



## RESULTADOS DE LA ETAPA DE VERIFICACIÓN - INVITACIÓN CULTURAL NARRACIÓN ORAL - BOGOTÁ CIUDAD ESCENARIO 2024

A CONTINUACIÓN SE PUBLICA EL LISTADO DE INICIATIVAS HABILITADAS Y NO HABILITADAS EN LA FASE DE VERIFICACIÓN. LAS INICIATIVAS NO HABILITADAS, CORRESPONDEN A LAS QUE NO CUMPLEN CON LAS CONDICIONES MENCIONADAS EN LOS LINEAMIENTOS DE LA INVITACIÓN PÚBLICA O QUE INCURREN EN UNA CAUSAL DE EXCLUSIÓN. LAS INICIATIVAS HABILITADAS PASAN A LA ETAPA DE EVALUACIÓN Y SELECCIÓN.

TOTAL DE INSCRITOS: 32

FECHA DE PUBLICACIÓN 20-06-2024

FECHA Y HORA DE GENERACIÓN 2024-07-02 22:53

### PERSONA NATURAL

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21357 - ALBERTO VELASCO  
**ESTADO ACTUAL:** NO HABILITADA  
**OBSERVACIÓN:** LOS ENLACES DE FOTOGRAFÍAS Y DE VIDEO APORTADOS NO PERMITEN VISUALIZACIÓN, PRESENTANDO ASÍ CAUSAL DE INHABILIDAD SEGÚN LOS TÉRMINOS DE LA CONVOCATORIA "EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO."
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21666 - EDWIN ALEXANDER TOBON ARDILA  
**ESTADO ACTUAL:** NO HABILITADA  
**OBSERVACIÓN:** LOS SOPORTES APORTADOS POR EL PARTICIPANTE NO DAN CUENTA DE LA TRAYECTORIA SOLICITADA EN EL INVITACIÓN CULTURAL, EL VIDEO APORTADO ES DE 24 :19 INCUMPLIENDO CON LA DURACIÓN MÍNIMA DE LAS PROPUESTAS ESCÉNICAS O REPERTORIOS DE NARRACIÓN ORAL POSTULADOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21466 - YEBRAIL PEÑA  
**ESTADO ACTUAL:** NO HABILITADA  
**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE APORTA UNA (1) SOLA FOTOGRAFÍA, INCUMPLIENDO CON LOS TÉRMINOS DE LA CONVOCATORIA "COMPARTA EL ENLACE (LINK) PARA LA VISUALIZACIÓN DE CINCO (5) FOTOGRAFÍAS EN ALTA RESOLUCIÓN (300 DPI) DE LA INICIATIVA ESCÉNICA O EL REPERTORIO DE NARRACIÓN ORAL - TRES (3) HORIZONTALES Y DOS (2) VERTICALES-".
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21644 - OSCAR MIGUEL CORREDOR AMAYA  
**ESTADO ACTUAL:** HABILITADA  
**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21395 - MARCO ANTONIO FONSECA BAYONA  
**ESTADO ACTUAL:** HABILITADA  
**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21123 - LUKAS MAHECHA GUEVARA  
**ESTADO ACTUAL:** NO HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL ENLACE DE FOTOGRAFÍAS APORTADO NO PERMITE VISUALIZACIÓN, PRESENTANDO ASÍ CAUSAL DE INHABILIDAD SEGÚN LOS TÉRMINOS DE LA CONVOCATORIA "EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO." DE IGUAL FORMA, EL VIDEO PRESENTADO TIENE UNA DURACIÓN DE 5 MINUTOS, POR LO QUE NO DA CUENTA DE UNA OBRA QUE CUMPLA CON LA DURACIÓN MÍNIMA EXIGIDA EN ESTA INVITACIÓN "LAS PROPUESTAS ESCÉNICAS O REPERTORIOS DE NARRACIÓN ORAL POSTULADOS, DEBERÁN CONTAR CON UNA DURACIÓN DE MÍNIMO TREINTA (30) MINUTOS ".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21630 - PILAR GÓMEZ DÍAZ

**ESTADO ACTUAL:** NO HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** LA PARTICIPANTE NO APORTA DOCUMENTOS QUE SOPORTEN UNA TRAYECTORIA DE MÍNIMO CINCO (5) AÑOS EN EL OFICIO DE LA NARRACIÓN ORAL, INCUMPLIENDO CON EL REQUISITO "DOCUMENTO CON LA HOJA DE VIDA Y LOS SOPORTES QUE DEMUESTREN LA TRAYECTORIA DE MÍNIMO CINCO (5) AÑOS EN LA PRÁCTICA ESCÉNICA CON ÉNFASIS EN NARRACIÓN ORAL."

