



INVITACIÓN PÚBLICA DIPLOMADO EN ESCENOTECNIAS 2023

TOTAL DE INSCRITOS: 46

FECHA Y HORA DE CIERRE DE INSCRIPCIONES 2023-06-20 17:00:00

FECHA Y HORA DE GENERACIÓN 2025-02-03 05:17

PERSONA NATURAL

- CÓDIGO:12721 OSCAR LEOPOLDO VILLALBA SOTO
- CÓDIGO:12724 PAULA ANDREA BELTRAN GARZON
- CÓDIGO:12730 ROLANDO MALAVER BELTRÁN
- CÓDIGO:12732 YULLY FARLEY CAICEDO HUÉRFANO
- CÓDIGO:12735 LUIS CARLOS CASTRO ATARÁ
- CÓDIGO:12739 PAOLA ANDREA HUERTAS ROA
- CÓDIGO:12742 VÍCTOR MANUEL HERNÁNDEZ
- CÓDIGO:12743 CARLOS RAMIREZ
- CÓDIGO:12744 YENNY SÁNCHEZ
- CÓDIGO:12746 JORGE ENRIQUE QUESADA MEDINA
- CÓDIGO:12747 SERGIO GABRIEL QUEVEDO BARRETO
- CÓDIGO:12748 JULIANA OSORIO
- CÓDIGO:12791 SUSANA BOTERO CIFUENTES
- CÓDIGO:12792 EDWIN CAMILO TORRES GUANUME
- CÓDIGO:12793 OMAR LENIN CASTILLO GARZÓN
- CÓDIGO:12794 GIOVANNY JOSÉ MARSIGLIA VINASCO
- CÓDIGO:12796 KATHERIN ACEVEDO
- CÓDIGO:12805 MARÍA FERNANDA SERRANO RUIZ
- CÓDIGO:12808 NIDIA ESPERANZA RODRÍGUEZ CASTILLO
- CÓDIGO:12813 CAMILO ANDRES CASADIEGO GUZMAN
- CÓDIGO:12816 DIEGO ANDRÉS ANGARITA ACOSTA
- CÓDIGO:12818 FELIPE LOPEZ
- CÓDIGO:12823 LAURA MACHUCA REYES
- CÓDIGO:12826 SEBASTIAN RODRIGUEZ PEÑA
- CÓDIGO:12828 MARÍA ALEJANDRA BÁEZ APONTE
- CÓDIGO:12829 DIANA MYRTIAN FLORINDA RODRÍGUEZ GONZÁLEZ
- CÓDIGO:12830 LUIS ARMANDO MARRERO PARADO
- CÓDIGO:12831 MERCEDES PARDO MARTÍNEZ
- CÓDIGO:12832 BRAYAN YUSED ALVAREZ MARTINEZ
- CÓDIGO:12833 DEISY BELTRÁN
- CÓDIGO:12834 EDNA BRIGITE VARGAS TRUJILLO
- CÓDIGO:12835 ANGELICA RODRIGUEZ VARGAS
- CÓDIGO:12837 ROSA AMELIA MARTÍNEZ CABRERA

- CÓDIGO:12841 LINA FERNANDA BOLAÑOS AVILA
- CÓDIGO:12842 CARLOS NIÑO
- CÓDIGO:12844 JORDAN BARBOSA
- CÓDIGO:12846 ANGIE MOLINA
- CÓDIGO:12847 ANDRÉS DARÍO MUÑOZ MEDINA
- CÓDIGO:12850 NICOLAS MAURICIO BAUTISTA CARDENAS
- CÓDIGO:12852 SANTIAGO ERAZO ROCHA
- CÓDIGO:12854 EDGAR HUERTAS PARADA
- CÓDIGO:12855 WHOLFAN DÍAZ
- CÓDIGO:12858 MARÍA PAULA COCA SÁNCHEZ
- CÓDIGO:12859 ANGIE TATIANA CAMARGO BOSA
- CÓDIGO:12860 JOHANNA ALEXANDRA LUNA LOZANO
- CÓDIGO:12861 ALEXANDER CORREDOR RODRIGUEZ