND		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

163	15807	ASHES OF GÖTH		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE DANNY CASTILLO GONZALEZ, JORGE ENRIQUE TORRES SANCHEZ, YENS JORGE GIRALDO GARCIA, CAMILO ENRIQUE SOTELO DUQUE, MARCELO ALEXANDRO BONILLA CORREA, MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
164	15849	SALTO AL VACIO		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
165	15852	SOLANGE PRAT		HABILITADA	HABILITADA

166	15697	AROS GARCIA		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE CARLOS JULIO DIAZ ALMEIDA, MIEMBRO DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
167	15797	TRAPPIST		HABILITADA	HABILITADA
168	15758	HYBRID MINDS		HABILITADA	HABILITADA

169	15822	PASOS Y NUDOS		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA LA TOTALIDAD DE LA DOCUMENTACIÓN REQUERIDA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / PROPUESTA: SITIO WEB Y/O REDES SOCIALES DE LA PROPUESTA O PARTICIPANTE. INSERTE UN ENLACE A PÁGINA WEB O REDES SOCIALES DE LA PROPUESTA O EL PARTICIPANTE. EL ENLACE A REDES ES UN COMPLEMENTO, NO SUSTITUYE LOS DOCUMENTOS ANTERIORMENTE REQUERIDOS. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
170	15828	PASOS Y NUDOS		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO INSERTO UN ENLACE A PÁGINA WEB O REDES SOCIALES DE LA PROPUESTA O EL PARTICIPANTE, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / PROPUESTA: SITIO WEB Y/O REDES SOCIALES DE LA PROPUESTA O PARTICIPANTE. INSERTE UN ENLACE A PÁGINA WEB O REDES SOCIALES DE LA PROPUESTA O EL PARTICIPANTE. EL ENLACE A REDES ES UN COMPLEMENTO, NO SUSTITUYE LOS DOCUMENTOS ANTERIORMENTE REQUERIDOS. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS
171	15719	SON SINÚ Y "LA REINA SINUANA"		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
172	15724	SON SINÚ Y "LA REINA SINUANA"		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

173	15730	RIZOMÁTICA		NO HABILITADA	LA PROPUESTA SE RECHAZA TODA VEZ QUE NO FUERON REGISTRADAS EN LA PLATAFORMA LAS CÉDULAS DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN, TAL Y COMO SE ESTABLECE EN LAS CONDICIONES DE LA INVITACIÓN: "AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES."
174	15732	ORQUESTA DE GUITARRAS OGFAS		HABILITADA	HABILITADA
175	15752	EL RENACER DE LOS ARTISTAS		HABILITADA	HABILITADA
176	15826	GRUPO OTRAPARTE		HABILITADA	HABILITADA
177	15851	MELÍFORA-JUAN IGNACIO ARBAIZA		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO., POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 3..EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
178	15820	PROYECTO 2 DANZA		HABILITADA	HABILITADA

179	15805	DARKNESS		HABILITADA	HABILITADA
180	15856	AGRUPACIÓN QULLANA		NO HABILITADA	<p>SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO DE SERGIO ALFONSO ZABALETA, MIEMBRO DE LA AGRUPACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / AGRUPACIONES: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE LA AGRUPACIÓN INCLUIDO SU REPRESENTANTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.</p>

181	15812	SOMOS COLECTIVO ARTÍSTICO		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS SOLICITADOS, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTenga UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
-----	-------	---------------------------	--	---------------	---