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21647 - DAVID RICARDO GUTIERREZ RAMIREZ

**ESTADO ACTUAL:** NO HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE NO APORTA SOPORTES SU TRAYECTORIA, INCUMPLIENDO ASÍ CON LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL QUE INDICAN: DOCUMENTO CON LA HOJA DE VIDA Y LOS SOPORTES QUE DEMUESTREN LA TRAYECTORIA DE MÍNIMO CINCO (5) AÑOS EN LA PRÁCTICA ESCÉNICA CON ÉNFASIS EN NARRACIÓN ORAL. ADICIONALMENTE, PRESENTA UN VIDEO CON DURACIÓN DE 31 MINUTOS, PERO INDICA QUE SU PROPUESTA DURA UNA (1) HORA.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21230 - JORGE ALIOCHA VILLAMIZAR CASTRO

**ESTADO ACTUAL:** HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21354 - MARIA CAROLINA RUEDA NIETO

**ESTADO ACTUAL:** HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21391 - CARLOS PACHON RODRIGUEZ

**ESTADO ACTUAL:** HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21638 - JOHN ANDREY VELÁSQUEZ YARA

**ESTADO ACTUAL:** HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21656 - ANA MARÍA DÁVILA CORREA

**ESTADO ACTUAL:** HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21654 - JAIR XNEYDER GARIBELLO ALVAREZ

**ESTADO ACTUAL:** HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21320 - JUAN CARLOS GRISALES CASTAÑO

**ESTADO ACTUAL:** HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21646 - MAURICIO GRANDE LADINO

**ESTADO ACTUAL:** HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21636 - NICOLAS DAVID CABEZAS MESA

**ESTADO ACTUAL:** NO HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE NO APORTA SOPORTES SU TRAYECTORIA, INCUMPLIENDO ASÍ CON LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL QUE INDICAN: DOCUMENTO CON LA HOJA DE VIDA Y LOS SOPORTES QUE DEMUESTREN LA TRAYECTORIA DE MÍNIMO CINCO (5) AÑOS EN LA PRÁCTICA ESCÉNICA CON ÉNFASIS EN NARRACIÓN ORAL.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21639 - ELKIN GIOVANNY MORALES RUA

**ESTADO ACTUAL:** HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21223 - FREDY ALEXANDER AYALA HERRERA

**ESTADO ACTUAL:** HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21157 - LIZETH CAMILA MAYORQUIN PARRA

**ESTADO ACTUAL:** HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21631 - CARLOS ENRIQUE SIERRA MEJÍA

**ESTADO ACTUAL:** NO HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE SE POSTULÓ DOS VECES CON LA MISMA PROPUESTA, QUEDANDO INHABILITADA LA PRIMERA PROPUESTA POSTULADA "CADA PARTICIPANTE (AGRUPACIÓN O PERSONA JURÍDICA) SOLO PODRÁ INSCRIBIRSE EN UNA OPORTUNIDAD, EN CASO CONTRARIO SÓLO SE ENTENDERÁ COMO VÁLIDO EL ÚLTIMO REGISTRO QUE SE ENCUENTRE ALOJADO EN LA PLATAFORMA DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21632 - CARLOS ENRIQUE SIERRA MEJÍA

**ESTADO ACTUAL:** NO HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE SE POSTULÓ DOS VECES CON LA MISMA PROPUESTA, QUEDANDO INHABILITADA LA PRIMERA PROPUESTA POSTULADA "CADA PARTICIPANTE (AGRUPACIÓN O PERSONA JURÍDICA) SOLO PODRÁ INSCRIBIRSE EN UNA OPORTUNIDAD, EN CASO CONTRARIO SÓLO SE ENTENDERÁ COMO VÁLIDO EL ÚLTIMO REGISTRO QUE SE ENCUENTRE ALOJADO EN LA PLATAFORMA DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21633 - CARLOS ENRIQUE SIERRA MEJÍA

**ESTADO ACTUAL:** NO HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE SE POSTULÓ MÁS DE DOS VECES CON LA MISMA PROPUESTA, QUEDANDO INHABILITADA LA PRIMERA PROPUESTA POSTULADA "CADA PARTICIPANTE (AGRUPACIÓN O PERSONA JURÍDICA) SOLO PODRÁ INSCRIBIRSE EN UNA OPORTUNIDAD, EN CASO CONTRARIO SÓLO SE ENTENDERÁ COMO VÁLIDO EL ÚLTIMO REGISTRO QUE SE ENCUENTRE ALOJADO EN LA PLATAFORMA DE LA PRESENTE INVITACIÓN CULTURAL".