PERSONA NATURAL

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
1	15326	PAOLA CORREA		HABILITADA	HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
2	15838	ANGELA YANETH MESA DELGADO		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 3.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
3	15792	ARTURO MOZO		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL NÚMERO DE ARTISTAS EN ESCENA ES SUPERIOR AL NÚMERO MÁXIMO ESTABLECIDO PARA LA CATEGORÍA LA CUAL SE POSTULA POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 4.EL NÚMERO DE ARTISTAS EN ESCENA NO CORRESPONDE A LA CATEGORÍA A LA CUAL SE POSTULA, ESTE NÚMERO EXCEDE O ES INFERIOR AL NÚMERO PERMITIDO EN LA CATEGORÍA.
4	15844	KATERIN PAREDES		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
5	15616	ALBERTO LOZADA SUÁREZ		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA POR CUANTO EL LINK PARA ACCEDER A LAS FOTOGRAFÍAS NO CUENTAN CON LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTenga UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
6	15641	WENDY NATHALIA SÁNCHEZ ROSAS		HABILITADA	HABILITADA
7	15803	JUAN MIGUEL BELTRÁN HERNÁNDEZ		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE INCUMPLE CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN DOS APARTADOS: 1. LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTenga UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. 2. INSERTE UN ENLACE A PÁGINA WEB O REDES SOCIALES DE LA PROPUESTA O EL PARTICIPANTE. EL ENLACE A REDES ES UN COMPLEMENTO, NO SUSTITUYE LOS DOCUMENTOS ANTERIORMENTE REQUERIDOS. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
8	15847	SALIM DAVID MORENO ROQUE		HABILITADA	HABILITADA
9	15568	JOSE ANGEL URDANETA URDANETA		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
10	15375	JULIETH KATHERINE CAMACHO PULIDO		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTenga UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
11	15404	CARLOS PACHON RODRIGUEZ		HABILITADA	HABILITADA
12	15837	JOHN ANDREY VELÁSQUEZ YARA		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
13	15648	DIEGO FABIAN MATEUS AMAYA		HABILITADA	HABILITADA
14	15519	MARÍA VANEGAS		HABILITADA	HABILITADA
15	15521	MARÍA VANEGAS		HABILITADA	HABILITADA
16	15260	MICHELS MANCHEGO		HABILITADA	HABILITADA
17	15699	JAIR XNEYDER GARIBELLO ALVAREZ		HABILITADA	HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
18	15772	JAIME FAJARDO		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
19	15675	JUAN PABLO HERRERA MONTOYA		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
20	15698	MARÍA FERNANDA SERRANO RUIZ		HABILITADA	HABILITADA
21	15354	JOSE ALEXANDER BARBOSA CRUZ		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTenga UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
22	15249	EDGAR ENRIQUE FAJARDO MACIAS		HABILITADA	HABILITADA
23	15254	EDGAR ENRIQUE FAJARDO MACIAS		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / VÍDEO DE SU OBRA: PARA OBRAS, VIDEO COMPLETO EN PLANO GENERAL, CON CONDICIONES ADECUADAS DE ILUMINACIÓN Y SONIDO, BUENA RESOLUCIÓN. ● PARA PROPUESTAS MUSICALES, VIDEO QUE CONTENGA MÍNIMO TRES (3) CANCIONES DEL REPERTORIO PROPUESTO. SE DEBERÁ APORTAR EL ENLACE PARA LA VISUALIZACIÓN DEL VIDEO, EL CUAL DEBERÁ ESTAR PREVIAMENTE CARGADO EN PLATAFORMAS COMO YOUTUBE, VIMEO, ENTRE OTROS. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
24	15380	STEVENSON RIASCOS VALENCIA		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTenga UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
25	15553	HADER MURILLO BLANDÓN		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA POR CUANTO EL LINK PARA ACCEDER A LAS FOTOGRAFÍAS NO CUENTAN CON LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTenga UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA.
26	15739	GABRIELA FANDIÑO		HABILITADA	HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
27	15193	DANIELA ALEJANDRA ZABALA CANCELADO		HABILITADA	HABILITADA
28	15478	GERALDINE MORA MAHECHA		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
29	15337	RAÚL ALEJANDRO BOBADILLA CRUZ		HABILITADA	HABILITADA
30	15552	DIANA MARÍA CARMONA GIRALDO		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
31	15383	ANGEL EDUARDO BOHORQUEZ VERA		HABILITADA	HABILITADA
32	15635	DANI YAIR VASQUEZ CORONADO		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA POR CUANTO EL LINK PARA ACCEDER A LAS FOTOGRAFÍAS NO CUENTAN CON LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTenga UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA.
33	15422	EDGAR EDUARDO GARCÍA ISAZA		HABILITADA	HABILITADA
34	15622	MARÍA ISABEL COVALEDA		HABILITADA	HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
35	15450	ALEXANDER ROSAS		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO ADJUNTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD VALIDO, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / DOCUMENTO DE IDENTIDAD / PERSONA NATURAL: COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE CIUDADANÍA VIGENTE (AMARILLA CON HOLOGRAMAS O CÉDULA DIGITAL) O DEL COMPROBANTE DE DOCUMENTO EN TRÁMITE EXPEDIDO POR LA REGISTRADURÍA NACIONAL DEL ESTADO CIVIL, EL CUAL SE PRESUME AUTÉNTICO. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS, COPIA LEGIBLE POR AMBAS CARAS DE LA CÉDULA DE EXTRANJERÍA DE RESIDENTE VIGENTE. - EN EL CASO DE EXTRANJEROS NACIONALES VENEZOLANOS, EL PERMISO VIGENTE EXPEDIDO POR EL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2.EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
36	15832	PEDRO COMBITA		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
37	15647	BRISHNANANDA GARCÍA DELGADO		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
38	15835	LIZETH HELENA QUIROGA DÍAZ		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
39	15696	JOHN FABER OCAMPO MESA		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 3 .EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.
40	15644	DEISON ANDRES SEGURO RUEDA		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA POR CUANTO EL LINK PARA ACCEDER A LAS FOTOGRAFÍAS NO CUENTAN CON LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA.
41	15657	DEISON ANDRES SEGURO RUEDA		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA EL ENLACE QUE PERMITA LA VISUALIZACIÓN DE LA FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
42	15777	MATEO MARÍN CALDERÓN		HABILITADA	HABILITADA
43	15661	LUIS ALEJANDRO CAMPOS CORREA		HABILITADA	HABILITADA
44	15721	OSCAR ALFORD		HABILITADA	HABILITADA
45	15808	ROGER ALEXIS DELGADO ALEXIS		HABILITADA	HABILITADA
46	15725	SEBASTIÁN CUERVO ARBELÁEZ		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
47	15793	JUAN YEPES		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE ES RESIDENTE DE LA ESTRELLA ANTIOQUIA, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR? / PERSONA NATURAL: COLOMBIANA(0) O EXTRANJERA(0), MAYOR DE 18 AÑOS, RESIDENTE O DOMICILIADA(0) EN BOGOTÁ. POR LO TANTO SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 10. LA PERSONA POSTULANTE, UN INTEGRANTE DEL AGRUPACIÓN, EL REPRESENTANTE O MIEMBRO DE LA PERSONA JURÍDICA PRESENTA ALGUNA INHABILIDAD O INCUMPLIMIENTO DE LAS CONDICIONES ENUNCIADAS EN LA INVITACIÓN.
48	15829	SANTIAGO VELASQUEZ VELEZ		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA