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21635 - CARLOS ENRIQUE SIERRA MEJÍA

**ESTADO ACTUAL:** NO HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE NO APORTÓ LAS FOTOGRAFÍAS Y EL VIDEO DE ACUERDO A LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL, ADICIONALMENTE LOS SOPORTES APORTADOS NO DAN CUENTA DE UNA TRAYECTORIA DE MÍNIMO CINCO (5) AÑOS EN LA PRÁCTICA ESCÉNICA, CON ÉNFASIS EN NARRACIÓN ORAL.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21653 - MISAEEL TORRES PÉREZ

**ESTADO ACTUAL:** HABILITADA

**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS.

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21657 - EDWIN GARZÓN  
**ESTADO ACTUAL:** HABILITADA  
**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21361 - LUIS ALEJANDRO CAMPOS CORREA  
**ESTADO ACTUAL:** HABILITADA  
**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE CUMPLE CON EL PERFIL REQUERIDO Y APORTÓ TODOS SOPORTES SOLICITADOS.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21641 - VALERIA HURTADO  
**ESTADO ACTUAL:** NO HABILITADA  
**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE NO APORTA EXPERIENCIA EN LA PRÁCTICA ESCÉNICA CON ÉNFASIS EN NARRACIÓN ORAL. ADICIONALMENTE, LA INICIATIVA APORTADA, NO CUMPLE CON LAS CONDICIONES Y ESPECIFICACIONES DE LA INVITACIÓN.
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21596 - LILIANA MARIA ALZATE CUERVO  
**ESTADO ACTUAL:** NO HABILITADA  
**OBSERVACIÓN:** LA PARTICIPANTE NO APORTA DOCUMENTOS QUE SOPORTEN UNA TRAYECTORIA DE MÍNIMO CINCO (5) AÑOS EN EL OFICIO DE LA NARRACIÓN ORAL, INCUMPLIENDO CON EL REQUISITO "DOCUMENTO CON LA HOJA DE VIDA Y LOS SOPORTES QUE DEMUESTREN LA TRAYECTORIA DE MÍNIMO CINCO (5) AÑOS EN LA PRÁCTICA ESCÉNICA CON ÉNFASIS EN NARRACIÓN ORAL." ADICIONALMENTE, PRESENTA EL VIDEO EN GOOGLE DRIVE Y SE ESTABLECE EN LA INVITACIÓN QUE "NO SERÁN TENIDOS EN CUENTA ENLACES QUE REÚNAN LA DOCUMENTACIÓN TÉCNICA EN PLATAFORMAS DE ALMACENAMIENTO COMO GOOGLE DRIVE, DROPBOX, MICROSOFT ONEDRIVE, MEGA, WETRANSFER, ETC".
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21475 - DAVID REYES  
**ESTADO ACTUAL:** NO HABILITADA  
**OBSERVACIÓN:** EL ENLACE DE FOTOGRAFÍAS APORTADO NO PERMITE VISUALIZACIÓN, PRESENTANDO ASÍ CAUSAL DE INHABILIDAD SEGÚN LOS TÉRMINOS DE LA CONVOCATORIA "EL MATERIAL APORTADO NO PERMITE SU LECTURA, VISUALIZACIÓN, REPRODUCCIÓN O REVISIÓN COMPLETA DEL CONTENIDO." DE IGUAL FORMA, EL VIDEO PRESENTADO TIENE UNA DURACIÓN DE 22 MINUTOS, POR LO QUE NO DA CUENTA DE UNA OBRA QUE CUMPLA CON LA DURACIÓN MÍNIMA EXIGIDA EN ESTA INVITACIÓN "LAS PROPUESTAS ESCÉNICAS O REPERTORIOS DE NARRACIÓN ORAL POSTULADOS, DEBERÁN CONTAR CON UNA DURACIÓN DE MÍNIMO TREINTA (30) MINUTOS ".
- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21659 - JONATHAN SARQUIZ SIERRA GASPAR  
**ESTADO ACTUAL:** NO HABILITADA  
**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE NO APORTA SOPORTES SU TRAYECTORIA, INCUMPLIENDO ASÍ CON LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL QUE INDICAN: DOCUMENTO CON LA HOJA DE VIDA Y LOS SOPORTES QUE DEMUESTREN LA TRAYECTORIA DE MÍNIMO CINCO (5) AÑOS EN LA PRÁCTICA ESCÉNICA CON ÉNFASIS EN NARRACIÓN ORAL. ADICIONALMENTE, EL DOCUMENTO DE REPERTORIO NO PERMITE SU VISUALIZACIÓN.

## **AGRUPACIÓN**

- **CÓDIGO Y NOMBRE:**21649 - TRIO MUSICAL SOR-DOS  
**ESTADO ACTUAL:** NO HABILITADA  
**OBSERVACIÓN:** EL PARTICIPANTE NO APORTA SOPORTES SU TRAYECTORIA, INCUMPLIENDO ASÍ CON LOS TÉRMINOS DE LA INVITACIÓN CULTURAL QUE INDICAN: DOCUMENTO CON LA HOJA DE VIDA Y LOS SOPORTES QUE DEMUESTREN LA TRAYECTORIA DE MÍNIMO CINCO (5) AÑOS EN LA PRÁCTICA ESCÉNICA CON ÉNFASIS EN NARRACIÓN ORAL. ADICIONALMENTE, NO APORTA DOCUMENTO DE IDENTIDAD NI CERTIFICADO DE RESIDENCIA DE TODOS LOS MIEMBROS DE LA AGRUPACIÓN .