PERSONA JURÍDICA

#	CÓDIGO	NOMBRE	ESTADO INICIAL	ESTADO ACTUAL	OBSERVACIÓN
---	--------	--------	----------------	---------------	-------------

1	15787	FUNDACIÓN COMPAÑIA COLOMBIANA DE DANZA		HABILITADA	HABILITADA
2	15731	AIRDANCELIVE SAS		HABILITADA	HABILITADA
3	15748	FUNDACIÓN ESCUELA SUPERIOR DE ARTE Y TECNOLOGÍA ESARTEC		HABILITADA	HABILITADA
4	15776	DIARIO SONORO LATINOAMERICANO S.A.S.		HABILITADA	HABILITADA
5	15791	ACRÓPOLIS CORPORATION		HABILITADA	HABILITADA
6	15819	COSMOSFERA SAS		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO APORTA LA TOTALIDAD DE LA DOCUMENTACIÓN REQUERIDA EN ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / VÍDEO DE SU OBRA: PARA OBRAS, VIDEO COMPLETO EN PLANO GENERAL, CON CONDICIONES ADECUADAS DE ILUMINACIÓN Y SONIDO, BUENA RESOLUCIÓN. ● PARA PROPUESTAS MUSICALES, VIDEO QUE CONTENGA MÍNIMO TRES (3) CANCIONES DEL REPERTORIO PROPUESTO. SE DEBERÁ APORTAR EL ENLACE PARA LA VISUALIZACIÓN DEL VIDEO, EL CUAL DEBERÁ ESTAR PREVIAMENTE CARGADO EN PLATAFORMAS COMO YOUTUBE, VIMEO, ENTRE OTROS. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK APORTADO SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO, O SUMINISTRAR EN ESTE ÍTEM LAS CONTRASEÑAS NECESARIAS, SI ES DEL CASO. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.

7	15689	FUNDACION TEATRO DE LA MEMORIA CENTRO DE INVESTIGACION		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
8	15827	FUNDACION TEATRO DE LA MEMORIA CENTRO DE INVESTIGACION		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
9	15848	FUNDACION TEATRO DE LA MEMORIA CENTRO DE INVESTIGACION		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
10	15855	CORPORACIÓN PROYECTO CULTURAL OCCIDENTE PCO		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO DILIGENCIA EN SU TOTALIDAD EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / PROPUESTA: DESCARGUE Y DILIGENCIE EN SU TOTALIDAD EL FORMATO ÚNICO DE PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS (VER EL APARTADO FORMATOS). NOTA: NO PRESENTAR EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN SERÁ CAUSAL DE RECHAZO DE LA PROPUESTA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 2. EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LA TOTALIDAD DE LOS DOCUMENTOS Y DATOS SOLICITADOS.
11	15814	MADE IN BRAHMAN X SAS		HABILITADA	HABILITADA
12	15825	MADE IN BRAHMAN X SAS		HABILITADA	HABILITADA
13	15831	MADE IN BRAHMAN X SAS		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
14	15842	MADE IN BRAHMAN X SAS		HABILITADA	HABILITADA

15	15745	CORPORACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA TEATRO LABORATORIO LA HUELLA		HABILITADA	HABILITADA
16	15574	FUNDACION COLOMBIAN DREAM		HABILITADA	HABILITADA
17	15751	FUNDACIÓN CULTURAL BALLEF FOLCLÓRICO TIERRA COLOMBIANA		HABILITADA	HABILITADA
18	15729	CORPORACIÓN COLECTIVO ERRANTE		HABILITADA	POSTERIOR A SEGUNDA VERIFICACIÓN SOLICITADA POR EL PARTICIPANTE, SE EVIDENCIA ERROR DE VERIFICACIÓN Y POR CONSIGUIENTE SE PROCEDE A REALIZAR EL AJUSTE EN ESTADO DE LA PROPUESTA CAMBIANDO DE "INHABILITADA" A "HABILITADA".
19	15801	CORPORACIÓN COLECTIVO ERRANTE		HABILITADA	HABILITADA
20	15649	MIA FUNDACION DEL MOVIMIENTO INTEGRAL ARTISTICO		HABILITADA	HABILITADA
21	15214	LA GUARIDA, CREACIÓN ESCÉNICA, AUDIOVISUAL Y PEDAGÓGICA S.A.S.		HABILITADA	HABILITADA
22	15795	FUNDACIÓN CULTURAL TEATRO DE LA COMPLICIDAD		HABILITADA	HABILITADA
23	15558	CORPORACIÓN CABALLITO DE PALO PRODUCCIONES		HABILITADA	HABILITADA

24	15780	CORPORACIÓN COLECTIVO MUKASHI MUKASHI		HABILITADA	HABILITADA
25	15506	ASOCIACIÓN GRUPO TEATRO TIERRA		HABILITADA	HABILITADA
26	15743	FUNDACIÓN HOMOSAPIENS-X		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL PARTICIPANTE NO EL FORMATO ÚNICO DISEÑADO ESPECÍFICAMENTE PARA ESTA INVITACIÓN, INCUMPLIENDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: DOCUMENTOS REQUERIDOS / FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTenga UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA. POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 1.EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO.

27	15642	ASOCIACION DE ARTE Y CULTURA LA ESFINGE		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA POR CUANTO EL LINK PARA ACCEDER A LAS FOTOGRAFÍAS NO CUENTAN CON LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA.
28	15646	ASOCIACION DE ARTE Y CULTURA LA ESFINGE		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA POR CUANTO EL LINK PARA ACCEDER A LAS FOTOGRAFÍAS NO CUENTAN CON LIBRE ACCESO, INCUMPLIENDO LO ESTABLECIDO EN LAS CONDICIONES ESPECÍFICAS DE LA INVITACIÓN, LA CUAL INDICA EN SU APARTADO: FOTOGRAFÍA DE LA OBRA O ESPECTÁCULO: LINK A UNA CARPETA DE GOOGLE DRIVE QUE CONTENGA UN MÍNIMO DE TRES (3) FOTOGRAFÍAS DE LA OBRA O EL ESPECTÁCULO CON BUENA RESOLUCIÓN Y CALIDAD DE IMAGEN. NO SE ACEPTARÁN LINKS A REDES SOCIALES. ES RESPONSABILIDAD DEL PARTICIPANTE VERIFICAR QUE EL LINK SE PUEDA ABRIR DESDE DIFERENTES EQUIPOS Y NO TENGA RESTRICCIÓN DE PERMISOS PARA VISUALIZAR EL CONTENIDO. EN EL MOMENTO DE LA VERIFICACIÓN, EN CASO DE NO PODER VISUALIZAR EL CONTENIDO POR RESTRICCIÓN, LA PROPUESTA SERÁ INHABILITADA.
29	15686	COMPAÑÍA ARTÍSTICA Y CULTURAL ARCA PRODUCCIONES SAS		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
30	15755	COMPAÑÍA ARTÍSTICA Y CULTURAL ARCA PRODUCCIONES SAS		HABILITADA	HABILITADA

31	15606	ASOCIACION CULTURAL MI COMPAÑIA TEATRO		HABILITADA	HABILITADA
32	15839	LA CONGREGACIÓN TEATRO SAS		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
33	15843	LA CONGREGACIÓN TEATRO SAS		HABILITADA	HABILITADA
34	15846	LA CONGREGACIÓN TEATRO SAS		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
35	15779	ENNO SAS		NO HABILITADA	SE RECHAZA LA PROPUESTA EN CUANTO SE EVIDENCIA QUE EL NÚMERO DE ARTISTAS EN ESCENA ES INFERIOR AL NÚMERO MÍNIMO ESTABLECIDO PARA LA CATEGORÍA LA CUAL SE POSTULA POR LO TANTO, SE RECHAZA LA PROPUESTA DE CONFORMIDAD A LO EXPRESADO EN EL APARTADO: CAUSALES DE EXCLUSIÓN (...) 4.EL NÚMERO DE ARTISTAS EN ESCENA NO CORRESPONDE A LA CATEGORÍA A LA CUAL SE POSTULA, ESTE NÚMERO EXCEDE O ES INFERIOR AL NÚMERO PERMITIDO EN LA CATEGORÍA.
36	15766	ACADEMIA DE ARTE Y TEATRINO DON ELOY		HABILITADA	HABILITADA
37	15559	ASOCIACIÓN CULTURAL NENMKTACOA		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
38	15769	ASOCIACIÓN CULTURAL NENMKTACOA		HABILITADA	HABILITADA
39	15715	FUNDACION CULTURAL TIEMPO PARA VIVIR		HABILITADA	PROPUESTA HABILITADA
40	15651	ASOCIACION ARTISTICA TITIRIMOTEATRO		HABILITADA	HABILITADA
41	15757	ASOCIACION ARTISTICA TITIRIMOTEATRO		HABILITADA	HABILITADA